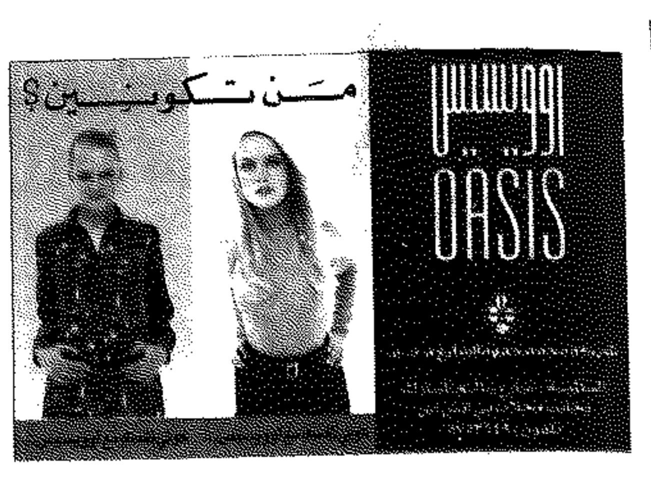
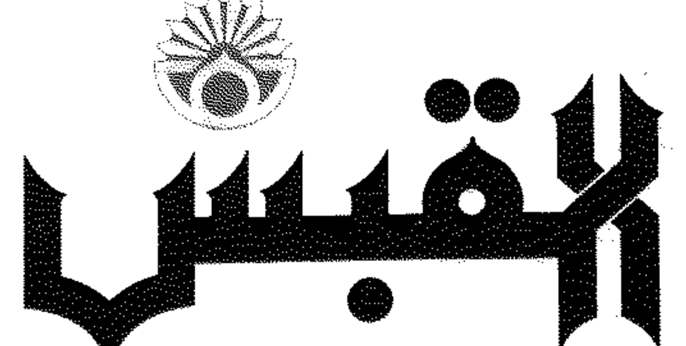




رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

السبت ٢ رمضان ١٤١٧هـ - الموافق ١١ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٦٢ - الكويت

AL-QABAS, Saturday 11 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8462) - KUWAIT



تقرير رئيس مهندسي التخطيط بالاشغال:

خسائر كبيرة جراء الاوامر التغييرية

■ ٢٧ مليون دينار اضافية في ٩ عقود

كتبت ناديا عياش:

اعلن تقرير رئيس مهندسي التخطيط العام في وزارة الاشغال المهندس بدر القبندي، بشأن اعمال الوزارة وتنفيذ المشروعات في السنة المالية ٩٥ - ٩٦، زيادة في القيمة الحالية للعقود قياسا للقيمة الاصلية لها نتيجة صدور اوامر تغييرية لكل رئاسة على حدة، بنسبة ٢٨٪ للمشاريع الخاصة، و١٦٪ للهندسة الصحية، و٤٪ للصيانة، و٤٪ ايضا للطرق والمشاريع الانشائية، وزيادة الاوامر التغييرية لتسعة عقود بنسبة ٢٥٪ من قيمة العقود الاساسية.

وسجل التقرير نسبة اجور بمعدل دينار واحد لكل اربعة دنانير انتاج، شاملة ما تم دفعه للمكاتب الاستشارية نظير اعمالها.

وكانت النيابة العامة استدعت وكيل الوزارة المهندس علي الفوزان كشاهد في المخالفات الحاصلة في مشاريع الوزارة لتستوضح منه بعض الامور لمتابعة التحقيق فيها.

واوضح التقرير ان بعض العقود يتم استصدار اوامر تغييرية لها، سواء بقيمة كبيرة او صغيرة في المدة الزمنية الاخيرة من العقد، مما قد يؤدي الى اثار سلبية، سواء بتعديل المدة الزمنية للعقد، او بتغييرات اخرى، اضافة الى ان بعض العقود يتم تحديد مدتها الزمنية بنسبة قد تزيد عن ٥٠٪ من المدة الزمنية، مما قد يؤدي بالتالي الى اثار سلبية من ناحية التكاليف، وان معدل الانجاز الشهري لكثير من العقود متدن للغاية، مما قد يعطي مؤشرا بتعذر انجاز العمل في موعده المقرر.

واشار التقرير الى ملاحظة ان المصروفات الادارية لتعيين عمالة على تنفيذ المشاريع الانشائية، التي تم حصرها من تقرير الارتباطات والمصروفات الواردة من الادارة المالية بلغت ٢٩٣٩٩٥ دينارا، مخالفة لتعميم وزارتي التخطيط والمالية وديوان المحاسبة.

واورد التقرير حالات تسجيل بيانات اساسية للتعاقد في شهادات الدفع، مختلفة عن البيانات الواردة في التقارير الشهرية، مع ملاحظة خفض قيمة الاعمال التغييرية بنوعيها في بعض شهادات الدفع عن القيمة المسجلة في شهادات سابقة، وتسجيل حالات تساوت او زادت قيمتها عن ٥٠٪ من قيمة العقد الاصلية الاجمالية.

وخلص التقرير الى ضرورة انجاز مستخلص شهري لكل عقد، مهما كانت قيمة الاعمال المنجزة خلال الشهر، على ان توضح فيه بيانات التعاقد الاصلية.

● تفاصيل ص ٨ ●

تنفذها البلدية قريبا

حملة شاملة لازالة جميع المخالفات

كتب زكريا محمد:

كشف مصدر مطلع في المجلس البلدي ان الحملة التي تقوم بها بلدية الكويت حاليا، لازالة الاعلانات المخالفة في جميع المناطق، خصوصا في الشويخ الصناعية، تعتبر بداية لحملة واسعة وشاملة لجميع محافظات البلاد الخمس، لازالة جميع التجاوزات على املاك الدولة، وكذلك تلك الموجودة على الاراضي الخاصة التي تشوه المنظر الجمالي للبلاد، والمخالفة للقوانين والقرارات الصادرة من بلدية الكويت وادارة املاك الدولة.

واضاف المصدر في تصريح لـ «القبس»: لقد ظهرت تجاوزات لا يمكن لاعضاء البلدي والمسؤولين في البلاد السكوت عنها، خصوصا تلك الموجودة امام المنازل، ومنها بناء «شبرة» خارج اسوار المنزل لتاجيرها للغير للسكن فيها، مما يعتبر مخالفة صريحة وصارخة للقوانين.

ونوه المصدر ان البلدية قامت في البداية بازالة الاعلانات المخالفة واعطاء الانذارات في منطقة الشويخ الصناعية للمخالفين لتعديل اوضاعهم.

واوضح ان الاجتماع المقبل بين رئيس البلدية المهندس عبدالرحمن الحوطي والاعضاء سيتناول اتخاذ بعض القرارات خاصة بدء ازالة المخالفات في المناطق وكيفية اتخاذ الاجراءات اللازمة بشأنها حتى لا تحصل ردة فعل من المواطنين المخالفين.

واشار المصدر الى ان رئيس المهندسين لشؤون البناء والرقابة والمتابعة المهندس احمد الصبيح كان قد قدم في الاجتماع السابق تقريرا عن المخالفات الموجودة وانواعها، مدعما تقريره بصور لتلك المخالفات، بالاضافة الى تقرير مختصر اوصى فيه بضرورة البدء بالازالة حتى لا تتفاقم المشكلة مستقبلا.

وزير التجارة يستعمل حقه في اغلاق شركتين

صرح عبدالعزيز الخالدي مدير ادارة التفتيش بوزارة التجارة والصناعة انه نتيجة للجهود المكثفة والرقابة المستمرة من قبل مفتشي الوزارة فقد تم ضبط احدى الشركات التي تقوم ببيع مواد منتهية الصلاحية عن طريق ازالة التواريخ منتهية الصلاحية ووضع تواريخ صلاحية جديدة بهدف تمديد فترة صلاحية تلك المواد.

واضاف كذلك تم ضبط احدى شركات التجهيزات الغذائية التي تقوم باستخدام مواد اولية منتهية الصلاحية في تصنيع المواد الغذائية مما يشكل جريمة الغش طبقا لأحكام قانون قمع الغش التجاري.

تابع: وحرصا من الوزير على حماية المستهلكين والحد من ظواهر الغش التي تعتبر دخيلة على المجتمع الكويتي واستنادا الى المادة الرابعة من ذلك القانون التي تجيز للوزير عند ثبوت حالة او اكثر من حالات الغش التجاري ان يامر بقرار مسبب باغلاق المحل المخالف.. وعليه فقد اصدر الوزير قرارين باغلاق الشركتين وتم تنفيذ الاغلاق وعرضه على النيابة العامة.

خادم الحرمين يهنئ المسلمين بالشهر الفضيل

الرياض - ا.ش.ا - وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد الامير عبدالله بن عبدالعزيز كلمة الى الشعب السعودي وشعوب الامة الاسلامية للتهنئة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، داعيين الله ان يعيده على الاسلام والمسلمين بالخير والبركات.

واكدا في كلمتهما ان السعودية حكومة وشعبا، التي شرفها الله بخدمة الحرمين الشريفين والسهر

(البقية على الصفحة ٢٣)

● بمناسبة شهر رمضان المبارك اضيء مسجد عمر علي صيفي الدين بوسط عاصمة سلطنة بروناي. وقد بني هذا المسجد عام ١٩٥٨ واطلق عليه اسم السلطان الثامن والعشرين. (أ.ف.ب)

حكم «الدستورية» مظهر ايجابي للديمقراطية

الخرافي: الخلاف لم يكن شخصيا وأهنئ السعدون للمرة الثانية

اعرب النائب جاسم الخرافي عن ارتياحه التام لحسم الخلاف حول انتخاب رئاسة مجلس الامة وقال: «علينا جميعا ان نحترم رأي القضاء الكويتي ايا كانت النتائج».

واكد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية «ان ازالة الشبهة الدستورية التي احاطت باجراءات انتخاب رئاسة المجلس كانت خطوة ضرورية لنطمئن جميعا على سلامة الاداء التشريعي والرقابي الذي سيقوم به المجلس خلال الفصل التشريعي الحالي».

واوضح الخرافي ان الخلاف على إجراءات انتخاب رئيس المجلس لم يكن خلافا شخصيا وانما هو خلاف على اسلوب تكريس قواعد الدستور وترسيخ مبادئه الامر الذي تطلب إحالة الموضوع للمحكمة الدستورية قبل ان يتسع الخلاف.

وقال: «لقد هنأت رئيس المجلس احمد السعدون واليوم اهنئه مرة ثانية وسنكون له خير عون» مشيرا الى «ان الامر لا يتعلق بشخص من يشغل منصب الرئاسة ولا بالحرص على كرسي الرئاسة وانما بالحرص على ترسيخ الدستور الذي اقسمنا على ان نحترمه جميعا».

واضاف: «ان المحكمة الدستورية ادت واجبها بسرعة كبيرة لم يتم فيها التعرض للدستور ولا تنقيحه ولا غيرها من الشبهات والمخاوف التي اثيرت في السابق كما انهت كل جدل بالرغم من اختلاف الآراء».

وقال الخرافي: «ان ما حدث كان ظاهرة صحية ومظهرا ايجابيا من مظاهر الديمقراطية وممارستها» مشيرا الى ان الحوار الفكري والدستوري الذي دار حول موضوع انتخابات رئاسة مجلس الامة كان حوارا ايجابيا اثرى الفكر السياسي الكويتي.

واضاف: «ان اسلوب معالجة هذا الخلاف وحسمه ادى الى نتيجة مهمة وهي تكريس مبدأ سلطة القضاء وتعزيز دوره كركن مهم من اركان نظامنا الدستوري».

وقال: «ان المجلس الآن وبعد حسم الخلاف يستطيع ان يبدأ بداية سليمة بعيدة عن اية شبهة دستورية ليقوم بمهامه» مشيرا الى ان الضمانة الرئيسية لاداء هذه المهام هي «تكاتف الاعضاء وتعاونهم المخلص لتفعيل اداء ودور المجلس والتركيز على القضايا الرئيسية ذات الاولوية للمواطن الكويتي والنأي بالممارسة الديمقراطية عن الخلافات والمصالح الضيقة».

اتهام الجبهة الشعبية بالتفجيرين

اسرائيل حاصرت صلاة الأقصى ومهمة روس «تصارع» التصعيد

تل أبيب، غزة، القدس - وكالات - حاصر الجيش والشرطة الاسرائيلية المسجد الاقصى قبل صلاة الجمعة تحسبا لمواجهات مع الفلسطينيين في اول أيام شهر رمضان، واثر الانفجارين في تل ابيب.

وفيما ذكر راديو اسرائيل ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي دبرت الانفجارين اللذين اسفرا عن جرح ١٣ اسرائيليا.. هدد رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو بالرد «بشدة بالغة» اذا اتضح ان منفذي الهجوم جاؤوا من مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

والمح الى ان ثبوت تورط الفلسطينيين سيؤثر على المفاوضات الحالية.. وقال ان الانفجار يؤكد صحة موقفه منها واصراره على المسائل الأمنية.

واعلن مسؤولون اميركيون بشكل رسمي ان المنسق الأميركي دنيس روس الذي كان يجري مباحثات «غير مجدية» مع نتانياهو وقت الانفجارين في تل ابيب لن يعود قريبا الى بلاده، مع ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات سيكون في جولة اوروبية مقررة سابقا، بدءا باجتماعه بالرئيس الفرنسي جاك شيراك امس في باريس.

هذا فيما دلت مؤشرات عديدة على بروز الدور الاوروبي من جديد في الشرق الاوسط وتاكيدات لمسؤولي كل من هولندا ولوكسمبورغ (الرئيسة الحالية والرئيسة المقبلة للاتحاد الاوروبي) بان المساهمة ستكون فاعلة.. وربما تكون الولايات المتحدة واسرائيل قد اقتنعتا بضرورة «تقبل» هذه المساهمة.

● تفاصيل ص ٢١ ●

الكاتيوشا أطلقت من مخيم الرشيدية

بري يعلن وفاة «الترويكا»

■ هجوم على «القبضاي الهراوي» و«الجنرال حريري» ووزيري الدفاع والداخلية

بيروت - نبيه البرجي:

اجرت القيادتان اللبنانية والسورية مشاورات عاجلة بعيدا عن الاضواء لمعالجة وتطويق الاحداث التي جرت قبل يومين وارفقت بتهديدات اسرائيلية للبنان.. خاصة بعدما تبين ان «الكاتيوشا» اطلقت من مخيم الرشيدية الفلسطيني في جنوب لبنان.

وقد اعتبرت الاوساط الحكومية اللبنانية ان هناك محاولة للزج بلبنان في مخاطر لا تحمد عقباها لاجل تشديد الضغط على اسرائيل في موضوع مفاوضات الخليل والضفة الغربية.

الى ذلك، وخارج اطار الكلام الذي نقلته القنوات الرسمية عن رئيس مجلس النواب نبيه بري، خلال لقائه مع نقابة الصحافة اللبنانية، تولت مصادر هذا الأخير، وفي آخر ليل الخميس - الجمعة، تسريب كلام اكثر اهمية بكثير مما نقله النقيب بعلبكي، اذ اعلن وفاة الترويكا، وهي صيغة الحكم الثلاثي (التي تضم رئيس الجمهورية مع رئيسي مجلس النواب ومجلس الوزراء)، ودون ان يكون هناك من مجال لعودتها.

واذ اعتبر ان رئيس الجمهورية الياس الهراوي حريص على ان يظهر بمظهر «القبضاي»، وصف رئيس الحكومة رفيق الحريري بـ «القبضاي»، آخذا عليه «التورط في مواجهة غير مبررة مع الجيش،

(البقية على الصفحة ٢٣)

جولة للملك حسين على الحدود مع العراق

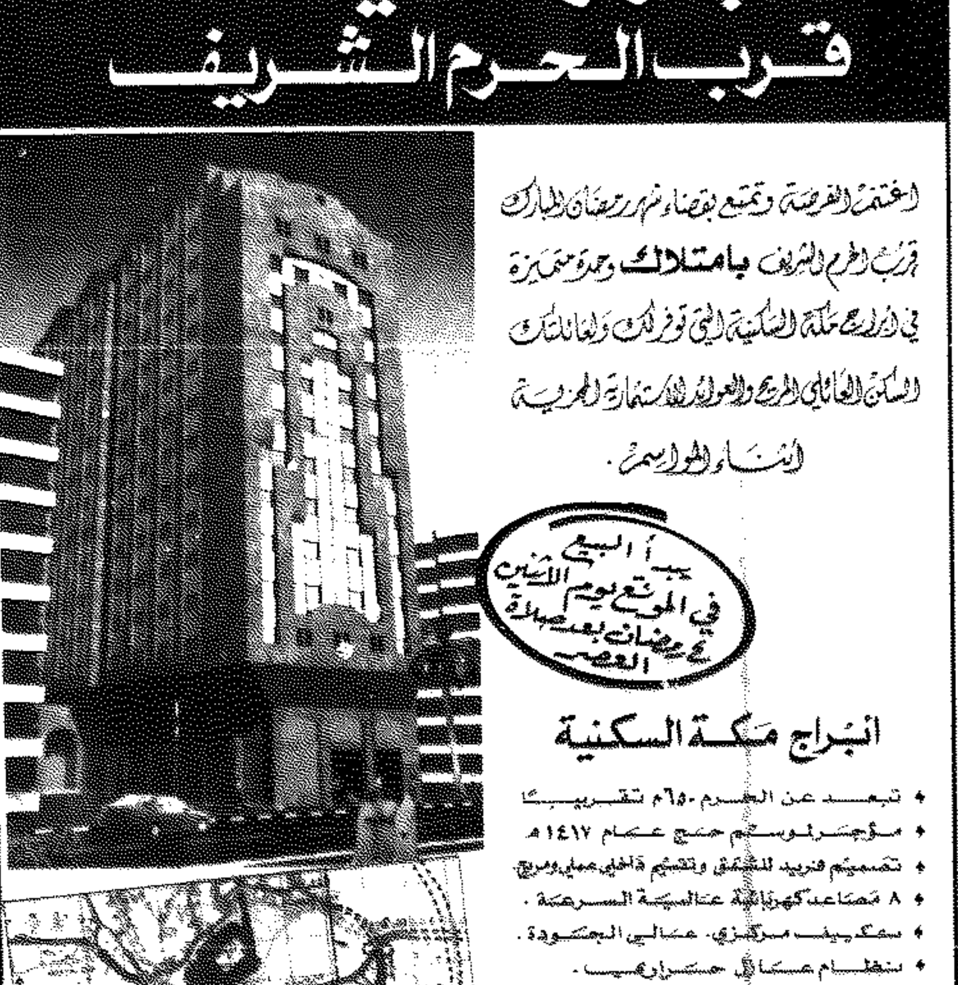
عمان، باريس - وكالات - تعهد العاهل الاردني الملك حسين خلال جولة في منطقة الحدود الاردنية مع العراق ببذل مزيد من الجهد للقضاء على التهريب.

وقال لقوات البدو التي تتولى حراسة حدود الاردن الصحراوية الطويلة مع العراق وسوريا والمملكة العربية السعودية ان كل ما يدخل او يخرج عبر الحدود يجب ان يدخل ويخرج عبر القنوات المشروعة.

واضاف في كلمة اذاعها التلفزيون الاردني ان مسؤولية هذه القوات من الآن فصاعدا هي ضمان تنفيذ ذلك باقصى الجهود والموارد.

(البقية على الصفحة ٢٣)

الامساكية	
الافطار	٥:٠٨
الامساك	٥:١٠





تخفيض اسعار المكالمات مع ٢٥ دولة

الوكيل المساعد للشؤون المالية في المواصلات:

■ ٣,٤ ملايين دينار ايرادات البريد المتوقعة للعام ٩٨/٩٧

كتبت نانيا عياش:


● جاسم الوزان

اعلن وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون المالية جاسم الوزان الانتهاء من دراسة سيتم اصدار قرار بموجبها لتخفيض اسعار التحاسب مع ٢٥ دولة تقريبا للمكالمات الخارجية، بناء على التفاوض مع تلك الدول التي اعلنت موافقتها على التخفيض بنسب تتراوح من ١٠٪ الى ١٥٪ منوها الى انه سبق ان تم تخفيض اسعار التحاسب مع ٣٥ دولة.

واشار الوكيل المساعد للشؤون المالية في تصريح لـ «القبس» الى انه تم اجراء العديد من الدراسات منذ عام ٩١، حتى الآن منها دراسة حول موضوع خصخصة وزارة المواصلات وتقييم الاصول وبلغت تكلفة هذه الدراسة ٣٢١ الف دينار كويتي، بالاضافة الى خدمات استشارية لكل من قطاع نظم المعلومات والصيانة السنوية لانظمة التشغيل والحاسب الآلي بتكلفة سنوية ١٠٠ الف دينار، وخدمات استشارية للاشراف على اعمال تطوير الشبكة الهاتفية بعقد يتم تجديده باستمرار بتكلفة ٤٥٠ الف دينار و١٣٣ الف دينار لخدمات استشارية حول مشروع جار العمل به المسح الهيدروغرافي وتحديث الخرائط الملاحية، كما انتهى العمل من خدمات استشارية لاعادة بناء مجمع جنوب الصباحية بتكلفة ٢١٦ الف دينار و١٠٠ الف دينار قيمة خدمات استشارية لعمل تصاميم داخلية للمبنى المركزي وبرج التحرير.

واشار الى وجود دراسة سيتم العمل بها لادخال نظام الكمبيوتر الى اعمال البريد، ووضع كراسة للمواصفات للحاسب الرئيسي لادارة البريد، وبلغت تكلفة هذه الدراسة ٥٨ الف دينار.

ملامح ميزانية ٩٨/٩٧

واشار الوزان الى انه تم الانتهاء من مشروع ميزانية ٩٨/٩٧، وارسلت للجهات المسؤولة في وزارتي المالية والتخطيط لاقرارها، ومن المتوقع ان يتم تخصيص ٢٧ مليون و٣٢٠ الف دينار للباب الرابع، وتتضمن مشاريع انشائية والتزامات لمشاريع سابقة، بالاضافة الى اعمال انشائية لصيانة مرافق ومنشآت بالاضافة لمشاريع مستجدة تشمل توريد وتركيب وتشغيل حاسب رئيسي متعدد الاغراض للوزارة بتكلفة كلية خمسة ملايين و٥٠ الف دينار، وانتشال قطع غارقة، منوها بضرورة اعتماد مبلغ ١٠٠ الف دينار لتعميق النفق البرية وازالة الرواسب المتراكمة، و٢٠٠ الف لانشاء مواقف سيارات لمجمع برج الاتصالات و١٠٠ الف لاصلاح كوابل الياف ضوئية كبديل للكوابل المحورية واعتماد نصف مليون دينار لتوريد وتركيب اجهزة ومعدات لتوسعة خطوط عدة مقاسم بمجموع ٩٠ الف خط، وكذلك توريد وتركيب اجهزة رقابية مركزية متطورة بـ ٢٠٠ الف دينار، بالاضافة الى تطوير وتجديد الهواتف العمومية بالكويت بتكلفة تبلغ ٥٠٠ الف دينار والمطلوب اعتماد ١٠٠ الف دينار.

وقال الوزان انه من المتوقع ان تكون ايرادات تحصيل البريد لعام ٩٨/٩٧ بحدود ثلاثة ملايين و٤٧١ الف دينار وان يتم تحصيل ٩٤ مليونا من البريد والهاتف للسنة المالية المقبلة وقد تم تحصيل المبلغ نفسه للسنة المالية السابقة واضاف انه تم [illegible] تخصيص مبلغ ثلاثة ملايين و٢٨٣ [illegible] دينار لمستلزمات سلعية وخدما[illegible]

تلقى اتصالين من الامير سلطان والحريري

ولي العهد هنأ الامير عبدالله بحلول رمضان: دوام علاقات الاخوة والتلاحم بين البلدين والشعبين الشقيقين

اجرى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح اتصالا هاتفيا الليلة قبل الماضية مع اخيه الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بالمملكة العربية السعودية الشقيقة هنأه خلاله بحلول شهر رمضان المبارك.

وقد اعرب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء عن تمنياته للمملكة العربية السعودية الشقيقة بقيادة خادم الحرمين الشريفين بدوام التقدم والازدهار، وان ينعم الله على خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بدوام الصحة والعافية.

كما نقل سموه تهاني وتبريكات سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود راجيا الله ان يحفظ المملكة قيادة وشعبا من كل مكروه معربا سموه عن الامل في ان يكون هذا الشهر الفضيل شهر خير وبركة عليها، متمنيا دوام علاقات المودة والاخوة والتلاحم بين الشعبين والبلدين الشقيقين بقيادة امير البلاد وخادم الحرمين الشريفين.

كما تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح اتصالا هاتفيا الليلة قبل الماضية من اخيه الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود، النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام بالمملكة العربية السعودية الشقيقة، هنأ سموه فيه بحلول شهر رمضان المبارك.

وتلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء اتصالا مماثلا من رئيس مجلس الوزراء في الجمهورية اللبنانية الشقيقة رفيق الحريري ونقل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الى الامير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود والرئيس رفيق الحريري تهاني دولة الكويت حكومة وشعبا للمملكة العربية السعودية والجمهورية اللبنانية الشقيقتين بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك متمنيا للبلدين قيادة وشعبا دوام التقدم والازدهار.

متفائل بموافقة لجنة شؤون الداخلية والدفاع على قانون جمع السلاح

وزير الداخلية: مطلوب استراتيجية تضع حدا للتسيب المروري

■ استعجال مشروع مجمع السجون.. وتطبيق تجربة المخفر النموذجي

■ احالة جميع المضبوطين في اطلاق «نار الافراح» الى النيابة

■ المخدرات وباء.. وجار تشكيل اللجنة الوطنية للمكافحة

كتب عبداللطيف راضي:

اشاد وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد الصباح بالتعاون القائم بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، مستذكرا الجهود التي بذلتها وزارة الداخلية في المملكة العربية السعودية الشقيقة للمساعدة في القاء القبض على السجين الهارب الذي ما زال التحقيق جاريا معه لمعرفة كيفية هروبه، وما اذا كان هناك من ساعده على الهرب.

وكشف الوزير خلال مؤتمر صحفي امس الاول ان الوزارة اتخذت اجراءات امنية جديدة في سبيل الحد من الهروب من السجن المركزي وانه بات من المستحيل ادخال المخدرات للسجن المركزي، ان كان ذلك يحدث في السابق، وان تلك الاجراءات، والتي كان من ضمنها نقل مدير ادارة السجون ومساعده وعدد من الضباط الآخرين، كان مخططا لها مسبقا، وان الامر غير مرتبط بالحوادث الاخيرة، حيث سبق ذلك تعيين مدير عام جديد للادارة العامة لتنفيذ الاحكام والمؤسسات العقابية.

ووصف الشيخ محمد الخالد قضية المخدرات بالوباء، مستشهدا باللقاء الصحفي الذي دق فيه مدير عام الادارة العامة للمباحث الجنائية العميد عبدالله الفارس جرس الانذار من خطورتها، واعلن عن الاستعداد لتشكيل اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات والتي سيصدر بها مرسوم اميري، حيث جار الانتهاء من تشكيلها.

وابدى الوزير تفاؤله بموافقة لجنة شؤون الداخلية والدفاع في مجلس الامة على قانون جمع السلاح، منوها الى ان فترة العمل بالقانون فيما مضى كان لها دور كبير في جميع كثير من الاسلحة، وقال ان جميع من ضبطوا خلال اطلاق النار في الافراح احيلوا للنيابة، وان الضغوط فشلت في الحيلولة دون احالتهم.

واكد الشيخ محمد الخالد ان وزارة الداخلية حريصة على تطبيق القانون والمحافظة على هيبة رجال الامن والاخذ بمبدأ الثواب والعقاب، داعيا في الوقت ذاته لئلا تكون الاحداث الفردية عامل اساءة للجهاز الامني.

واوضح ان امن المجتمع جزء لا يتجزأ والامن مسؤولية الجميع، وقال انه من الضروري ان تكون هناك استراتيجية مرورية لوضع حد للتسيب الحاصل من قبل البعض.

واضاف الوزير بانه لمس استجابة طيبة من قبل مجلس الوزراء بشأن زيادة ميزانية وزارة الداخلية التي يحوز بند الرواتب منها ما نسبته ٩١.٧٪، مبديا في الوقت ذاته اهتمامه الكبير بضرورة تطوير دور المخفر والارتقاء به، من خلال تجربة المخفر النموذجي، وان مشروع مجمع السجون سيحظى بالاستعجال وانه تم تشكيل فريق عمل مع لجنة حقوق الانسان بمجلس الامة برئاسة العميد ناصر البناي وعضوية عدد من الضباط المختصين.

واشاد وزير الداخلية بجهود الهجانة ودورهم في حفظ الامن، مؤكدا ان اداءهم ما زال كبيرا وقائما خلف الخط الامني الذي تتولاه قوة الحدود.

وقال الشيخ محمد الخالد في بداية حديثه ان الحرية الفردية الشخصية كلما زادت كان من الضروري ان يواكبها امن قوي يطبق القانون، منوها الى ان الكويت بلد حريات ودستور،

وانه في الوقت ذاته هناك اعداد كبيرة من العمالة من مختلف الجنسيات الامر الذي يعكس العديد من المشاكل وسط بروز استخدام السلاح في الجريمة او في الافراح.

واضاف ان هناك ظاهرة ملموسة اذ ان بعض رجال الامن يتراخون في تطبيق القانون تحاشيا للمساءلة والمحاسبة.

الامن مسؤولية الجميع

وقال الوزير ان هناك مرتكزات اساسية لدى وزارة الداخلية تهدف اليها، وانها انطلقت من بعضها وستنطلق من البقية، وبالاخص النظرة الشمولية ومفهومها للامن، اذ ان الامن ليس مسؤولية وزارة الداخلية فقط فالامن مسؤولية الجميع، افرادا ومؤسسات، داعيا الى ضرورة عدم التوقف عند تركيز وتفعيل النظرة الشمولية عند وزارة الداخلية فقط وانما الجميع لا بد ان يدرك ذلك فلا بد من تطبيق القانون وحفظ هيبة رجل الامن وتطبيق مبدأ الثواب والعقاب بمكافأة المجد ومجازاة المخطئ، منوها الى ان جميع منتسبي وزارة الداخلية يجب ان يعملوا بكل ما عندهم من طاقة وان من لا يثبت حرصه وكفاءته في العمل ليس له مكان في الوزارة فالامن ليس فيه تهاون ولا يتجزأ.

واشاد وزير الداخلية بجهود كل من وزير الداخلية في المملكة العربية السعودية الشقيقة الامير نايف بن عبدالعزيز، وبجهود الامير احمد بن عبدالعزيز والاجهزة الامنية، على مساعدتها لوزارة الداخلية في الكويت للقبض على السجين الهارب، مبينا ان التحقيق جار مع كل من المكلفين بحراسته وكذلك جار التحقيق مع السجين نفسه لمعرفة تفاصيل هروبه، وان كان هناك احد قد ساعده في ذلك.



● وزير الداخلية

■ لمسنا استجابة طيبة في مجلس الوزراء لزيادة ميزانية الداخلية

مبدأ الثواب والعقاب

وقال الشيخ محمد الخالد: هناك رجال يعملون في وزارة الداخلية كلنا لا نستطيع الا ان نقف لهم احتراما، منوها الى انه قد يكون هناك تسيب من قبل البعض، وباعتبار ان الجهاز الامني حساس وله احتكاك بالمواطن والمقيم، بشكل مباشر فستكون هناك الكثير من الممارسات السلبية، وهنا يأتي دورنا في تطبيق العقاب على المسيء الذي قد يكون خافيا على البعض بعكس المكافأة التي قد يعلم عنها الكثيرون، كما ان ما ينقل لوزير الداخلية من معلومات هو معلومات كاملة وهناك زيارات كثيرة للمرافق لتلمس الخلل، وانا ليس لدي عصا سحرية، ولكن هناك نتائج جيدة جدا للاحسن، فلابد من التعاون جميعا لتحقيق الاهداف المنشودة.

وحول هروب سجين من مستشفى ابن سينا، قال الوزير ان ذلك تم بسبب عدم انتظار الشرطي المكلف بحراسته لزميله لاستبدال «الشفت» وترك موقعه، مما سهل للسجين الهروب من المستشفى، منوها الى ان الشرطي سيحال للمحكمة وتتخذ بحقه الاجراءات اللازمة، بما لدى الوزارة من سلطان وصلاحيات، داعيا الى ضرورة عدم الاساءة للجهاز الامني المبني على ثوابت منذ سنوات سابقة نتيجة لمثل تلك الحالات، فكل شخص يخطئ سيأخذ جزاءه ويجب الا نشمل الجميع بالخطأ، فان اخطأ الف شخص من منتسبي الجهاز الامني، فان ذلك يجب الا يكون اساءة وهضما لحقوق ٣٧ الفا من منتسبي الجهاز.

تنقلات وترقيات

واكد وزير الداخلية الشيخ محمد الخالد السعي نحو اجراء تنقلات وترقية عدد من الضباط من رتبة عقيد الى رتبة عميد، وفق ما يتوفر من درجات، منوها الى ان قرار نقل مدير ادارة السجون ومساعده ليس له علاقة بحوادث الهروب الاخيرة، وانما مخطط له مسبقا خاصة بعد ان تم تعيين مدير عام جديد للادارة العامة لتنفيذ الاحكام والمؤسسات العقابية، وان موضوع السجن اخذ اهتماما اكبر من حجمه، وان الوزارة مستمرة في البرمجة الزمنية لتطوير السجن، وتدرك كل ما يحدث والنواقص الموجودة خاصة ان السجن المركزي بني اوائل الستينات وقد انتهى عمره الافتراضي، مؤكدا ان نقل اي شخص من موقعه لا يعني انتقاصا من كفاءته، او انه اساء في العمل.

وقال انه جار الان تعزيز الاجراءات الامنية داخل السجن المركزي بعد تغيير طاقم الحراسة وما يقارب ٣٦ ضابطا وان ما كان يحدث في السابق من ادخال للممنوعات انتهى.

وقال وزير الداخلية ان هناك مشروعا كمجمع للسجون برزت فكرته عام ١٩٩٣، ليكون على مسافة ٢٢ الف متر مربع، يحظى الان باهتمام للاستعجال به، وستحظى المؤسسات العقابية بورش حرفية ودروس وخطط للتوعية وامور عديدة للاصلاح.

تسيب مروري

وفي ما يتعلق بالوضع المروري، قال الشيخ محمد الخالد ان هناك تسيبا مروريا نتيجة عدم التزام البعض بالانظمة والقوانين المرورية، منوها الى انه من الضروري ان تكون هناك استراتيجية مرورية، وان موضوع الاستهتار والرعونة على الطرق السريعة تم الحد منه نوعا ما، مشيرا الى ان الامر بحاجة الى وقت وردع، وهناك قانون جار الانتهاء منه لتشديد العقوبة.

رصاص الأفراح

وحول اطلاق النار في الأفراح، قال الوزير انه تم ضبط اعداد كبيرة واحيلوا جميعا للنيابة رغم الضغوط التي مارسها البعض حيال ذلك الا انه لم يتم حفظ اية قضية وتوقف اثر ذلك الجميع عن اطلاق النار في الافراح، الا ان ذلك لا يعني ان الظاهرة قد انتهت ولكن بالتعاون المشترك يمكن القضاء عليها.

وبين الوزير ان مشروع قوة جمع السلاح معروض على لجنة شؤون الداخلية والدفاع في مجلس الامة، وابدى تفاؤله في الموافقة عليه حيث كانت له نتائج ايجابية عندما كان مطبقا، في جمع اسلحة كثيرة.

ووصف الوزير التعاون مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بانه ممتاز جدا، وانه تم في اجتماع مسقط الاخير طرح فكرة مكاتب تنسيقية ولم ير المجتمعون ان لها اهمية طالما الاتصال مفتوح على مستوى الوزراء والاجهزة المعنية في كل دولة.

زيادة ميزانية الوزارة

واشار الى انه لمس استجابة طيبة من قبل مجلس الوزراء بشأن زيادة ميزانية الوزارة خاصة وان بند الرواتب يستهلك ما نسبته ٩١.٧٪ من الميزانية، وقال ان وزارة الداخلية قدمت برنامجها والمرتكزات الرئيسية في عملها لمجلس الوزراء وبالتالي ادراجه في برنامج الحكومة.

المخفر النموذجي

وحول المخافر قال الوزير ان المخافر تنال جل اولوياتي بضرورة تفعيل دورها والاهتمام بها، لان الامن ينطلق من المخفر، وهناك ترتيبات جديدة وسيتم حسب طبيعة مباني بعض المخافر، تطبيق تجربة المخفر النموذجي يتم فيه توفير اجهزة كمبيوتر ومجموعة من الموظفين لانجاز معاملات المواطنين والمقيمين فيما يتعلق باختصاص وزارة الداخلية.

وأكد وزير الداخلية ان الطيبة والمحبة والكرم والأخلاق العالية من شيم اهل الكويت، وان ذلك حقائق ثابتة وانه قد التقى مع لجنة حقوق الانسان بمجلس الأمة حيث تم تشكيل فريق عمل مع اعضاء اللجنة برئاسة العميد ناصر البناي واثنين من الضباط الاكفاء القانونيين، ومدير ادارة المنظمات الدولية للتنسيق بشكل متواصل معهم منوها الى ان الكويت سجلت نسبا طيبة بما يختص بموضوع حقوق الانسان.

وقال ان منتسبي وزارة الداخلية هم ابناؤنا واصدقاؤنا واقرباؤنا وان الوزارة حريصة على رفع كفاءتهم وتدريبهم سواء كانوا افرادا او ضباطا ومن لديه تخصص علمي سوف يطلب للأكاديمية العسكرية ويعطى محاضرات ودورات.

أداء الهجانة

واشاد وزير الداخلية بالهجانة، منوها الى ان اداءهم مازال كبيرا ودورهم ومهامهم قائمة، ولكن وجود الخط الامني الذي تتولاه قوة الحدود جعلهم خلفها، مما خفف من ادائهم مشيرا الى ان موضوع تفعيل دورهم سيتم النظر فيه.

المخدرات.. وباء

ووصف وزير الداخلية المخدرات بانها وباء، مشيرا للحديث الصحفي الذي ادلى به مدير عام الادارة العامة للمباحث الجنائية العميد عبدالله الفارس حول المخدرات، وما قيل من انه جرس انذار وقال انها مشكلة كبيرة تحتاج الى تكاتف بشمولية لمعالجة المشكلة وجار تشكيل لجنة وطنية لمكافحة المخدرات يصدر بها مرسوم اميري وتضم عددا من وكلاء الوزارات وأساتذة جامعة ورجال دين، ومن لهم باع طويل في خبرة مكافحة المخدرات، وستساعد اللجنة كثيرا في تشخيص الوضع والتوعية وقال ان القانون يطبق على الجميع.

وحول الترقيات في وزارة الداخلية، قال الشيخ محمد الخالد ان لجنة الشرطة برئاسة وكيل الوزارة الفريق يوسف الخرافي والوكلاء المساعدين وثلاثة من كبار الرتب ورجل قانون تعرض عليهم الأمور ومواضيع اخرى، وترفع توصيات لوزير الداخلية ونعمل على اعطاء كل ذي حق حقه.

معالجة قضية البدون

وفيما يتعلق بقضية «البدون» قال الوزير ان الحكومة تولي هذه القضية اهتمامها وادرجتها ضمن برنامجها، وانه بالتعاون مع اعضاء مجلس الأمة تبحث الحلول وشكلت عدة لجان آخرها اللجنة التنفيذية التي يراسها وزير الداخلية وتضم وكيل وزارة الداخلية ووكيل وزارة الخارجية والامين العام لمجلس الوزراء، ومدير عام الهيئة العامة للمعلومات المدنية والعميد محمد السبيعي امين السر، وانجزت اللجنة عملا كبيرا والحل بحاجة الى مشروع قومي وتكاتف جميع الجهود ودراسات كثيرة، وما يخص وزارة الداخلية سنكون جاهزين في طرح ومناقشة وحل القضية في القريب فليس هناك اية مشكلة.

وفيما يتعلق بنقل تبعية بعض الادارات من اختصاص مديريات الامن في المحافظات الخمس، قال الوزير ان مثل هذه الامور يجري النظر فيها ضمن امور كثيرة، وان الكل يعمل لمصلحة واحدة وهدف واحد.



● جانب من المؤتمر الصحفي

لقطات

● شارك في الحضور من القبس الزملاء عبدالسلام العوضي، عبدالمحسن جمعة، خضير العنزي.

* * *

● وصف وزير الداخلية الصحافة بانها عيون رجال الامن، داعيا للابتعاد عن تضخيم الامور والالتزام بالدقة.

* * *

● حضر لقاء وزير الداخلية الزملاء الصحافيون ومدير ادارة مكتب الوزير العقيد محمد الجمعة ومدير ادارة العلاقات العامة بالوكالة المقدم فوزان العثمان، والمقدم محمد ساير العنزي والمستشار الصحفي فرحان الوقيان.

* * *

● صافح الوزير الداخلية جميع الصحافيين فور دخوله قاعة الاجتماعات.

* * *

● اشاد وزير خلال حديثه بجهود وكيل وزارة الداخلية المساعد لشؤون الخدمات الامنية المساندة اللواء عبدالحميد حجي تجاه قضايا الاستهتار والرعونة على الطرق.

* * *

● اكد الوزير انه حريص على تطبيق القانون على الجميع وان لا مجال للواسطة لديه تجاه من يمس الامن.

* * *

● اشار الوزير منذ بداية حديثه الى انه لن يتحدث حول الامور التي ما زال التحقيق فيها جاريا، كما دعا الزملاء الى ان يكون حديثهم صريحا.

* * *

● قال الوزير ان السجين الهارب لم يخرج عن طريق المنافذ الحدودية.

* * *

● في ختام المؤتمر الصحفي قال وزير الداخلية ان الامن في البلاد بخير، ويجب ان نحافظ عليه، مستشهدا بكفاءة الاجهزة الامنية في ضبط المتهمين في العديد من القضايا خلال وقت قياسي

قبس محلي

قصة جمعية حماية المستهلك

في عام ١٩٨٢ تقدمت مع مجموعة من اعضاء جمعيات النفع العام والهيئات الشعبية بطلب تأسيس جمعية كويتية لحماية المستهلك وعقدنا اجتماعا تأسيسيا في مقر الاتحاد العام لنقابات العمال، وانتخبنا مجلس ادارة مؤقتا لمتابعة التأسيس

واذكر من مجلس الادارة المؤقت المحامي سليمان المطوع رحمه الله الذي انتخبناه رئيسا والمحامي محمد الياسين نائبا للرئيس، وكاتب المقال سكرتيرا للجمعية الوليدة، وكان في مجلس الادارة ايضا الدكتورة بدرية العوضي ومؤيد الرشيد واخرون

وتقدمنا بالاوراق والمستندات الى وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بطلب شهر الجمعية وفقا لقانون جمعيات النفع العام، وحولت الوزارة طلبنا الى وزارة التجارة تطلب رأيها في انشاء جمعية حماية المستهلك، وكان رد وزارة التجارة عدم الموافقة بحجة تعارض الجمعية مع ادارة حماية المستهلك في وزارة التجارة وبحجة الازدواجية في العمل

واذكر اننا بعثنا بالرد الى وزارة الشؤون في مذكرة قانونية واضحة باهداف الجمعية وهي مساعدة ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة وليس اخذ دورها

وحددنا الأهداف في النظام الاساسي للجمعية بالاتي

١ - مساعدة ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة

٢ - نشر الوعي الاستهلاكي لدى الجمهور

٣ - ابداء الرأي والمشورة في التشريعات والقرارات التي تتعلق بحماية المستهلك

٤ - الطلب من موردي الاجهزة والالات بضرورة تزويدها ببيان باللغة العربية عن استعمالاتها وصيانتها واخطارها

٥ - مساعدة المستهلك في المحاكم عند رفع قضايا بينه وبين البائع

هذه باختصار بعض اهداف الجمعية على ما اذكر وليس كلها، وهل فيها ما يتعارض مع عمل ادارة حماية المستهلك؟ علما باننا اكدنا على موضوع التعاون مع ادارة وزارة التجارة

واذكر ايضا اننا تساءلنا في مذكرتنا تلك لوزارة الشؤون هل وجود نقابة عمالية يتعارض مع وجود وزارة التربية؟ وهل وجود نقابة عمالية يتعارض مع وجود وزارة العمل؟

وهكذا بالنسبة لجميع الهيئات وجمعيات النفع العام، ولكن شاءت الاقدار ان يتفق رأي وزارة الشؤون مع رأي وزارة التجارة في هذا الموضوع، وظلت اوراقنا حبيسة الادراج في الوزارة حتى الآن

ثم جرت محاولة اخرى قبل سنتين من قبل مجموعة أخرى يرأسها عزت جعفر لتأسيس جمعية لحماية المستهلك، ويبدو ان هذه المحاولة ايضا فشلت، ولا نعلم لماذا هذا الاصرار من قبل وزارة الشؤون على عدم شهر جمعية حماية المستهلك حتى الآن؟ علما بان الشقيقة دولة الامارات العربية المتحدة فيها جمعية اهلية لحماية المستهلك ولم نسمع ان هذه الجمعية سببت مضايقة وازعاجا للحكومة الشقيقة في دولة الامارات العربية المتحدة ونحن لا نريد سوى المساواة بالشقيقة «الامارات» ولا مانع ان نقوم بتعديل النظام الاساسي لجمعيتنا، لتكون مطابقة للنظام الاساسي لجمعية الامارات، اذا رأت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عندئذ ان هذا الوضع يمكن ان يؤدي الى شهر الجمعية، وليتنا نسمع رأيا من وزارة الشؤون في هذا الشأن، وعشمنا في «بوخالد» سوف يبقى خالدا

وللموضوع بقية..

علي الكندري

محافظ الاحمدي استقبل السفير الكوري

قام محافظ الاحمدي الشيخ علي الجابر الاحمد الصباح، بزيارة الى ادارة حماية المنشآت النفطية، رافقه فيها بعض مسؤولي المحافظة حيث استمع لشرح عن عمل الادارة، كما تفقد جميع الاقسام التابعة لها.

واستقبل محافظ الاحمدي ني ريانج سفير فوق العادة ومفوض للجمهورية الكورية.

REQUIRED

FAWAZ REFRIGERATION & AIR CONDITIONING CO. URGENTLY REQUIRES THE FOLLOWING MANPOWER FOR ITS ONGOING PROJECTS.

1. HVAC ENGINEERS

ENGINEERING GRADUATE (MECHANICAL) WITH MINIMUM 8-10 YEARS EXPERIENCE IN COMMISSIONING & MAINTENANCE OF HVAC SYSTEMS/SERVICES.

2. SWIMMING POOL (FOREMAN)

3. SWIMMING POOL OPERATORS

FOR CATEGORIES 2&3 CANDIDATES HAVING ENGLISH/ARABIC COMMUNICATION SKILL WITH MINIMUM 5-6 YEARS EXPERIENCE IN OPERATION & MAINTENANCE OF SWIMMING POOL EQUIPMENTS & WITH TRANSFERABLE VISA MUST CONTACT IN PERSON IMMEDIATELY AT FOLLOWING ADDRESS:

FAWAZ REF. & A/C. Co.
MAINTENANCE OFFICE
CANADA DRY STREET,
(OPP. SHAHRAZAD SERVICE STATION)
SHUWAIKH
TEL. 4819699

اكــــد امكـــانـــات الـقـطـــاع الخــــــاص

الخرافي: لابد من استغلال فيلكا سياحيا

■ نشجع اقامة الحدائق المنزلية شرط عدم الخلط بين التجميل والمصالح

■ القصــور لـيس فـي القوانـين.. بل في عـدم التطبيق

■ ازالـة المـزارع غيـر المرخصـة.. خطـوة جـريئـة

كتب زكريا محمد:

اعرب رئيس لجنة العاصمة في المجلس البلدي العضو خليفة الخرافي عن الامل ان تتحول جزيرة فيلكا الى متنزهات سياحية بريئة لاهل الكويت، وتكون خالية من اية مساكن خاصة.

واضاف الخرافي في تصريح للصحافيين انه كانت هناك خطوط حمراء، ومحاذير رسمية وغير رسمية، تفيد ان التوجهات تجاه استعمال فيلكا لم توضع خصوصا المتعلقة بالجوانب الامنية، وبعد تثمين جزء كبير من مساكنها، وتحويل سكانها السابقين للسكن في المدينة، مشيرا الى انه كان هناك عدم وضوح للتصورات بشأن الجزيرة، ولكن بعد التصريح الرسمي للنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر بضرورة استغلال الجزيرة، فان ذلك يعطينا التشجيع لسرعة استغلالها، مشيرا الى وجود دراسات جاهزة عند القطاع الخاص، ومنها شركة المشروعات السياحية لاقامة متنزهات وشاليهات داخل الجزيرة.

امكانات القطاع الخاص

وبين الخرافي انه يمكن انجاز امور كثيرة في الجزيرة مقابل تكاليف محددة، وفي مدة سريعة لنطلق عليها بعد ذلك «فيلكا احلى الجزر» مشددا على ان القطاع الخاص يملك الافكار والامكانات والاموال التي يمكنها المساهمة في اعمار الجزيرة من جديد، مشيرا الى ان الموضوع يحتاج الى قرار جريء.

وكشف الخرافي عن عزمه تقديم اقتراح بتحويل الجزيرة الى متنزه، بالاضافة الى ان اعضاء لجنة العاصمة سيقومون بجولة داخل الجزيرة والطلب من الادارة تجهيز الدراسات الخاصة بالجزيرة لتتمكن اللجنة من وضع تصورات واضحة بشأنها.

تجاوزات واضحة

وقال الخرافي ان التجاوزات المختلفة على املاك الدولة في الكويت اصبحت واضحة للعيان ومن الجميع وباشكالها المتنوعة في جميع المناطق، متسائلا عن السبب وراء السكوت عن الشيء الخطأ حتى يكبر؟

● خليفة الخرافي

واضاف: لقد تحدثنا اكثر من مرة ان هناك من يقوم يوميا باقامة التجاوزات بداية من البسطة الصغيرة للبائعين المتجولين، ومرورا بمن يعرض بضاعته على الشارع، واعطاء الاستثناءات التي تدور بشأنها علامات الاستفهام، والمتعلقة بمواقع كثيرة داخل مواقع السكن الخاص والاستثماري والذي لا يسمح النظام فيها بالحصول على الاستثناءات، مما يولد مرارة واحساسا بالغبن للبعض ممن كانت لهم طلبات سابقة ولم يوافق عليها.

واوضح الخرافي ان منطقة شرق القرين التي لا يسمح فيها بالاستغلال التجاري والتي تمت ازالتها سابقا، نرى حاليا ان الاستغلال التجاري فيها عاد عن طريق سماسرة يأخذون الاراضي ويؤجرونها من الباطن على المواطنين، وكذلك ما يشاهد في المناطق الصناعية والاستثمارية، مشيرا الى ان هذا الوضع هو دليل على عدم وجود الحلول الواضحة لدى وزارة التجارة والبلدية بخصوص هذه الفئة، حيث يتوجب ضرورة تشجيع المنتجين من الكويتيين عن طريق منحهم الاماكن المخصصة في مناطق مختلفة من البلاد، ومنها منطقة صبحان بدلا من ان يظل هؤلاء تحت رحمة الواسطات والرشاوى والاساليب غير القانونية الامر الذي يرفضه الجميع.

التطبيق السليم للقوانين

واكد الخرافي ان رئيس البلدية والجهاز التنفيذي ليس لديهم القدرة على ازالة التجاوزات المنتشرة في البلاد، مشيرا الى ان القصور ليس في القوانين، بل في عدم التطبيق السليم للقوانين الموجودة، وما حدث من ازالة جميع التجاوزات الموجودة في المزارع يعتبر نقطة جريئة وتوجها من الدولة للاصلاح.

وتساءل الخرافي: الى متى سنترك المتمادين في التجاوزات لتاتي البلدية بعد ذلك لازالتها، بعد ان يصبح الامر واقعا؛ موضحا انه كان هناك توجه خلال الاجتماع الاخير بين رئيس المجلس البلدي المهندس عبدالرحمن الحوطي والاعضاء، على ضرورة ازالة التجاوزات، على ان تسبقها انذارات للمتجاوزين مع القيام بحملة توعية اعلامية واعلانية.

وقال الخرافي ان منطقة الشويخ الصناعية صدرت بها قرارات خاصة من مجلس الوزراء بالتنسيق مع وزارة التجارة، في ما يتعلق ببدائل الشويخ الصناعي وتم اختيار البديل الثالث الذي ينص على ابقائها على ما هي عليه، مع تنظيمها حيث تم تغريم المخالف بمبلغ خمسة دنانير للمتر الواحد على شارع رئيسي، وبدينار للمتر على الشارع الفرعي في حال الرغبة بالتمديد مرة اخرى لمدة ٢٠ سنة جديدة.

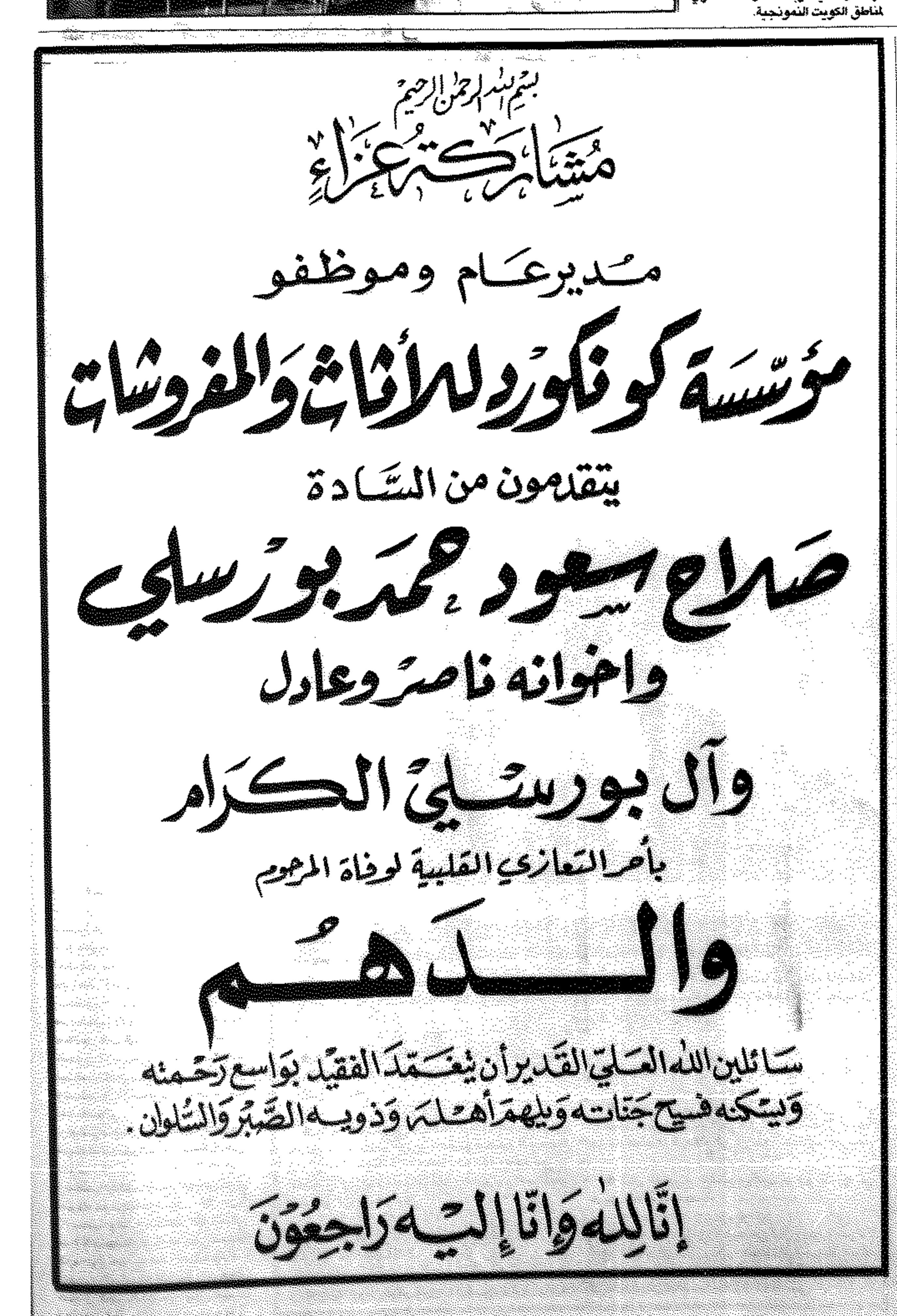
واضاف ان المجلس البلدي يشجع المواطنين على اقامة الحدائق وتخضير البلاد وزراعة الارصفة الموجودة امام منازلهم من اجل تجميل مناطقهم، لكن الاعضاء ضد من يحاول استغلال ذلك بخلط بين التجميل واقامة شبرات وجواخير ومخازن وحظائر للدواجن، التي وصلت الى درجة ان البعض يقوم بتأجيرها. فالمجلس ضد ذلك ومع ازالة كل ما يشوبه الشكل الحضاري لمناطق الكويت النموذجية.

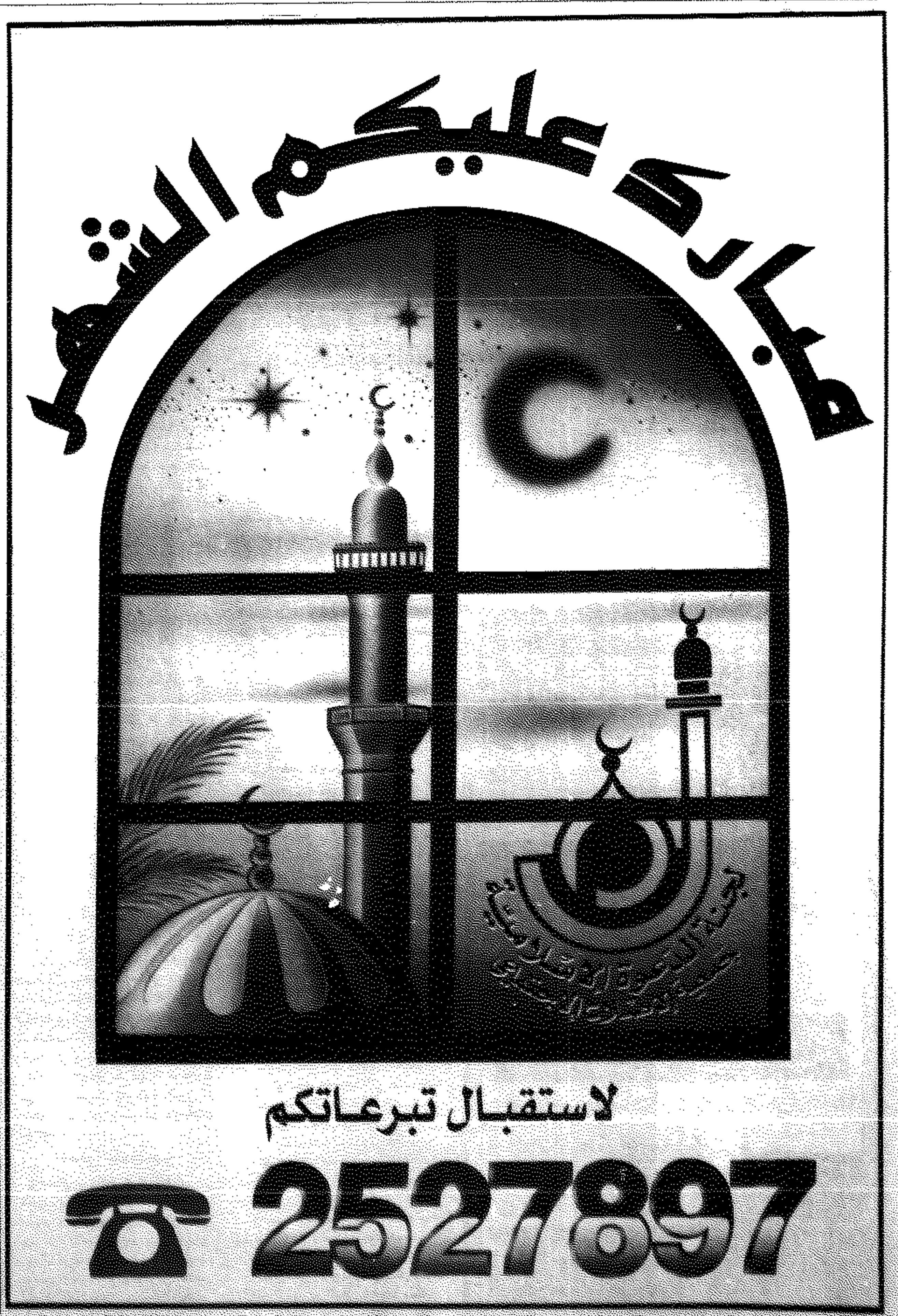
فريق الغوص ينتشل قاربا في ام المرادم

تمكن فريق الغوص الكويتي من انتشال قارب غارق بالقرب من جزيرة ام المرادم طوله ٢٨ قدما ويوزن ٣ اطنان. وابلغ وليد الشطي مسؤول العمليات البحرية بالفريق ان الاحوال الجوية واشتداد الرياح كانا سببا في اغراق القارب.

وعن اهداف العملية ذكر الشطي ان الفريق يهدف الى حفظ الشعاب المرجانية من الدمار نتيجة انقلاب القارب ووقف تسرب الوقود منه.

وبين ان ٢٥ غواصا وملاحا شاركوا في العملية بالاضافة الى مشاركة فعالة من الهيئة العامة للبيئة.





موائد رمضان عامرة بالاصناف الشهية

د. زمزم الموسى: الصيام فرصة للتخلص من الشحوم والدهون واراحة الجهاز الهضمي

■ اختيار الاطعمة ذات القيمة الغذائية العالية.. وسهلة الهضم

تزخر المائدة الكويتية في شهر رمضان الكريم باشهر الاطباق والاصناف المتعددة، من المأكولات الكويتية الشعبية والحلويات التراثية الشهية، وذلك في وجبات الافطار والغبقة والسحور.

ولشهر رمضان اكلات خاصة مميزة تحرص ربة البيت على توفيرها، منها الهريس والتشريب والجريش والرز والمحلبية واللقيمات وصب القفشة.

ولا تخلو موائد الافطار في البيوت الكويتية من التشريب، خاصة وهو عبارة عن خبز الخمير او الرقاق مقطعا قطعا صغيرة ويسكب عليه مرق اللحم الذي يحتوي في الغالب على صنفين هما القرع والبطاطس وحبات من الليمون الجاف الذي يعرف باسم «اللومي الصحاري».

ويفضل الصائم في شهر رمضان اكلة التشريب لسهولة صنعها وخفة هضمها على المعدة ولذة طعمها.

واساس اكلة التشريب كما يؤكد احد الباحثين، هو خبز التنور وكان طعمه وشكله قديما يختلفان كثيرا عن الوقت الحاضر، حيث يصبح طعم الخبز الناضج جيدا شهيا ويعرف «بالمحمش» ويرش عليه السمسم مما يعطيه شكلا مميزا يغري بتناول خبزة واحدة قبل وصول الخبز الى البيت.

وكانت المخابز في الماضي تصنع اشكالا مختلفة من الخبز، فبعض الاشخاص كانوا يطالبون «كليجة»، وهي خبزة صغيرة عليها السمسم، في ما يطلب اخرون «الدبل» وهي عبارة عن ضعف حجم الخبزة العادية.

اما بالنسبة لخبز الرقاق فلم يكن يباع كما في الوقت الحاضر، بل كانت الامهات والجدات يصنعنه في البيوت بواسطة اشعال نبات (العرفج) الجاف او الحطب ويوضع فوقه صفيحة محدبة الشكل تعرف (بالتاوة) لوضع عجينة الخبز فوقها.

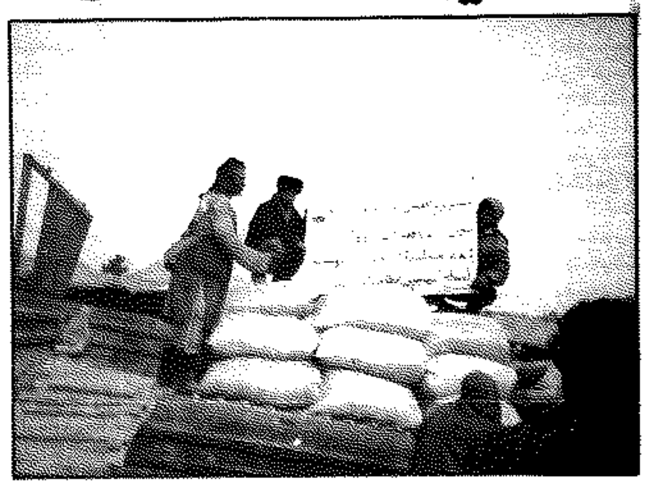
اما الحلويات فاهم ما يميزها نكهتها ومذاقها الطيب ورائحتها المميزة، ويدخل في صناعتها الهيل والدارسين والزعفران، وهناك ايضا تشكيلة منوعة من الحلويات الشعبية الكويتية مثل الزلابية واللقيمات والغريبة وبيض القطا.

وتقدم على الموائد بعض المشروبات، فاذا حل رمضان في الصيف يقدم شراب اللوز الذي يعرف بالبيذان، بالاضافة الى الشاي والقهوة، اما اذا حل رمضان في فصل الشتاء، كما هو الان، فيقدم الشاي بالحليب وشاي اللومي والدارسين والزعتر والكركرديه، بالاضافة الى القهوة الحلوة وهي عبارة عن الزعفران المغلي بقليل من السكر.

اضافة ثانية

وقالت رئيسة وحدة التغذية، وامين سر مجلس شؤون الاغذية في ادارة الصحة العامة الدكتورة زمزم الموسى لوكالة الانباء الكويتية ان فترة الصيام هي فترة مناسبة للتخلص من الشحوم الزائدة والدهون الموجودة في الدم واعطاء راحة للجهاز الهضمي بعد شهور من العمل المتواصل.

واضافت ان على الصائم اختيار الاطعمة ذات القيمة



● د. زمزم الموسى

الغذائية العالية السهلة الهضم، والابتعاد عن التوابل الحارة والمخللات والاطعمة الدسمة وشرب الشاي بكميات كبيرة، كما يجب تناول الفواكه والخضروات الطازجة وشرب سوائل كافية.

ونصحت الدكتورة زمزم الصائمين بشرب سوائل دافئة وبعض حبات من التمر في بداية الافطار، لان المعدة تكون في حالة استرخاء وكسل طوال اليوم، ويحتاج الامر في البداية الى تنشيط المعدة لافراز العصارات الهضمية لتستطيع هضم الطعام.

وبينت ان الجسم بحاجة الى مصدر سريع للطاقة مشيرة الى ان التمر من افضل مصادر الطاقة لاحتوائه على سكريات سريعة الامتصاص.

وقالت ان وجبة الفطور يجب ان تحتوي على مصدر للنشويات مثل: الارز والمعكرونة او الجريش، ومصدر للبروتينات النباتية، كما يجب ان تحتوي على الفواكه والخضروات الغنية بالفيتامينات والمعادن والالياف.

واوضحت الدكتورة زمزم ان الصائم يتعرض لبعض المشاكل الصحية خصوصا في الايام الاولى لشهر رمضان مرجعة السبب في ذلك الى تغيير مواعيد تناول الطعام والى نوع الاطعمة.

وذكرت ان من اهم المشكلات الام في المعدة وعسر الهضم نتيجة لتناول اطعمة دسمة بكميات كبيرة، او لشرب سوائل مثلجة عند بداية الفطور.

وذكرت انه لتجنب هذه المشكلات فان على الصائم تنشيط المعدة في البداية بشرب كميات قليلة من السوائل الدافئة، مثل الشوربة لتهيئة المعدة لهضم الطعام عن طريق افراز العصارات الهضمية، والابتعاد في وجبة الفطور عن تناول الاطعمة الدسمة والمقلية مثل الكبة والسمبوسك او المعجنات، ويمكن تناول كميات قليلة من هذه الانواع في الغبقة (بين الفطور والسحور).

وشددت الدكتورة زمزم على ضرورة عدم التهام الطعام بسرعة بل مضغه بشكل جيد.

وحذرت من شرب السوائل المثلجة لتسببها في انقباض الشعيرات الدموية، مما يؤدي الى ضعف عملية الهضم، كما انها تملأ المعدة فلا يستطيع الصائم تناول كفايته من الطعام.

وقالت رئيسة وحدة التغذية ان من المشكلات الصحية التي يتعرض لها الصائم ايضا في رمضان الامساك وعزت سبب ذلك الى ابتعاد الصائم عن تناول الاطعمة بالسكريات والدهون، موضحة انه يمكن تناول الفواكه المجففة لغناها بالمعادن ومنها التين المجفف والخشاف.

وعزت سبب حموضة المعدة لتناول وجبة دسمة عند السحور والنوم مباشرة، مشيرة الى ان الصائم يجب عليه الانتظار الى صلاة الفجر بعد تناول السحور. وقالت ان وجبة السحور يجب ان تكون سهلة الهضم ومغذية مثل الالبان ومنتجاتها من النوع القليل الدسم والفواكه والخبز، ويفضل ايضا الابتعاد عن الاطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الاملاح، لانها تؤدي الى شعور الصائم بالعطش.

وحول بعض الحالات المرضية التي يمنع اصحابها من الصيام، افادت الدكتورة زمزم ان منها المرضى بقرحة الاثني عشر. وبعض حالات مرض السكر كالمرضى الذين يأخذون حقنتين انسولين يوميا، او المرضى الذين لديهم مضاعفات الداء السكري مثل اصابة الكلى او الذين نسبة السكر في دمهم متذبذبة ويتعرضون فجأة الى هبوط او ارتفاع حاد في السكر.

واضافت ان من الحالات ايضا بعض حالات مرضى الكلى وتليف الكبد والاسهال الحاد والمزمن والمريض بالحمى، والحالات غير المستقرة من امراض القلب والتهابات الصدر الحادة وبعض حالات الربو الشعبي.

وشددت الدكتور زمزم على ضرورة ممارسة الرياضة قبل السحور، او بين الفطور والسحور، وذلك لحرق الدهون الموجودة في الجسم.

لجنة الدعوة الاسلامية: مشروع افطار الصائم في عدة دول

● مشروع افطار الصائم لصالح المهاجرين الطاجيك

صرح عبد اللطيف الهاجري رئيس لجنة الدعوة الاسلامية بالامانة العامة للجان الخيرية، ان مكاتب اللجنة الاقليمية بمناطق عملها استعدت واختارت وجهزت المواقع التي سينفذ فيها مشروع افطار الصائم، مضيفا ان اللجنة ستقوم بتنفيذ هذا المشروع في عدة مناطق، وان قيمة الوجبة الواحدة تختلف من بلد لاخر ففي كشمير وباكستان ومخيمات المهاجرين الطاجيك والافغان تبلغ ٢٥٠ فلسا. اما في دول الشرق الاقصى وجمهورية الصين فتبلغ ٣٥٠ فلسا، وفي الجمهوريات الاسلامية باسيا الوسطى والشيشان فتبلغ قيمة الوجبة الواحدة للفرد الواحد ٥٠٠ فلس. اما في الدول التي تقيم فيها اقليات مسلمة تبلغ ٣٠٠ فلس، اما قيمة الوجبة للعائلة فانها تبلغ دينارا كويتيا واحدا لليوم الواحد في شهر رمضان.

واكد الهاجري على ان اللجنة حرصت اثناء رصدها لمواقع تنفيذ المشروع على ان يكون واسعا وقريبا من تجمع الفقراء، ويسهل الوصول اليه، كما اختارت اللجنة الاصناف المتنوعة التي ستقدم للصائمين بحيث تتناسب ومستوى المناسبة لكي تجذب اكبر عدد من المسلمين المحتاجين.

جمعية المعلمين الكويتية: برنامج رمضاني منوع

■ رحلة للعمرة ومسابقات دينية

اعلنت جمعية المعلمين الكويتية في اطار استعداداتها لشهر رمضان المبارك عن اعداد برنامج منوع يشمل العديد من الانشطة التي تتناسب مع الشهر الكريم.

واشار بدر بورحمة امين سر جمعية المعلمين الى ان الجمعية اعدت برنامجا تضمن انشطة ثقافية وكذلك رحلة لاداء مناسك العمرة تعتبر العاشرة التي تنظمها الجمعية منوها ان التسجيل لتلك الرحلة بدأ منذ فترة ومازال الباب مفتوحا للراغبين في التسجيل للمشاركة فيها والتي سوف تقوم بها الجمعشية في الفترة من ٢٢ الى ٢٧ يناير الحالي.

واكد بورحمة وجود خصم خاص لاعضاء جمعية المعلمين الكويتية وزوجاتهم او المحارم، والتسجيل مفتوح لاعضاء الجمعية وغيرهم من اعضاء الاسرة التربوية، واضاف ان برنامج الجمعية لشهر رمضان يتضمن ايضا اجراء التصفيات النهائية لمسابقة المعلومات العامة الثانية للمدرسين، وسوف تجرى المباريات بمقر الجمعية بالدسمة عقب صلاة التراويح كل يوم احد وثلاثاء من كل اسبوع، وسوف تقيم الجمعية حفلا ختاميا للمسابقة بعد اجراء المباراة النهائية يتضمن توزيع الجوائز والميداليات والكؤوس على الفرق الفائزة.

واشار بورحمة الى انشطة لجنة شؤون المعلمات خلال رمضان حيث تقيم اللجنة مسابقات دينية للمعلمات في حفظ القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة مقسمة الى اربع مسابقات، كل مسابقة لمرحلة معينة من مراحل التعليم (ثانوي - متوسط - ابتدائي - رياض اطفال) وتم تحديد سور معينة من القرآن الكريم واحاديث شريفة من كتاب «الاربعين النووية» تكون موضوعا للمسابقة لكل مرحلة من المراحل، وقد بدا التسجيل في تلك المسابقات منذ ٩٧/١/٤ لعضوات الجمعية وغيرهن من اعضاء الاسرة التربوية.

ونوه الى ان هناك جوائز قيمة للفائزات، واضاف ان برنامج الجمعية لشهر رمضان تتضمن ايضا مهرجان القرقيعان للاطفال من ابناء واعضاء الجمعية وغيرهم من الاسر التربوية، وسوف يقام في منتصف شهر رمضان وقد راعت الجمعية من خلال البرنامج الرمضاني ان يكون منوعا وان يشمل كل المراحل السنية رغبة منها في ادخال روح البهجة والسرور الى نفوس الجميع، وتحقيقا لازكاء روح المودة والتواصل بين اعضاء الجمعية وتنمية القدرات واظهار المواهب من خلال المسابقات المتنوعة.

مدير لجنة السنابل الخيرية: نفذنا العديد من المشاريع في عدة بلدان اسلامية

صرح وليد البدو المدير التنفيذي للجنة السنابل الخيرية، بالامانة العامة للجان الخيرية ان لجنة السنابل تعتبر من اولى اللجان في دولة الكويت التي اهتمت بالصدقة الجارية لتحقيق الخير والصلاح لكل انسان محتاج ويتيم وارملة ومسكين ومتعفف، مضيفا ان فكرة انشاء لجنة السنابل جاءت كتعبير من الامانة العامة للجان الخيرية عن شكرها لله عز وجل بنعمة تحرر بلدنا الحبيب حيث انشئت في مايو عام ١٩٩١، اي بعد التحرير مباشرة، ومازالت تواصل مسيرتها الخيرية بدعم من اهل الخير في هذا البلد الطيب.

وقال ان لجنة السنابل تسعى منذ تاسيسها الى تحقيق اهدافها الانسانية والتي تتلخص في احياء سنة الصدقة الجارية التي سنها الرسول صلى الله عليه وسلم وتبعه المسلمون من بعد، وجمع اموال الصدقات من اهل الخير ووضعها في مشاريع استثمارية والانفاق من ريعها في اعمال الخير، واستثمار هذا المال في المشاريع العقارية والصناعية والزراعية والاوراق والمحافظ المالية، وارشاد المحسنين الى افضل السبل في العمل الخيري واحبسها الى الله وهو العمل الدائم ولو كان قليلا، ثم ان من اهم اهدافها مساعدة المسلمين في مختلف بقاع العالم في الجوانب التربوية والتعليمية والاجتماعية والطبية واغاثة المنكوبين.

ابراز اهمية الصدقة الجارية

واضاف البدو ان اللجنة تسعى الى ابراز اهمية الصدقة الجارية في حياة المسلم وكذلك تاثيرها الايجابي على المجتمع باسره، وذلك من خلال ما تطرحه للمتبرعين من وسائل اعلامية مختلفة توضح وتبين اهمية هذه الصدقة الجارية وجزاءها العظيم عند الله، والممتد الى ما بعد وفاة الانسان حيث تعتبر الصدقة الجارية من احب القربات الى الله سبحانه وتعالى.

شرباكة

اهلا.. شهر العبادات

جاء الشهر الفضيل، شهر الصيام والقيام، وهو شهر فيه ليلة خير من الف شهر، فيها نزل القرآن، وفيها يقبل الله الدعاء من عباده الصائمين الطائعين القانتين الخائفين من الخالق بالسر قبل العلن.

وهذا هو شهر رمضان، يدور دورته السنوية اتيا من جديد، معلنا بداية الصيام بعد دورة من الزمان تعاقب فيها الليل والنهار في قدرة ربانية محددة ودقيقة في دورتها الزمنية

قال تعالى «لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر ولا الليل سابق النهار وكل في فلك يسبحون» هذه القدرة الالهية التي حددت كل المخلوقات وفتحت هذا الكون الرحب في مداد اللامحدود لتسبح فيه كل الكائنات على اختلاف دورانها في كلمة ربانية ازلية لا يأتيها بشر

والصيام فريضة من فرائض الاسلام، وهو ركن من اركانه ودعاماته التي بنيت عليها الرسالة الاسلامية الخالدة التي جاء بها خير الانام بوحي من الخالق. قال تعالى «يا ايها المدثر قم فانذر» وبذلك الوحي السماوي العظيم انطلق خير البشرية عليه الصلاة والسلام، يدعو الناس لعبادة الله وحده دون سواه، ويخرجهم من دياجير الضلالة الى نور الاسلام والهداية، فكانت الدعوة وصاحبها الصادق الامين الذي لا ينطق عن الهوى، بداية مرحلة تاريخية حددت للانسان المسلم ملامح الحياة واخذته الى سواء السبيل، بعد ان كان هائما بظلام الكفر والفسوق والعصيان

واذا كان الصيام قد خصه الواحد الاحد عما سواه من الفرائض، كما بين لنا الحديث القدسي «كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي به» فلأن هذه الفريضة دون غيرها ذات العلاقة بين الخالق والمخلوق فقد يصوم الانسان فيعلم عنه من حوله لكنه قد يفطر في النهار ويأكل فلا يراه الا خالقه، الذي يعلم السر واخفى. والصيام وقاية للنفس البشرية من الجنوح نحو المعاصي والعياذ بالله. ولهذا فان هذا الركن الاسلامي له من الاجر والثواب من الخالق ما يثقل ميزان المسلم يوم القيامة، ويدخله الجنة، حيث باب «الريان» الذي لا يدخله الا الصائمون

ونحن اذ نستقبل شهر القرآن والعبادة فاننا نتذكر اخوة لنا في الاسر لايزالون هناك حيث الطغيان والقهر الذي يمارسه ذلك الباغي على فلذات اكبادنا في اعماق سجون الطغاة، الذين نسوا الله وتناسوا قدرة الخالق عليهم، نتذكر الشهداء الذين سقطوا في ميدان البطولة والفداء دفاعا عن الحق، الذي اراد الطغاة طمس حقائقه، فاندحروا اذلاء خائبين تلاحقهم اللعنات من كل صوب. فاللهم فك قيد اسرانا وارحم شهداءنا، وعسى الله ان يتقبل الصيام والدعاء، وعساكم من عوادة

طال عمرك

يوسف الشهاب

القبس تنشر برنامج عمل الحكومة للفصل التشريعي الثامن (القسم الأخير)

فلسفة جديدة للانفاق الاستثماري الحكومي

كتبت زينب عبدالهادي:

اعلنت الحكومة في برنامجها فلسفة جديدة للانفاق الاستثماري الحكومي خلال الفترة المقبلة، ترتكز على تحسين اداء العديد من الاجهزة الحكومية، وفي مقدمتها تلك المسؤولة عن المحافظة على الأمن الوطني بكافة ابعاده، وما تستوجبه من اعطاء الاولوية للاستثمارات الموجهة لهذا الغرض.

واعتمد برنامج عمل الحكومة الاستثماري مجموعة من المعايير، منها اعادة ترتيب اولويات الاستثمار، وتوسيع قاعدة مشاركة القطاع الخاص، واعادة النظر في قواعد ومبادئ اقرار المشروعات الانشائية، ومراجعة تطوير نظام متابعة الاداء في تنفيذ المشاريع.

وتوقع برنامج عمل الحكومة أن يبلغ حجم الانفاق الاستثماري ٧. ٣٧٦٦ مليون دينار خلال الفترة من (٩٦ ـ ٢٠٠٠).

واستهدف البرنامج الاستثماري ان تعكس الاهمية النسبية للتوزيع القطاعي الاهداف والأولويات الانمائية، مؤكدا حرص الحكومة على تركيز الدفعة الاستثمارية الكبيرة في المشروعات التي تحقق بانتاجها دفعة قوية لقدرات الاقتصاد الوطني، لاسيما في مجال النفط والطاقة، كمجمع البتروكيماويات ومحطات وشبكات الكهرباء.

واستعرض البرنامج ابرز المشروعات الانشائية التي يجري تنفيذها حاليا في قطاعات النفط، والكهرباء والماء، والخدمات الاقتصادية، والنقل والتخزين والمواصلات، وقطاعات تنمية المجتمع.

■ الأولوية للاستثمارات الموجهة للمحافظة على الأمن الوطني ■ الارتفاع بكفاءة الطاقات الانتاجية في الانشطة النفطية

• بذل الجهود الممكنة لتشجيع العمالة الوطنية للعمل بالجمعيات التعاونية وفروعها وانشطتها.

• دعم الجمعيات التعاونية الانتاجية الزراعية اسوة بالجمعيات الاستهلاكية.

١١ - مد مظلة التامينات الاجتماعية لتشمل كافة فئات المواطنين، مع العناية بصفة خاصة بالجوانب التالية في نظام التامينات الاجتماعية:

• العناية بتطبيق القانون الخاص بالتامين ضد الاعمال الضارة او الشاقة او الخطرة.

• تنفيذ نظام التامين التكميلي على كافة عناصر الاجر التي كانت لا تدخل ضمن التامين الاساسي.

• القيام باجراء الدراسات المستمرة اللازمة لتطوير انظمة التامينات الاجتماعية.

• التطوير المستمر لاساليب تامين الشيخوخة، والعجز، والمرض، والوفاة للعاملين بالقطاع الحكومي (مدني، عسكري)، والقطاع الخاص والعاملين لحسابهم الخاص ومن في حكمهم.

ح) مجال الخدمات الصحية:

تحتل الخدمات الصحية مكانة متميزة في برنامج العمل الحكومي حيث تسعى الحكومة في هذا المجال الى توفير الخدمات الصحية الشاملة، وتطوير الخدمات الصحية الوقائية وتوفيرها، والخدمات العلاجية والتاهيلية.. سعيا لتحقيق التوزيع العادل لهذه الخدمات اجتماعيا وجغرافيا.. بالاضافة الى ذلك فان للخدمات الصحية دورا رئيسيا في ترسيخ الوعي الصحي والغذائي السليم.

تشير البيانات الكمية لتطور الخدمات الصحية في برنامج العمل الحكومي القادم الى مدى التقدم الذي سوف يحدث، وبخاصة في ما يتعلق بتطور الاحصاءات الحيوية حيث ستختفي نهائيا معدلات وفيات الامومة، وسينخفض معدل المواليد موتى من ٩ مواليد ميتين لكل الف مولود عام ١٩٩٦/٩٥ الى ٧ مواليد ميتين لكل الف مولود في السنة الاخيرة للبرنامج ٩٩/٢٠٠٠، كما سينخفض معدل وفيات المواليد المبكرة من ٧ ٩ حالة وفاة مبكرة لكل الف مولود عام ١٩٩٦/٩٥ الى ٧ ٢ حالة في السنة الاخيرة للبرنامج، وسينخفض معدل وفيات الاطفال الرضع من ١١ طفلا لكل الف مولود عام ١٩٩٦/٩٥ الى ٢ ١٠ اطفال لكل الف مولود في السنة الاخيرة للبرنامج.

• التوجهات الاستراتيجية في مجال الخدمات الصحية:

١ - توفير الخدمات الصحية الشاملة للمواطنين بصورة ميسرة، والعمل على الارتقاء بمستواها ونوعيتها، وتكاملها، وتحقيق هدف «الصحة للجميع»، والتركيز على الخدمات ذات العائد الاكبر، وللفئات الاكثر احتياجا للرعاية.

٢ - رفع كفاءة وفاعلية الخدمات الصحية، وترشيد الانفاق، والمشاركة المجتمعية، والاخذ باساليب الادارة الحديثة في تقديم الخدمة.

٣ - دعم العمالة الوطنية وزيادة كفاءتها، وزيادة نسبة مساهمتها في كافة مجالات الخدمات الصحية.

٤ - ترشيد استخدام خدمات الرعاية الصحية بكافة مستوياتها الاساسية، والثانوية، وكذلك المستشفيات والمراكز التخصصية.

٥ - تشجيع فعاليات القطاع الاهلي، والعمل على تضافر جهودهم مع قطاع الخدمات الصحية الحكومية للاطلاع بدور فعال في تقديم الخدمات الصحية.

٦ - توفير البيئة الصحية السليمة، والحفاظ عليها من التدهور والتلوث، والعمل على عدم تجاوز المعدلات الدنيا للمواد الملوثة.

٧ - تطوير الادارة، وتكامل الخدمة، ورفع كفاءة الانفاق عليها، وبذل الجهد لارضاء المستفيدين.

• الاهداف والسياسات في مجال الخدمات الصحية:

١ - الاهتمام بدور الصحة الوقائية، وبخاصة التوعية الصحية والغذائية، والتحصين ومكافحة الامراض، وتوجيه السلوكيات.

٢ - تحقيق التكامل بين الخدمات الصحية الوقائية والعلاجية، والتاهيلية، والاستفادة من النظريات العلمية في ذلك الصدد.

٣ - رفع مستوى اداء خدمات الرعاية الصحية الاولية تخفيفا للعبء على خدمات الرعاية الصحية الاخرى.

٤ - التكامل والتنسيق بين الجهود الحكومية والاهلية في توفير الخدمات الصحية بمختلف مستوياتها.

٥ - العمل على استكمال الدراسات المتعلقة بنظام الضمان الصحي، وخصخصة بعض الخدمات الصحية الحكومية.

٦ - العمل على الارتقاء بمستوى الاداء من خلال الاهتمام بالتدريب والاساليب الحديثة في التنظيم.

٧ - استمرار اجراء الرصد البيئي والعمل على تنمية البيئة وحمايتها من التلوث.

• البرامج التنفيذية في مجال الخدمات الصحية:

١ - مشروع الضمان الصحي:

لقد حددت الحكومة مجموعة من المبررات لتطبيق مشروع الضمان الصحي خلال فترة برنامج العمل الحكومي.. ياتي في مقدمتها تلك التطورات السريعة في التكنولوجيا الطبية التشخيصية والعلاجية، وظهور العديد من الادوية الحديثة التي تعالج امراضنا كانت مستعصية.. الامر الذي ادى الى الارتفاع الكبير في تكاليف الخدمات الصحية، ومن ثم فقد ادى ذلك ايضا الى ضرورة مراجعة مبدأ مجانية العلاج.. فاذا كانت الحكومة تسعى الى تطوير الخدمات الصحية لتتواكب مع متغيرات العصر فان مشاركة المستفيدين من هذه الخدمات مواطنين ومقيمين يعد شرطا ضروريا لذلك التطور.

وسوف تبدأ الحكومة في تطبيق المشروع بصورة تدريجية وتجريبية في الوقت نفسه بحيث يغطي الوافدين في البداية من خلال استقطاع اقساط التامين الصحي في حدود امكاناتهم المادية، مع الاخذ في الاعتبار في تلك المرحلة حقوق المواطنين والمقيمين في الحصول على خدمات الرعاية الطبية العاجلة دون مقابل.

ونظرا لان تطبيق هذا المشروع يحتاج - بالاضافة الى دراسة الابعاد القانونية والتنظيمية والادارية - درجة عالية من التنسيق وتبسيط الاجراءات، ودقة الرقابة، وسهولة تحصيل الاشتراكات، وتفادي ادخال اي خطوات في العملية المحاسبية قد تعيق وتستنزف استقطاعات لا مبرر لها.. فان الحكومة تنتظر في الوقت الراهن الدراسات المطلوبة من الشركات الوطنية، وشركات التامين لتقديم تصوراتها بشأن البدء بتنفيذ المشروع.

٢ - برنامج تطوير وتنظيم العمل في المستشفيات:

وينحصر في تطبيق اساليب التركيز على العلاج في العيادات والتوسع في الرعاية اليومية والعمل على تقصير مدة الاقامة للمرضى الداخلين.

٣ - برنامج ترشيد استخدام الادوية والمستهلكات الطبية:

ويستهدف تطوير نظام صرف الادوية ومراقبتها قبل الترخيص وبعده، وعقد دورات تدريبية للاطباء العاملين بالرعاية الصحية عن احدث التطورات في حقل الادوية.

٤ - برنامج تطوير وتاهيل المرافق الصحية:

ويرمي الى العمل على اجراء دراسة متكاملة عن موضوع دمج المستشفيات الاحادية التخصص بهدف انشاء مركز طبي متكامل متعدد التخصصات، حيث يساهم ذلك في ترشيد النفقات الجارية للمستشفيات.

٥ - برنامج مشروع التسجيل الصحي:

يعتبر من المشروعات الحديثة التي تؤدي الى تنفيذ نظام شبكة المعلومات الصحية (العافية نت) وذلك بتزويد كل مواطن ومقيم ببطاقة ممغنطة يدون فيها المعلومات الاساسية عن صحته وتاريخه المرضي، بحيث يتسنى لكل طبيب او مركز صحي استرجاع هذه المعلومات في اية معلومات اضافية جديدة.

٦ - برنامج تطوير خدمات الامراض النفسية:

ويتضمن افتتاح المستشفى الجديد للطب النفسي في فبراير ١٩٩٨، بسعة سريرية ٢٦٠ سريرا. كما تم تحديث المباني القديمة، وفق خطة لبناء اربعة مباني جديدة سعة كل منها ١٠٠ سرير.

ط) مجال حماية البيئة:

تولي الحكومة اهتماما كبيرا في برنامج عملها (٩٦/١٩٩٧ - ٩٩/٢٠٠٠) لخدمات حماية البيئة من التلوث، وصيانة الموارد الطبيعية في البلاد، ولقد تم مؤخرا انشاء الهيئة العامة للبيئة بموجب القانون رقم ٢١ لسنة ١٩٩٥م.. وقد بدأت الهيئة مباشرة اعمالها من اجل معالجة مشكلات التلوث والتدهور البيئي والحد منها، والعمل على المحافظة عليها وتحسينها بكافة مرافقها.

يشير تحليل اهم البيانات الكمية عن تلوث البيئة (هي الخاصة بملوثات مياه الشرب) خلال الفترة (١٩٩١ - ١٩٩٥م) الى ان نسبة الرصاص لم تتعد ١.٨٣ ميكغم/لتر.. بينما الحد المسموح به عالميا يبلغ ١٠ميكغم/لتر، لم تتعد نسبة النحاس ٥٢. ١٤٥ ميكغم/لتر.. بينما الحد المسموح به عالميا ١٠٠٠ ميكغم/لتر.

• التوجهات الاستراتيجية في مجال الخدمات الصحية:

١ - منع التلوث والتخفيف من حدته، والمحافظة على جودة الهواء، والماء، والتربة والبيئة بشكل عام.

٢ - المحافظة على البيئة الطبيعية والنباتات والحيوانات البرية، والمكونات الطبيعية الاخرى، والحيلولة دون تدهورها، او تهديدها بالانقراض نتيجة للاستغلال غير الرشيد، وكذلك العمل على منع انتشار الملوثات الناتجة عن التوسع العمراني.

٣ - المحافظة على الجودة البيئية لمياه البحر باعتبارها المصدر الرئيسي لاحتياجات البلاد من المياه المستخدمة في شتى الاغراض الانسانية الصناعية وللثروة السمكية.

٤ - التقليل من الاثار السلبية لعمليات التنمية والتطور الصناعي، والعمراني على البيئة - ومن ثم على الانسان، بخاصة من النواحي الصحية، والاجتماعية والنفسية.

• الاهداف والسياسات في مجال حماية البيئة:

١ - اتخاذ الاجراءات اللازمة لتفادي الاثار الضارة التي قد تنجم عن استخدام الطاقة النووية وعمليات الانشطار النووي من تلوث اشعاعي، او تلوث حراري.. واتخاذ كل ما يلزم لتلافي آثارها الضارة على الانسان والبيئة الطبيعية والكائنات الحية.

٢ - اتخاذ الاجراءات المناسبة للتخلص من النفايات ومخلفات المناطق الصناعية.

٣ - اعداد البرامج التدريبية للكوادر الوطنية لحماية البيئة من التلوث، ومنع تدهور البيئة الطبيعية، وادارة المحميات.

٤ - اجراء البحوث والدراسات اللازمة للمحافظة على الجودة البيئية لمياه البحر، ومنع تلوث البيئة الطبيعية، والنباتات والحيوانات والعمل على الحيلولة دون انقراض الحيوانات البرية.

• البرامج التنفيذية في مجال حماية البيئة:

١ - مشروع المحافظة على المياه الساحلية.

٢ - مشروع معالجة قيعان البحيرات النفطية.

٣ - مشروع ادارة ومعالجة النفايات الصلبة وشبه الصلبة في موقع القرين.

٤ - مشروع انشاء المحرقة المركزية.

ي) مجال تنمية الجزر الكويتية:

تهتم الحكومة بدرجة كبيرة بالجزر الكويتية لاهميتها من مختلف النواحي الامنية والاقتصادية البيئية.. ولذلك فقد ضمن برنامج عملها ما يدور حول رعاية هذه الجزر وتنميتها بما يتفق مع الاهداف التالية:

• العمل على اعادة اعمار جزيرة فيلكا واعادة توطين السكان فيها، وربطها عمرانيا وسكانيا وامنيا بمدينة الكويت.

• الاستفادة من موارد جزيرة فيلكا الاقتصادية خصوصا في مجال السياحة والترويح.

• دراسة استغلال موقع جزيرة فيلكا لتنمية انشطة خدمات الصيانة والملاحة والتجارة العابرة.

• العمل على الاستفادة من هذه الجزيرة في تنمية المناطق الحرة، ومن موقعها الجغرافي لقربها من الدول المجاورة.

• ربط الجزر بشبكة من مراكز خفر السواحل بما يساعد على حساسية مياه دولة الكويت الاقليمية.

البرنامج الاستثماري

يمثل الاستثمار بمكوناته الاساسية، وهي التكوين الرأسمالي (المشروعات الانشائية الجاري تنفيذها والجديدة) والتي تضيف للاصول والطاقات الانتاجية القائمة، وتعويض الاهلاك في رأس المال ممثلا في الصيانة والتجديد، يمثل حجر الزاوية في عملية النمو، حيث يوسع من قدرة الاقتصاد الوطني الانتاجية، فضلا عن انه يخفض من تكاليف انتاج السلع والخدمات للوحدات الانتاجية بما يوفره من وفورات خارجية.

والعملية الاستثمارية في مراحل تكوينها وايضا تشغيلها تهيئ فرص العمل، وايضا تخلق الطلب مما يؤدي لرواج الاقتصاد الوطني.

وتضطلع بالاستثمارات قطاعات الاقتصاد الوطني المختلفة: الحكومة وقطاع الاعمال الخاص والمشترك والقطاع التعاوني وايضا القطاع العائلي.

ولقد لعبت الحكومة في دولة الكويت منذ الاستقلال وما زالت تلعب الدور الاساسي في الانفاق الاستثماري، حيث مثلت الاستثمارات الحكومية في الفترة من ١٩٧٠ الى ١٩٩٥ مالا يقل عن ٧٠٪ من اجمالي الانفاق الاستثماري. ولقد ساعد على ذلك الوفرة المالية التي تحققت لها من النفط وخاصة بعد ارتفاع اسعاره في السبعينات حتى اوائل الثمانينات، فضلا عن فلسفة الحكومة التنموية الرامية الى اقامة بنية اساسية مادية واجتماعية قوية، ومباشرة النشاط الاقتصادي بنفسها باقامة الصناعات منذ الستينات وفي السبعينات.

فلسفة الانفاق الاستثماري الحكومي:

وفي ظل المتغيرات الجديدة والمتمثلة في:

١ - التحول في اسلوب ادارة الاقتصاد الوطني نحو آليات السوق، وزيادة دور القطاع الخاص في الانتاج والاستثمار والتبادل.. الخ (اعادة هيكلة الاقتصاد الوطني).

٢ - الازمة المالية، ممثلة في نقص الايرادات العامة وتقلبها مع تقلب اسعار النفط وتاكل ارصدة الاستثمارات الخارجية بفعل عوامل شتى في مقدمتها اعباء تكاليف التحرير واعادة اعمار الاقتصاد الوطني.

٣ - طموح الاهداف التنموية للمجتمع والاقتصاد الكويتي في دخول القرن الحادي العشرين من اوسع ابوابه. وارتفاع التكلفة الرأسمالية في اقامة البنى الاساسية والمؤسسات العلمية والبحثية وتجهيزها وفي احداث نقلة تقنية نوعية.

في ظل المتغيرات وما تفرضه من متطلبات جديدة، فان الامر يقتضي التوسع في الاستثمارات وخاصة في القطاعات المستقبلية (كالاتصالات والمعلوماتية والهندسة الوراثية وتكنولوجيا البيئة والالكترونيات). كما يقتضي الامر ايضا اعادة النظر في فلسفة الانفاق الاستثماري الحكومي بما يحقق:

اولا: اعادة ترتيب اولويات الاستثمار بما يعكس اولويات التنمية والتحديث، وما يتطلبه ذلك من الاتي:

● تغيير اسلوب تقدير احتياجات الاستثمار في الدولة، من احتياجات قطاعات وجهات، الى احتياجات تنموية تشرف عليها هذه الجهات والقطاعات.

● تغيير قواعد اختيار المشروعات الاستثمارية الانشائية وغير الانشائية بمزيد من الربط بين هذه القواعد وبين اهداف واولويات برنامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

ثانيا: توسيع قاعدة مشاركة القطاع الخاص:

ويرمي هذا التوجه الى:

● توفير القدرة التمويلية لبرامج الاستثمار الحكومي، بخلق نوع من العقد بين القطاعين الحكومي والخاص، في قيام الثاني بالتمويل والتنفيذ مقابل ايجار حكومي لفترة محدودة كافية لاسترداد القطاع الخاص لرأسماله.

● اختصار وقت تنفيذ المشروعات، الامر الذي يقلل بدوره من ارتفاع معدلات اهلاك المنشآت، وعدم تعطيل الحصول على ثمار رأس المال، والذي كان يمثل نوعا من هدر الموارد.

ثالثا: اعادة النظر في قواعد ومبادئ اقرار المشروعات الانشائية:

ويهدف هذا التوجه الى:

● ترشيد الانفاق وحماية المال العام من الهدر وذلك من خلال مراجعة القواعد والاجراءات الخاصة بعمليات التصميم وطرح المناقصات والممارسات، والاشراف على التنفيذ لتقليل الوقت وتخطي التعقيدات الادارية.

● اختصار مراحل اعداد التصميمات، وطرح المناقصات والممارسات، والاشراف على التنفيذ لتقليل التكاليف والوقت وتخطي التعقيدات الادارية.

● اختصار الفجوة الزمنية بين مراحل التصميم والتنفيذ والاشراف ومتابعة التنفيذ من خلال مراجعة القواعد والاجراءات المنظمة لذلك.

مراجعة القواعد الخاصة بالاوامر التغييرية والاستكمال وربطها بتقارير متابعة الانجاز الفعلي.

رابعا: مراجعة وتطوير نظام متابعة الاداء في تنفيذ المشاريع وتفعيل نظام المتابعة الميدانية:

يهدف هذا النظام لتحقيق الاتي:

● تطوير معايير ومؤشرات تقييم الاداء علاوة على معايير الربط بين الصرف المالي ومراحل انجاز المشروعات. تنمية التفاعل بين الجهات المنفذة والجهات المستفيدة في عمليات المتابعة.

خامسا: تعظيم العمر الزمني لاستخدام المنشآت الحكومية:

ويهدف ذلك المبدأ لتحقيق الاتي:

● حماية الاستثمارات القائمة من التقادم السريع وذلك بايلاء عملية الصيانة والتجديد بما تستحقه من اهمية.

● حماية المال العام من الهدر في انفاق استثماري في مبان دونما حاجة حقيقية اليها.

اتجاهات توزيع الاستثمار على سنوات البرنامج

تم اعداد البرنامج الاستثماري (الاتفاق الرأسمالي على المشروعات الانشائية الجاري تنفيذها والجديدة والاعمال الانشائية الصغيرة والصيانة) بما يعكس اهداف واولويات برنامج عمل الحكومة في اختيار المشروعات.

وتعكس اهداف واولويات الاستثمار، سواء الحالية او السابقة، اهداف كل مرحلة مع التركيز على توجه اساسي هو ايلاء الاهمية لمشروعات البنية الاساسية، والقطاعات التي تغذي بقية قطاعات وانشطة الاقتصاد الوطني والمجتمع بمدخلاتها الضرورية كالطاقة والمحروقات، والنقل والمواصلات، والتي ترتبط بها علاقات تشابكية قوية؛ فضلا عن الانشطة التي يحقق التوسع فيها تخفيض تكاليف الانتاج في بقية الانشطة، والمشروعات الموفرة للعمالة الاجنبية وغيرها من الاولويات.

ومع التحول في فلسفة وسياسات ادارة التنمية، والتعويل بدرجة اكبر على دور القطاع الخاص في التنمية وفي تنشيط الاقتصاد. ومع اعادة هيكلة الاقتصاد الوطني من خلال نقل الملكية للقطاع الخاص، فان قطاعات البنية الاساسية (المادية والاجتماعية) سوف تحظى باهتمام هذا البرنامج من حيث تركز المشروعات الانشائية وبخاصة الجديدة منها في القطاعات الداعمة للبنية الاساسية والمتعلقة باعادة هيكلة وتاهيل الجهاز التنفيذي للدولة، وغيرها من المشروعات التي ترفع الكفاءة الانتاجية للمشتغلين من ناحية وللمؤسسات من ناحية اخرى.

حجم البرنامج الاستثماري وتوزيعه الزمني:

من المقدر ان يبلغ حجم البرنامج الاستثماري خلال الفترة (١. ٥٢٦١) مليون دينار كويتي [جدول ١] يغطي (٤٧٩) مشروعا متنوعا. وقد يكون هناك صعوبة لانفاق هذا الرقم للمبالغ المخصصة بالاضافة الى قدرة اجهزة الدولة على التنفيذ.

ومن المعلوم ان جملة الانفاق الاستثماري تتوزع، بحسب نوع الاستثمار، الى ثلاثة انواع هي:

١ - الاستثمار المنفق على المشاريع الجاري تنفيذها.

٢ - الاستثمار المخصص للمشاريع الجديدة.

٣ - الاستثمار في العمليات الانشائية الصغيرة واعمال الصيانة.

ومن المقدر ان يبلغ الاستثمار في المشاريع الجاري تنفيذها وحدها (٣٠٧٥) مليون دينار كويتي وبنسبة (١. ٥٨٪) من جملة الانفاق الاستثماري. ويخصص للمشروعات الجديدة حوالي (١٧٦٩) مليون دينار كويتي وبنسبة (٦. ٣٣٪) يخصص للمنفق على الاعمال الانشائية الصغيرة والصيانة حوالي (٤٣٥) مليون دينار بنسبة (٣. ٨٪) وذلك كما هو موضح في الجدولين (١) و(٢) التاليين.

ومما لا شك فيه، ان تخصيص مبلغ ٨. ٤٣٤ مليون دينار لاعمال الصيانة والمشروعات الانشائية الصغيرة هو مبلغ لا يستهان به. بيد ان لذلك اسبابه الموضوعية. حيث ان نمط الانفاق الاستثماري في ربع القرن الماضي قد انصب على التوسع في التكوين الرأسمالي للاصول الثابتة الجديدة دون اعتبار لعمليات الاحلال والتجديد والصيانة وهو الامر الذي ادى الى سرعة تقادم كثير من الاصول والمشروعات قبل مضي عمرها الافتراضي والذي يتراوح ما بين ٢٠ - ٣٠ سنة.

ان اعطاء عمليات الاحلال والتجديد والصيانة ما تستحقه من عناية من شأنه الحفاظ على الاصول الانتاجية لاطول فترة ممكنة وبما يقلل من الحاجة لانفاق استثماري جديد. وقد تنبهت الحكومة لاحتمالات تعاظم متطلبات الصيانة في المستقبل وهو ما ستعمل على دراسته والعناية به مع تقنين الاولويات المعطاة للصيانة ووضع الضوابط التي تحول دون توجيه مخصصاتها لاغراض اخرى.

ويعكس التوزيع الزمني للاستثمارات مراحل انجاز المشروعات الجاري تنفيذها والمشروعات التي في بداية التنفيذ. وتتفاوت هذه المراحل حسب القطاعات وحسب احجام المشاريع، والمدة الزمنية لانشائها. وبشكل عام يتركز في السنتين الاخيرتين قدر كبير من احجام البرنامج.

وتحظى مشروعات قطاعات الانتاج السلعي والتي تتمثل اساسا في المشروعات النفطية كمجمع البتروكيماويات وفي مشروعات الكهرباء والماء (من توسعة وانشاء وتمديد شبكات..الخ) - وهي مشروعات كبيرة - بتوزيع منتظم زمنيا.

وهذا الانتظام في توزيع الجرعة الاستثمارية شرط ضروري مهم لقدرة السوق على الاستيعاب ولقدرة السوق النقدي بصفة خاصة حتى لا تصاحب الانفاق الاستثماري دون آثار تضخمية او تقلبات في اسعار الفائدة والصرف وغيرها.

الاهمية النسبية للقطاعات في البرنامج الاستثماري:

يستهدف في البرنامج الاستثماري ان تعكس الاهمية النسبية للتوزيع القطاعي للاستثمارات الاهداف والاولويات العامة للخطة حيث تستأثر قطاعات الانتاج السلعي وحدها وهي تتكون من النفط والصناعات البتروكيماوية والكهرباء والماء بنحو ٤. ٦٠٪ من

(البقية على الصفحة ٧)

توزيع الانفاق الاستثماري حسب المشروعات الانشائية الجاري تنفيذها والجديدة والاعمال الانشائية الصغيرة والصيانة وبحسب قطاعات الاقتصاد الكويتي في فترة برنامج عمل الحكومة (٩٦/٩٧ - ٩٩/٢٠٠٠)

(بالالف دينار)

م	البيان	المشاريع الجاري تنفيذها				المشاريع الجديدة			الاعمال الانشائية الصغيرة والصيانة	الاجمالي			
		التكاليف الكلية	المصروفات حتى ١٩٩٦/٦/٣٠	الانفاق الاستثماري خلال البرنامج	المبلغ المتبقي بعد سنوات البرنامج	التكاليف الكلية	الانفاق الاستثماري خلال سنوات البرنامج	المبلغ المتبقي بعد سنوات البرنامج		التكاليف الكلية	المصروفات حتى ١٩٩٦/٦/٣٠	الانفاق الاستثماري خلال البرنامج	المبلغ المتبقي بعد سنوات البرنامج
١	النفط والصناعات النفطية	١٣١٣٩٥٣	٣٦٢١٢٠	٩٥١٨٣٣	-	١٠١٩١٩	١٠١٩١٩	-	-	١٤١٥٨٧٢	٣٦٢١٢٠	١٠٥٣٧٥٢	-
٢	الكهرباء والماء	٣٤٢٩٩٠٦	٢٢٧٩١٤٧	٩٤٩٣٧٦	٢٠١٣٨٣	٢٩٧٥٣٧٤	١٠٧١٦٣٦	١٩٠٣٧٣٨	١٠٥٩٠٠	٦٥١١١٨٠	٢٢٧٩١٤٧	٢١٣٦٩١٢	٢١٠٥١٢١
٣	النقل والمواصلات	٢٦٤٧٦٢	١٠٧٤٨٠	١٤٨٦٦٤	٨٦١٨	٣٥٥٥٠	٣٢٤٥٠	٣١٠٠	١٤٢٣٠	٣١٤٥٤٢	١٠٧٤٨٠	١٩٥٣٤٤	١١٧١٨
٤	الخدمات الاقتصادية	٧٢٨٥١٥	٣٠٩٤٤٩	٣٧٤١٤٩	٤٤٩١٧	٢٤٨٣٩٥	٩٢١٠٢	١٥٦٢٩٣	١٢٣٩٧٥	١١٠٠٨٨٥	٣٠٩٤٤٩	٥٩٠٢٢٦	٢٠١٢١٠
٥	التعليم والتدريب والبحث العلمي	٢٧٤٢٣٠	١٢١٧٧٠	١٤٣٧٠٠	٨٨١٠	٦٦٧٧٠	٢٨٥٤٨	٣٨٢٢٢	٦٤٥٨٥	٤٠٠٥٨٥	١٢١٧٧٠	٢٣٦٨٣٣	٤٧٠٣٢
٦	الرعاية الصحية	٣٥٥٦٩	١١١٧٩	٢٤٣٩٠	-	٤٠٣٧٥	١٢٢٤٠	٢٨١٣٥	١٧٤١٦	٩٣٣٦٠	١١١٧٩	٥٤٠٤٦	٢٨١٣٥
٧	الرعاية الاجتماعية والاسكانية	٣٦٢١٢٠	٤٨٤٦٢	١٥١٠٠٣	١٦٢٦٩١	٢٨٩١٧٠	٢٦٢١٥٧	٢٧٠١٣	١٤١٩٩	٦٦٥٤٨٩	٤٨٤٦٢	٤٢٧٣٥٩	١٨٩٧٠٤
٨	الخدمات الاجتماعية والترفيهية والدينية	١١٩٢٣٦	٥٣٤٥٧	٦٢٩٥٤	٢٧٧٩	٣٠٥٧٠	١٨٦٥٠	١١٩٢٠	٢٤٦٨١	١٧٤٤٧٧	٥٣٤٥٧	١٠٦٢٨٥	١٤٦٩٩
٩	الادارة العامة والامن والدفاع	٢١٤٠٧٣	٣١١٤٩	١٥٦٥٢٤	٢٥٩٠٦	١٣٠٠٧٠	٦٥٧٨٥	٦٤٢٨٥	٣٠٩٤٠	٣٧٥٠٨٣	٣١١٤٩	٢٥٣٢٤٩	٩٠١٩١
١٠	الاجهزة المركزية والرقابية	٢٤٩٥٣٢	٢٠٧٠٢٨	٤٢٥٠٤	-	-	-	-	٣٨٨٣١	٢٨٨٣٦٣	٢٠٧٠٢٨	٨١٣٣٥	-
١١	غير مصنف	١٨١٠٣٨	١٢٥٨٧٢	٥١٩٤٠	٣٢٢٦	١٠٩٦٥٠	٨٣٧٩٥	٢٥٨٥٥	-	٢٩٠٦٨٨	١٢٥٨٧٢	١٣٥٧٣٥	٢٩٠٨١
	اجمالي عام القطاعات	٧١٧٢٩٢٤	٣١٥٧٥٦٠	٣٠٥٧٠٣٤	٩٥٨٣٣٠	٤٠٢٧٨٤٣	١٧٦٩٢٨٢	٢٢٥٨٥٦١	٤٣٤٧٥٧	١١٦٣٥٥٢٤	٣١٥٧٥٦٠	٥٢٦١٠٧٣	٢٧١٦٨٩١

ربط عمليات الاحلال والتجديد والصيانة بمخصصات الانفاق المتاح

(تتمة المنشور على الصفحة ٦)

اجمالي الاستثمارات الجاري تنفيذها والجديدة معا. في حين تحظى الخدمات الانتاجية والخدمات الاجتماعية بحوالي (١٤.٩٪، ١٥.٧٪) على التوالي (انظر جدول ١).

ويفسر جزء كبير من هذا التوزيع بتركيز الدفعة الاستثمارية الكبيرة في قطاعات البتروكيماويات واستكمال شبكات الكهرباء وانشاء المحطات في خلال هذه الفترة.

كما يفسر نزوع البرنامج الاستثماري لتخصيص النسب المبينة للخدمات الانتاجية والخدمات الاجتماعية الى التشبع النسبي الذي تحظى به مشروعات البنية الاساسية المادية والاجتماعية والذي استمر قرابة ثلاثين عاما.

وبالنسبة لمخصصات الانفاق

■ اختيار مجموعة من المشروعات الجديدة التي اثبتت جدواها الاقتصادية والاجتماعية

الاستثماري على الصيانة والاعمال الانشائية الصغيرة نجد ان قطاعات الخدمات الانتاجية تستاثر بنحو (٣١.٨٪) وحدها. وقطاع الخدمات الاجتماعية (٢٧.٨٪). وهذا يعني ان قطاعات البنية الاساسية المادية والاجتماعية ممثلتين في المجموعتين السابقتين يستحوذان على النصيب الاكبر من مكون الانفاق الاستثماري ٥٩.٦٪. ويعكس ذلك اتجاه نمو الاستثمارات في البنية الاساسية في ربع القرن الماضي (٧٠ - ١٩٩٥) واقتراب اعمارها الافتراضية كما سلف بيانه.

قطاعات الانتاج السلعي:

وفقا لاولويات الاستثمار داخل هذه المجموعة القطاعية فان قطاعات الكهرباء والماء سوف تستاثر وحدها بحوالي ثلثي المخصصات الاستثمارية ٦٦.٩٪ لهذه المجموعة و٤٠.٤٪ من مجمل استثمارات البرنامج ككل. ولعل السبب في ذلك يرجع الى ارتفاع نصيبها في المشروعات الانشائية الجديدة كما يتضح من الجدول رقم (٣).

وابرز المشروعات الانشائية في نشاط الكهرباء والماء هو مشروع انشاء محطة كهربائية جديدة في الصبية بسعة اجمالية (٢٤٠٠) ميغاواط وقد انفق من المبالغ المعتمدة لهذا المشروع ٣٠.٥٪ من مخصص التكاليف الكلية له.

ومن المشاريع المهمة الاخرى في نشاط الكهرباء والماء مشروعان لمقطرات الماء الجديدة في الدوحة الغربية والزور، واللذان من شانهما زيادة السعة الاجمالية بنحو ٩٦ مليون غالون للاولى و٧٢ مليونا للمحطة الثانية في مرحلتها الاولى.

ويلي المشروعات في الاهمية مشروع تقوية شبكة التوزيع الكهربائية للضغط العالي بهدف مواجهة التوسع العمراني والصناعي في استهلاك الطاقة الكهربائية المتوقع مستقبلا في مختلف مناطق الكويت والتي تتوفر فيها الشبكة الكهربائية على الرغم من انها تحتاج لشبكات دعم اضافية لمواجهة زيادة الطلب على الحمل الكهربائي في بعض المناطق بالاضافة الى توفير خدمات غير متوفرة في المناطق الجديدة. الا ان هذا المشروع ما زال في بدايته حيث لم يصرف منه اكثر من ١١.٩٪ من المبالغ المخصصة له والبالغة ١٢٣٦٠٩ دنانير كويتية.

اما بالنسبة للقطاع النفطي فان اهم المشروعات هي استكمال انجاز مشروع البولي بروبلين، الانتهاء منه في منتصف ١٩٩٧، وسيوفر هذا المشروع مادة البولي بروبلين بكثرة في صناعة البلاستيك وغيرها من اللدائن.

استكمال انجاز مجمع البتروكيماويات في منطقة الشعيبة الصناعية ويتوقع الانتهاء من انشائه في اواخر ١٩٩٧.

ويضاف لهذه المشروعات في الاهمية مشروعات زيادة الطاقة التكريرية للمصافي البترولية لرفع قدرتها الى اكثر من ٩٥٠ الف برميل في اليوم.

قطاعات الخدمات الانتاجية:

يهدف البرنامج الاستثماري للحكومة بتركيز الدفعة الاستثمارية في مخصصات قطاعات الخدمات الانتاجية في قطاعات الخدمات الاقتصادية، وهي تشمل خدمات البنية الاساسية والخدمات الزراعية والخدمات الدينية حيث تحظى بحوالي ٧٥.١٪ من اجمالي الانفاق الاستثماري المخصصة للقطاع ٧٨٥.٦ مليون دينار، وهذه الاهمية معطاة لكل من الاستثمارات في المشروعات الانشائية الجديدة او الجاري تنفيذها. اما النسبة الباقية فتخصص لنشاط النقل والتخزين والمواصلات.

ومن اهم المشروعات المدرجة ضمن برنامج الاستثمار في قطاعات الخدمات الاقتصادية هي:

* مشروعات تجديد اصلاح الشبكات الصحية القائمة في المناطق (المراحل ٢، ٣، ٤، ٥) لتوسيع الشبكة ومعالجة مشكلة انبعاث الروائح، فضلا عن مشاريع خطوط المجاري الصحية ومحطات الضخ وتنقية المجاري. وهي مشروعات تحظى بمخصصات استثمارية كبيرة نسبيا وتبلغ تكلفتها الكلية المقدرة (٢٣٢) مليون دينار. علما بان اجمالي مشروعات النشاط الجاري تنفيذها تبلغ (٣٧٤.١) مليونا.

* مشروع الاستفادة من المياه المعالجة ثلاثيا للزراعة التجميلية والتحريج.

اما بالنسبة لانشطة النقل والمواصلات وما يرتبط بها من خدمات اقتصادية فابرز مشروعاتها ما يلي:

* مشروعات استكمال تنفيذ الطرق الدائرية كالدائري السادس السريع (القسم الشرقي) والطرق الرئيسية بمنطقة السرة.

تنفيذ المرحلة الاولى للمخطط الهيكلي لمطار الكويت الدولي بهدف رفع الطاقة الاستيعابية للمطار الحالي لاستيعاب (٥ ملايين راكب) لتغطية الاحتياجات المتوقعة حتى العام ٢٠٠٥ بالاضافة الى تحسين شروط السلامة للملاحة الجوية. وقد تم الانتهاء من الدراسات واعداد كراسات المواصفات الخاصة بالاجهزة والنظم وتوصيف مراحل المشروع.

* مشروع انشاء الكيبل البحري بين الكويت والبحرين فضلا عن تحسين شبكات الهواتف والمواد، ومشروعات تطوير المراكز الرئيسية للبريد.

قطاعات الخدمات الاجتماعية:

يستهدف البرنامج الاستثماري بالنسبة لهذه المجموعة القطاعية التركيز على قطاعات الرعاية الاجتماعية والاسكانية لتوفير الرعاية الاجتماعية والسكنية لمستحقيها كحقوق اجتماعية ضرورية. وتحظى هذه الانشطة بنحو (٥١.٨٪) من اجمالي الاستثمارات المخصصة للقطاع. كما تحظى خدمات التعليم والبحث العلمي بحوالي (٢٨.٧٪) والخدمات الاجتماعية والدينية بحوالي (١٢.٩٪) كما يتبين من الجدول رقم (٥).

■ المعايير: اعادة ترتيب الأولويات وتوسيع قاعدة مشاركة القطاع الخاص

وابرز المشروعات المدرجة ضمن مخصصات الاستثمار في هذه المجموعة القطاعية هي:

١ - البرنامج الاسكاني والذي يستهدف انشاء (١٩٢١٤) وحدة سكنية متضمنة المرافق الخدمات المتكاملة (من خدمات تعليمية ودينية وصحية وترويحية وبريد وبرق وهاتف، ومخافر، وغيرها) كما وردت ببرنامج الرعاية الاسكانية.

٢ - مشروع تطوير مواقع جامعة الكويت. ويخصص لها مبلغ (١٠٨.٥) ملايين دينار خلال سنوات البرنامج. وابرز اهداف هذا المشروع هو انشاء مركز علوم البحار ونقل كليات التربية واللغات والانسانيات.

٣ - مشروعات الخدمات الصحية واهمها مشروع مستشفى الطب النفسي الجديدة والذي يهدف لرفع مستوى الخدمة الصحية. ويخصص لهذا المشروع مبلغ (١٢.٨) مليون دينار.

٤ - انشاء واستكمال مشروعات بناء عشرة مساجد وملحقاتها في مناطق مختلفة من الكويت، فضلا عن هدم واعادة بناء مسجدين في مناطق مختلفة وانشاء مركز لدار القرآن الكريم بالفحيحيل.

* قطاعات الخدمات السيادية والرقابية والقطاعات غير المصنفة (القطاعات الاخرى):

تشمل هذه المجموعة القطاعات السيادية كالامن والدفاع كما تشمل القطاعات المركزية كالديوان الاميري والرقابية كديوان المحاسبة ومجلس الامة وغيرها من القطاعات غير المصنفة في قطاعات اخرى.

ويحظى قطاع الادارة العامة والامن والدفاع باكثر من نصف اجمالي المخصصات الاستثمارية (٥٣.٨٪) خلال فترة البرنامج ككل. وحوالي (٦٢.٤٪) من مخصصات المشاريع الجاري تنفيذها لهذه المجموعة القطاعية.

ويحظى قطاع الخدمات المركزية والرقابية بنسبة (١٧.٣٪) من اجمالي الانفاق الاستثماري و(١٦.٩٪) من الانفاق على المشروعات الجاري تنفيذها. كما يبين جدول (٦).

واهم المشروعات المدرجة في هذا القطاع ما يلي:

● مبنى قيادة خفر السواحل والمرافق.

● غرفة العمليات الرئيسية ومدرسة الدفاع المدني وميدان التدريب.

* تـ[illegible] الاتفاق الاستثماري للمـ[illegible] الانشائية الجاري تنفيـ[illegible] حسب نوع الميزانيات:

تحظى الوزارات والادارات الحكومية بنسبة (٦٥.٨٪) من اجمالي المخصصات الاستثمارية المستهدفة كما في الجدول رقم (٧)، ونحو (٥٥.٩٪) من مخصصات المشروعات الجاري تنفيذها اما بالنسبة للمشروعات الجديدة فيحظى بنحو (٧٨٪) من مخصصاتها، و(٨٣.٦٪) من اجمالي مخصصات الاعمال الانشائية الصغيرة والصيانة.

وتلي في الاهمية النسبية الهيئات المستقلة، حيث تستاثر بنسبة (٢٩.٥٪) من اجمالي الانفاق الاستثماري، علما بان بعض الهيئات المستقلة تقوم بتمويل مشروعاتها ذاتيا (١٠٪) كما في حال مؤسسة البترول الكويتية وبنسب متفاوتة كما في حال المؤسسات الاخرى، وحسب ما تنص عليه قوانين انشائها. و(٣٩.٢٪) من مخصصات المشاريع الجاري تنفيذها و(٢٠.٥٪) من المشروعات الجديدة.

(انتهى)



في تقرير رئيس مهندسي التخطيط العام بالاشغال عن اعمال الوزارة للسنة المالية ٩٥ ـ ٩٦

خسائر كبيرة جراء الاوامر التغييرية ومخالفات واضحة لتعاميم المالية والتخطيط وديوان المحاسبة

■ نسبة الزيادات: ٢٨٪ للمشاريع الخاصة و١٦٪ للهندسة الصحية و٤٪ للصيانة

■ بعض العقود تحدد مدتها الزمنية بما يزيد عن ٥٠٪ من المدة التعاقدية


● المهندس بدر القبندي

تسجيل بيانات تعاقد في شهادات الدفع مختلفة عن بيانات التقارير الشهرية

تدن واضح لمعدل الانجاز الشهري في كثير من العقود

سجل رئيس مهندسي التخطيط العام بوزارة الاشغال المهندس بدر القبندي في تقريره حول اعمال وزارة الاشغال العامة، وتنفيذ المشروعات خلال خطة السنة المالية ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦ تدني مستواها الفني وزيادة في الاوامر التغييرية على العقود الاصلية بنسبة ٢٨٪ في المشاريع الخاصة، والخسائر التي تكبدتها الوزارة نتيجة هذه الاوامر.

كما سجل رئيس مهندسي التخطيط العام في تقريره بعض الملاحظات، حيث ان بعض العقود يتم استصدار اوامر تغييرية لها سواء بقيمة مالية كبيرة او صغيرة في المدة الزمنية الاخيرة من العقد مما قد يؤدي بالتالي الى اثار سلبية سواء بتعديل المدة الزمنية للعقد، او بتغييرات اخرى، كما ان بعض العقود يتم تحديد مدتها الزمنية بنسبة قد تزيد عن ٥٠٪ من المدة الزمنية التعاقدية، مما قد يؤدي بالتالي الى اثار سلبية من ناحية التكاليف، وان معدل الانجاز الشهري لكثير من العقود متدن للغاية، مما قد يعطي مؤشرا بتعذر انجاز العمل في موعده المقرر.

وبين المهندس القبندي انه لوحظ ان المصروفات الادارية لتعيين عمالة على تنفيذ المشاريع الانشائية، والتي تم حصرها من تقرير الارتباطات والمصروفات الواردة من الادارة المالية بمبلغ ٢٩٣٩٩٥ د.ك مخالفة لتعميم وزارتي التخطيط والمالية وديوان المحاسبة.

كما لوحظ في بعض الحالات ان تسجيل البيانات الاساسية للتعاقد في شهادات الدفع ما يختلف عن البيانات الواردة في التقارير الشهرية، كما يتم خفض قيمة الاعمال التغييرية بنوعيها في بعض شهادات الدفع عن القيمة المسجلة في شهادات سابقة، حيث انه من المعروف ان قرار تغيير قيمة العقد بالاضافة او بالخصم، لا يمكن حذفه بعد اعتماده ولكن يمكن استصدار امر تغييري معاكس للقيمة ولا تخفض القيمة المعتمدة للاعمال التغييرية بعد اقرارها بدون هذا الاجراء، كما لوحظ ان قيمة الاعمال المعاد قياسها من الطبيعة يتم تخفيض قيمتها عن القيمة المذكورة في الشهادات السابقة.

وكذلك هناك حالات تساوت او زادت قيمتها عن اكثر من ٥٠٪ من قيمة العقد الاصلية الاجمالية، وهذا يبين ضرورة عمل مستخلص شهري لكل عقد مهما كانت قيمة الاعمال المنجزة خلال الشهر على ان توضح فيه بيانات التعاقد الاصلية.

وسجل رئيس مهندسي التخطيط العام في تقريره الموقف التنفيذي للمشروعات خلال خطة السنة المالية ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦، حيث بلغ عدد العقود والاتفاقيات التي تتولى الوزارة تنفيذها (١٥٩) تكاليفها الكلية (٧، ٥٤٨) مليون د.ك وهي تشمل كامل المشروعات الممولة من قبل الوزارة او من جهات اخرى، وكذلك بلغت القيمة الاجمالية للاعمال المنفذة (عقود واتفاقيات) خلال الفترة من ٩٥/٧/١ الى ٩٦/٦/٣٠ مبلغا وقدره ١٤٤ مليون د.ك منها ٢، ١٣٢ مليون د.ك من ميزانية وزارة الاشغال والباقي وقدره ٨، ١١ مليون د.ك من ميزانيات جهات اخرى.

وبلغت مصروفات الباب الاول (الرواتب) والباب الثاني (المستلزمات السلعية) والباب الثالث (وسائل النقل والمعدات) قيمة اجمالية ٢٤ مليون د.ك.

وبلغت القيمة الاجمالية المدفوعة للمكاتب الاستشارية نظير القيام باعمال التصميم والاشراف للمشروعات (٨، ١١) مليون د.ك.

وبلغ متوسط نسبة الاجور بالدينار الى الانتاج بالدينار دينارا واحدا لكل ٤ دنانير انتاج شاملة ما تم دفعه للمكاتب الاستشارية نظير اعمالها.

وبلغت نسبة الزيادة في القيمة الحالية للعقود قياسا للقيمة الاصلية لها (لصدور اوامر تغييرية، وتعديلات اعادة القياس، وتعديلات المبالغ الاحتياطية) للعقود القائم على تنفيذها كل رئاسة على حدة ما يلي:

المشاريع الخاصة ١٦٪، الهندسة الصحية ٣٪ المشاريع الانشائية ٢٪، اما الطرق والصيانة فقد كانت الزيادة في حدود ١٪.

وبلغت نسبة الزيادة في القيمة الحالية للعقود قياسا للقيمة الاصلية لها نتيجة لصدور اوامر تغييرية لكل رئاسة على حدة ما يلي:

المشاريع الخاصة ٢٨٪، الهندسة الصحية ١٦٪، والصيانة ٤٪، اما الطرق والمشاريع الانشائية فقد كانت الزيادة في حدود ٤٪.

زيادة قيمة الاوامر التغييرية بالاضافة لعدد ٩ عقود عن نسبة ٢٥٪ من قيمة العقود الاساسية (عدد ١ عقد برئاسة الطرق وعدد ٨ عقود برئاسة المشاريع الخاصة) وبلغت القيمة الاجمالية للزيادة ٩، ٢٦ (مليون د.ك).

بلغ اجمالي المبالغ المنصرفة على الباب الاول (الرواتب) من ميزانية وزارة الاشغال العامة ٥، ٢١ (مليون) د.ك بنسبة ٤، ٩٦٪ من المبالغ المعتمدة بعد التعديل والبالغة ٣، ٢٢٪ (مليون د.ك).

بلغت المصروفات الفعلية على الباب الاول (الرواتب) للعمالة الوطنية ٦، ١٧ (مليون د.ك) بنسبة ٨٢٪ والعمالة الوافدة ٩، ٣ (ملايين د.ك) بنسبة ١٨٪.

بلغ اجمالي عدد العاملين بالوزارة ٣٠٥١ فردا منهم عدد ٢٤٨٨ ذكور بنسبة ٨٢٪ من اجمالي العاملين بالوزارة وعدد ٥٦٣ اناث بنسبة ١٨٪ من اجمالي العاملين بالوزارة.

وبلغ اجمالي عدد العاملين الكويتيين بالوزارة ٢١٩٦ فردا، بنسبة ٧٢٪ من اجمالي العاملين بالوزارة وبلغ اجمالي عدد العاملين غير الكويتيين بالوزارة ٨٥٥ فردا وبنسبة ٢٨٪ من اجمالي العاملين بالوزارة.

وبالنسبة للمؤهلات الدراسية للعاملين وجد التالي:

بلغت اعداد العاملين الحاصلين على مؤهلات جامعية ٧٣٨ فردا بنسبة ٢٤٪ من اجمالي العاملين بالوزارة منهم ٤٦٩ كويتيا، و٢٦٩ غير كويتي، من هؤلاء ٧ حاصلون على دبلوم دراسات عليا (كويتي ٢ وغير كويتي ٥)، وعدد ٣٥ حاصلون على شهادة الماجستير (كويتي ١٥ وغير كويتي ٢٠)، وعدد ١١ حاصلون على شهادة الدكتوراه (كويتي ٤ وغير كويتي ٧).

وبلغ عدد العاملين الحاصلين على مؤهلات اقل من الجامعي واعلى من التعليم الثانوي ٩٦٧ فردا بنسبة ٣١٪ من اجمالي العاملين بالوزارة «منهم ٩١٤ كويتيا، و٥٣ غير كويتي».

كما بلغ عدد العاملين الحاصلين على التعليم الثانوي فاقل ٩٨٣ فردا بنسبة ٣٢٪ من اجمالي العاملين بالوزارة «منهم ٧٠٦ كويتيون، و٢٧٧ غير كويتيين».

وبلغ عدد العاملين بدون مؤهل دراسي ٣٦٣ فردا بنسبة ١٢٪ من اجمالي العاملين بالوزارة منهم ١٠٧ كويتيون، ٢٥٦ غير كويتيين.

متوسط نسبة الاجور.. دينار واحد لكل اربعة دنانير انتاج

٢٦,٩ مليون دينار قيمة الاوامر التغييرية في ٩ عقود

بيان بالعقود الجاري تنفيذها التي تجاوزت صافي نسبة الاوامر التغييرية اكثر من ٢٥٪ من قيمة العقد الاساسية: للفترة من ١٩٩٥/٧/١ الى ١٩٩٦/٦/٣٠

رئاسة	اجمالي عدد العقود	قيمة اساسية	قيمة الاوامر التغييرية بالاضافة (+)	قيمة الاوامر التغييرية بالخصم (-)	صافي قيمة الاوامر التغييرية
الطرق	٠	٠	٠	٠	٠
الصحية	١	٢,٨٩٦,٩٨٠	٩٢٤,٦٣٢	٠	٩٢٤,٦٣٢
المشاريع الانشائية	٠	٠	٠	٠	٠
المشاريع الخاصة	٨	٢٦,٢٣٤,٠٥٤	٢٦,٣٣٥,٩٨٠	٣٢٩,٦٢٤	٢٦,٠٠٦,٣٥٦
الصيانة	٠	٠	٠	٠	٠
الاجمالي	٩	٢٩,١٣١,٠٣٤	٢٧,٢٦٠,٦١٢	٣٢٩,٦٢٤	٢٦,٩٣٠,٩٨٨

* البيانات المدرجة طبقا لشهادات الدفع الواردة حتى ١٩٩٦/٦/٣٠

بيان بتعديلات القيمة الحالية لعقود المشاريع الانشائية نتيجة لصدور اوامر تغييرية خلال فترة ٥ سنوات من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٦

الرئاسة	القيمة الاساسية للعقود	ملاحظات	القيمة الحالية للعقود	قيمة فروق التعديل	نسبة الزيادة (٪)
الطرق	٧٠,٨٧	تعديل اضافي	٧٤,٤٦	٣,٥٩	٪٥,١
الصحية	٥٥,٧٨	تعديل اضافي	٦٢,٦١	٦,٨٣	٪١٢,٢
الانشائية	١٧,٦٥	تعديل اضافي	١٨,١٥	٠,٥٠	٪٢,٨
الخاصة	١٨٠,٩٨	تعديل اضافي	٢٢٤,٢٠	٤٣,٢٢	٪٢٣,٩
الصيانة	٢٥,٥٠	تعديل اضافي	٣٠,٠٦	٤,٥٦	٪١٧,٩
الاجماليات	٣٥٠,٧٨		٤٠٩,٤٨	٥٨,٧٠	٪١٦,٧

* بيان بالميزانيات السنوية وتعديلاتها للمشاريع الانشائية خلال فترة ٥ سنوات من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٦

بيان بالميزانيات السنوية وتعديلاتها للمشاريع الانشائية خلال فترة ٥ سنوات من ١٩٩٢ حتى ١٩٩٦

السنة المالية	القيمة الاساسية	ملاحظات	القيمة النهائية	قيمة فروق التعديل	نسبة الزيادة (٪)
١٩٩٢/١٩٩١	٣٠,٠٠	تعديل اضافي	٦٨,٠٠	٣٨,٠٠	٪١٢٦,٧
١٩٩٣/١٩٩٢	١٣٧,٠٠	تعديل اضافي	١٣٨,٠٠	١,٠٠	٪٠,٧
١٩٩٤/١٩٩٣	٨٥,٦٢	تعديل اضافي	١١٥,٧٥	٣٠,١٣	٪٣٥,٢
١٩٩٥/١٩٩٤	٩٧,٦٩	تعديل اضافي	١٥٣,٥٦	٥٥,٨٧	٪٥٧,٢
١٩٩٦/١٩٩٥	٩٥,٩٠	تعديل اضافي	١٣٢,٣٣	٣٦,٤٣	٪٣٨,٠
الاجماليات	٤٤٦,٢١		٦٠٧,٦٤	١٦١,٤٣	٪٣٦,٢

بيان باعداد العاملين والاتفاقيات والعقود وقيمة المصروفات والايرادات والانجاز السنوي بالوزارة للسنة المالية ٩٥/٩٦

البرنامج	عدد الافراد	عدد العقود والاتفاقيات	افراد/عقد اتفاقية	العقود والاتفاقيات قيد التنفيذ	قيمة الاعمال المنجزة للوزارة	قيمة الاعمال ميزانيات اخرى	اجمالي قيمة الاعمال المنجزة	نسبة الاعمال المنجزة العقود والاتفاقيات	مصروفات الابواب ١،٢،٣	نسبة المصروفات
هندسة المشاريع الخاصة	١٧٧	٨٤	٢,١	٣٣٥,٥٧٢,٠٥٩	٧٧,٢٥٦,٢٤٠	١٠,٤٤٨,٨٠٨	٨٧,٧٠٥,٠٤٨	٪٢٦,١	١,٤٤٣,٦٩٧	٪١,٦
هندسة المشاريع الانشائية	٢٩٦	١٥	١٩,٧	١٤,٣٨٧,٧٧٥	٦,١٤٦,٦٠٩	١,٣٧٤,٩٥٧	٧,٥٢١,٥٦٦	٪٥٢,٣	٢,٤١٤,٣١٨	٪٣٢,١
هندسة الطرق	١٩٢	٨	٢٤,٠	٤٥,٤٢٤,٧٧٠	١٠,٦٣٣,٩٤٤	٠	١٠,٦٣٣,٩٤٤	٪٢٣,٤	٢,٠٠٠,٨٩١	٪١٨,٨
الهندسة الصحية	٣٨٥	٢٠	١٩,٣	١٠٢,٣٤٠,٨٥٨	٢٠,٤٠٧,٤٣١	٠	٢٠,٤٠٧,٤٣١	٪١٩,٩	٣,٢٢٠,٢٠١	٪١٥,٨
هندسة الصيانة	٧٤٤	٣٢	٢٣,٣	٥٠,٩٧٦,٨٤٨	١٧,٧٤٩,٥٤٧	٠	١٧,٧٤٩,٥٤٧	٪٣٤,٨	٥,٨٥٣,٤٣٩	٪٣٣,٠
جملة الرئاسات الفنية	١,٧٩٤	١٥٩	١١,٣	٥٤٨,٧٠٢,٣٠٧	١٣٢,١٩٣,٧٧١	١١,٨٢٣,٧٦٥	١٤٤,٠١٧,٥٣٦	٪٢٦,٢	١٤,٩٣٢,٥٤٦	٪١٠,٤
الديوان العام	٩٣٥	٠	٠,٠	٠	٠	٠	٠	٪٠,٠	٦,٠١٢,١٣٧	٪٠,٠
المركز الحكومي	٢٠٩	٠	٠,٠	٠	٠	٠	٠	٪٠,٠	١,٨٨٤,٩٠١	٪٠,٠
الخدمات الفنية	١١٣	٠	٠,٠	٠	٠	٠	٠	٪٠,٠	١,١٧٧,٦٠٨	٪٠,٠
جملة الادارات المساعدة	١,٢٥٧	٠	٠,٠	٠	٠	٠	٠	٠	٩,٠٧٤,٦٤٦	٠
اجمالي الرئاسات الفنية	١,٧٩٤	١٥٩	١١,٣	٥٤٨,٧٠٢,٣٠٧	١٣٢,١٩٣,٧٧١	١١,٨٢٣,٧٦٥	١٤٤,٠١٧,٥٣٦	٪٢٦,٢	١٤,٩٣٢,٥٤٦	٠
الاجمالي	٣٠٥١	١٥٩	١٩,٢	٥٤٨,٧٠٢,٣٠٧	١٣٢,١٩٣,٧٧١	١١,٨٢٣,٧٦٥	١٤٤,٠١٧,٥٣٦	٪٢٦,٢	٢٤,٠٠٧,١٩٢	٪١٦,٧
صافي المصروفات بعد خصم الايرادات				١٣,٧٩٠,٥٧٩	← الايرادات		صافي المصروفات →		١٠,٢١٦,٦١٣	٪٧٠١

أ ـ تكلفة العقود والاتفاقيات هي اجمالي قيم العقود والاتفاقيات الموقعة قبل وخلال السنة المالية ٩٥/٩٦ والمنتهية خلال نفس السنة والجاري تنفيذها حتى ٩٦/٦/٣٠ للوزارة والجهات الاخرى

ب ـ اجمالي قيمة الاعمال المنجزة= شهادات الدفع ومصروفات اخرى (الباب الرابع ميزانية الوزارة) بالاضافة الى مصروفات الجهات الاخرى (تقديرية)

ج ـ تم توزيع مصروفات الباب الاول والثاني والثالث لكل من هندسة الطرق والخدمات والمشاريع الخاصة والانشائية بنسبة عدد العاملين لعدم وجود تفصيل لكل رئاسة على حدة بالميزانية

ع ـ ينقسم اجمالي قيمة الاعمال المنجزة الى: (العقود مبلغ وقيمته ٢، ١٣٢ مليون د.ك، والاتفاقيات مبلغ وقيمته ٨، ١١ مليون د.ك)

بيان بالعقود الجاري تنفيذها التي تعدلت قيمتها نتيجة لصدور اوامر تغييرية: للفترة من ١٩٩٥/٧/١ الى ١٩٩٦/٦/٣٠

رئاسة	عدد العقود المدرج لها اوامر تغييرية	قيمة اساسية	قيمة الاوامر التغييرية بالاضافة (+)	قيمة الاوامر التغييرية بالخصم (-)	صافي قيمة الاوامر التغييرية	النسبة المئوية لقيمة الاعمال التغييرية
الطرق	٢	٣١,٩٨٥,٩٥٣	٦٨٠,٨٩٠	٢٧٢,١٥٢	٤٠٨,٧٣٨	٪٢
الصحية	٣	١٥,٢٢٥,٨٦٠	٢,٤٩٣,٦٥٨	٠	٢,٤٩٣,٦٥٨	٪١٦
المشاريع الانشائية	٥	١٢,٩١١,١٩٧	٤٢٨,٠٤١	١٥٤,١٢٣	٢٧٣,٩١٨	٪٢
المشاريع الخاصة	٢٥	١٢٧,٨١٧,٩٧٤	٣٥,٩٨٠,٦١١	٤٨٨,٨٢٢	٣٥,٤٩١,٧٨٩	٪٢٨
الصيانة	٥	٨,٥٠٠,٠٠٠	٣٧٩,٠٠٠	٠	٣٧٩,٠٠٠	٪٤
الاجمالي	٤٠	١٨٦,٤٤٠,٩٨٤	٣٩,٩٦٢,٢٠٠	٩١٥,٠٩٧	٣٩,٠٤٧,١٠٣	٪٢١

* البيانات المدرجة طبقا لشهادات الدفع الواردة حتى ١٩٩٦/٦/٣٠

بيان بالقيمة الحالية لاجمالي العقود الجاري تنفيذها: للفترة من ١٩٩٥/٧/١ الى ١٩٩٦/٦/٣٠

رئاسة	القيمة الاساسية للعقود	قيمة اعمال اعادة القياس	قيمة الاعمال التغييرية (+)	قيمة الاعمال التغييرية (-)	القيمة الحالية للعقود	النسبة المئوية للزيادة
الطرق	٣٨,٨٩٥,٢٧٣	٨,٢٣٦	٦٨٠,٩٨٠	٢٧٢,١٥٢	٣٩,٣١٢,٣٣٧	٪١
الصحية	٨٨,٤٩٤,٠٠٦	٠	٢,٤٩٣,٦٥٨	٠	٩٠,٩٨٧,٦٦٤	٪٣
المشاريع الانشائية	١٣,٥٧٥,٠٩٢	٠	٤٢٨,٠٤١	١٥٤,١٢٣	١٣,٨٤٩,٠١٠	٪٢
المشاريع الخاصة	٢٤٤,٧٠١,٨٧٧	٤,٥٩٧,٠٧٣	٣٥,٩٨٠,٦١١	٤٨٨,٨٢٢	٢٨٤,٧٩٠,٧٣٩	٪١٦
الصيانة	٤٩,٤٠٠,٠٠٠	٠	٣٧٩,٠٠٠	٠	٤٩,٧٧٩,٠٠٠	٪١
الاجمالي	٤٣٠,٠٧١,٢٤٨	٤,٦٠٥,٢٩٩	٣٩,٩٦٢,٢٠٠	٩١٥,٠٩٧	٤٧٨,٧٢٢,٦٥٠	٪١٠

* البيانات المدرجة طبقا لشهادات الدفع الواردة حتى ١٩٩٦/٦/٣٠

طلبـة «الدراسـات التـجـاريـة» يطرحـون لـ القبس مـشـاكلهم.. وتطلعـاتهم

قلقون على مستقبلنا الدراسي

■ نعاني جملة هموم.. في طليعتها الاحساس بعدم الاهتمام بنا

■ اهمال المسؤولين لطلباتنا قد يؤدي الى العزوف عن الدراسة

■ مـواقف لـ ٢٠٠ سـيـارة كـيـف تكفي اربعـة الاف طالب؟

■ الحل ليس مسـتـعـصـيـا.. فـقـط يتطلب المبـادرة بالعـلاج

● عبدالله الجنفاوي ● فراج الدغيمان ● طلال محمد ● فراج الجريش ● علي الهاجري

■ المباني متواضعة والمناهج بحاجة لتطوير وبعض الاساتذة يحتكرون المواد! ■ نطلب مسـاواتنا مع طلبـة «الاسـاسـيـة» في الدراسـة لـ ٤ سنوات

كتب ابراهيم السعيدي:

اعرب طلبة كلية الدراسات التجارية عن قلقهم حول مستقبلهم الدراسي، واكدوا ضرورة حل جملة من المشاكل تعترض سبيلهم اثناء دراستهم، مؤمنين اخذ هذه المشاكل بعين الاعتبار ومعالجتها حتى لا تتعقد اكثر وتتفاقم.

وفي طليعة المشاكل والهموم، اكد الطلبة الذين التقتهم «القبس» ان شعورهم بعدم الاهتمام بخريجي المعهد التجاري، وتخوفهم من عدم وجود وظائف شاغرة، في صلب المشاكل التي يعانون منها، مطالبين بمساواة الدراسة في كليتهم بالسائد في كلية التربية الاساسية وجعلها لمدة اربع سنوات.

واشتكى الطلبة من عدم توفر المواقف في الكلية التي تكفي مائتي سيارة فقط في حين يزيد عدد الطلبة على الاربعة الاف، اضافة الى مشاكل التسجيل واحتكار بعض الاساتذة لمقررات محددة.. وفي ما يلي نص اللقاءات مع الطلبة:

مشكلة المواقف

● عبدالله الجنفاوي قال ان المشكلة الرئيسية لدى جميع طلبة كلية الدراسات التجارية التي يوجد اجماع عليها من قبل جميع الطلبة تتمثل في مشكلة المواقف، مع ان هناك الكثير من الشكاوى التي يرفعها الطلبة لادارة الكلية ومجلس الطلبة، لاستغلال الساحة الخالية التي كانت مكانا لسينما حولي لاقامة مواقف اضافية للطلبة، واوضح الجنفاوي ان مواقف الكلية لا تكفي سوى لمائتي سيارة تقريبا، مع العلم ان عدد طلاب المعهد التجاري يربو على الاربعة الاف طالب!

والمشكلة الاخرى هي وجود «المعهد التجاري» (بنين) في منطقة حولي ذات الكثافة السكانية العالية، وكذلك وجود المعهد بجانب «المعهد التجاري» (بنات) مما يسبب ازدحامات واختناقات مرورية يومية تعطل السير والحركة، ويكون نتيجة ذلك تاخر الطالب عن حضور المحاضرات في مواعيدها.

واشار الى ان الطلبة في الوقت الحالي يستغلون مواقف نادي القادسية الرياضي القريبة من المعهد، ومع ذلك مازال هناك طلبة لا يجدون مواقف لسياراتهم الا بعد عملية بحث طويلة، تسبب ايضا التاخير عن المحاضرات.

● محمد المطيري

جسر مشاة

واكد الجنفاوي ان الطلبة يطالبون بوجود جسر مشاة في الشارع الذي يفصل بين نادي القادسية والمعهد التجاري، وخصوصا بعد الحادث الذي تعرض له احد الطلبة منذ فترة بعد عبوره الطريق للذهاب الى المعهد.

عزوف عن الدراسة

● فراج الدغيمان اشار الى ان اهمال المسؤولين لطلبة كلية الدراسات التجارية سبب عزوفا عن الدراسة من قبل الطلبة، مما جعل الجميع يظن ان الطلبة الذين يدرسون في الكلية هم الطلبة اصحاب المعدلات الضعيفة، الذين لا تقبلهم اية كلية اخرى، وقال الدغيمان هناك قلق بسبب تسرب الطلبة من الجامعة التي تعتبر اعلى مستوى من الكليات الاخرى، متسائلا ماذا ستكون ردة الفعل اذا علموا بتسرب الطلبة من المعهد التجاري؟!

مشاكل التسجيل

وقال الدغيمان ان مشاكل المعهد التجاري تكمن في الهيئة التدريسية ومشاكل التسجيل، حيث يعاني اساتذة الكلية من غبن واضح من قبل المسؤولين في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي في عدم مساواتهم بنظرائهم في كلية التربية الاساسية او معهد التكنولوجيا، من حيث المميزات الاضافية واللوائح التي تنظم رئاسة القسم، بالاضافة لنقص كبير في الادوات التي قد يحتاجها الاستاذ في المحاضرات.

اما مشاكل التسجيل فهي آخذة بالتزايد والتعقيد، بعد كل فصل دراسي جديد، بسبب زيادة اعداد الطلبة ووقوف ادارة الكلية موقف المتفرج ودون اتخاذ اي قرار يعمل على المحافظة على نسبة الطلبة المقبين في الكلية ثابتة نسبيا.

واوضح ان المشكلة بدأت بالتفاقم، مما سبب مشاكل كبيرة عند التسجيل مثل وجود شعب مغلقة، وعدم قدرة الطالب على التسجيل في المادة التي يختارها، وايضا عدم التزام الطلبة بالموعد المحدد للتسجيل، مما يسبب ازدحاما وارتباكا لدى الطلبة الاخرين.

وبين الدغيمان ان مشكلة احتكار الاساتذة للمواد لا يجب التغاضي عنها باي شكل من الاشكال، لان فيها ظلما واضحا للطلبة حيث تلغي حرية الاختيار للمواد، وهذا يخالف قانون المقررات المتبع في الكليات والجامعة.

كوادر متدربة

● طلال محمد قال ان كلية الدراسات التجارية تعتبر من الكليات الجيدة، التي تستطيع ان توفر لسوق العمل كوادر متدربة ومتعلمة، وتستطيع ان تغطي حاجة السوق لو وجدت الاهتمام المناسب والكافي من قبل المسؤولين في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي او في الكلية.

واضاف ان الكلية حتى الان لم تلق الاهتمام الكافي او العناية التي تؤمن للطالب تحصيله العلمي، حيث ترسخت فكرة في اذهان كثيرين من الطلبة ان الدراسة في المعهد التجاري غير مهمة لان شهادة المعهد ايضا غير مهمة، وهذه بحد ذاتها مشكلة تعيق الطالب عن الارتقاء بمستواه العلمي، لذلك قدم العديد من الطلبة اقتراحا بزيادة الدراسة في المعهد لتصبح اربع سنوات، لتتعادل مع شهادة كلية التربية الاساسية، وحتى يكون ذلك دافعا للطلبة في ان يتجهوا الى الدراسة في المعهد التجاري.

● بدر السرحان

واكد ان طلبة المعهد غير مبالين بالمشاكل الاخرى التي تعتبر من وجهة نظرهم منسية، وهي التي تتعلق بنقص الخدمات او تواضع المباني وقاعات المحاضرات، اما بالنسبة للمشاكل المهمة فهي تدور حول محور واحد، وهو المستقبل الدراسي للطالب والمشاكل التي تعيقه عن الوصول اليه، مثل مشاكل التسجيل والشعب المغلقة واحتكار الاساتذة للمواد والواسطة في اعطاء التقادير لطلبة معينين.

جملة مشاكل

● فراج الجريش قال ان المعهد التجاري يعيش علاقة وثيقة مع المشاكل، فمشاكل المعهد تزداد وتنمو في ظل غفوة من المسؤولين الذين لا يكلفون انفسهم عناء المجيء الى المعهد ليروا المشاكل الموجودة في المعهد حتى يتأكدوا من صدق الشكاوى التي يرسلها الطلبة لهم، ومن الواجب على المسؤولين ان يهتموا اكثر بالكليات، والمعاهد حتى يتحقق الهدف المنشود من تلك المعاهد والكليات.

واضاف الجريش ان الامر المؤسف هو ان هذه المشاكل آخذة بالتزايد يوما بعد يوم، مما يجعل الدراسة في المعهد امرا صعبا ويجعل تركيز الطلبة في التحصيل العلمي ضعيفا وخصوصا في ظل وجود نسبة كبيرة من الطلبة الموظفين.

واشار الجريش الى ان هذه المشاكل نستطيع تجزئتها الى جزءين لو اردنا حصرها، الجزء الاول يتناول المشاكل التي تخص التسجيل ومشاكله المتشعبة، مثل الشعب المغلقة واحتكار الاساتذة للمواد وضعف محتوى المناهج، التي تحتاج لعملية تطوير شاملة، حتى يتسنى للطلبة متابعة التطور وثورة المعلومات الحديثة التي بالتاكيد اختلفت كثيرا عن السابق.

اما الجزء الثاني فيتناول المشاكل التي تخص مستوى الخدمات والنقص الحاد فيها، الذي ادى الى ارتفاع حالة التذمر لدى العديد من الطلبة عندما يقارنون مستوى الخدمات بالكلية مع الكليات الاخرى، فمثلا يعاني طلبة المعهد التجاري من عدم وجود مواقف كافية، مما جعلهم يستعينون بمواقف نادي القادسية الرياضي، ولكن مواقف النادي يفصلها عن المعهد طريق سريع يشكل خطرا على حياة الطلبة، اذا لم يوضع في المنطقة جسر مشاة، وكذلك يعاني الطلبة من سوء خدمات الكافتيريا من حيث جودة الوجبات التي تقدمها او مواعيد الافطار والغداء المقررة.

«غربلة» كاملة

● علي الهاجري اكد ان كلية الدراسات التجارية تحتاج الى «غربلة» كاملة واعادة نظر من قبل الهيئة العامة للتعليم التطبيقي بشكل يراعي فيه عدد الطلبة ومستواهم العلمي، وحاجة السوق للكوادر الوطنية التي تتخرج في المعهد في كل فصل دراسي حتى تتم الاستفادة بشكل سليم من الكلية.

وقال الهاجري ان المشاكل التي يشكو منها الطلبة ليست مستحيلة الحل، بل تحتاج فقط الى اهتمام من ادارة الكلية، وايضا من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي وتعاون جاد بينهم، حتى لا تصبح هذه المشاكل «حجر عثرة» امام الطلبة وامام تحسين مستواهم العلمي، فترك المشاكل دون حل يعقدها اكثر في ظل زيادة الطلبة الذين يقبلون على الدراسة في المعهد، واضاف ان اهم تلك المشاكل وجود المبنى الخاص بالكلية بمنطقة حولي، التي تشهد كثافة سكانية بها والاختناقات المرورية التي تتسبب بتاخير شبه يومي لمعظم الطلبة، وايضا يعاني الطلبة من عدم وجود مواقف لسياراتهم، مما جعل الطلبة يتجهون الى مواقف نادي القادسية المجاور للمعهد، الذي يفصله عن المعهد طريق سريع، الامر الذي يشكل خطرا على حياة الطلبة، لذلك نطالب بان يكون هناك جسر مشاة.

وبين الهاجري ان المشاكل الاخرى التي تتعلق باعضاء هيئة التدريس والمرافق والخدمات داخل المعهد كثيرة ويمكن حلها اذا تعاونت الهيئة العامة للتعليم التطبيقي مع ادارة الكلية وتمت دراسة تلك المشاكل.

● ممدوح المرشد

لا تمايز بين الطلبة

● محمد المطيري اشار الى انه من غير المعقول ان يكون هناك تمايز بين الطلبة، لدرجة ان تحجز التقادير المرتفعة لبعض الطلبة على الرغم من عدم مواظبتهم على الحضور، او عدم حضورهم المحاضرات اصلا، بمجرد ان تكون للطالب صلة قرابة او معرفة شخصية مع الاستاذ، فهذا الامر اعتبره خطرا للغاية وينذر بتخريج جيل غير قادر على الانتاج والعمل بالصورة التي يأملها المسؤولون في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي او في الكلية لذلك نتمنى على المسؤولين ان يسلطوا الضوء على هذه المشكلة بشكل موضوعي وان يجدوا الحل المناسب لها.

وقال المطيري ان المشاكل تكثر وتزداد، خصوصا عند بداية كل فصل دراسي بسبب عملية التسجيل التي يقوم بها المستجدون، الذين ليست لديهم فكرة كافية عن القوانين واللوائح في الكلية، على الرغم من ان هذه المسألة مرتبطة ارتباطا كبيرا بعمل المرشد الاكاديمي وهي من صميم عمله.

موقف سلبي

● بدر السرحان قال ان المشاكل توجد في كل مكان ووجودها امر طبيعي، لكن ان تتفاقم وتزداد وتتعقد فهذا امر غير مقبول، وفي الحقيقة لا نلوم ادارة الكلية فقط، ولكن الهيئة العامة ايضا التي تتخذ موقفا سلبيا في تعاملها مع الكليات الصغيرة.

واضاف ان من اهم المشاكل واكبرها مشكلة المبنى ووجوده في منطقة مكتظة بالسكان، وتعاني من الازدحام معظم الوقت، وعدم وجود المواقف الكافية الخاصة للطلبة، الامر الذي يكلفهم الكثير من الوقت في عملية البحث عن موقف مناسب، وايضا مشكلة احتكار الاساتذة للمواد، على الرغم من بساطة المقررات والمناهج التي تدرسها فهناك اكثر من ثمانية مقررات محتكرة في الكلية.

٤ سنوات للدراسة

● فهد الشمري قال ان هناك اجماعا من الطلبة على ضرورة تغيير نظام الكلية الحالي وتحويل الدراسة الى اربع سنوات، وان تكون شهادة المعهد معادلة لشهادة كلية التربية الاساسية، حتى يكون هناك دافع لدى الطلبة للتسجيل بالكلية والانضمام لها وعدم التسرب منها، على غرار ما هو حاصل في الوقت الحالي.

نسب متدنية

● ممدوح المرشد، اكد ان كلية الدراسات التجارية ستعاني من اكتساح اصحاب النسب المتدنية لها في ظل سياسة القبول التي يجب ان تراعي فيها عدة امور، حتى تمكن الاستفادة من الهدف الذي انشئت الكلية من اجله.

رمضان مبارك

السنة والعلم التجريبي

أ.د. يوسف القرضاوي

العلم الذي دعا اليه الإسلام، وحث عليه القرآن والسنة هو كل معرفة مستندة الى استدلال ولهذا لا يعد علماء المسلمين التقليد علما، لانه اتباع لقول الغير بلا حجة.

وعلى هذا يشمل العلم في الإسلام مجالات عدة تقصر عن الدلالة عليها كلمة «العلم» بمفهومها الغربي الحديث

فيشمل العلم مجال «ما وراء الطبيعة» مما جاء به الوحي، فكشف به عن حقائق الوجود الكبرى، واجاب به عن الاسئلة الخالدة التي حيرت الانسان منذ فكر وتفلسف وهي: من اين؟ والى اين؟ ولم؟

بالجواب عن هذه الاسئلة عرف الانسان مبدأه ومصيره ورسالته، عرف نفسه وعرف ربه واطمأن الى غايته.

وهذا اولى ما يطلق عليه لفظ «العلم» بل هو كما يسميه الامام ابن عبدالبر «العلم الاعلى».

ويشمل العلم مجال «الانسان» وما يتعلق به من دراسات، تبحث عن جوانب حياته وعلاقاته المكانية والزمانية، والنفسية، والاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، وغير ذلك مما تهتم به العلوم الانسانية والاجتماعية.

ويشمل العلم مجال «الماديات» المبثوثة في الكون علويه وسفليه، وهي تشمل علوم الطبيعة، والكيمياء، والاحياء، والفلك، والطب، والهندسة وغيرها، مما يقوم على الملاحظة والتجربة.

وهذا المعنى او هذا المجال، هو الذي يقف عنده الغربيون اليوم، لا يجاوزونه اذا تحدثوا عن «العلم» لانه وحده الذي يخضع للاختبار والقياس، وتحكم عليه المشاهدة والتجربة، ويمكن ادخاله «المعمل» او «المختبر».

واقول: ان الاسلام لا يقف عقبة في سبيل هذا النوع من «العلم» الذي تعتبر المادة موضوعا له، ولا يعده مقابلا للايمان، او معاديا له، كما اعتبرت ذلك اديان اخرى في مراحل تاريخية معينة.

بل اقول بكل صراحة واعتزاز: ان تعاليم القرآن والسنة قد هيأت المناخ النفسي والعقلي الذي ينبت فيه هذا العلم، بحيث ترسخ اصوله، وتمتد فروعه، ويؤتي أكله باذن ربه.

د. سعد ظلام لـ «القبس»:

القرآن كتاب الله المنثور، والكون كتابه المنظور
لماذا لم يعتذر الفاتيكان للمسلمين كما اعتذر لليهود؟

■ محاولة تهويد القدس عملية امتداد للحروب الصليبية

■ المذاهب الاسلامية اتجاهات سياسية قبل ان تكون فكرية

في عام ١٩٦١ فاز الدكتور سعد ظلام عميد كلية اللغة العربية جامعة الازهر بالمركز الاول في مسابقة شعرية اجريت على مستوى الجمهورية لاختيار افضل قصيدة عن الوحدة. ولم يتقدم ظلام سوى بقصيدة واحدة عن الوحدة الإسلامية واختارها العقاد الذي كان يتولى رئاسة لجنة التحكيم انذاك والقى د. سعد ظلام قصيدته في دمشق.

ويعرف د. ظلام بعدائه وسط الازهريين الشديد للعلمانيين ويذكر له د. احمد صبحي منصور المفصول من كلية اللغة العربية جامعة الازهر انه كان السبب الرئيسي في فصله. ويقول ظلام انه اول من كشف المفكر العلماني د. فرج فودة الذي لقي مصرعه على ايدي المتشددين في يونيو عام ١٩٩٢ من خلال الندوات واللقاءات التي كان يقيمها ابناء الازهر في الستينات والسبعينات

د. سعد ظلام يشغل الآن عميد كلية اللغة العربية جامعة الازهر تربطه صداقة قوية بشيخ الازهر، د. محمد سيد طنطاوي ود. نصر فريد واصل مفتي الجمهورية وكذا كل اعضاء جبهة علماء الازهر.

«القبس» حاورته على مدى اكثر من ساعة لكنه رفض الاجابة عن بعض الاسئلة التي رأى ان اثارتها في هذا الوقت سوف يتسبب «مشاكل» للدعوة هي في غنى عنها لكنه فتح قلبه واجاب عن الاسئلة التي تهم رجل الشارع المسلم.

الإسلام والقدس

● تمر مباحثات السلام الآن بين العرب وإسرائيل بمرحلة خطيرة تهدد المنطقة نتيجة لعدم التزام اسرائيل بما تم الاتفاق عليه قبل ذلك من معاهدات ومازال الاقصى اسيرا في ايدي هؤلاء المغتصبين وكذا مقدساتنا الاسلامية فما قولكم في ذلك؟

- القدس اسلامية اولا.. وعربية ثانيا وعربية اسلامية ثالثا.. وهي قبل كل شيء اسلامية ولا دخل لليهود بتاريخها او حاضرها او مستقبلها وما يحدث الآن من محاولة لتهويدها هو امتداد للحروب الصليبية. فحاكم بيزنطة اعد منذ عام ١٩٠٥ جيشا من المرتزقة «لتحرير» القدس من ايدي المسلمين. وصلاح الدين الايوبي القائد المسلم يوم هزمهم من معركة عظيمة شهد لها العالم يومها بدأت الحرب السرية وما زالت مستمرة. واقول ان مسؤولية تحريرها تقع على عاتق كل المسلمين. والذين يدعون للحوار اقول لهم اقرأوا التاريخ جيدا ان اميركا سوف تنقل سفارتها للقدس في العام القادم باعتبار ان القدس عاصمة ابدية لاسرائيل.

ان الفاتيكان اعتذر لليهود مرتين بعد الحرب العالمية الثانية بسبب ما اشيع عن انتهاكات ارتكبت في حقهم اليوم اسأل هل اعتذر احد للفلسطينيين عما ارتكب في حقهم من مذابح الاجابة لا.

واذا ارادوا الحوار اي «المفاوضات» اقل لهم مرحبا بنفس غير راضية لانهم لا يريدون الحوار من اجل الغاية العليا وهي ان يتعاون الناس من اجل اسعاد البشرية فنحن اصحاب حضارة تسعد البشرية كلها اما حضارتهم فهي حضارة «السيراميك» التي وضعت الدين في الثلاجة. وجعل العاطفة باردة والجنس هو الحكم.

الإسلام دين الحرية

● ننتقل الى نقطة ثانية وهي موقف الاسلام من التعددية الفكرية والسياسية كيف ترونها؟

- الإسلام دين الحرية على اتساعها فهو يتسع لكل الآراء وكل الخلافات بل ان الاسلام هو الذي اعطى للعقل عصاه السحرية. واقول هاتوا في اي دين اشارة الى ارتباط كتابهم بالكون والحياة والى منهجية عقلية تضع المنهج واسسه وقواعده على قدم المساواة مع ديمومه الله وكينونه القرآن.

ان القرآن كتاب الله المنثور.. والكون قرآن الله المنظور وبينهما من التلاقي ما بينهما.

ان الشورى في الاسلام هي الحكم وهناك الآيات المبينة بل والداعية لذلك. (وامرهم شورى بينهم) و(وشاورهم في الامر) وكثير من الآيات وقبلها (لو كنت فظا غليظ القلب لا نفضوا من حولك).

الرسول شاور اصحابه في غزوة بدر ٥ مرات.. وحدث خلاف كبير بين الرسول وعمر بن الخطاب في صلح الحديبية واقول لولي الامر ان يختلف مع مستشاره من اجل الوصول الى الهدف وهو صالح المسلمين. فالاسلام دين راق يعلم البشرية كلها اصول الحكم وليس فقط المسلمين.

عمل المسلم

● ما حكم عمل المسلم عند غير المسلم؟

- جائز بشروط. فعبد الله بن مسعود كان يعمل لدى مشركين. وكذلك بلال بن رباح واشتراهما ابو بكر الصديق واعتقهما والعكس لم يكن دليل الرسول في الهجرة مسلما.

علاج المرأة المسلمة

● وهل يمكن للمرأة المسلمة ان تلقى علاجها على يد طبيب غير مسلم؟

- اذا تعذر وجود الطبيبة المسلمة او الطبيب المسلم فمن الافضل ان يكون الطبيب مسلما واذا تعذر فلا بد ان يحدث ذلك تحت شروط من بينها وجود «المحرم».

اما عن عمل المرأة وهو القضية التي تثور بين الحين والحين. فعمل المرأة سليم في حد ذاته اذا كانت هناك ظروف في منزلها تجبرها على العمل «الضرورات» اما اذا احتاج اليها بيتها ولم تكن في حاجة الى المال فبيتها اولى بها لان عملها داخل المنزل هو عمل ايضا وتثاب عليه.

● وهل يمكن تحت اي ظرف ان تزوج المرأة المسلمة من رجل غير مسلم؟

- طبعا لا يجوز ذلك مطلقا والاقدام عليه باطل شرعا ودليل كفر.

القرآن والسنة

● ما موقف الاسلام ممن ينكرون السنة ويتمسكون بالقرآن فقط؟

- هؤلاء امرهم عجب.. الرسول صلى الله عليه وسلم قال فيما معناه اوتيت القرآن ومثله معه وقال ايضا تركت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي ابدا كتاب الله وسنتي ومن رغب عن سنتي فليس مني. صلوا كما رأيتموني اصلي.. والكثير من الاحاديث يبين فضل السنة ثم ان القرآن الكريم جاء باحكام اجمالية والسنة هي التي بينت وفصلت الصلاة. الزكاة. الحج فكل امور المسلمين بينتها السنة ولم يبينها القرآن ان من ينكر السنة ينكر نصف القرآن.

اختلاف المذاهب

● دعنا نسألك بمناسبة الحديث عن السنة والقرآن ما هو موقف الاسلام من اختلاف المذاهب؟

- كل من قال لا اله الا الله محمد رسول الله مسلم اما عن المذاهب فانها اتجاهات سياسية قبل ان تكون فكرية.

القاهرة: صبحي بحيري

● د. سعد ظلام

من هدي النبوة

فضل السحور

عن انس، رضي الله عنه قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «تسحروا، فان في السحور بركة». متفق عليه.

وعن زيد بن ثابت، رضي الله عنه قال: تسحرنا مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ثم قمنا الى الصلاة. قيل: كم كان بينهما؟ قال:

قدر خمسين آية. متفق عليه.

وعن ابن عمر رضي الله عنهما، قال: كان لرسول الله، صلى الله عليه وسلم مؤذنان: بلال وابن ام مكتوم. فقال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «ان بلالا يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم». قال: ولم يكن بينهما الا ان ينزل هذا ويرقى هذا. متفق عليه

وعن عمرو بن العاص رضي الله عنه ان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: «فصل ما بين صيامنا وصيام اهل الكتاب اكلة السحر» رواه مسلم.

تعجيل الفطر وما يفطر عليه وما يقوله بعد الافطار:

عن سهل بن سعد، رضي الله عنه، ان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، قال: «لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر» متفق عليه. وعن ابي عطية قال: دخلت انا ومسروق على عائشة رضي الله عنها فقال لها مسروق: رجلان من اصحاب محمد، صلى الله عليه وسلم، كلاهما لا يألو عن الخير: احدهما يعجل المغرب والافطار، والآخر يؤخر المغرب والافطار؟ فقالت: من يعجل المغرب والافطار؟ قال: عبدالله - يعني ابن مسعود - فقالت: هكذا كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يصنع. رواه مسلم.

قوله: «لا يألو» اي لا يقصر في الخير.

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: قال الله عز وجل: «احب عبادي اليّ اعجلهم فطرا». رواه الترمذي وقال: حديث حسن.

وعن عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، قال: قال رسول الله، صلى الله عليه وسلم: «اذا اقبل الليل من ههنا وادبر النهار من ههنا، وغربت الشمس، فقد افطر الصائم». متفق عليه

وعن ابي ابراهيم عبدالله بن ابي اوفى، رضي الله عنهما، قال: سرنا مع رسول الله، صلى الله عليه وسلم، وهو صائم، فلما غربت الشمس، قال لبعض القوم: «يا فلان انزل فاجدح لنا». فقال: يا رسول الله لو امسيت؟ قال: «انزل فاجدح لنا». قال: ان عليك نهارا. قال: «انزل فاجدح لنا». قال: فنزل فجدح لهم فشرب رسول الله، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: «اذا رأيتم الليل قد اقبل من ههنا، فقد افطر الصائم» واشار بيده قبل المشرق. متفق عليه.

قوله: «اجدح» بجيم ثم دال ثم حاء مهملتين، اي اخلط السويق بالماء.

وعن سلمان بن عامر الضبي الصحابي، رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «اذا افطر احدكم فليفطر على تمر، فان لم يجد، فليفطر على ماء فانه طهور».

رواه ابو داود، والترمذي وقال: حديث حسن صحيح.

وعن انس، رضي الله عنه، قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر قبل ان يصلي على رطبات، فان لم تكن رطبات فتميرات، فان لم تكن تميرات حسا حسوات من الماء. رواه ابو داود، والترمذي وقال: حديث حسن

اوائل

* اول فدائي في الاسلام: علي بن ابي طالب كرم الله وجهه، اول فدائية في الاسلام: اسماء بنت ابي بكر الصديق، اول مسجد في الاسلام: مسجد قباء بضواحي المدينة المنورة، اول من تسمى بأمير المؤمنين: عمر بن الخطاب، اول من استعمل البريد في الاسلام: معاوية بن ابي سفيان، اول من فرض نظام التجنيد الالزامي في الاسلام: الحجاج بن يوسف الثقفي.

اوائل الاشياء

* الباكورة اول الفاكهة، الطليعة اول الجيش، الصبح اول النهار، الغسق اول الليل، النهل اول الشرب، النعاس اول النوم، البكر اول الولد، الوسمي اول المطر، الاستهلال اول صياح المولود، الفرع اول ما تنتجه الناقة، الوخط اول الشيب، النقاع اول الزرع، البارض اول النبت، الحافرة اول الامر، السلاف اول العصير.

رمضان قبل الاسلام



● جموع المسلمين تحيي ليالي رمضان بالعبادة

الصوم في رمضان جاء تصحيحاً للوضع الذي كانت عليه الديانات من قبل

■ اليهود والنصارى غيروا موعد الصوم ليقع في فصل معتدل!

شهر رمضان الكريم الذي انزل فيه القرآن هدى للناس.. شكل بداية انطلاق الرسالة المحمدية الى كل البشر عبر كل العصور، فكان شهر رمضان هو انطلاقة مسيرة الخير الذي ينتظره الكون بأسره اذ تقررت فيه المبادئ التي تسعد البشرية وهي مبادئ الاسلام وتقررت عقيدة التوحيد وهي اسمى عقيدة وتحددت الصلة بين الانسان واخيه الانسان بالمعاملات التي تضع الحق في نصابه وترفع المجتمع فتجعله مجتمعا فاضلا وتقرر مبدأ الاحسان.

ولهذا كان هذا الشهر متميزا عن سائر الشهور قبل الاسلام فقد نزلت فيه صحف ابراهيم الخليل كما انزل الله سبحانه وتعالى فيه التوراة على موسى والانجيل على عيسى عليهم السلام.

كما ان هذا الشهر كان محرما عند النصارى وعند اليهود وكانوا يصومونه فعن دغفل ابن حنظلة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «كان على النصارى صوم شهر فمرض رجل منهم قالوا لئن شفاه الله لنزيدن عشرة».

وعن السدي في رواية عن سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان النصارى كانوا يصومون شهر رمضان وجعل يتقلب بين الصيف والشتاء فجعلوه بين الصيف والشتاء وقالوا عن ذلك باضافة عشرين يوما».

والصوم فرض على كل الامم منذ عهد الخليل ابراهيم الى عهد سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين وكان الصوم في رمضان فكان اختياره الصوم في هذا الشهر لكل الامم توجيها للخلق في هذه الفترة من الزمن وفي هذا الموعد بالذات.

ومن المؤرخين من يذهب الى ابعد من ذلك ليقول: ان اول من صام هوسيدنا نوح بعد خروجه من السفينة وروى ان اليهود كانوا يصومونه ثم جعلوه يوما واحدا هو يوم عاشوراء وهو اليوم العاشر من المحرم.

وقلدت قريش اليهود في صيامهم فعن عائشة رضي الله عنها ان قريشا كانت تصوم عاشوراء وصامها معهم محمد صلى الله عليه وسلم. وقررت كتب السيرة ان محمدا حين هاجر الى المدينة وجد اليهود تصوم ذلك اليوم فسأل عنه فقيل: انه اليوم الذي نجى الله فيه موسى من الغرق فصامه معهم.

وعن ابن عمر انه صامه وامر بصيامه وترك صوم هذا اليوم بعد فرض رمضان، ومن ذلك يتضح ان فرض الصوم في رمضان عند المسلمين كان تصحيحا للوضع الذي كانت عليه الاديان من قبل تحديد زمانه الصوم.

وقبل نزول الاسلام وفي غار حراء ما كان يمر رمضان على سيدنا رسول الله حتى يأخذ زاده ويذهب الى ذلك الغار يتعبد منصرفا عن العالم وما فيه خالصا لمناجاة ربه تاركا الحياة وما فيها والمادة وما انطوت عليه والجسد ورغباته الى روحه يطلقها لتتصل بربها وتمتلىء من النور الالهي وهكذا ظل حتى بلغ الاربعين من عمره.

وفي ليلة السابع والعشرين من رمضان وهو متعلق بربه في الغار هبط عليه جبريل (قائلا) «اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم» وهكذا نزل الوحي على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في رمضان لتبدأ مسيرة دعوة الاسلام.

نزل الوحي في شهر رمضان على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفي السنة الثانية من الهجرة فرض الصوم وجعل الشهر للعبادة بالنهار صوما وصونا للسان وبالليل قياما وتلاوة القرآن وفي آخره اعتكافا.

وعن سلمان الفارسي رضي الله عنه قال: خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في آخر يوم من شعبان فقال «يا ايها الناس قد اظلكم شهر عظيم فيه ليلة القدر خير من الف شهر جعل الله صيامه فريضة وقيام ليله تطوعا وهو شهر الصبر والصبر ثوابه الجنة وهو شهر المواساة وهو شهر يزاد فيه رزق المؤمن ومن فطر صائما كان له عتق رقبة، ومغفرة لذنوبه قلت يا رسول الله ليس كلنا يجد ما يفطر به الصائم قال: يعطي الله هذا الثواب من يفطر صائما على مذقة لبن او شربة ماء او تمرة، وكان له مثل اجره من غير ان ينقص من اجره شيء وهو شهر اوله رحمة واوسطه مغفرة وآخره عتق من النار فاستكثروا فيه من اربع خصال خصلتين ترضون بهما ربكم وخصلتين لا غنى لكم عنهما اما الخصلتان اللتان ترضون بهما ربكم فشهادة ان لا اله الا الله وتستغفرونه واما الخصلتان اللتان لا غنى لكم عنهما فتسألون ربكم الجنة وتتعوذون به من النار».

فرمضان هو مدرسة الايمان والتقوى والغفران ولشهر رمضان منزلة قبل وبعد ظهور الاسلام.

■ رمضان كان بداية انطلاق الرسالة المحمدية

من اعلام الاسلام

بلال مؤذن الرسول

نادرا ما تردد اسم على السنة الناس، ودخل الى قلوبهم ولهجت به شفاههم، وكانت سيرته مدرسة في الإيمان والعبادة، مثلما كان بلال مؤذن الرسول. فليس من مؤمن الا ويذكر هذا الرجل باعتزاز واكبار.

جاء بلال من الحبشة التي كانت تربطها بالجزيرة العربية علاقات تجارية واسعة، وكانت القوافل تجتاز الصحراء في المواسم قاصدة اياها. وكان بلال عبدا يرعى ابل سيده على حفنة من التمر. كان اسود اللون، من نسب متواضع، ليس له اهل ولا حول.. فهو ملك لسيده الذي اشتراه بماله.

اذا هو حبشي من امة سوداء، عبد لاناس من بني جمح في مكة حيث كانت امه احدى امائهم وجواريهم. فعاش حياة الرقيق يمضي ايامه بمرارة ورتابة.

وبينما هو على هذه الحال، وصلته انباء محمد (عليه الصلاة والسلام) وسمع من اسياده احاديثهم، ولا سيما امية بن خلف احد شيوخ بني جمح، وهو يتحدث عن الرسول حديثا مليئا بالغيظ والغم والشر. وكانت اذنا بلال تلتقط من بين كلمات هؤلاء الصفات التي يتميز بها الدين الجديد. فاحس انها صفات جديدة على هذه البيئة التي يعيش فيها. كما سمع بلال احاديث بني جمح وتهديداتهم، ولكنهم كانوا يعترفون بشرف محمد وصدقه وامانته.

وكان بعضهم يقول: ما كان محمد يوما كاذبا، ولا ساحرا ولا مجنونا وان لم يكن لنا بد من وصمه اليوم بذلك كله، حتى نصد عنه الذين يسارعون الى دينه. سمعهم بلال يتحدثون عن امانة النبي، وعن وفائه وعن نزاهته ورجاحة عقله.

وكان قلبه يضج امام ما يسمع، وعقله ينفتح على هذا الآتي وتشوقت نفسه الى الحرية والحق. وذهب الى رسول الله (صلى الله عليه سلم) واعلن اسلامه. وذاع خبر اسلامه وانتشر، فدارت الارض برؤوس اسياده، وثارت ثائرة امية بن خلف الذي وجد في اسلام عبده لطمة جللتهم جميعا بالخزي والعار. فقال امية لنفسه: «ومع هذا فلا بأس.. ان شمس هذا اليوم لن تغرب الا باسلام هذا العبد الآبق».

وصمد بلال امام انواع التعذيب المختلفة صمودا اهتزت له ركاب قريش. فقد وضع عريانا فوق الجمر، على ان يزيغ عن دينه او يزيف اقتناعه فأبى. فلقد جعل الرسول عليه السلام، وجعل الاسلام من هذا العبد الحبشي المستضعف استاذا في فن الدفاع عن الحرية والايمان.

وكان جهابذة قريش يخرجون ببلال في الظهيرة التي تتحول الصحراء فيها الى جهنم، فيطرحونه على حصاها الملتهب وهو عريان. ثم يأتون بحجر مستعر كالجحيم ينقله من مكانه بضعة رجال، ويلقون به فوق جسده وصدره.

وكان العذاب يتكرر كل يوم، حتى رقت لبلال من هول عذابه بعض قلوب جلاديه، فرضوا آخر الامر ان يخلوا سبيله على ان يذكر آلهتهم بخير ولو بكلمة واحدة، ولكنهم انهزموا امام صموده واصراره. وظل يردد: احد.. احد ويصيح به الجلادون: اذكر اللات والعزى فيجيب: احد.. احد ويسخر منهم: ان لساني لا يحسنه.

ويشتد غيظ امية بن خلف فيصيح: اي شؤم رمانا بك يا عبد السوء؟ واللات والعزى لاجعلنك للعبيد والسادة مثلا. وذهب ابوبكر الصديق رضي الله عنه الى بني جمح وصاح بهم: اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله؟ ثم يصيح في امية بن خلف: خذ اكثر من ثمنه واتركه حرا.

وطابت نفس امية وسعدت حين سمع ابا بكر يعرض ثمن تحرير بلال. فحرره فتأبط ابو بكر ذراع بلال وسارا فما كان من امية الا ان قال: خذه فواللات والعزى، لو ابيت الا ان تشتريه باوقية واحدة لبعتكه بها. فرد الصديق: والله لو ابيتم انتم الا مئة اوقية لدفعتها.

وبعد الهجرة الى المدينة واستقرار المسلمين فيها، شرع الرسول للصلاة اذانها. فمن يكون المؤذن لها خمس مرات كل يوم؟ وكان هذا الصوت صوت بلال الذي صاح: احد.. احد. خاض بلال الى جانب النبي عليه السلام كل الحروب، وصال وجال في اول غزوة يخوضها الاسلام، غزوة بدر، حيث امر الرسول ان يكون شعارها.. احد.. احد. فصدح بلال بصوته داعيا الى القتال والجهاد.

وكان امية بن خلف من المشاركين في الحرب بعد قعوده عن المشاركة، ولكن الله بالغ امره. فخرج امية، وحين بدأ القتال انخلع قلبه وجبن وخاف، فالتجأ الى عبدالرحمن بن عوف صاحب الرسول، فاحتمى به، وطلب ان يكون اسيره فلمحه بلال فصاح قائلا: «رأس الكفر امية بن خلف، لا نجوت ان نجا». ورفع سيفه ليقطف رأس امية. فصاح به عبدالرحمن: اي بلال.. انه اسيري. فصاح بلال: يا انصار الله.. رأس الكفر امية بن خلف لا نجوت ان نجا. فاحاط المسلمون بامية، ولم يستطع عبدالرحمن بن عوف ان يفعل شيئا. فهوى امية، وصاح بلال: احد.. احد.

ويوم فتح مكة كان بلال الى جانب رسول الله. وتوجه المسلمون الى الكعبة، فعلا بلال ظهر المسجد واذن. فكفت الحياة في مكة عن الحركة، ووقف الالوف ساكتين يستمعون اذان بلال وهمس كلماته.

وعاش بلال الى جانب الرسول يشهد معه المشاهد، ويؤذن للصلاة ويحمي شعائر الدين وعلا شأن الاسلام وظل بلال قريبا من النبي حتى وصفه عليه السلام بانه رجل من اهل الجنة.

رمضان مبارك

الصوم انطلاق وحرية

بقلم: أ.د. عجيل النشمي

جعل الله تعالى شهر الصوم كما اخبر النبي صلى الله عليه وسلم، أوله رحمة وأوسطه مغفرة وآخره عتق من النار.

وان ذكر هذه الغاية الاخيرة العظمى وهي العتق، فيه اشارة الى أسمى المعاني بل الحقائق التي يحملها الصوم، والتي قلما ننتبه اليها.

فالانسان اما عبد او حر، عبد لشهواته وبطنه وأفكاره. وهذه الشهوات هي السياج الذي يحول بينه وبين الحرية، فالشهوات والانطلاق ليس حرية، والبطنة وانفلات الافكار ليس حرية كذلك، انها في الحقيقة قيود للنفس قيود حقيقية تجعل المرء يعيش في سجن الشهوات المادية والفكرية، فيتحرك في هذه الحياة باسم هذه الشهوات وبدافع منها لا غير.

والصوم وسيلة الحرية وطريقها، فهو الذي يكسر الشهوات الطاغيات الخارجات عن اهدافها الفطرية، وهو الذي يلغي إلف العادات الخاطئة، ويحمل المسلم على نفسه وفوقها، ويجعل منه سيدها حين يحكم الانسان نفسه فيمنعها قوتها الذي تلهو به سائر ايامها، ويمنعها شربة الماء الراوية، ويمنع جوارحه من ان تمتد لتخدش سياج الشهوات فتقتحم لججها، وقد تستغرب النفس ولا تستعذب هذا السلوك والتعامل الجديد الذي جعل منها منزلة دون، واصبح المسلم سيدها وسيد جوارحه، وقائدها، وهو في الحقيقة انما يفعل ذلك لغايات أسمى من الشهوات وأعلى، انه بالصوم يطلب الحرية من مالكها من المولى تبارك وتعالى انه يطلب العتق من ربقة الشهوات الخارجة عن حدها ودورها، الطلابة للمتعة في غير موقعها، انه يطلب العتق من حبس الشهوات وأسرها. الشهوات التي تعيش حيثما حلت، امرها وامره بيدها، فهي سيدته وهو عبدها ومملوكها.

ان الصوم حرية حقيقية لا يحس بها الا الصائم القائم، الذي صدق النية واخلص، ولعل هذا هو السر في الرغبة واللذة الخفية التي يحسها البعض حين يقرب الشهر من الرحيل، ويقال: ان غدا ربما كان يوم الفطر، فيحس المسلم بعدم الرضى الخفي، وهذا في الحقيقة احساس لا للإلف والعادة، وانما احساس بطعم الحرية في الصوم، فيتمنى ان لو امتدت ايام الحرية اكثر واكثر لانه يعيش متعة هذه الحرية متعة العتق من ربقة العبودية، متعة السيادة.

وكلما كان المسلم مستعبدا لشهواته في سالف ايامه كان طعم الحرية بالصوم ابلغ واشد، ورغبته في امتداد الحرية اقوى.. واقوى، وهذا دليل فلاح ونجاح في اختبار الصوم لا ريب.

والمسلمون امام هذه العبودية والحرية اصناف: فمن الناس من تستمر معه هذه الحرية ايام عمره بعد هذه الهداية، فهذا قد فاز - ورب الكعبة - بجائزة الرحمة والمغفرة والعتق.

ومن الناس من يتعثر فيستعبد احيانا حين يغلب من نفسه الامارة، وينطلق احيانا اخرى غالبا.

ومن الناس من لا يذوق طعم الحرية، فتغلبه النفس الامارة وتأسره سجينا وتستعبده، فيأتمر بامرها ويسلم قياده لها، فتحركه عرك الرحا بثقالها.

فالصوم الحقيقي هو الذي يحقق الحرية بكل معانيها، انه منجاة من رق العبودية الى ساح الحرية ومتعة الحرية، حرية الفرار من القيود الى الله تبارك وتعالى.

"ففروا الى الله اني لكم منه نذير مبين".

المكتبة الاسلامية

مسند الامام الرفاعي في الحديث

صدر حديثا في الكويت كتاب: مسند الامام احمد الرفاعي في الحديث الشريف، تأليف الشيخ عبدالسلام حبوس من علماء الازهر والامام والخطيب في وزارة الاوقاف بالكويت. والكتاب صدر في مجلد انيق ويقع في ١٩٠ صفحة من القطع المتوسط، والناشر للكتاب ابناء المرحوم ابراهيم آل نبهان، تضمن الكتاب مقدمة حوت ترجمة للشيخ الرفاعي ومدح العلماء له وثنائهم عليه ونسبه ومولده وشيوخه وترجمتهم وترجمة تلاميذ الشيخ الرفاعي، ثم تحدث المؤلف الشيخ حبوس عن عقيدة الامام الرفاعي، ثم تحدث عن عمله في المسند واثبت اسانيده للامام الرفاعي وطرقها، ثم اورد الاحاديث التي رواها الرفاعي بالسند عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويذكر المؤلف ان الكثيرين من العلماء والكتاب اهملوا الجانب العلمي من حياة الامام الرفاعي في الوقت الذي اسهبوا فيه بالحديث عن كراماته والاشعار التي قالها حتى اصبغت عليه صبغة جعلت الكثير من الناس تأخذ عليه بعض المآخذ وهو منها بريء.

مسند الامام قطب الاقطاب وشيخ الطرائق
أبي العباس احمد الرفاعي
المتوفى سنة ٥٨٧هـ
في
الحديث الشريف
الفه واعتنى بروايته وتحقيقه
الشيخ
عبد السلام بن محمد بن محمد بن حبوس
من علماء الازهر الشريف

● غلاف الكتاب

صلاة التراويح

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» متفق عليه.

وعنه، رضي الله عنه، قال: كان رسول الله، صلى الله عليه وسلم، يرغب في قيام رمضان من غير ان يأمرهم فيه بعزيمة، فيقول: «من قام رمضان ايمانا واحتسابا غفر له ما تقدم من ذنبه» رواه مسلم.

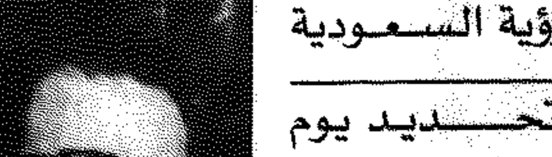
رمضان ٢٧ يوما!

حدث ذلك في اواخر القرن الماضي في بلاد المغرب.. فقد انتشر غمام كثير غطى السماء كلها.. فلم ير اهل المغرب هلال رجب فاتموا شهر جمادى الآخرة ثلاثين يوما.. وتعاقب الغمام عليهم فلم يروا هلال شعبان فاتموا رجب ثلاثين يوما ايضا.. واستمرت السماء تعاندهم فلم يروا هلال رمضان فاتموا شعبان ثلاثين يوما.

وفي اليوم السابع والعشرين من رمضان وبينما يستعدون للاحتفال بليلة القدر صفت السماء فجأة.. اذا بهلال شوال يتألق في السماء.. فاعلنوا انتهاء رمضان يوم ٢٧ لاول مرة في التاريخ بحساب الرؤية لا بحساب الفلك!

د. احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر لـ «القبس»:

الكتب السماوية كلها نزلت في رمضان



■ رؤية السعودية في تحديد يوم عرفات ملزمة لجميع مسلمي العالم

■ هناك حكم كثيرة في سبب نزول القرآن باللغة العربية

القاهرة - محمود القشني -

ترتبط بداية شهر رمضان الكريم برؤية الهلال.. وعلى الرغم من تطور الاجهزة العلمية الفلكية ودقتها في تحديد مطلع الهلال فان العلماء في كل دولة يحرصون على الرؤية العينية لمولد هلال الشهر المبارك.. وحول الرؤية وتوحيد المطالع بالنسبة للدول الاسلامية التي تشترك في جزء من الليل، التقت «القبس» رئيس جامعة الازهر أ.د. احمد عمر هاشم ليدلي برأيه في بعض القضايا الرمضانية..

● يقول الحديث الشريف: عن شهر رمضان «صوموا لرؤيته وافطروا لرؤيته، فان غم عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين يوما» فهل ثبوت الرؤية في بلد يلزم البلد الآخر بالصوم؟

- هذا الحديث شرحه بعض العلماء.. مع ان الامر هنا عام للجميع بحيث اذا ثبتت الرؤية في بلد فالمفروض من الآخرين ان يصوموا برؤية اهل هذا البلد..

وبعض المذاهب تقول: ان الامر هنا موجه الى كل بلد على حدة، يصومون اذا رأوا الهلال.. ويفطرون اذا رأوا هلال شوال، اما اذا لم يروا.. فليسوا ملزمين برؤية غيرهم.

وهناك مذهب ثالث يقول اذا اشترك بلد مع بلد في المطالع، فان رؤية الهلال لبلد تكون ملزمة للآخرين بالصيام.. ولعل هذا المذهب الاخير يكون الاقرب في توحيد الرؤية وتوحيد المطالع بين المسلمين.

ولا استطيع ان اقول ان هذه الاجتهادات والمذاهب باطلة .. لماذا؟ لاننا اذا اخذنا بالتوقيت فنحن الآن في الواحدة ظهرا نجدها الواحدة ليلا عند اناس آخرين.. والفجر عن آخرين والمغرب عند غيرهم فتقديم الاوقات وتأخيرها وارد واختلاف المطالع وارد..

فكون الرؤية تثبت هنا ولا تثبت هناك او كون رمضان يدخل هنا او يدخل هناك هذا شيء وارد.. لذلك فان الاخذ باحد هذه الآراء لا ضير فيه ولا تثريب على القائل به.

● هل يجوز ان تنطبق هذه الاجتهادات على هلال ذي الحجة.. الشهر الذي يشهد موقف المسلمين كافة على عرفات؟

- بالنسبة لهلال ذي الحجة، فلا بد من الالتزام برأي السعودية لانها صاحبة الموقف، وارض عرفات تقع عندها ورؤيتها ملزمة لجميع المسلمين، وليس لاحد ان يخالف في ذلك حيث ان موقف عرفات في ارض المملكة العربية السعودية.. لهذا كان على المسلمين ان يلتزموا برؤية السعودية في هلال ذي الحجة حتى يكون الوقوف بعرفات محددا وموحدا لجميع بلاد المسلمين فالوقوف بعرفة لا يحدث في مصر ولا في سوريا ولا في اميركا.. وانما هو جزء من موقع ووطن واحد وهو ارض المملكة العربية السعودية.



● د. أحمد عمر هاشم

شهر القرآن

● اختص الله سبحانه شهر رمضان بنزول القرآن الكريم.. فما الحكمة في ذلك؟

- انه الشهر الذي خصه الله تعالى بنزول الوحي والرسالة.. وهو الشهر الذي اختاره الله تعالى لنزول الكتب السماوية الاخرى كصحف ابراهيم وموسى والتوراة والانجيل.. وهو الشهر الوحيد الذي ذكره الله في القرآن الكريم حيث قال سبحانه: «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان» ولما كان لرمضان هذه الخصوصية فقد اختص من بين الشهور بان نصومه.

وعن نزول القرآن باللغة العربية خاصة رغم ان هناك لغات اخرى كثيرة قال د. احمد عمر هاشم:

ان النقطة الجغرافية التي انزل عليها الوحي كانت هي الارض العربية.. وكانت مرتكز دائرة الكرة الارضية.. التي انبعث منها النور والهداية الى كل انحاء العالم شرقا وغربا وشمالا وجنوبا بنزول الوحي على هذه البقعة التي تمثل وسط العالم فمن الامثل ان ينزل القرآن باللغة العربية ... هذا هو السبب الاول اما السبب الثاني فان اللغة العربية هي اوسع لغات العالم ثراء في مشتقاتها وحروفها وكلماتها ولديها من الثروة التي يمكن ان يعبر بها عن كل شيء.. من اجل ذلك كانت هي لغة الوحي.. او لغة القرآن الكريم كما يقول الشاعر حافظ ابراهيم على لسان اللغة العربية:

وسعت كتاب الله لفظا وآية
وما ضقت عن اي به وعظات
فكيف اضيق اليوم عن وصف آلة
وتنسيق اسماء لمخترعات
انا البحر في احشائه الدر كامن
فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتي

آداب الدعاء وشروطه وأوقاته

بقلم: د. محمد أحمد قمر

الدعاء مخ العبادة، وأرفعها وأشرفها، وهو سلاح المؤمن، وعماد الدين، ونور السماوات والارض، ومن فتح له باب في الدعاء منكم فتحت له ابواب الاجابة، وليس شيء اكرم على الله من الدعاء، ومن لم يسأل الله تعالى يغضب عليه، وقد امر الله تعالى عباده بالدعاء، وحضهم عليه، وسماه عبادة، ووعد بان يستجيب لهم. وكان خالد الربعي يقول: عجبت لهذه الامة في: (ادعوني استجب لكم) امرهم بالدعاء ووعدهم بالاجابة وليس بينهما شرط. وقال قوم: إن الله يجيب كل الدعاء، فإما ان تظهر الاجابة في الدنيا، واما ان يكفر عنه، واما ان يدخر له في الآخرة، لما رواه ابوسعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها إثم ولا قطيعة رحم إلا أعطاه الله بها احدى ثلاث: اما ان يعجل له دعوته، وإما ان يدخر له، واما ان يكشف عنه من السوء بمثلها، قالوا: إذن نكثر؟ قال: الله اكثر» (القرطبي ٣١٠/٢). فالدعاء مستجاب بشرط اجتناب الاعتداء المانع من الاجابة حيث قال فيه: «ما لم يدع بإثم او قطيعة رحم» وزاد في مسلم: «ما لم يستعجل» وفيه: «قيل يا رسول الله: ما الاستعجال؟ قال: يقول: قد دعوت وقد دعوت، فلم أر يستجيب لي، فيستحسر عند ذلك ويدع الدعاء». ويمنع من الاجابة ايضا: أكل الحرام وما كان في معناه. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الرجل يطيل السفر اشعث اغبر يمد يديه الى السماء يا رب ومطعمه حرام، ومشربه حرام، وملبسه حرام، وغذي بالحرام فأنى يستجاب لذلك؟» وهذا استفهام على جهة الاستبعاد من قبول دعاء من هذه صفته، فان اجابة الدعاء لابد لها من شروط في الداعي، وفي الدعاء، وفي الشيء المدعو به.

فمن شرط الداعي: ان يكون عالما بان لا قادر على قضاء حاجته إلا الله، وان الوسائط في قبضته ومسخرة بتسخيره، وان يدعو بنية صادقة، وحضور قلب، فان الله لا يستجيب دعاء من قلب غافل لاه، وان يكون مجتنبا لأكل الحرام، وان لا يمل من الدعاء.

قال سهل بن عبدالله التستري: شروط الدعاء سبعة: التضرع، والخوف، والرجاء، والمداومة، والخشوع، والعموم، وأكل الحلال.

ومن شرط المدعو فيه: ان يكون من الامور الجائزة الطلب والفعل شرعا، كما قال: «ما لم يدع بإثم او قطيعة رحم». فيدخل في الاثم كل ما يأثم به من الذنوب، ويدخل في الرحم جميع حقوق المسلمين ومظالمهم.

وقال ابن عطاء: ان للدعاء اركانا واجنحة واسبابا واوقاتا، فان وافق اركانه قوي، وان وافق اجنحته طار في السماء، وان وافق اسبابه انجح، وان وافق مواقيته فاز. فأركانه: حضور القلب، والرأفة، والاستكانة، والخشوع، واجنحته: الصدق، ومواقيته: الاسحار، وأسبابه: الصلاة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

وقيل: شرائطه اربع: حفظ القلب عند الوحدة، وحفظ اللسان مع الخلق، وحفظ العين عن النظر الى ما لا يحل، وحفظ البطن من الحرام. وقد قيل: ان شرط الدعاء ان يكون سليما من اللحن.

وقيل لابراهيم بن ادهم: ما بالنا ندعو فلا يستجاب لنا؟ قال: لانكم عرفتم الله فلم تطيعوه، وعرفتم الرسول فلم تتبعوا سنته، وعرفتم القرآن فلم تعملوا به، واكلتم نعم الله فلم تؤدوا شكرها، وعرفتم الجنة فلم تطلبوها، وعرفتم النار فلم تهربوا منها، وعرفتم الشيطان فلم تحاربوه ووافقتموه، وعرفتم الموت فلم تستعدوا له، ودفنتم الاموات فلم تعتبروا، وتركتم عيوبكم واشتغلتم بعيوب الناس (القرطبي ٣١٢/٢).

وفيه: ولا يقل الداعي: اللهم اعطني ان شئت، اللهم اغفر لي ان شئت، اللهم ارحمني ان شئت، بل يعري سؤاله ودعاءه من لفظ المشيئة، ويعزم المسألة، ويجتهد في الدعاء، ويكون على رجاء من الاجابة. ولا يقنط من رحمة الله، لانه يدعو كريما.. وروى شهر بن حوشب ان ام الدرداء قالت له: يا شهر، الا تجد القشعريرة؟ قلت: نعم، قالت: فادع الله فان الدعاء مستجاب عند ذلك (القرطبي ٣١٣/٢). ومن محظورات الدعاء التي وردت في الاحاديث: ان لا يدعو الداعي على نفسه، ولا على اولاده وخدمه وامواله، ولا يدعو بالموت ولا يتمناه، لان الملائكة يؤمنون على ما يقول الداعي، ولئلا توافق من الله ساعة نيل فيها عطاء فيستجاب له. ومن كان داعيا (بالموت) لابد فليقل: «اللهم احيني ما كانت الحياة خيرا لي، وتوفني اذا كانت الوفاة خيرا لي».

قال الحافظ ابن حجر: ومن جملة آداب الدعاء: تحري الاوقات الفاضلة، كالسجود، وعند الاذان، ومنها: تقديم الوضوء والصلاة، واستقبال القبلة، ورفع اليدين، وتقديم التوبة، والاعتراف بالذنب، والاخلاص، وافتتاحه بالحمد والثناء، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والسؤال بالاسماء الحسنى.

وهناك آداب اخرى كثيرة للدعاء، ومواقيت واحوال واماكن معينة يرجى من الله تعالى سرعة الاجابة فيها. وعلى الداعي ان يراعي تلك الآداب، ويترصد تلك الاوقات والاحوال، مثل: ليلة القدر، وشهر رمضان، وليلة الجمعة ويومها، وجوف الليل، ونصفه الثاني، وثلثه الاخير، ووقت السحر، وعند النداء بالصلاة، وبين الاذان والاقامة، وعند الصف في سبيل الله، ودبر الصلوات المكتوبة، وفي السجود، وعند تلاوة القرآن، وعند شرب زمزم، وعند نزول الغيث وغيرها. وكذلك على الداعي ان يغتنم اماكن الاجابة المباركة، مثل: المساجد الثلاثة، وعند الملتزم، وفي داخل البيت، وعند زمزم، وعلى الصفا والمروة، وفي المسعى، وخلف المقام، وفي عرفات والمزدلفة، ومنى، وعند الجمرات وغيرها، ليكون دعاؤه اسرع للاجابة واقرب للقبول عند الله بإذن الله.

وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: «إذا سأل احدكم ربه مسألة فتعرف الاجابة فليقل: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، ومن ابطأ عنه ذلك فليقل: الحمد لله على كل حال».

واختتم هذا المقال برواية هزت مشاعري وجعلتني افكر في مدى حب الله بصالحي هذه الامة. فقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم: «إن العبد المؤمن ليدعو الله تعالى فيقول الله لجبريل: لا تجبه فإني احب ان اسمع صوته، واذا دعا الفاجر قال يا جبريل: اقض حاجته، اني لا احب ان اسمع صوته. وفي رواية: «احبس حاجته فإني احب ان اسمع صوته». وفي رواية: «إن جبريل موكل بحوائج بني آدم فإذا دعا العبد الكافر قال الله تعالى: يا جبريل اقض حاجته فإني لا احب ان اسمع دعاءه، فاذا دعا العبد المؤمن قال يا جبريل: إحبس حاجته فإني احب ان اسمع دعاءه». وفي رواية: «إنما اجيبت الكافر لئلا يدعوني ولا يذكرني فإني ابغضه وابغض صوته، وابطئ للمؤمن لئلا ينقطع عني ويذكرني فإني احبه واحب تضرعه».

والداعي اذا منّ الله عليه بالاجابة يجد في نفسه شيئا من علامات استجابة الدعاء مثل: الخشية، والبكاء، والقشعريرة، وسكون القلب، وبرد الجأش، وظهور النشاط باطنا والخفة ظاهرا، وغيرها مما ذكرها المجربون، وحينئذ يجب على الداعي ان يتصدق ويشكر الله ويقول: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

استراحة الصائم

لو تعرف عنه مثل ما اعرف لما وقفت

كان شيخ يأتي ابن المقفع، فالح عليه يسأله الغداء عنده وفي ذلك يقول: انك تظن اني اتكلف لك شيئا؟ لا والله لا اقدم اليك الا ما عندي، فلما اتاه اذا ليس عنده الا كسرة يابسة وملح جريش. ووقف سائل بالباب فقال له: بورك فيك! فلما لم يذهب قال: والله لئن خرجت اليك لادقن ساقيك! فقال ابن المقفع للسائل: انك لو تعرف من صدق وعيده مثل الذي اعرف من وعده لم تراده كلمة، ولم تقف طرفة!

اول العلم.. وآخره

كان يقال: اول العلم: الصمت، والثاني: الاستماع، والثالث: الحفظ والرابع: العمل به، والخامس: نشره!

لا تتأخر في تزويج الايم

قال الاحنف: ثلاثة لا اناة فيهن عندي، قيل: وما هن يا ابا بحر؟ قال: المبادرة بالعمل الصالح، واخراج ميتك، وان تنكح الكفء ايمك. وكان يقول: لأفعى تحكك في ناحية بيتي احب الي من ايم رددت عنها كفئا!

وكان يقال: ما بعد الصواب الا الخطأ، وما بعد منعهن من الاكفاء الا بذلهن للسفلة والغوغاء!

- الأيم: المرأة التي لا زوج لها -

ثلاثة لا تطلب منهم حاجة!

كان يقال: لا تطلبوا الحاجة الى ثلاثة: الى كذوب، فانه يقربها وان كانت بعيدة، ويباعدها وان كانت قريبة. ولا الى احمق؛ فانه يريد ان ينفعك فيضرك. ولا الى رجل له الى صاحب الحاجة حاجة؛ فانه يجعل حاجتك وقاية لحاجته!

ان استكثره حسدني، وان استقله احتقرني!

كان عبدالله بن يزيد ابو خالد من عقلاء الرجال، قال له عبدالملك يوما: ما مالك؟ فقال: شيئان لا عيلة عليّ معهما: الرضا عن الله، والغنى عن الناس، فلما نهض من بين يديه قيل له: هلا خبرته بمقدار مالك؟! فقال: انه كان لا يعدو احدى حالتين: ان استكثره حسدني، وان استقله حقرني!

الحسنة تدل على اخواتها.. وكذلك السيئة!

وعظ عروة بن الزبير بنيه فقال: «تعلموا العلم فانكم ان تكونوا صغار قوم فعسى ان تكونوا كبار قوم آخرين» ثم قال: «الناس بأزمانهم اشبه منهم بآبائهم، واذا رأيتم من رجل خلة (خصلة) فاحذروه، واعلموا ان عنده لها اخوات».

القلوب معك.. والسيوف عليك!!

لقي الحسين رضي الله عنه في مسيره الى العراق الفرزدق فسأله عن الناس فقال: القلوب معك، والسيوف عليك، والنصر في السماء!

ومن ذهب حياؤه.. مات قلبه

قال عمر للاحنف: من كثر ضحكه قلت هيبته، ومن اكثر من شيء عرف به، ومن كثر مزاحه كثر سقطه، ومن كثر سقطه قل ورعه، ومن قل ورعه ذهب حياؤه، ومن ذهب حياؤه مات قلبه!

الكمال.. في اربع!!

وقال الاحنف: اربع من كن فيه كان كاملا، ومن تعلق بخصلة منهم كان من صالحي قومه: دين يرشده، او عقل يسدده، او حسب يصونه، او حياء يقناه!

احذر.. الاعداء الاربعة

وقال: المؤمن بين اربع: مؤمن يحسده، ومنافق يبغضه، وكافر يجاهده، وشيطان يفتنه. واربع ليس اقل منهن: اليقين والعدل، ودرهم حلال، واخ في الله!

..واين اثر الدين في التعامل؟!

وقالوا: تعامل الناس بالدين حتى ذهب الدين وبالحياء حتى ذهب الحياء، وبالمروءة حتى ذهبت المروءة، وقد صاروا الى الرغبة والرهبة، واحر بهما ان يذهبا!

اربع.. واربع

وقالوا: من اعطي اربعا لم يمنع اربعا: من اعطي الشكر لم يمنع المزيد، ومن اعطي التوبة لم يمنع القبول، ومن اعطي الاستخارة لم يمنع الخيرة، ومن اعطي المشورة لم يعدم الصواب!!

مجالستنا.. تخلو من فائدة

قال الحسن بن علي: من اتانا لم يعدم خصلة من اربع: آية محكمة، او قضية عادلة، او اخا مستفادا، او مجالسة العلماء!

بشرط الا تتكلف ولا تبخل!

دعا رجل علي بن ابي طالب رضي الله عنه الى طعام، فقال: نأتيك على ان لا تتكلف لنا ما ليس عندك ولا تدخر عنا ما عندك!

ثم صاروا شوكا!

قال ابو ذر الغفاري: كان الناس ورقا لا شوك فيه، فصاروا شوكا لا ورق فيه!

بالفاكس

الى وزير الاعلام:

دعوة لزيارة القصر الاحمر

شباب الجهراء يناشدونكم القيام بزيارة خاصة الى القصر الاحمر بمنطقة الجهراء لتشاهدوا مدى الدمار والخراب الذي لحق بهذا الصرح العظيم، رمز صمود وبسالة اهل الكويت، نتيجة الغزو الغاشم والغادر.

ومنذ ذلك اليوم الاسود لم تمتد يد الحكومة او اية جهة اخرى بالترميم او اصلاح ما خلفه الغزو. لذلك نناشدكم بزيارة هذا الصرح والرمز لتروا على الطبيعة ما حل به، حفاظا على تراثنا وتاريخ اجدادنا الذي سطروه بدمائهم الزكية.

ولنا امل ان ينال رجاؤنا رعايتكم الكريمة وتشريفنا بزيارتكم.

● الشيخ سعود الصباح

عن شباب الجهراء

فهد عثمان الامير

رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام لجمعية المعلمين الكويتية فرع محافظة الجهراء

الى وزير التربية:

حقي سيظهر لدى مقابلتكم

ناظرة كويتية مشهود لها بالكفاءة خدمة ٢٣ سنة تقاريرها جميعها امتياز وصلت الدرجة الاولى ب، وجدت نفسها فجأة ودون سابق انذار محولة الى عمل اداري وضعها لا معقول من المنطقة التعليمية الى تنفيذ القرار وعبثا حاولت الاستعلام السبب او العذر القانوني الذي استندت اليه المنطقة في عملية التحويل المفاجئ، فلم تصل الى نتيجة تذكر، بالرغم من محاولاتها المتكررة للوصول الى الحقيقة. الناظرة المسكينة اضطرت، وعلى مضض، الى تقديم الاستقالة، الا انها مازالت متمسكة بحقها وبكرامتها. ولن تألو جهدا في الوصول اليها مهما كلفها الامر. ولقد نصحنا صاحبة العلاقة مراجعتكم في الوزارة لما نعرفه فيكم من احقاق للحق لاسيما ونحن في بداية الشهر الفضيل. فهل ستتاح للاخت المظلومة الفرصة وتبتسم لها ليالي القدر في رمضان وتحقق رغبتها، ام ان الامر سيدور في حلقة مفرغة من جديد؟

الامر لكم حتى لا تضطر المربية الفاضلة الى اللجوء الى المحكمة الادارية.

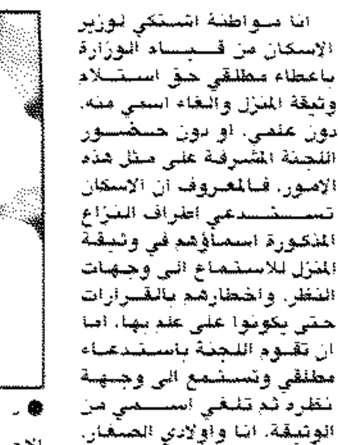


● د. عبدالله الغبيه

الى وزارة الاسكان:

الغوا اسمي من وثيقة المنزل دون علمي!

انا مواطنة اشتكي لوزير الاسكان من قيام الوزارة باعطاء مطلقي حق استلام وثيقة المنزل والغاء اسمي منه، دون علمي، او دون حضور اللجنة المشرفة على مثل هذه الامور. فالمعروف ان الاسكان تستدعي اطراف النزاع المذكورة اسماؤهم في وثيقة المنزل للاستماع الى وجهات النظر، واخطارهم بالقرارات حتى يكونوا على علم بها. اما ان تقوم اللجنة باستدعاء مطلقي وتستمع الى وجهة نظره ثم تلغي اسمي من الوثيقة. انا واولادي الصغار، فهذا امر لا يرضاه احد. فاين اذهب انا واولادي في حالة طردنا من المنزل، علما بانني لا اعمل، واولادي في حضانتي؟ لذا امل بان تتخذ الوزارة الاجراءات الكفيلة باعادة الحق لاصحابه، خاصة ان هناك موضوعا في المحاكم بين اطراف النزاع.



● د. عبدالله الهاجري

مواطنة

الى الهواتف المتنقلة:

استعلاماتكم لا ترد على المشتركين!

شركة الهواتف المتنقلة وضعت هاتف (١٠٧) لخدمة المشتركين الراغبين في معرفة المبالغ المالية المستحقة عليهم نظير اشتراكاتهم في الهواتف او اجهزة المناداة. والطريف في الامر ان هذا الهاتف اما مشغول او ان احدا لا يرد على المكالمات. لذا نأمل ان تقوم الشركة بتحسين خدماتها في هذا المجال للتخفيف من الازدحام على افرع الشركة، وايضا لعدم ضياع وقت المشترك الذي يتكبد عناء الطريق من اجل الاستفسار عن المبالغ المستحقة عليه، حتى لا يفاجأ بقطع الحرارة عنه دون سابق انذار.

مشترك

حالات خاصة

مواطنة تطاردها الديون

● مواطنة وام لاربعة اطفال لا تعمل وليس لها معيل، مطالبة من اصحاب الديون والقضاء بالتسديد، علما بانه صدر حكم بسجنها لمدة عامين اذا لم تقم بسداد جزء من الديون المستحقة. تناشد اهل الخير واصحاب القلوب الرحيمة مساعدتها قدر المستطاع قبل انتهاء المدة المحددة لها لسداد الديون والا واجهت السجن.

مواطنة

اسرة بحاجة ماسة للمساعدة

انا ام لخمسة عشر من الابناء، منهم احدى عشرة بنتا والدهم مريض ويعالج في مستشفى الطب النفسي، وبيت الزكاة يعرف ظروفنا ومن اجل هذا يقوم شهريا بدفع الايجار الشهري للشقة التي نسكنها، اعاني حاليا من ديون المدارس الخاصة المتراكمة على اولادي والتي تهددهم بترك الدراسة ان لم ندفعها في الوقت الحالي، كما انني لا املك المال للصرف عليهم فوالدهم يرقد في المستشفى، وانا لا اعمل، واولادي كذلك، ولهذا فانني ادعو اهل الخير في هذا الشهر المبارك للتصدق علينا ومساعدتنا ماليا لسداد الديون، وتوفير حاجات المنزل والاولاد، والله لا يضيع اجر المحسنين.

الام

طالب علم ينقصه المال

الى اصحاب القلوب الرحيمة.. ارجو مساعدتي ماديا في سداد قيمة رسوم السنة الدراسية الحالية ٩٧/٩٦ بمبلغ ١٣٠٠ دينار تقريبا، حيث انني طالب كويتي ادرس الدراسات العليا في احدى الجامعات العربية على حسابي الخاص، نظرا لنجاحي في السنة الثانية فانه يتحتم نتيجة لذلك ان ادفع رسوم السنة الدراسية الحالية ٩٧/٩٦ والخاص بالسنة الثالثة بمبلغ ١٣٠٠ دينار كويتي، ونظرا لظروفي المالية الصعبة وكثرة التزاماتي وديوني المالية فان ذلك يشكل عقبة كبيرة امامي في سداد قيمة الرسوم، فكلي امل في ان يساعدني اصحاب القلوب الرحيمة في سداد قيمة الرسوم الدراسية الحالية، علما بانني احتفظ بجميع الصور والشهادات الدالة على ذلك.

مواطن

رسائل

سكان «شارع الرعب» في السالمية:

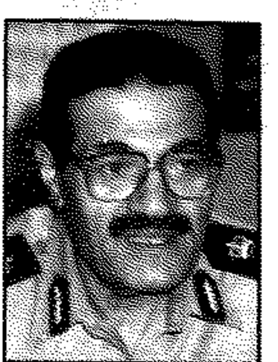
المطبات هي الحماية .. ولكن متى؟!

بعد ان زادت حوادث الدهس والاصطدام في شارع حمد المبارك - قطاع ٣ الشارع الاول.

دخل الرعب والهلع والخوف الى نفوس السكان الآمنين القاطنين في الشارع نفسه الذي تحول الى شارع الرعب حسب قول اكثر من شخص.

وقد سبق لهؤلاء ان وجهوا عدة نداءات الى المسؤولين بايجاد حل للمشكلة قبل ان تستفحل الاوضاع واخرها يوم الاحد ١٩٩٦/٣/١٠ (جريدة القبس - الصفحة الاخيرة)، الا ان احدهم لم يكلف نفسه حتى عناء معاينة الموقع، وتفاديا لما قد ستجره الايام بحق الاطفال ومستخدمي الطريق في شارع الرعب نفسه، فان السكان مازالوا يضعون الامال الكبار على اصحاب العلاقة بالتوجه من خلال «الباب المفتوح» بهذا النداء الانساني العاجل على امل ان يتحرك احدهم هذه المرة ويامر باستحداث المطبات التي تعمل على كبح جماح سرعة بعض المستهترين وتساعد في الوقت ذاته على تقليل عدد الحوادث في شارع الرعب.. فهل من مجيب هذه المرة؟

ومنا الى المعنيين الذين يولون راحة البشر والمحافظة على ارواح السكان اينما كانوا جل اهتمامهم، الى الاخ الدكتور عبدالله راشد الهاجري وزير الاشغال العامة وزير الدولة لشؤون الاسكان، والى الاخ اللواء عبدالحميد حجي عبدالرحيم الوكيل المساعد بوزارة الداخلية والمسؤول الاول عن المرور.. وكل عام والجميع بخير وسعادة وهناء.



● اللواء عبدالحميد الحجي

مطلوب تشديد العقوبة في المخالفات الجسيمة

وقع لزوجتي حادث مروري، اود ان يطلع الوكيل المساعد لشؤون الخدمات الامنية المساندة عليه لتشديد العقوبة على اصحاب المخالفات الجسيمة، حتى تكون لقانون المرور هيبة لدى السائقين المتهورين. فاحد الاشخاص صدم بسيارته سيارة زوجتي التي كانت بصحبة ابنائنا، وهرب من موقع الحادث، وعندما القي القبض عليه وجهت اليه اربع تهم هي قيادة سيارة دون رخصة قيادة، قيادة سيارة دون علم مالكها، والتصادم، والهروب من مكان الحادث، وبعد انتظار طويل صدرت غرامة على هذا السائق قدرها ١٠٠ دينار، مع العلم ان سيارة زوجتي تكلف اصلاحها الف دينار، بالاضافة الى الاضرار النفسية التي لحقت بزوجتي والاطفال، واعتقد ان صدور غرامة بهذه البساطة مقارنة بحجم المخالفات الجسيمة، التي ارتكبها يشجع السائقين على الهرب من موقع الحادث وعدم الالتزام بقواعد المرور. وبالتالي فان دراسة تشديد العقوبة على المخالفات الجسيمة امر ضروري، ردعا للسائقين المتهورين وحماية لقائدي السيارات الملتزمين بقواعد المرور، علما بانني على استعداد تام للالتقاء بالمسؤولين واعطائهم الاوراق الدالة على صدق كلامي.

مواطن

يعجبني

محمد حسين علي من قسم تفتيت الحصى بمستشفى مبارك، علي حسن تعاونه مع المراجعين، وسعيه الى القيام بواجبه بكل امانة واخلاص.

* * *

ناظرة روضة العمرية طيبة التوره على اسلوبها الراقي اثناء استقبالها لأولياء الامور وحرصها على توفير سبل الراحة لأبنائها اطفال الروضة.

معجب

موجودات الباب

احد المواطنين اشترى سيارة نوع جيب تحمل رقم ٩٣٠٣٧ وعثر داخلها على مبلغ من المال ولا يعرف كيف يستدل على صاحبه، ويطلب منه الاتصال على هاتف رقم ٣٦١٥٨٣٢، حتى يتسنى له استلام المبلغ.

تجاوب المسؤولين

رد من الكهرباء: الصيانة مستمرة للطرق السريعة



● جاسم العون

من مدير ادارة العلاقات العامة وخدمة المواطن في وزارة الكهرباء والماء محمد الملا جاءنا الرد التالي:

نشكر صحيفتكم الغراء على اهتمامها ومتابعتها للقضايا التي تهم الوطن والمواطن، وبالاشارة الى ما نشر في صحيفتكم بالعدد رقم (٨٤٥٨) الصادر يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/١/٧ تحت عنوان (النور مفقود في طريق السالمي) نود الافادة بانه كان هناك عدد من اللمبات المحترقة وتم استبدالها، وتقوم الوزارة بشكل دوري ومستمر باجراء الصيانة الدورية اللازمة خاصة في طرق السفر السريعة، حفاظا على راحة وسلامة المواطنين.

رد من الجمارك: الاجازات الدراسية لمستوفي الشروط



● ابراهيم الغانم

من نائب المدير العام في الادارة العامة للجمارك عبداللطيف السعيد جاءنا الرد التالي:

ردا على ما نشر بجريدتكم العدد رقم ٨٤٥٥ يوم السبت الموافق ٩٧/١/٤ بزاوية رسالة الى ادارة الجمارك تحت عنوان «الموظفون بحاجة الى اجازة دراسية».

نفيد ان الادارة تقوم بمنح الاجازات الدراسية للاستعداد لاداء الامتحان لكل موظف يتقدم الينا بذلك وللمستوفين لشروط المنح وللمدة المستحقة له حسبما قرره ديوان الخدمة المدنية.

اما الموظفون غير المستوفين شروط منح هذه الاجازة او لم يقدموا الاوراق الدالة على التحاقهم بالدراسة، فهؤلاء يؤجل البت في طلباتهم لحين استيفائهم الاوراق المطلوبة منهم.

كلام الباب

مبارك عليكم الشهر

مع اطلالة الشهر الفضيل وعودته على الدنيا الرحيمة الفسيحة الجميلة بكل شيء، لولا تعكير صفو الحياة الذي يتعمده البعض احيانا - مع الاسف الشديد - نقول مع قدوم شهر رمضان المبارك اننا نتقدم بخالص التهاني واصدق التمنيات واسمى التبريكات الى الجميع، وفي كل مكان داخل وخارج الوطن، الكويت، ضارعين الى المولى عز وجل ان يعيد امثال هذه المناسبة الاسلامية العظيمة وباقي المناسبات الجميلة الاخرى، والجميع يرفل بثوب الصحة والعافية، وان يلتئم شمل الاسر جميعا في الثواني واللحظات والليالي الرمضانية الجميلة، وان تعلو الابتسامة والبشر الوجوه، وان نستقبل رمضان العام المقبل واسرانا الاحباء بيننا يشاطروننا الافراح واللحظات الجميلة التي افتقدوها منذ الغزو الغاشم، وليتعرفوا عن كثب على الحال والاحوال التي تبدلت، وليروا بأنفسهم كيف صرنا نتصارع على صغائر الامور، وصار بعضنا يكره الابتسامة ويحاربها بكل ما اوتي من قوة وسند، اما الرصاصة فهناك من يشجع على انتشارها، ويقف بوجه من يحاول جمع ما خلفه الطاغية ابان احتلاله للبلاد، وخروجه مهزوما فهناك «الكلاشنات والرشاشات وهناك القنابل والمسدسات وهناك الصواعق وهناك مضادات الطائرات، ومن يدري فلربما كانت هناك الالغام والدبابات في منازل البعض»؟!

لقد تحولت اساليب الخصام بين بعض البشر عندنا الى الوسائل الدموية، ففي الماضي وعندما كان يختلف اثنان كان سلاحهما «البوكس والركل والرفس واستخدام العقال»، النتيجة النهائية لذلك الخلاف، شوية جروح ونقاط دم ليخرج بعدها الاثنان حبايب بفضل تدخل اهل الخير، او المخافر في اضعف الايمان.

اما الان فان الرشاشات والشوازن والمسدسات تستخدم في الشوارع ولأتفه الاسباب، ومن يدري ماذا يخبئه لنا المستقبل؟ فلربما تحول الجنس اللطيف الى جنس ثوري خشن، وتتحول الخناقات الحريمية الناعمة التي تستخدم فيها الالفاظ غير الحلوة و«مكامش» الشعر واستخدام «السكربيل» الى اساليب «الكاوبوي» لتسخر احدى المتخاصمات صريعة رصاصات الغدر الموجودة في بعض المنازل وتحت اسرة النوم!!

لن نعكر مزاجكم اكثر، ولنكن متفائلين مع بداية الشهر الفضيل ولتعل الابتسامة كل الوجوه الحائرة، ولتعد الدماء الدافئة الى القلوب الخائرة وليدب الحب في كل مكان مع ليالي رمضان، ولنعمل على اسعاد الانس وابعاد الجان، ولنزرع وردة ولننزع شوكة، ولنقل للجميع مبارك عليكم الشهر بدون حسرة أو قهر، وعساكم من عواده.

○○○

آخر الكلام:

أسموك الفضيل لانك ابوالفضائل

احمد شمس الدين

اختتام ايام معرض الكويت الدولي للغذاء



اختتم معرض الكويت الدولي للغذاء يوم غد الجمعة عرضه الذي استمر منذ ٣٠ ديسمبر الماضي حيث لاقى المعرض اقبالا كبيرا من قبل الزوار، وتضمن المعرض عرض العديد من المواد الغذائية والتموينية لاكثر من ١٥٠ شركة وطنية ومحلية اظهرت فيه تنافسا كبيرا خلال ايام المعرض.

والجدير بالذكر ان المعرض كان يستقبل زواره يوميا على فترتين صباحية ومسائية بارض المعارض الدولية بمشرف صالة رقم ٤.

مشروع افطار الصائم للامانة العامة للجان الخيرية



بدأت الامانة العامة للجان الخيرية بجمعية الاصلاح الاجتماعي حملتها السنوية لمشروع افطار الصائم لشهر رمضان ١٤١٧ - ١٩٩٧ حيث بدأت الاستعدادات لتكثيف الحملة الاعلانية في الصحف والمجلات وستصدر الامانة عدة مطبوعات واصدارات تغطي انشطة وبرامج لجان الامانة الخيرية لشهر رمضان المبارك وحددت كل من لجنة العالم الاسلامي ولجنة الدعوة الاسلامية ولجنة المناصرة الخيرية ولجنة افريقيا للاغاثة اسعار افطار الصائم لهذا العام بمبلغ ٥٠٠ فلس للوجبة الواحدة، والجدير بالذكر ان الامانة العامة للجان الخيرية تستقبل تبرعات اهل الخير في مقرها الرئيسي في مجمع السنابل في منطقة بنيد القار او في احد فروعها في المحافظات الخمس او وحداتها الثابتة المنتشرة في الجمعيات التجارية والجمعيات الخيرية والاسواق والاماكن الترفيهية، هذا بالاضافة الى جميع لجان الزكاة التابعة لجمعية الاصلاح الاجتماعي. واستحدثت الامانة العامة للجان خدمة جديدة لاهل الخير وهي خدمة الخط الساخن وذلك للاستجابة والرد على استفسارات المتبرعين الكرام واستقبال تبرعاتهم وذلك على الهاتف رقم ٢٤٠١٩٧٧.

متابعات الباب

اسعار السلع الرمضانية بين الاعتدال والارتفاع

■ المواطنون: رقابة التجارة ضرورية

كتب مبارك العبدالهادي:

شهر رمضان شهر الخير والبركات، نجد الكل يتجه الى الاسواق المحلات في هذا الشهر الكريم استعدادا لاستقباله، ولكن المواطن دائم التذمر من الاسعار من اجل ذلك كان لنا هذا اللقاء مع مجموعة من المواطنين الذين ابدوا استحسانهم تجاه الاسعار، والبعض الاخر تذمر منها.

● شهاب احمد: الاسعار في هذه السنة مناسبة جدا، خاصة السلع التي تباع في الاسواق الشعبية، بالرغم من ان الاسعار في الجمعيات ارخص ولكنها لا توفر لنا جميع الاحتياجات التي نجدها في الاسواق الشعبية.

الاسعار معقولة

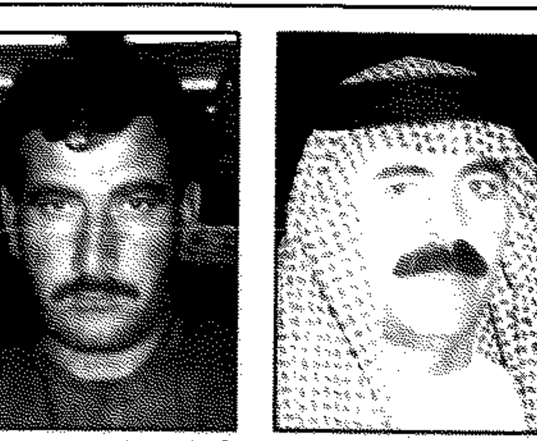
● عبدالكريم ابونايف: الاسعار هذه السنة معقولة ولكننا لاحظنا ان السلع الرمضانية متوفرة في الاسواق الشعبية، ولم تتوفر في الجمعيات، فلذا نتمنى لو نجدها في الجمعيات التي نرغب الشراء منها، لانها مضمونة من ناحية تاريخ الصلاحية.

واضاف: لكن نجد الفرق شاسعا بالنسبة للاسعار، فالاسواق الشعبية اسعارها ارخص من الجمعيات والمفروض ان يكون العكس خاصة انها مدعومة من قبل الحكومة.

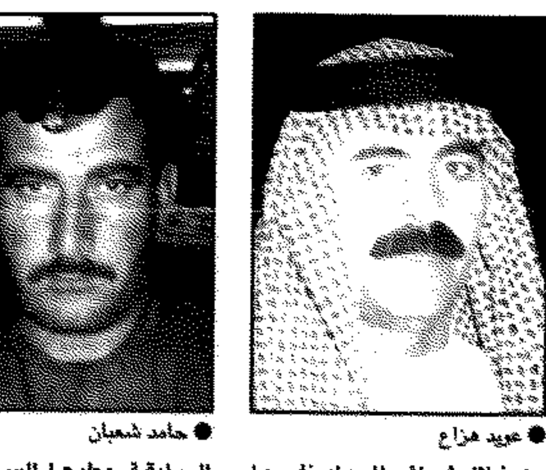
● صادق سراج: الاسعار لم تتغير وهي اسعار السنوات السابقة نفسها، وهذا لاحظته من خلال شرائي للمواد نفسها التي اشتريتها السنة الماضية.

.. وغلاء معقول

● حامد شعبان: الاسعار هذه السنة مرتفعة قليلا، وهي تختلف عن اسعار السنوات السابقة، وطبعا السعر يكون حسب النوع والصنف، فنتمنى لو تخفض الاسعار وخاصة في هذا الشهر المبارك الذي يتطلب منا شراء العديد من المواد والتواجد الدائم في السوق.



● عويد هزاع



● حامد شعبان





● نايف الصواغ







● نواف المطيري

زيادة بسيطة

● عويد هزاع: الاسعار هذه السنة مناسبة بالنسبة للسلع الرمضانية، ولكن اسعار بعض المواد مرتفعة قليلا، خاصة انها ارتفعت قبل شهر رمضان بايام قليلة، فلذا اتمنى لو ترخص الاسعار لتسهيل عملية البيع والشراء.

دور التجارة

● بدر محمد: الاسعار مناسبة ولم اجد فيها ذلك الارتفاع الزائد عن السنوات الماضية، سوى في بعض المواد، وهي المهمة والرائجة في شهر رمضان، فلذا نتمنى لو تخفض الاسعار خاصة ان لدينا العديد من الالتزامات.

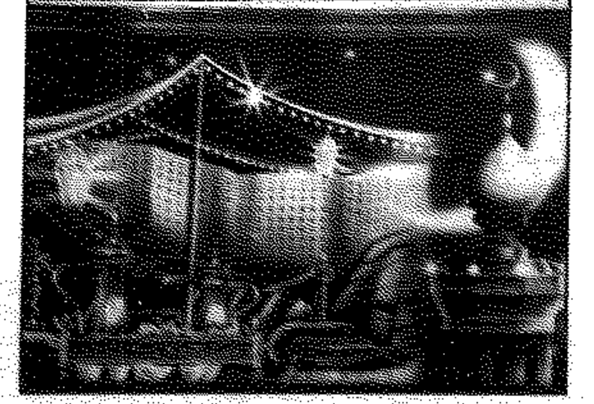
واضاف: اعتقد ان بعض اصحاب المحلات في هذه الفترة يستغلون المواطن، وهنا يأتي دور وزارة التجارة.

● نايف الصواغ: الاسعار مناسبة وهي بمستوى اسعار العام الماضي نفسه، ولكن نتمنى لو يخفضونها اكثر وتكون تحت الرقابة الشديدة من قبل وزارة التجارة.

اسعار متباينة

● نواف المطيري: الاسعار تختلف من محل الى اخر وهي مناسبة نوعا ما، ولكن نتمنى لو كانت مراقبة من قبل وزارة التجارة لاننا نجد ان بعض الجمعيات تضع اسعارها وهي ليست مدونة من قبل وزارة التجارة.

ليالي رمضان المبارك في الشيراتون



بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك يجري العمل في شيراتون الكويت لاحياء خيمة ليالي رمضان احتفاء بالشهر الفضيل ولقضاء اجمل الامسيات حتى ساعات الصباح الاولى. وجريا على العادة تتميز ليالي رمضان في شيراتون الكويت بكرم وسخاء الضيافة العربية الاصيلة حيث يستمتع الضيوف بالخدمة ويوفيه السحور مع اشهى المأكولات والمشروبات والحلويات الرمضانية المشهورة ... شيراتون الكويت ليتلق لضيوفه اجواء ليالي رمضان الساحرة، وعساكم من عواده.

يوم ترفيهي في ثانوية قرطبة للبنات


● عرض للازياء.

تحت شعار الترفيه من اجل عطاء مثمر ومتميز، اقامت مدرسة ثانوية قرطبة للبنات مقررات يوما ترفيهيا مفتوحا شاركت فيه ثلة من اولياء الامور. استهلت انشطة اليوم بالسلام الوطني فتلاوة عطرة من آيات الذكر الحكيم، وتوالت فعاليات اليوم المفتوح من مسابقات ثقافية وترويحية شاركت فيها الهيئة الادارية والتدريسية مع الطالبات وامهاتهن، وتم تقديم عرض للازياء حاز اعجاب الجميع. واختتم اليوم المفتوح بالمسابقات الرياضية في كرة السلة والكرة الطائرة بين الطالبات والمدرسات.


● ناظرة المدرسة والوكيلة والاخصائية الاجتماعية يتابعن فقرات اليوم

تلامذة مدرسة ام هاني الاهلية في زيارة لـ القبس


● التلامذة في المطابع التجارية

قام وفد من تلامذة مدرسة ام هاني الاهلية بزيارة الى دار «القبس»، حيث اطلعوا على كيفية اصدار الجريدة، كما تفقدوا المطابع التجارية.
ورافق التلامذة المشرفتان هالة عبدالمنعم ومرفت مصطفى.

سعاد الحميضي تستقبل المهنئات برمضان



تستقبل سعاد الحميضي حرم المرحوم الشيخ جابر العلي المهنئات بشهر رمضان الكريم يومي الخامس والسادس من الشهر الفضيل بعد صلاة العشاء، في منزلها بالبدع

● يستقبل ديوان محمد عبدالكريم المطوع المهنئين بشهر رمضان المبارك يوم السبت بعد صلاة التراويح



منتدى تربوي في مدرسة الدسمة بنات



● الحضور في المنتدى

اقامت مدرسة الدسمة للبنات منتدى تربويا، اشتمل على فقرات تربوية هادفة، وحوارات ومسرحيات ومواقف تعبيرية.

واقيم المنتدى تحت رعاية مدير منطقة العاصمة التعليمية جاسم العمر، وبحضور وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون التعليمية خالد الصليهم.

وتحدثت مديرة المدرسة عن ماهية التربية الحقة، وكيف تكون التربية وسيلة لخلق المواطن الصالح. ثم تحدث امين عام اللجنة الوطنية الكويتية لليونسكو سليمان العنيزي والدكتور حسن صفر عضو في لجنة اليونسكو بالكويت.

ووزعت المدرسة خلال المنتدى شهادات تقدير للدارسات المتميزات في مركز الخالدية لتعليم الكبار، بعد حوار معهن لاستبانة الهدف والجدوى من ذهابهن للمركز وخروجهن لطلب العلم.

وطرح مشروع القراءة الحرة للجميع، والذي تبنته المدرسة منذ فترة ومازالت تسعى حثيثا لتنميته واكسابه روح الفاعلية، من خلال الطالبات والمدرسات والامهات، وكذلك دارسات تعليم الكبار.

واطلع الحضور على المختبرات التربوية بالمدرسة ومنها مختبر العلوم والاجتماعيات والمصلى.

للتوعية بأخطار الحوادث
معرض مروري في مارس

تنظم شركة معرض الكويت الدولي معرض «اسبوع المرور الخليجي» تحت شعار «لنعمل على تخفيضها» خلال الفترة من ٩ الى ١٠ مارس المقبل على ارض المعارض الدولية بمشرف.

واوضح بيان صادر عن الشركة ان هذا الشعار الذي وضعته لمعرض اسبوع المرور الخليجي يقصد به تخفيض الحوادث المرورية في الكويت، حيث ابرزت الاحصائيات السنوية ازديادها من سنة الى اخرى مما يشكل تهديدا وخسائر بشرية ومادية للمواطنين والمقيمين في الكويت. واوضح ان فكرة المعرض جاءت ايمانا من شركة معرض الكويت الدولي بضرورة توعية الناس من حوادث الطرق، لان الناس بمختلف اعمارهم واجناسهم عرضة للحوادث المرورية، سواء كانوا صغار السن او كبارا، وكذلك تحذير قائدي السيارات والمشاة.

ودعت الشركة في بيانها الشركات المحلية والدولية، بالاضافة الى وزارة الداخلية للمشاركة في المعرض.

الاقتصاد والمال

	الخميس ٩/١/٩٧	الأربعاء ٨/١/٩٧	
الدولار	0.301500	0.301250	▲
الاسترليني	0.510400	0.510500	▼
مصري: نقدي	0.090850	0.090500	▲
مصري: تحويل	0.088790	0.088640	▲

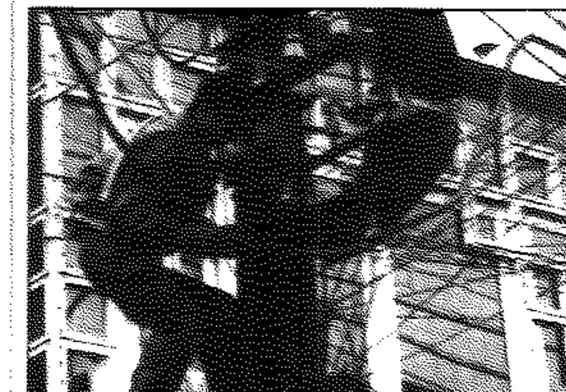
بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة

مؤشر البنك الوطني للبورصة:

الأربعاء ٨/١/٩٧	الثلاثاء ٧/١/٩٧	الفرق
1745.9	1754.0	8.1

☐ يحتسب المؤشر على أساس أسعار الاقفال وعدد الأسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الأساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

خمسة ملايين هاتف فيتنامي عام ٢٠٠٠



● عاملان على عمود تلفونات بحاولان اصلاح شبكة من الاسلاك حيث تسعى فيتنام لرفع عدد الخطوط الهاتفية من اقل من مليون خط الآن الى خمسة ملايين عام ٢٠٠٠

(ا.ف.ب)

بريطانيا تؤيد انضمام الهند الى «ايبك»



رئيس وزراء بريطانيا جون ميجور ونظيره الهندي في مطار كالكوتا حيث يقوم ميجور بزيارة عمل على رأس وفد من رجال الأعمال والصناعيين في الذكرى الخمسين لاستقلال الهند عن بريطانيا.

وقد اعلنت بريطانيا عن تأييدها القوي لانضمام الهند الى منظمة «ايبك».

(رويتر)

جمعيتان عموميتان هذا الأسبوع

تعقد شركتان محليتان جمعيتهما العمومية هذا الأسبوع هما الكويتية للمعارض وذلك اليوم السبت لاجتماع عادي وانتخاب الساعة ٣٠: ١١ في القاعة الكبرى، والشركة الثانية هي الوطنية لصناعة الزجاج عن السنة المالية ٩٥ والاجتماع عادي وغير عادي ويعقد الاثنين الساعة ٣٠: ١١ صباحا في القاعة الكبرى

موجة بيع ضخمة في بورصة طوكيو





اجتاحت بورصة طوكيو موجة بيع ادت لانهيار السوق في اكبر انخفاض في يوم واحد منذ عامين

ومما ساعد على ذلك الانهيار المخاوف من الاقتصاد الياباني وخيبة الأمل بسبب قلة الاجراءات الخاصة بتحفيز معدلات النمو الجديد في موازنة الحكومة المقترحة عام ٩٧. وفقد مؤشر نيكي قبيل الاغلاق بساعة واحدة ٩٥٠٠ نقطة ليتراجع لأول مرة دون حاجز ١٨٠٠٠ نقطة.

● ص ١٨ ●

«علامة الجودة» سلاح ايجابي للشركات الصناعية في ظل سياسة الاغراق

كتب حسن ملاك

حصلت ٣٤ شركة محلية على شهادة علامة الجودة الكويتية على دفعتين، وشملت الدفعة الأولى ٢٤ شركة والثانية ١٠ شركات.

واعتبرت هذه الشهادة بمثابة منح تسهيلات وساعد تسويق للصناعات المحلية على الصعيد المحلي والخارجي واعطاء دور كبير للمنتج الوطني، والتعريف به ودعمه في وجه سياسة اغراق السوق الكويتية بشتى انواع السلع والمنتجات الأجنبية.

وتؤكد مصادر الشركات التي حصلت على علامة الجودة ان فوائد مثل هذه العلامة لا تقتصر على الشركات الحاصلة عليها لمجرد التعريف بمنتجاتها والتأكيد من قبل جهة محايدة على مطابقة هذه الصناعة للمواصفات المطلوبة

مشيرة الى ان هناك مسؤولية اجتماعية من قبل هذه الشركات تجاه المستهلك بانتاج سلع ومنتجات عالية في الاتقان والجودة، ستعود عليه بالفائدة والنفع، وتجعله اكثر اطمئنانا اثناء الاقبال عليه.

سياسة الاغراق

وفي هذا الاطار اعتبرت شهادة علامة الجودة سلاحا ايجابيا ذا حدين الحد الأول هو خدمة الشركات والتعريف في منتجاتها والحد الثاني خدمة المستهلك من خلال توفير الجهد للحصول على سلعة ذات مواصفات معتمدة ومعترف بها خاصة في ظل سياسة الاغراق الموجودة في كافة الاسواق وخاصة

انحياز المستهلك نحو السلع المستوردة سببه الانبهار بكل ما هو اجنبي

في السوق الكويتية والعديد من المشاكل المتعلقة بهذا القطاع

وتأتي سياسة اغراق السوق المحلية بالسلع والمنتجات الأجنبية في اطار الحرية الاقتصادية والتجارة واعتماد الاقتصاد الوطني على المبادرة الفردية.

ويضاف الى ذلك ان حرية التجارة في الكويت تمنع حماية الوكيل التجاري المعتمد، ويبيح القانون التجاري لكل فرد حرية الاستيراد شريطة الالتزام بالمواصفات الفنية للسلع المستوردة وعدم تسويق ما من شأنه الحاق الضرر بسمعة البلد التجارية او المستهلك.

وتعود سياسة الاغراق الى طبيعة السوق الاستهلاكي المنحاز اصلا الى المنتجات الأجنبية والتي يعتقد انها الأفضل في التصنيع والجودة.

تفكير خاطىء

ووصل الأمر في طبيعة تفكير البعض الى الاعتقاد بان السلعة الأجنبية تحمل مواصفات غير متوفرة في المنتج المحلي مهما حاول المصنع ان يجتهد في تقديم منتجه. كذلك ان السعر العالي للمنتج الأجنبي دليل على جودته وان تكاليفه او السعر العالي موجود اصلا في المنتج نفسه.

ويدعم مثل هذا الاعتقاد سلبية المستهلك وانحيازه المسبق نظرا لعملية استلاب تامة افقدت هذا المستهلك توازنه او اصبح الى حد كبير مبهورا بما هو اجنبي ليس على صعيد السلع والمنتجات وحسب بل على صعيد الموضة واستيراد العادات والتقاليد بدون ادنى التفاتة الى مضامينها ومعانيها بل لمجرد التقليد والنقل الآلي

ظاهرة خطرة

وباتت هذه الظاهرة بحاجة لدراسة وافية وشاملة تتعدى نطاق المصنع او المنتج المحلي، ومعالجة جذرية على مستوى الاعلام والمؤسسات التعليمية والاجتماعية والمهنية.

لذا فان المنتجات المحلية معرضة لتكون ضحية لعدة عوامل واسباب منها نفسية وثقافية؛ نتيجة للانبهار بكل ما هو اجنبي لان المتلقي او المستهلك هو ضحية ايضا.

وربما ساهمت بعض الصناعات الفاشلة في تكريس هذه الظاهرة او زادت من ترسيخها في نفسية المواطنين خاصة الصناعات التي تخرج منتجات رديئة وبعيدة عن المواصفات الجيدة، وغالبا ما تكون اسعارها مغرية ومقبولة من قبل السواد الاعظم من فئات الشعب.

تنويع مصادر الدخل

والنظرة الاستراتيجية للصناعة المحلية تأخذ بعين الاعتبار اهمية تنويع مصادر الدخل في الاقتصاد الوطني، والابتعاد قدر الامكان عن الاعتماد وبشكل مطلق على مداخيل النفط فقط

وينظر كذلك الى مستقبل الصناعة على انه سيوفر فرص عمل منتجة، ويساهم الى حد ما بتشغيل وتوظيف قوى عاملة في ظل بطالة مقنعة يعاني منها الاقتصاد الكويتي

● ولكن هذه النظرة المتفائلة والمراهنة على مستقبل الصناعة خاصة في مجال توظيف العمالة الكويتية تصطدم الى حد كبير باستحالة توظيف الكويتيين بالقطاع الصناعي بالنسبة التي حددها القانون وهي ٢٥٪ من نسبة العاملين بهذا القطاع.

ويعتقد بان هذا الطرح لا يخرج عن كونه طرحا سياسيا وغير قابل للتنفيذ من وجهة النظر العملية والتطبيقية والتي طرحت بشفافية ووضوح ثامن اثناء اجتماع عقدته غرفة تجارة وصناعة الكويت مؤخرا مع اصحاب قطاع الصناعات البلاستيكية والمطابع والمكتبات.

الصناعات الفاشلة ظلمت نفسها والاخرين معها.. وكرست مفهوما خاطئا عن المنتج المحلي

التعاون الخليجي

والطرح العملي لاستراتيجية الصناعة المحلية هو ارتباط هذه الصناعة بالتعاون على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي، وذلك من عدة منطلقات رئيسية منها ان التعاون الصناعي الخليجي من شأنه ان يساعد على تكامل هذه الصناعات ويجعلها مكملة لبعضها، ويبعدها بالوقت نفسه عن اجواء المنافسة او زيادة التشابك في انتاج سلع معينة.

ويعتبر اي تقدم على طريق تعزيز التعاون الصناعي الخليجي سيساهم بدون ادنى شك في اتساع رقعة تسويق المنتجات خاصة ان الكويت تعاني من ضيق السوق المحلية لتصريف المنتجات فضلا عن تركيبة سكانية صغيرة نسبيا لا تتعدى ١.٨ مليون نسمة منها حوالي ٦٠٪ عمالة وافدة واستهلاكها اقل من الفئة الأولى من المواطنين الكويتيين.

الدعم الحكومي

ويساهم الدعم الحكومي للصناعة المحلية باعتباره عنصرا ايجابيا على صعيد التوسع فيها وتنميتها وتطويرها خاصة في جانب توفير القسائم الصناعية، والمشتريات الحكومية لبعض المنتجات المحلية، وتوفير الخدمات الاساسية والضرورية، مثل الكهرباء والماء والدعم المقدم لهذه الخدمات ومنع الاستيراد الا في حالة الضرورة، الأمر الذي يساهم في تسويق المخزون السلعي بسرعة كبيرة

وتعتبر المشاركة في المعارض العربية والدولية من قبل الشركات الكويتية من العوامل الاساسية للتعريف في المنتج المحلي والتي تشجع عليها الجهات الرسمية في الدولة، خاصة ان وزارة التجارة والصناعة تتكفل في شحن المصانع الكويتية على حسابها الخاص اثناء المشاركة في المعارض الخارجية.

الخلاصة

وخلاصة القول ان منح شهادات علامة الجودة الكويتية على ٣٤ شركة ومصنعا محليا من شأنه ان يدعم موقف الصناعة المحلية ويعزز الثقة فيها على صعيد المستهلك المحلي والخارجي، ويمنحها فرصا اضافية ومنافذ جديدة للتسويق وتحييد النوق الاستهلاكي عن انحيازه الكامل نحو المنتجات الاجنبية بغير وجه حق في اكثر الاحيان

خام برنت ينخفض في بورصة البترول

لندن - رويتر - قال تجار ان سعر خام برنت النفطي انخفض سعره في التعاقدات الاجلة في بورصة البترول الدولية في لندن اثر عمليات جني ارباح. وهبط السعر ٢٢ سنتا للبرميل في تعاقدات فبراير ليبلغ ٢٤.٥٨ دولارا للبرميل وهو قرب ادنى مستوى بلغه امس.

الا ان سعر السولار تسليم يناير والذي انتهت تعاقداته امس زاد ٣.٥ دولارات ليبلغ ٢٣٤ دولارا للطن بعد ان قفز الى ٢٣٤.٢٥ دولارا في اوائل التعاملات ثم تدني الى ٢٣٢.٧٥ دولارا اثر عمليات جني ارباح.

وفي ما يلي اسعار النفط الخام (بالدولار للبرميل)

نوع النفط	٩ يناير اغلاق	٨ يناير اغلاق
برنت الفوري	٢٤.٨٣	٢٥.٠٠
برنت تسليم فبراير في بورصة البترول في لندن	٢٤.٥٨	٢٤.٨٠
الخام الخفيف تسليم فبراير في نيويورك	٢٦.٣٥	٢٦.٦٢

«تشوبو» تحصل على اول شحنة من الغاز القطري

طوكيو - رويتر - قالت شركة تشوبو اليكتريك باور اليابانية ان اولى شحناتها من الغاز القطري الطبيعي المسال وصلت الى مصنعها للطاقة الحرارية في كواجو بوسط اليابان صباح امس الجمعة.

وقال متحدث باسم الشركة ان تشوبو التي ابرمت عقدا مع شركة قطر للغاز المسال مدته ٢٥ عاما ستستورد مليوني طن من الغاز الطبيعي المسال القطري هذا العام بموجب العقد.

واضاف ان حجم الواردات سيزداد كل عام الى ان يصل الى اربعة ملايين طن سنويا في عام ٢٠٠٠.

وقال ان بين موردي الغاز الرئيسيين الاخرين لشركته اندونيسيا واستراليا.

من ٤٠ الى ٤٨ بليون دولار

السعودية تزيد الانفاق لتأمين وظائف للمواطنين

■ خمسة ملايين وافد في السعودية ■ ٤,٥ بلايين دولار عجز الميزانية

ابو ظبي - (اف ب) - قررت السعودية زيادة حجم الانفاق بشكل كبير هذا العام للاستفادة من الارتفاع المتوقع للايرادات وضخ مزيد من الاموال في قطاع التعليم والتدريب لتاهيل المواطنين للعمل وتقليل الاعتماد على العمالة الوافدة.

وقال خبراء اقتصاديون ان المملكة رفعت حجم الانفاق المتوقع لهذا العام باكثر من ثمانية بلايين دولار رغم ان الزيادة المقدرة في الايرادات قد تعالج العجز لو لم تتم زيادة الانفاق.

واوضح انزار احمد نائب رئيس المركز الاستشاري للتمويل والاستثمار في اتصال هاتفي مع وكالة فرانس برس من الرياض «اننا نعتبر ميزانية ١٩٩٧ ميزانية للموارد البشرية نظرا لان نحو ٦٠ بالمائة من الزيادة المتوقعة في الانفاق خصص لقطاع التعليم والتدريب وقطاعات تنموية اخرى».

واضاف «كان ممكنا ان يزول العجز في الميزنية بسبب الارتفاع المتوقع في الايرادات لكن يبدو ان السعودية مصممة على توسيع مجالات التعليم والتدريب للمواطنين لتاهيلهم للعمل».

وكانت السعودية قد زادت الاعتمادات المخصصة لقطاع التعليم وتدريب العمالة الوطنية باكثر من ٥٠ بالمائة لتصل الى نحو ٤١.٦ بليون ريال (١١ بليون دولار) مقابل ٢٧.٦ بليون ريال (٧,٣٦ بلايين دولار) في العام ٩٦.

وادت هذه الزيادة وزيادات اخرى في قطاعات الصحة والاعانات الى ارتفاع حجم الانفاق الكلي الى ١٨٠ بليون ريال (٤٨.٢ بليون دولار) عام ٩٧ مقابل نحو ٤٠ بليون دولار في العام الماضي.

واعلنت السعودية، وهي اكبر منتج ومصدر للنفط في العالم، عن حملة لتامين وظائف لمواطنيها المتنامي عددهم باستمرار وذلك لتقليل الاعتماد على الوافدين.

٦٦٠ الف وظيفة

وحددت الحكومة هدفها بايجاد نحو ٦٦٠ الف وظيفة بحلول العام ٩٩ اي بنهاية الخطة الخمسية الحالية حيث دعا الملك فهد ومسؤولون اخرون القطاع الخاص اخيرا الى المساعدة في تحقيق هذا الهدف من خلال توظيف المزيد من السعوديين الذين يشكلون اقلية في حجم القوى العاملة في القطاع الخاص.

وتشير تقديرات مستقلة الى ان عدد الاجانب في السعودية يناهز خمسة ملايين شخص وانهم يشكلون اكثر من ٩٠ بالمائة من اجمالي العاملين في القطاع الخاص.

وكانت الرياض قد اصدرت قرارا في اكتوبر الماضي يحظر استخدام الاجانب في ١٤ مهنة في اطار حملتها لتوطين العمالة

ولم تعط وزارة المالية السعودية اي ارقام حول المخصصات لقطاع التعليم والتدريب لكن اقتصاديين ومصرفيين اشاروا الى انها ستخصص لبناء مزيد من المدارس والمعاهد والتوسع في المؤسسات التعليمية القائمة.

وقال احدهم ان السعودية «تدرك تماما الان ان عملية التوطين هي في غاية الاهمية لاقتصادها وامنها وهو مايفسر جديتها في هذا المجال».

واضاف «هذه السياسة تتماشى مع الجهود الحكومية لتنشيط الاقتصاد ومعالجة العجز في الميزانية».

عجز الميزانية

وقدر العجز في الميزانية لهذا العام بنحو ٤.٥ بلايين دولار مقابل ٤.٩ بلايين دولار في العام الماضي، لكن العجز الحقيقي عام ٩٦ وصل الى ٤.٥ بلايين دولار نتيجة الارتفاع في اسعار النفطواوضح مصرفيون ان الحكومة السعودية قدرت اسعار النفط هذا العام بنحو ١٦.٥ دولارا للبرميل مقابل ١٤.٥ دولارا في العام الماضي رغم ارتفاع السعر الحقيقي الى حوالي ٢٠ دولارا بنهاية ٩٦.

وتوقع المصرفيون ان يزداد حجم الانفاق الحقيقي في العام الحالي. اذ يرجح ان تسدد الحكومة السعودية متاخرات للمقاولين المحليين رغم ان الاعتمادات لهذه المتاخرات لم تدرج في الميزانية كما جرت العادة.

لتعويضها عن التجسس الصناعي
١٠٠ مليون دولار من فولكس فاغن لجنرال موتورز

■ فولكس فاغن باعت ٤ ملايين سيارة في ٩٦

فرانكفورت - من جون غلاردي - رويتر - تعتبر تسوية نزاع استمر اربع سنوات بين جنرال موتورز كورب وفولكس فاغن ايه جي بشان قضية تجسس صناعي مزعوم فوزا لعملاقة صناعة السيارات الاميركية التي حصلت على كل مطالبها من الشركة الالمانية.

وافقت فولكس فاغن على ان تدفع لجنرال موتورز وفرعها الالماني ادم اوبل ايه جي ١٠٠ مليون دولار وتشتري ايضا قطع غيار قيمتها بليون دولار في السنوات السبع المقبلة وبذلك تكون فولكس فاغن قد تخلصت من صداع مزعج سببه انتقال خوسيه اغناسيو لوبيز في مارس ٩٣ من جنرال موتورز للعمل في فولكس فاغن وادعاءات بانه سرق وثائق من الشركة الاميركية.

ترضية لازمة

كما حصلت جنرال موتورز على الترضية اللازمة عندما سحبت فولكس فاغن تصريحات سابقة اتهمت فيها جنرال موتورز بمحاولة الاساءة الى سمعة المانيا كمركز اقتصادي وفصلت بقية مساعدي لوبيز وهو اسباني في الخامسة والخمسين والذين تبعوه للعمل في فولكس فاغن.

وتعرضت فولكس فاغن لضغوط قوية لتسوية النزاع، واظهر استطلاع للراي جرى في ديسمبر الماضي ان ٤٣ بالمائة من الالمان يعتقدون ان اهتمامات جنرال موتورز اضرت بسمعة فولكس فاغن.

تاثر بالنزاع

كما اظهر المسح الذي جرى بين ١٠٠٠ الماني ان ٣٥ بالمائة من هذه العينة كانوا يخشون تاثر مبيعات مبيعات فولكس فاغن بالنزاع وان تضطر فولكس فاغن التي يشتغل فيها ١٠٠ الف عامل الى تقليص العمالة.

وكان مسؤولون في اوبل يعتقدون منذ وقت طويل ان تسوية النزاع خارج محكمة كانت تنظر الدعوى التي رفعتها جنرال موتورز في ديترويت واتهمت فيها كبار المسؤولين في فولكس فاغن بالابتزاز هي الوسيلة المثلى دون الاضرار بسمعة جنرال موتورز.

وبفضل صفقة التسوية تستطيع فولكس فاغن الان ان تتفرغ لانتاج سياراتها وتحقيق ارباح وخاصة في الولايات المتحدة معقل جنرال موتورز.

محادثات سرية

وبينما كانت محادثات سرية لتسوية النزاع تجرى في ديترويت في الاسابيع الماضية اعلنت فولكس فاغن انها تتوقع ان تزيد مبيعاتها في الولايات المتحدة بنسبة ٢٥ بالمائة في عام ٩٧ بالمقارنة مع ١٨ بالمائة في عام ٩٦ عندما باعت ١٣٥٩٠٧ سيارات في الولايات المتحدة.

● خوسيه لوبيز

ورغم ضآلة مبيعاتها في الولايات المتحدة بالمقارنة مع جنرال موتورز اكبر شركة لصناعة السيارات في العالم فان فولكس فاغن نجحت في اقتحام السوق الاميركية بالاضافة الى مكانتها البارزة في السوق الاوروبية في وقت تحتدم فيه المنافسة ويزيد الانتاج على الطلب.

واشارت احصائيات اوروبية بلغت ١٧.٩ بالمائة بينما بلغ نصيب جنرال موتورز بما في ذلك طراز فوكسهول ١٣.٣ بالمائة.

السقوط من العلياء

وسقطت جنرال موتورز من عليائها عندما كانت تتربع على الذروة في الستينات وتهيمن على نصف السوق الاميركية. وحتى الثمانينات كان نصيبها ٤٥ بالمائة من سوق سيارات الركوب في الولايات المتحدة.

وفي عام ٩٦ هبطت مبيعات جنرال موتورز من سيارات الركوب الخفيفة بمقدار ٢.٧ بالمائة حيث باعت ٤.٧٤ ملايين سيارة مما ادى الى هبوط حصتها في السوق الى ٣١ بالمائة قياسا الى ٣٢.٦ بالمائة في عام ٩٥ ثم ٣٣.١ بالمائة في عام ٩٤.

صورة مشرقة

ولكن فولكس فاغن رسمت صورة مشرقة لادائها وقالت ان مبيعاتها في ٩٦ بمختلف انحاء العالم بلغت اربعة ملايين سيارة تقريبا بزيادة ٤٠٠ الف سيارة وان ارباحها ستزيد عن ارباح عام ٩٥

بون شاسع بين وضع فولكس فاغن الحالي وما كانت عليه في عام ٩٣ عندما اعلنت عن خسارة مقدارها بليون مارك (٦٣٥ مليون دولار) بسبب اعادة الهيكلة مما حدا برئيس مجلس ادارتها الجديد فرديناند بييش ان يطلب من لوبيز ان يرسم خطة انتاج ومبيعات ينافسون بها شركات اخرى وفي الوقت نفسه يحققون ارباحا.

(الدولار يساوي ١.٥٧١١ مارك)

بالنسبة لمعايير السكان والناتج القومي

الانفاق الاعلاني في دول التعاون دون المستويات العالمية

■ الحسومات تفسد العمل الاعلاني وعقلية المعلن

■ فكرة لتأسيس معهد اعلاني في البحرين

الشارقة - كونا - اعلن امس ان لقاء شركات الدعاية والاعلان بدول مجلس التعاون الخليجي الذي عقد في الشارقة في مطلع الاسبوع الماضي توصل الى سلسلة من التوصيات التي تهدف الى تعزيز وتطوير صناعة الاعلان في منطقة الخليج للتمكن من مواجهة المستقبل بثبات.

وجاءت التوصيات التي اعدتها الامانة العامة لاتحاد غرف دول مجلس التعاون الخليجي من واقع المناقشات بعد اربعة ايام من عقد اللقاء في الشارقة لتكون مرشدا للعاملين في هذا القطاع من شركات خليجية وعالمية.

واعتبر اللقاء الذي شاركت فيه ٧٠ شركة اعلان وعدد من المسؤولين في الغرف الخليجية ان حجم الانفاق الاعلاني بدول المجلس دون المستويات العالمية ولا يتفق مع حجم السوق واحتياجاته من الدعم الاعلاني مقارنة بدول العالم المماثلة والمتقدمة بالنسبة لمعايير السكان والناتج القومي والمطابقة الاقليمية السياسية والاقتصادية وشدد البيان الختامي على ضرورة النهوض باسواق الاعلان الخليجية للوصول بها الى المستويات العالمية من خلال اعادة النظر موضوعيا في لوائح اسعار الاعلان بالصحف والمجلات بحيث تنبثق من الدراسات الميدانية الواقعية الموثقة.

الانفاق التلفزيوني

ودعا اللقاء الى العمل على زيادة الانفاق الاعلاني التلفزيوني من خلال الاعتماد على الدراسات العلمية الميدانية والتواصل اليومي مع المشاهد من خلال اجهزة رصد المشاهد الالكترونية لدراسة طبائع المشاهدين ورغباتهم ونوعياتهم والاستفادة من هذه المعلومات في انتاج البرامج الجديد وتعديل اوقات البث.

وطالب بعدم الاعتماد فقط على ميزانيات الاعلان المستوردة في الانفاق الاعلاني واهمية دعم ميزانيات الاعلان للمؤسسات الانتاجية والخدمية المحلية للانفاق على الحملات المتكاملة والمتواصلة كضرورة حسية لنضوج السوق الاعلانية بدول مجلس التعاون الخليجي.

وعي الوكلاء

ودعا الى العمل على زيادة الوعي الاعلاني لدى الوكلاء المحليين باهمية الاعلان وفعاليته وتاثيره مما يقتضي ضرورة مطالبتهم بمخصصات اعلانية اكبر من الشركات العالمية الكبرى المسوقة للسلع وتخصيص هذه الاموال لدعم الخطوط التسويقية وتوفير الدراسات والابحاث التسويقية المتقدمة.

واوصى بعدم اعتماد مبدأ الحسومات الاعلانية لاستقطاب العقود الاعلانية الجديدة مما يؤدي الى فساد العمل الاعلامي وافساد عقلية المعلن وخروجه عن الهدف الاساسي من الاعلان وهو زيادة المبيعات الى البحث عن الحسومات.

وشدد على ضرورة اتجاه وكالات الاعلان بدول المجلس لتطوير نفسها كما وكيفا لتكثيف جهودها الاعلانية للترويج للمنتجات المحلية من السلع والخدمات لمواجهة المنتجات والخدمات لدول العالم الاخرى في ظل تطبيق اتفاقية منظمة التجارة العالمية. ورأى البيان الختامي ضرورة اتاحة الفرصة لابناء المنطقة المهتمين بصناعة الاعلان كمستثمرين او ممارسين للدخول في شركات مشتركة مع مؤسسات الاعلان العالمية كملاك حقيقيين لهم المصلحة في تطوير هذه المهنة.

وناشد البيان بضرورة الاتفاق على صياغة ميثاق شرف بين الوكالات الاعلانية يضع معايير التنافس الشريف فيما بينها والتحكيم فيما ينشا بينها من خلافات حفاظا على المستويات المهنية المتعارف عليها دوليا وعلى اخلاقيات المهنية المحلية.

معهد اعلاني

وثمن المشاركون في اللقاء فكرة انشاء المعهد الاعلاني المتخصص بدولة البحرين الذي تدرس الجمعية اقامته امنين من وزارات الاعلام بدول المجلس دعمه ماديا ومعنويا.

وطالب المشاركون باقامة الندوات واللقاءات العلمية التي تعالج قضايا الاعلان الداخلية وتطوراته عالميا ورعاية ما تقدمه الجمعيات الاعلانية العالمية والمحلية والوكالات الاعلانية الكبرى من ندوات تطبيقية وتنظيم لقاءات لوكالات الاعلان الكبرى مع وزراء الاعلام وكبار المسؤولين بوزارات الاعلام لمناقشة وحل مشاكلهم.

الاجتماع المقبل في البحرين
٤١٣ محكما و١٥٧ خبيرا لدى مركز التحكيم التجاري

البحرين - القبس:

استضافت غرفة تجارة وصناعة قطر الاجتماع التاسع لمجلس ادارة مركز التحكيم التجاري الخليجي والذي عقد في ٦ يناير ٩٧ في مقر غرفة تجارة وصناعة قطر بمدينة الدوحة.

وترأس هذا الاجتماع خليل ابراهيم الرضواني - ممثل غرفة تجارة وصناعة قطر الذي تسلم رئاسة مجلس ادارة المركز من علي بن خميس العلوي - ممثل غرفة تجارة وصناعة عمان رئيس الدورة السابقة، حيث ان رئاسة الادارة دورية حسب نظام مجلس التعاون وتستمر لمدة عام واحد.

وحضر هذا الاجتماع كافة اعضاء مجلس الادارة والممثلين لغرفهم التجارية في دول مجلس التعاون الست. حيث ناقش المجتمعون جملة من الامور الادارية والمالية والتنظيمية وبشكل خاص خطة عمل المركز لعام ٩٧ التي تضمنت تفعيل دور المركز لاستقطاب مستخدمي التحكيم من خلال التعاون الفعال مع الامانة لمجلس التعاون الخليجي والامانة العامة لاتحاد الغرف والغرف الاعضاء والجهات التنفيذية للدول الاعضاء لاتخاذ المركز جهة اختصاص في مجال التحكيم التجاري.

احالة المنازعات

وكذلك من خلال السعي لدى المكاتب الاستشارية والجمعيات المهنية في دول المجلس لتشجيع المتعاملين معها واعضائها لاحالة المنازعات التجارية الى المركز وادخال شرط التحكيم النموذجي للمركز في عقودها التجارية. كذلك اقر المجلس ضمن خطة عمل المركز عقد مجموعة من الفعاليات الثقافية من ندوات ودورات سواء في البحرين او في بقية دول المجلس ومن ضمنها عقد ندوة للتحكيم التجاري في اكتوبر المقبل في الدوحة - دولة قطر.

تنشيط اعلامي

كما وافق المجلس على خطة المركز لتنشيط الجانب الاعلامي والتوجه الى الغرف الاعضاء لتقديم مزيد من التغطية الاعلامية لانشطة المركز وفعالياته وكذلك الاستمرار في اصدار النشرة الدورية والاصدارات الاخرى.

وقد ناقش الاجتماع حسابات المركز لعام ٩٦ واعتمد الميزانية الجديدة لعام ٩٧ كما خصص جزء من هذا الاجتماع لمناقشة التصورات الاولية للامانة العامة للمركز حول المرحلة المقبلة والتي ستبدأ مع بداية ٩٨.

وكما هو معروف فان غرفة تجارة وصناعة البحرين، استنادا الى نظام المركز المادة (١٩) تتولى ميزانية المركز حتى نهاية السنة المالية الثالثة والتي تنتهي نهاية شهر ديسمبر ٩٧ على ان تلتزم غرف التجارة والصناعة بالدول الاعضاء بمجلس التعاون بتمويل ميزانية المركز بالتساوي بينهما في السنوات التالية اي مع بداية عام ٩٨. ومن المفترض ان يطرح موضوع تمويل ميزانية المركز على اتحاد الغرف الخليجية خلال هذا العام لاتخاذ القرار المناسب بشأن تحمل الغرف الاعضاء كافة المسؤولية المالية خلال السنوات المقبلة.

طلبات جديدة

من جهة اخرى ناقش الاجتماع الطلبات الجديدة التي وصلت الى المركز خلال الاشهر القليلة الماضية للقيد في جدول الخبراء، حيث تم اعتماد الطلبات المستوفية للشروط وعددها (٢٦) طلبا من جنسيات وتخصصات مختلفة، علما بان لدى المركز جدولين للقيد احدهما للمحكمين المعتمدين والآخر للخبراء وحسب اخر الاحصائيات المرصودة لدى المركز فان هناك ٤١٣ محكما معتمدا في جدول المحكمين من مختلف الجنسيات والتخصصات والذين قد تم ترشيحهم من الغرف الاعضاء بالاضافة الى مجموعة ١٥٧ خبيرا في جدول الخبراء بالمركز.

وقد تقرر ان يكون الاجتماع المقبل في شهر مايو في دولة البحرين.

شركة النجم الفضي توقع عقد اتفاق بناء وتنفيذ مجمع فيلات في جدة



بعد سلسلة النجاحات التي حققتها شركة النجم الفضي في بناء وتنفيذ المجمعات السياحية باجمل مصايف جبال لبنان والتي توجت خلال صيف عام ١٩٩٦ بتسليم وتشغيل مجمعين سكنيين يحتويان على ١٢٠ وحدة سكنية (شقق - فلل).

باشرت شركة النجم الفضي بتوسيع نشاطها العقاري خارج لبنان ليشمل دول منطقة الخليج العربي حيث قامت بافتتاح مكتب دائم لها في جدة - المملكة العربية السعودية بادارة المهندس حسام الدين ماضي. وقد ابرمت شركة النجم الفضي عقد اتفاق لبناء وتنفيذ مجمع فيلات سكني مؤلف من ٣٢ فيلا في جدة مع احد كبار المستثمرين السعوديين. وتبلغ قيمة اجمالي العقد (٣٠،٠٠٠،٠٠٠ ر.س) ثلاثون مليون ريال سعودي. وسيتم تسليم المجمع في نهاية عام ١٩٩٨. ويحتوي المجمع على خدمات عالية متكاملة مثل ملعب تنس وحدائق خاصة وعامة ونادي رياضي بالاضافة الى المسابح.

شركة النجم الفضي الآن بصدد دراسة بناء وتنفيذ مجمع فيلات مماثل في دولة الكويت ليكون من ابرز المجمعات العقارية.

ان مجموعة هذه المشاريع المختلفة والتي تقوم شركة النجم الفضي بتنفيذها بعدة دول تضاف الى سجلها الحافل بالانجازات الهامة.

ساعات بيريليه... مسيرة قرنين من الزمان في عالم الابداع والابتكار والريادة

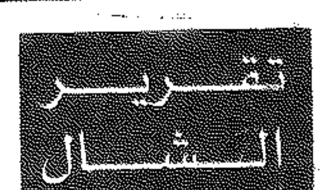


في عام ١٧٧٠ تمكن الحرفي الماهر والفنان المبدع ابراهام - لويس بيريليه من اختراع اول ساعة اوتوماتيكية في التاريخ، وكان موطن هذا الاختراع هو مدينة «لو لوكل» السويسرية التي تعرف ايضا بموطن نخبة صانعي الساعات السويسرية على مستوى العالم بأكمله. لقد كان اختراع بيريليه بمثابة حجر الاساس لقيام ثورة صناعة الساعات الاوتوماتيكية التي تعبئ نفسها تلقائيا بواسطة الحركة الطبيعية لمعصم اليد. وهذه البصمة التي تركها بيريليه على سجل التاريخ لحقتها مجموعة من الابتكارات غير المسبوقة ومن بينها ساعات الكرونوغراف البالغة الدقة في توقيتها التي حازت على اربع ميداليات ذهبية وعلى لقب «ساعات الملوك» حيث ارتداها ثلاثة من ملوك فرنسا هم: لويس الثامن عشر وشارلز العاشر ولويس فيليب. ولقد استمرت سلالة بيريليه لخمسة اجيال متتالية توازت مع العصر الذهبي لصناعة الساعات (١٧٧٠ - ١٨٧٠) فكان هناك: ابراهام لويس ولويس فريدريك ودانييل وفريدريك ولويس. وكان كل واحد منهم حرفيا ماهرا ومتميزا بحد ذاته، وقد تخصصوا جميعهم بانتاج الساعات بكميات محدودة للنخبة فقط.

• ساعات بيريليه ديبتيروس

وعلى الرغم من مرور ٢٢٥ عاما على اختراع الساعة الاوتوماتيكية بواسطة ابراهام - لويس بيريليه فان هذه التقنية قد توقفت كل رواد هذه الصناعة عند هذه الذروة فلم يستطيعوا اضافة شيء عليها خارج نطاق التصاميم الخارجية والترصيع بالذهب والمجوهرات. ولكن عام ١٩٩٥ شهد احياء لروح بيريليه الابداعية عندما قام بيريليه اس ايه باختراع الساعة الاوتوماتيكية ذات القرصين المزدوجين (دابل - روتر) وهي الساعة الاوتوماتيكية الوحيدة في العالم والمتميزة بمثل هذه التقنية التي كانت تعبئتها عملية تعبئة اسرع واكثر استقرارا مقارنة بالساعات الاوتوماتيكية التقليدية. وهذه الثورة التقنية صاحبها ميلاد سلسلتين من الساعات هما: بيريليه ديبتيروس ١ وبيريليه ديبتيروس ٢ (Perrelet Dipteros I & Perrelet Dipteros II) وهما متوفرتان بتصاميم رجالية ونسائية ومصنوعة فقط من المعادن النبيلة، الفولاذ والذهب عيار ١٨ قيراطا.

ولعشاق المجوهرات فان ساعات بيريليه ديبتيروس تتوفر بتصاميم هي بمثابة ترصيع فني من الكنوز التي تشتمل على احجار الالماس والياقوت والتي يداعبها بريق الذهب والفولاذ المصقول بحيث تكون الصياغة النهائية عبارة عن اعمال فنية نادرة تليق بالباحثين عن التفرد والتميز.



بسبب الكلفة السياسية وارتفاع اسعار الاصول وتحسن الوضع المالي للبلد

من الصعب على اي حكومة او مجلس امة مراجعة قانون المديونيات

■ التوجه لزيادة «العسكرة» اعباء مالية ضخمة توازي خمسة اضعاف الوظائف المدنية ■ يخشى على برنامج الحكومة الجديدة تكرار الوعود و«انحراف» النظرية عن التطبيق

■ مراجعة حكم المحكمة الدستورية لن يتم قبل حلول القسط الثالث للمديونيات وبذلك يكون السداد وصل الى ٦٠٪

تناول تقرير الشال الاسبوعي المديونيات الصعبة، وبرنامج الحكومة الجديدة والاداء المقارن لسوق الاوراق المالية مع الجزء المخصص للاداء الاسبوعي.

ويقول التقرير انه بتاريخ ٩٧/١/٤ اصدرت المحكمة الدستورية حكما برفض ٦ طعون حول عدم دستورية القانون رقم ٩٣/٤١ وتعديلاته والخاص بالمديونيات الصعبة، وجاء الحكم قبل يومين فقط من آخر موعد لسداد القسط الثاني من اصل ٥ اقساط سنوية. وكان مدينون خصتهم في رصيد المديونية المستحق سداده بلغت نحو ٥٠٪ من اصل ٧٨٪ ممن التزموا بسداد القسط الاول نحو ٤٠٪ من رصيد المديونية الاصلي - قد سددوا التزامهم بالقسط الثاني بتاريخ ٩٦/٩/٦ بينما طلب معظم الباقي (٤٣٪) استخدام حقهم بتاجيل السداد حتى ٩٧/١/٦ وتشير نتائج اولية الى اقبال جيد على سداد القسط الثاني نتوقع معه ان يكون السداد في حدود ٧٠٪ من رصيد المديونية الاجمالي المستحق او اقل قليلا من نسبة الـ ٧٨٪ التي حققها سداد السقط الاول. ونتوقع ان تتم المحافظة على نسبة قريبة من نسبة سداد القسط الثاني للاقساط الثلاثة المتبقية اي انها لن تقل عنها بشكل ملحوظ. ومبررات اعتقادنا تتلخص في ان حكم المحكمة الدستورية سوف تصعب مراجعته قبل حلول القسط الثالث مما يعني سداد اكثر من ٦٠٪ من رصيد المديونية المستحق بحكم القانون. وانه بات من الصعب على اية حكومة او مجلس امة رغم نتائج الانتخابات العامة الفائتة ان يراجع قانون المديونيات الصعبة لاعتبارات لها علاقة بالكلفة السياسية لاي تغيير. ومع الارتفاع الاخير في اسعار الاصول المحلية - اسهم وعقار - وزيادة سيولتها والتحسن الذي طرأ على الوضع المالي للبلد بسبب زيادة اسعار النفط لا نعتقد بوجود حجة حقيقية لمعظم المدينين من عدم الوفاء بالتزاماتهم.

> بورصة الكويت بالمرتبة الخامسة عالميا والثالثة في الشرق الاوسط من حيث نمو الاسعار

برنامج الحكومة الجديدة

نشرت الصحافة المحلية برنامج عمل الحكومة للسنوات الاربع المقبلة وهو برنامج لا يختلف في نهجه عن نهج مشروع الخطة الخمسية (٩٥/٩٦ - ٩٩/٢٠٠٠) وليس في ذلك ما يعيب البرنامج. ويتكلم البرنامج عن وجود اختلال هيكلي في الاقتصاد الكويتي واختناق في المالية العامة ناشئ في جانب كبير عن هذا الاختلال وتخمة في الوظيفة الحكومية والتي تستهلك نحو ٦٥٪ من جملة ايرادات النفط. النسبة ليست صحيحة - وعن تآكل استثمارات الكويت الخارجية. وما تقدم يغطي البعد الاقتصادي في البرنامج الذي يتوسع في جوانب الامن بمفهومه العسكري، والتنمية الاجتماعية مع حصر للموارد البشرية وعن السياسة الخارجية وتلك وغيرها قضايا لن نتطرق لها.

وفي جانب الحلول يتكلم عن تفعيل جانبي الخلق والابداع في التخطيط والبحث عن حلول تتماشى مع روح العصر ومتغيراته ويتكلم عن السيطرة على العجز المالي بضبط النفقات وزيادة الايرادات غير النفطية وضبط حركة الدين العام الداخلي والخارجي وعن تحييد حركة اسعار النفط والتحفظ في تقديرها وهو توجه طيب. ويتكلم عن الخصخصة كاحد المخارج لعلاج الخلل الهيكلي وزيادة معدلات الاستثمار وخلق فرص عمل جديدة وربما دعم فرص العمل المواطنة لدى القطاع الخاص مع فرض سياسات ضريبية على استقدام العمالة الوافدة الرخيصة لردم الفجوة بين اجور الكويتيين والوافدين وضبط عملية التوظيف دون حاجة حقيقية في القطاع الحكومي، ويتكلم عن اعادة تسعير السلع والخدمات العامة لترشيد الانفاق عليها بترشيد استخدامها وخلق بعض الايرادات الريفة.

وسوف نستعرض كل تلك النقاط وغيرها في تقرير لاحق، ولكن يثير قلقنا في برنامج الحكومة امران نود لو تم الانتباه لهما، احدهما امر جزئي وهام وثانيهما امر عام واكثر اهمية. الامر الاول: هو ذلك التوجه الجديد للعسكرة بزيادة معدلات القبول وبشكل متسارع في قوات الامن الداخلي والخارجي لعلاج ظاهرة ندرة فرص العمل في القطاع المدني، والمعلوم ان الوظيفة العسكرية تزيد تكلفتها خمسة اضعاف على الاقل عن تكلفة الوظيفة المدنية مما يعني تفاقم مشكلة العجز المالي ومشكلة البطالة حال اتباع هذا المنهاج. والامر الثاني: هو تكرار هذه الوعود في كل برنامج والانحراف الجوهري بين الجانب النظري في البرنامج والواقع التطبيقي، ومشروع الخطة الذي مازال مشروعا رغم مرور عام ونصف العام على نفاذها مثال، وممارسات الحكومة في التوظيف خلال فترة الانتخابات العامة مثال معاكس اخر، ومراجعة اهداف برنامج الحكومة السابق ومقارنته بالواقع التطبيقي مثال ثالث والامثلة كثيرة. ونامل ان يقوم كل من الحكومة والمجلس بمراجعة خطوات تنفيذ البرنامج او بعضه على الاقل وبشكل تفصيلي مرة واحدة في العام.

الاداء المقارن لسوق الكويت للاوراق المالية

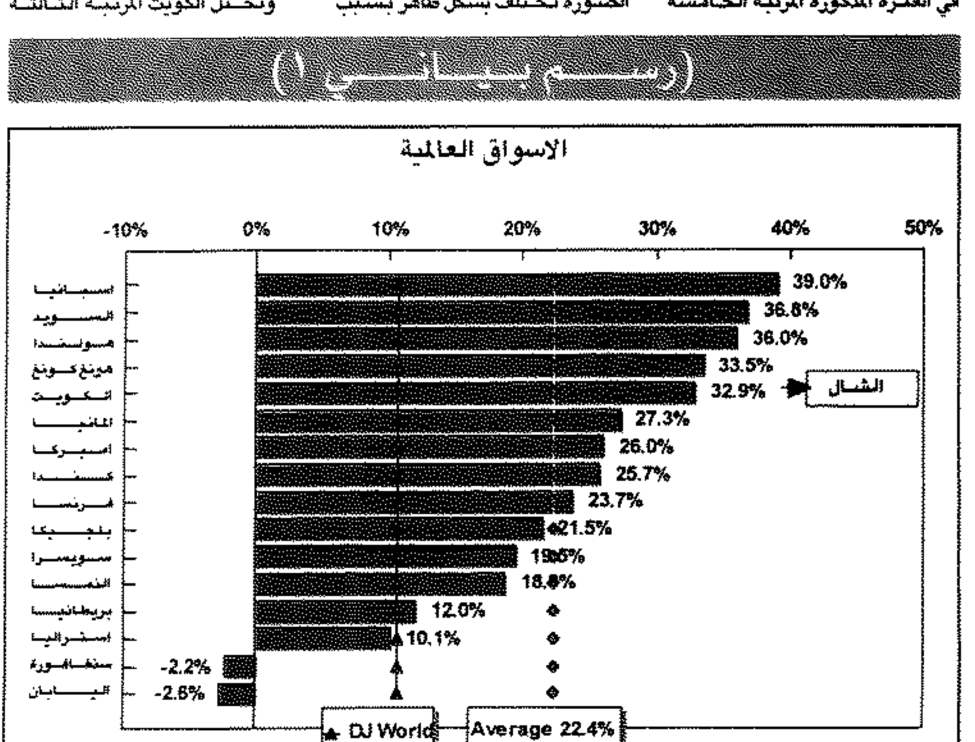
في الرسم البياني رقم (١) نستعرض الاداء المقارن للفترة ٩٥/١٢/٣١ - ٩٦/١٢/٣١ لنمو الاسعار في اسواق مالية رئيسية منتقاة، ودون اخذ حركة اسعار الصرف في الاعتبار. وللسنة الثانية على التوالي احتل سوق الكويت للاوراق المالية مركزا متقدما في الترتيب حيث احتل في الفترة المذكورة المرتبة الخامسة حسب مؤشر الشال بعد ان احتل المرتبة الثالثة خلال سنة ٩٥ وضمن الاسواق نفسها، ويبلغ متوسط معدل النمو غير المرجح للاسواق المدرجة في الرسم البياني حوالي ٢٢.٤٪ بينما يبلغ متوسط معدل النمو للعالم حسب مؤشر داو جونز حوالي ١٠.٦٪.

اما اذا اخذنا في الاعتبار التغييرات الحادة التي حدثت في اسعار صرف العملات وهو عنصر هام في التاثير على تدفقات الاستثمار الخارجية، فان الصورة تختلف بشكل ظاهر بسبب تفوق الدول التي انخفضت اسعار صرف عملاتها امام الدولار. ويتحسن ترتيب سوق الكويت للاوراق المالية من حيث درجة نمو اسعاره الى المرتبة الثالثة حسب مؤشر الشال وذلك بسبب بقاء معدلات صرف العملة الوطنية ثابتة تقريبا مع نهاية الفترتين. في حين ينخفض معدل النمو المتوسط للاسواق المشمولة بالرسم البياني الى ١٨.٣٪ وهو في مستوى سنة ٩٥ نفسه.

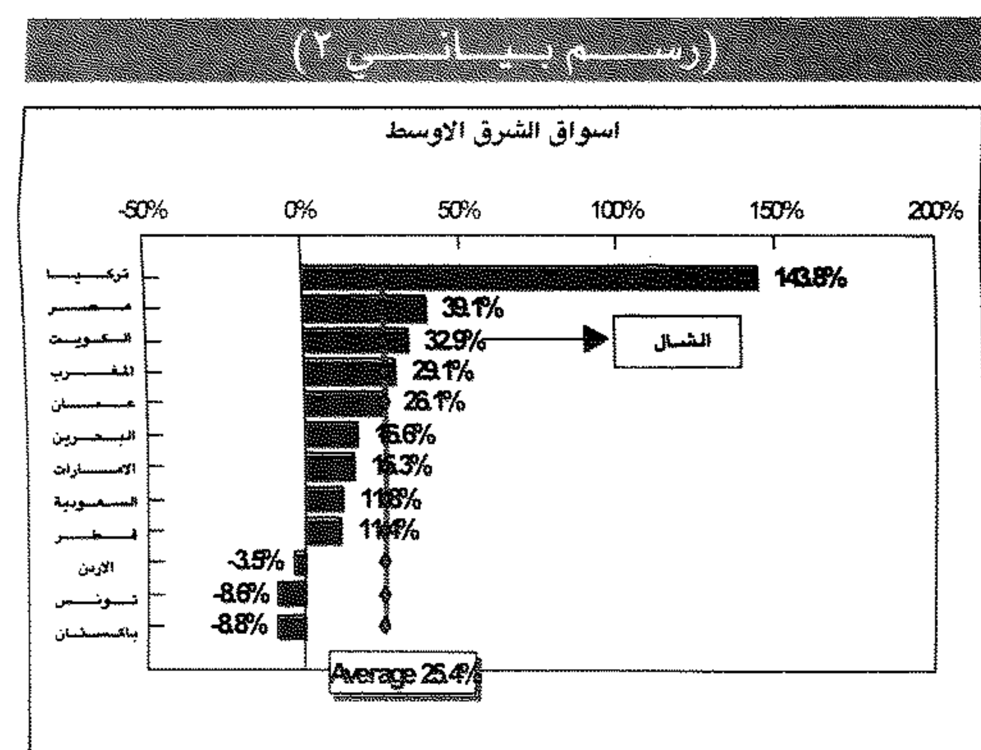
وتحتل الكويت المرتبة الثالثة حسب المؤشر المذكور مقارنة مع ١٢ سوقا مالية في الشرق الاوسط حسب بيانات منشورة لمجلة (MEED) وذلك مع او بدون تعديل اسعار الصرف تبعا لحركتها مع الدولار الاميركي، ويبلغ النمو المتوسط للاسعار في تلك الاسواق نحو ٢٥.٤٪ وهو اكثر بكثير من متوسط نمو الاسعار خلال سنة ٩٥ للاسواق نفسها (٨.٩١٪) ومع تعديل الاسعار لتعكس تغيرات اسعار الصرف ينخفض متوسط الارتفاع بالاسعار لتلك الاسواق الى ١٤.٦٪ مما يعكس الضغوط التي تتعرض لها اسعار صرف عملات الدول الاخرى.

وتتوقع مجلة (MEED MONEY) ان تكون معدلات النمو في مؤشرات معظم (هذه الدول ٩ من اصل ١٢) اكثر من ١٠٪ خلال سنة ٩٧ ويتوقع ان يكون النمو في الكويت بحدود ١٠ - ٢٥٪ خلال الفترة نفسها.

(رسم بياني ١)



(رسم بياني ٢)



الاداء الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية

كان اداء السوق خلال الاسبوع الماضي اقل نشاطا من الاسبوع الذي سبقه حيث انخفض المؤشر العام ومؤشرا القيمة وعدد الصفقات في حين ارتفع مؤشر الكمية. وكانت قراءة مؤشر الشال عند نهاية تداول يوم الاربعاء الماضي ١٦٣.٩ نقطة بانخفاض ٢.٦ نقطة او ما يعادل ١.٦٪ عن الاسبوع الذي سبقه وكذلك عن نهاية عام ١٩٩٦، كما بلغ عدد الشركات التي انخفضت قيمتها خلال الاسبوع ٢٥ شركة في حين ارتفعت قيمة ٤ شركات ولم تتغير قيمة ١٤ شركة من تلك المشمولة مقارنة بقيمتها في الاسبوع الذي سبقه.

وبلغت كمية الاسهم المتداولة نحو ٢٦٢.٥١ مليون سهم بمعدل يومي بلغ نحو ٥٢.٥٠ مليون سهم بارتفاع بلغ نحو ٨.٠٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه، كذلك بلغ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة نحو ٨٢.٢٥ مليون دينار كويتي بمعدل يومي بلغ نحو ١٦.٤٥ مليون دينار كويتي بانخفاض بلغ نحو ١٦.٨٪ وبلغ عدد الصفقات ٤٧٤١ صفقة بمعدل يومي بلغ نحو ٩٤٨ صفقة بانخفاض بلغ نحو ٧.٥٪ ولم تسجل اية عملية مبادلة.

وجاء في صدارة التداول بنك الخليج بنسبة ٩.٦٪ من الكمية و١٦.٥٪ من القيمة، تلاه شركة الاستثمارات الصناعية بنسبة ١٤.٨٪ من الكمية و١١.٣٪ من القيمة ثم بنك الكويت الوطني بنسبة ٣.٢٪ من الكمية و٦.٧٪ من القيمة. وكان نصيب قطاع الاستثمار نحو ٤٢.٠٪ من الكمية و٣٦.٨٪ من القيمة، تلاه قطاع البنوك بنحو ٢٤.٨٪ من الكمية و٣٥.٥٪ من القيمة.

ومن جانب اخر اعلن بنك البحرين الدولي عن نيته توزيع ارباح نقدية عن سنة ١٩٩٦، بنسبة ١٠٪ وبذلك يصبح عدد الشركات التي اعلنت عن نيتها توزيع ارباح نقدية او اسهم منحة عن سنة ١٩٩٦، اربع شركات.

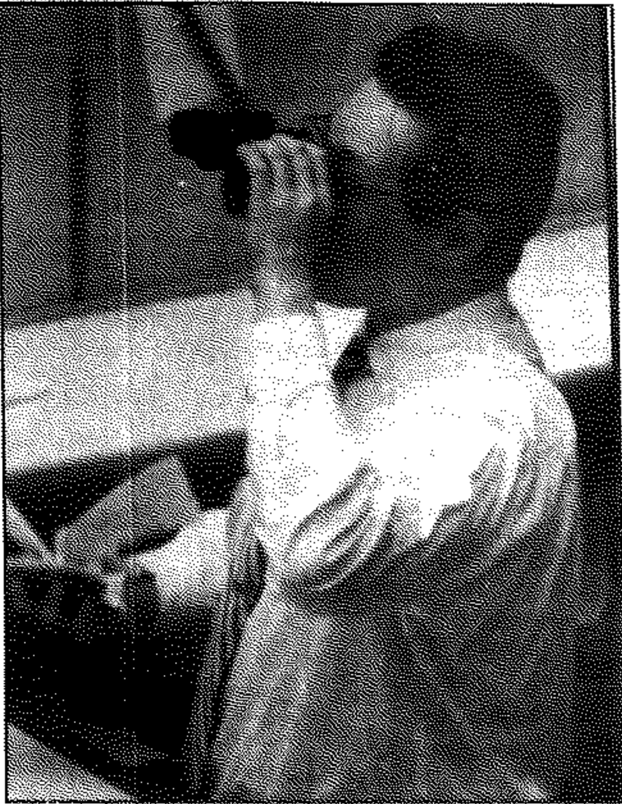
مؤشر الشال المؤقت

#	اسم الشركة	الاربعاء ١٩٩٧/١/٨	الثلاثاء ١٩٩٦/١٢/٣١	الفرق ٪	اقفال ١٩٩٦	الفرق ٪
١	بنك الكويت الوطني	٩٦.١	٩٧.٥	(١.٥)	٩٧.٥	(١.٥)
٢	بنك الخليج	٢٢٥.١	٢٢٠.٩	١.٩	٢٢٠.٩	١.٩
٣	البنك التجاري الكويتي	١٢٨.٧	١٤١.٣	(٨.٩)	١٤١.٣	(٨.٩)
٤	البنك الاهلي الكويتي	٩٧.٨	١٠١.٠	(٣.٢)	١٠١.٠	(٣.٢)
٥	البنك العقاري الكويتي	١٢٦.٧	١٣٠.٣	(٢.٨)	١٣٠.٣	(٢.٨)
٦	بنك الكويت والشرق الاوسط	٩٢.٩	٩٢.٩	٠.٠	٩٢.٩	٠.٠
٧	بنك برقان	١٦٤.٧	١٦٧.٤	(١.٦)	١٦٧.٤	(١.٦)
٨	بيت التمويل الكويتي	٢٦٥.٦	٢٧٢.٥	(٢.٥)	٢٧٢.٥	(٢.٥)
	قطاع البنوك	١٢٩.٣	١٣١.٥	(١.٧)	١٣١.٥	(١.٧)
٩	التسهيلات التجارية	٢٨٤.٣	٢٨٤.٣	٠.٠	٢٨٤.٣	٠.٠
١٠	الاستشارات المالية الدولية	٣٨٦.٠	٣٧٨.٩	١.٩	٣٧٨.٩	١.٩
١١	الاستثمارات الوطنية	١٣٤.١	١٤٠.٩	(٤.٨)	١٤٠.٩	(٤.٨)
١٢	مشاريع الكويت الاستثمارية	٢٧٠.٠	٢٨٠.٠	(٣.٦)	٢٨٠.٠	(٣.٦)
١٣	الساحل للتنمية والاستثمار	١٣١.٢	١٣٦.٣	(٣.٨)	١٣٦.٣	(٣.٨)
	قطاع الاستثمار	٢٣٦.٣	٢٣٩.٨	(١.٥)	٢٣٩.٨	(١.٥)
١٤	الكويت للتامين	١٢٧.٩	١٢٧.٩	٠.٠	١٢٧.٩	٠.٠
١٥	الخليج للتامين	٢٠٦.٩	٢٠٦.٩	٠.٠	٢٠٦.٩	٠.٠
١٦	الاهلية للتامين	١٤٨.٤	١٤٨.٤	٠.٠	١٤٨.٤	٠.٠
١٧	وربة للتامين	٢٣٥.٣	٢٣٩.٢	(١.٦)	٢٣٩.٢	(١.٦)
	قطاع التامين	١٥٤.٨	١٥٥.١	(٠.٢)	١٥٥.١	(٠.٢)
١٨	عقارات الكويت	١٤٥.٧	١٤٨.٦	(١.٩)	١٤٨.٦	(١.٩)
١٩	العقارات المتحدة	٣٢٧.٠	٣٣٢.٣	(١.٦)	٣٣٢.٣	(١.٦)
٢٠	الوطنية العقارية	٢٤٥.٦	٢٥٠.٠	(١.٨)	٢٥٠.٠	(١.٨)
٢١	الصالحية العقارية	٨١٢.٥	٨٣٠.٤	(٢.٢)	٨٣٠.٤	(٢.٢)
٢٢	لؤلؤة الكويت العقارية	٧٥.٦	٧٩.١	(٤.٥)	٧٩.١	(٤.٥)
	القطاع العقاري	٢٢٠.٤	٢٢٥.١	(٢.١)	٢٢٥.١	(٢.١)
٢٣	الصناعات الوطنية	٢٣٨.٥	٢٤١.٣	(١.١)	٢٤١.٣	(١.١)
٢٤	الانابيب المعدنية	٩٦.٧	٩٦.٧	٠.٠	٩٦.٧	٠.٠
٢٥	اسمنت الكويت	٢٦٥.٢	٢٧٧.٠	(٤.٣)	٢٧٧.٠	(٤.٣)
٢٦	صناعات التبريد	١٢١.٦	١٢١.٦	٠.٠	١٢١.٦	٠.٠
٢٧	الخليج للكابلات	١١٠.٠	١١٠.٠	٠.٠	١١٠.٠	٠.٠
٢٨	المقاولات والخدمات البحرية	٥٢.٣	٥٢.٣	٠.٠	٥٢.٣	٠.٠
	القطاع الصناعي	١٨٠.٠	١٨٢.٧	(١.٥)	١٨٢.٧	(١.٥)
٢٩	السينما الكويتية	٢٨٢.٦	٢٨٧.٠	(١.٥)	٢٨٧.٠	(١.٥)
٣٠	الفنادق الكويتية	١٣٣.٠	١٣٣.٠	٠.٠	١٣٣.٠	٠.٠
٣١	المخازن العمومية	٣٥٥.٨	٣٥١.٠	١.٤	٣٥١.٠	١.٤
٣٢	مجمعات الاسواق التجارية	٤٥٧.٦	٤٧١.٦	(٣.٠)	٤٧١.٦	(٣.٠)
٣٣	الاتصالات المتنقلة	٤١٥.٥	٤٣٠.٣	(٣.٤)	٤٣٠.٣	(٣.٤)
٣٤	الحاسبات الالكترونية	٩٣.٤	٩٨.٤	(٥.٠)	٩٨.٤	(٥.٠)
	قطاع الخدمات	٣٦٣.٥	٣٧٢.٦	(٢.٤)	٣٧٢.٦	(٢.٤)
٣٥	نقل وتجارة المواشي	٢٤١.٧	٢٤١.٧	٠.٠	٢٤١.٧	٠.٠
٣٦	الاسماك الكويتية المتحدة	٩٧.٧	٩٧.٧	٠.٠	٩٧.٧	٠.٠
٣٧	المتحدة للدواجن	٩٠.٠	٨٦.٧	٣.٨	٨٦.٧	٣.٨
٣٨	الكويتية للاغذية الامريكانا	٢١٦.٧	٢١٦.٧	٠.٠	٢١٦.٧	٠.٠
	قطاع الاغذية	١٦٨.٠	١٦٦.٩	٠.٦	١٦٦.٩	٠.٦
٣٩	بنك البحرين الدولي	٢١٠.٥	٢١٤.٠	(١.٦)	٢١٤.٠	(١.٦)
٤٠	العربية للاستثمارات العامة	١٥٣.٤	١٥٦.٠	(١.٧)	١٥٦.٠	(١.٧)
٤١	اسمنت الشارقة	٣٠٧.٧	٣٠٧.٧	٠.٠	٣٠٧.٧	٠.٠
٤٢	اسمنت الخليج	٣٨٤.٤	٣٨٧.٥	(٠.٨)	٣٨٧.٥	(٠.٨)
٤٣	اسمنت ام القيوين	٣٧٨.٣	٣٨٧.٠	(٢.٢)	٣٨٧.٠	(٢.٢)
	الشركات غير الكويتية	٢٥١.٦	٢٥٤.٧	(١.٢)	٢٥٤.٧	(١.٢)
	المؤشر العام	١٦٣.٩	١٦٦.٥	(١.٦)	١٦٦.٥	(١.٦)

أكبر انخفاض في يوم واحد منذ عامين

انهيار في بورصة طوكيو

■ «نيكي» يفقد ٩٥٠ نقطة قبل استعادة بعض خسائره



● وسيط ياباني في قاعة التداول يستخدم المنظار في متابعة انهيار الأسعار حيث كان «نيكي» قد فقد ٤٣ ٨٢٨ نقطة في ذلك الوقت أو ما يعادل ٣٧ ٢٪ وهي اول مرة ينخفض فيها المؤشر عن حاجز ٠٠٠ ١٨ نقطة (رويتر)



● متعاملون يعطون اشارات البيع والشراء بعد ظهر امس في بورصة طوكيو حيث كان «نيكي» قد فقد ٩٣٠ نقطة (أ.ف.ب)

عواصم - رويتر - منيت الأسهم اليابانية بانخفاض حاد جديد امس وسط مخاوف بشأن الاقتصاد الياباني والقطاع المصرفي المضطرب.

وسجل مؤشر نيكي أكبر هبوط في يوم واحد منذ عامين وفقد ٢٦ ٤ بالمائة من قيمته عند الاغلاق.

وبعد تدنيه اكثر من ٩٥٠ نقطة قبل اغلاق البورصة باقل من الساعة استرد مؤشر نيكي المؤلف من اسهم ٢٢٥ شركة بارزة بعض خسائره بحلول الاغلاق.

واغلق المؤشر منخفضا ٢٢ ٧٧٠ نقطة عند مستوى ٥٥ ١٧٣٠٣ نقطة وهو اقل مستوياته منذ اغسطس ٩٥.

وخلال الاسبوع فقد المؤشر ٦ ١٠ بالمائة منها ٢٥ ٣ بالمائة فقدها الخميس.

عروض بيع

وكانت اسعار الأسهم في بورصة طوكيو للأوراق المالية قد هوت عندما فقد مؤشر نيكي اكثر من ٨٠٠ نقطة او اربعة بالمائة نظرا لمخاوف بشأن الاقتصاد وقطاع البنوك المضطرب.

وقبل اقل من ساعة واحدة على نهاية التعامل امس وهو آخر أيام التعامل في الأسبوع مني مؤشر نيكي بموجات من عروض البيع.

ومع استمرار الهبوط هوى المؤشر في لحظة ما ليفقد ٩٠٠ نقطة الى ٥٨ ٧١١٢٣ نقطة اي بنسبة خمسة بالمائة بعد ان فقد المؤشر اكثر من ٦٠٠ نقطة امس الاول.

وشهدت الأسهم في طوكيو مزيدا من الانخفاض امس الاول تحت وطأة خسائر فادحة مني بها قطاع البنوك واقبال على البيع في التعاقدات الآجلة.

وكان مؤشر نيكي هبط الى ما دون ١٤٠٠٠ نقطة في عام ٩٢.

وقال سماسرة ان المؤشر الرئيسي لبورصة طوكيو للأوراق المالية نزل ٥٠٠ نقطة عند الظهر تحت وطأة عمليات بيع في اسهم القطاع المصرفي بالإضافة الى حالة الاحباط من الاقتصاد المحلي.

وهبطت العقود الآجلة لمؤشر نيكي ٢٢٥ لشهر مارس ٥٦٠ نقطة الى ١٧٦٠٠ نقطة.

ويعكس هبوط السوق استمرار التشاؤم بشأن الاقتصاد وقوة القطاع المصرفي الذي يواجه صعوبات.

وكان مؤشر نيكي قد هبط ٤٣ ٤٢٨ نقطة او ٣٧ ٢ بالمائة الى ٤٤ ١٧٦٤٥ نقطة بنهاية الجلسة الصباحية. وهذه اول مرة يهبط فيها مؤشر نيكي حاجز ١٨ الف نقطة منذ ١٧ نوفمبر عام ٩٥.

ضغوط بيع للذهب

هونغ كونغ - رويتر - قال متعاملون ان الذهب هبط في بداية التعامل في هونغ كونغ امس الجمعة تحت ضغوط بيع بعد ارتفاعه في نيويورك الليلة الماضية.

وافتتح الذهب على ٣٥٧.٥٠/٣٥٧ دولارا للاونصة مقابل ٣٥٨.٢٠/٣٥٧.٨٠ دولارا عند الاغلاق في نيويورك يوم الخميس و٣٥٤.٥٠/٣٥٤ دولارا عند اغلاقه المحلي السابق.

تذبذب الاسهم البريطانية في المعاملات المبكرة

لندن - رويتر - تذبذبت الاسهم البريطانية صعودا وهبوطا في المعاملات المبكرة امس وسط جو من الحذر قبل اعلان بيانات عن البطالة في الولايات المتحدة خلال ديسمبر.

وارتفعت الاسهم عند الفتح تأثرا بصعود مؤشر داو جونز الاميركي لمستوى قياسي عند الاغلاق الليلة قبل الماضية عندما زاد ٧٦ نقطة الى ٦٦٢٦ نقطة وهو ثالث مستوى قياسي يصله هذا الاسبوع.

الا ان الاسهم البريطانية تراجعت وسط حالة الحذر التي تشوب السوق.

وسجل مؤشر فاينانشال تايمز المؤلف من ١٠٠ سهم بريطاني ممتاز ٠ ٤٠٨٤ نقطة منخفضا ثلاث نقاط عن مستوى الاغلاق الخميس.

الدولار يتراجع مقابل الين ويستقر امام المارك

عواصم - رويتر - تراجع سعر صرف الدولار الاميركي مقابل الين الياباني خلال المعاملات الاوروبية المبكرة امس الجمعة لكنه استقر مقابل المارك الالماني.

وجاء تراجع الدولار امام الين رغم انخفاض مؤشر نيكي للاسهم اليابانية ٢٥ ٤ بالمائة عند الاغلاق امس مسجلا اكبر هبوط في يوم واحد منذ عامين. ومن ناحية اخرى صرح وزير المالية البريطاني كينيث كلارك بان وزير الخزانة الاميركي روبرت روبن ما زال يرى ان تمتع الدولار بالقوة امر مرغوب فيه.

وتنتظر الاسواق اعلان بيانات رواتب العاملين في القطاعات غير الزراعية بالولايات المتحدة في ديسمبر. ومن المتوقع زيادة عدد العاملين في هذه القطاعات بواقع ١٩٢ الف فرد ويتوقع ان يبلغ معدل البطالة ٣ ٥ بالمائة.

وجرى التعامل في الدولار بسعر ٥٧٨٠ ١ مارك و٧٠ ١١٥ ينا بالمقارنة مع ٥٧٨٦ ١ مارك و١٨ ١١٦ ينا عند الاغلاق في لندن الخميس.

تسوية مراكز

وفي طوكيو انخفض سعر الدولار عن ١١٦ ينا في اواخر المعاملات في طوكيو امس الجمعة رغم استمرار موجة الهبوط الحاد في الأسهم اليابانية وتراجع الدولار بعد عمليات بيع مقابل الين باسعار محددة سلفا وتسوية مراكز دائنة بالدولار في مقابل العملة اليابانية وربما كان لهبوط الاسهم في طوكيو دور ايضا في انخفاض الدولار من خلال دفع المستثمرين اليابانيين لشراء الين لتغطية خسائرهم في بورصة الاسهم لكن بعض المتعاملين استبعدوا ذلك الاحتمال. وبلغ سعر الدولار ١١٥.٩٨/١١٥.٨٨ ينا مقارنة مع ١١٦.٣٩/١١٦.٣٦ ينا عند بداية التعامل في طوكيو و١١٦.٤٠/١١٦.٣٥ ينا عند الاغلاق في نيويورك الخميس.

وامام المارك بلغ سعر الدولار ١.٥٧٧١/١.٥٧٦١ مارك مقارنة مع ١.٥٧٦٨/١.٥٧٦٥ مارك في بداية التعامل بطوكيو و١.٥٧٧٠/١.٥٧٦٠ مارك عند الاغلاق في نيويورك.

الاسترليني يرتفع امام المارك ويتراجع مقابل الدولار

سجل سعر صرف الجنيه الاسترليني ارتفاعا طفيفا امام المارك الالماني في المعاملات المبكرة امس في حين تراجع مقابل الدولار. وزادت قيمة الاسترليني مقابل المارك بعد موجة اقبال على الشراء بكميات كبيرة وسط حالة من التشوش اثر توقع صحيفة بريطانية ارتفاع الاسترليني الى ثلاثة ماركات. وذكرت صحيفة تايمز ان القوة الدافعة للاسترليني امام العملة الاميركية ربما تتبدد عند مستوى ٧٠ ١ دولار في حين ان حالة الضعف العام التي يعاني منها المارك قد تسمح بعودة الاسترليني الى نطاقه القديم داخل الية ضبط اسعار الصرف الاوروبية والتي كان يزيد فيها عن ٢.٨٠ مارك. وبلغ الاسترليني ٢.٦٧٣٥/٢.٦٢٢٥ مارك ارتفاعا من ٢.٦٧٢١/٢.٦٧١١ مارك في اواخر المعاملات الاوروبية الخميس. وفي مقابل العملة الاميركية بلغ الاسترليني ١.٦٩٢٨/١.٦٩١٨ دولار مقارنة مع ١.٦٩٦٧/١.٦٩٥٧ دولار امس الاول.

كلينتون يؤكد توازن الميزانية في ٢٠٠٢

واشنطن - (اف ب) - اكد الرئيس الاميركي بيل كلينتون ان ميزانية الولايات المتحدة للسنة المالية المقبلة التي ستقدم الى الكونغرس الاميركي في السادس من فبراير المقبل تشير الى عودة التوازن الى الاموال العامة خلال السنة المالية ٢٠٠٢.

وقال «انهيت منذ فترة الاعمال المتعلقة بالميزانية» مؤكدا انه مازال هناك بعض التفاصيل التي يجب تسويتها.

ووصف هذه الميزانية للسنة المالية ٩٨ التي تبدأ في اكتوبر المقبل بانها «جيدة» و«تتمتع بالمصداقية».

وعن الجمهوريين الذين يسيطرون على الكونغرس، قال كلينتون وهو ديمقراطي «اعتقد ان هذه الميزانية تثبت اني اقوم بجهد واضح باتجاههم».

وكانت المواجهة بين البيت الابيض والكونغرس الذي يسيطر عليه الجمهوريون ادت منذ اكثر من عام الى اغلاق بعض اجهزة الخدمات الحكومية مرتين، ولاكثر من ثلاثة اسابيع في احدى هاتين المرتين.

واضطر الجمهوريون الى التراجع بسبب غضب الاميركيين الذي حملوهم مسؤولية الازمة.

محكمة في سيئول تصدر اوامرها باعتقال ٧ من زعماء نقابات العمال

■ عامل في هيونداي يشعل النار في نفسه احتجاجا ■ الاضرابات اضاعت صادرات قيمتها ٣٢٤ مليون دولار

سيئول - رويتر - صرح مسؤول ادعاء بان محكمة كورية جنوبية اصدرت امس اوامر اعتقال سبعة من زعماء اتحاد لنقابات العمال يتزعمون الاضرابات التي تشهدها البلاد حاليا.

وفي وقت سابق من اليوم رفض كوون يونغ كيل رئيس الاتحاد الكونفدرالي الكوري لنقابات العمال وهو اتحاد محظور وستة من زملائه الامتثال لمحاولات من جانب الشرطة لتسليمهم طلب استدعاء للمثول امام المحكمة.

وهدد كوون بتنظيم اضرابات شاملة تشمل القطاع العام اذا نفذ الاعتقال.

واقتحم محققو الشرطة يدعمهم مئات من جنود مكافحة الشغب مقر الاتحاد قبل منتصف الليل بقليل لمصادرة وثائق.

وطلب ممثلو الادعاء اعتقال السبعة بتهمة تعطيل العمل من خلال تنظيم اضرابات غير قانونية، وقال القاضي في البداية انه يريد استجوابهم اولا لكنه اصدر اوامر الاعتقال بعد ان رفضوا الامتثال لاوامر الاستدعاء.

خسائر الصادرات

ومن ناحية اخرى قال مسؤول بوزارة التجارة ان الاضرابات تسببت في خسائر بلغت قيمتها ١.٧٤ تريليون وون حتى الخميس نتيجة توقف الانتاج.

واضاف ان الاضرابات اضاعت صادرات تقدر بنحو ٣٣٤ مليون دولار منذ بدات في ٢٦ ديسمبر الماضي.

وقال مسؤول في اتحاد عمال هيونداي ان عاملا اشعل النار في نفسه خلال اشتباك بين مضربين من مجموعة هيونداي وشرطة مكافحة الشغب في مدينة اولسان الجنوبية امس الجمعة.

وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه انه تم نقل العامل الى المستشفى على وجه السرعة.

وكان عمال هيونداي في مقدمة الاضرابات التي دعى اليها للاحتجاج على قانون عمل جديد.

وفي وقت لاحق قال مسؤول بالمستشفى ان العامل يونغ جاي سونغ مازال على قيد الحياة لكنه في حالة حرجة، واصيب ثلاثة اخرون في الحادث.

● متظاهرون من العمال المضربين يحاولون منع البوليس من الوصول الى مخيم زعمائهم في ساحة الكاتدرائية الكاثوليكية في سيئول حيث يتحصن زعماء العمال هناك.

غارات وعصي من الخيزران

اغارت الشرطة الكورية في سيئول على مكاتب ثلاثة من اتحادات العمال المشتركة في تنظيم الاضرابات ضد قوانين العمل الجديدة والتي سادت البلاد على مدى الاسبوعين الماضيين. وقد استولت الشرطة على وثائق من اجل اقامة دعوى قانونية ضد اتحادات العمال الا انها لم تحاول اعتقال اي من زعماء الاتحاد.

وقال رانيو لنين ان زعماء الاتحاد مازالوا يقيمون في مخيم لهم في ساحات الكاتدرائية الكاثوليكية في سيئول التي تعتبر ملجأ تقليديا.

وقد اعاد العمال المسلحون بعصي من الخيزران وفدا من الشرطة على اعقابه بعد ان جاء الى الكاتدرائية لتسليم العمال استدعاءات قضائية.

كندا تؤيد انضمام الهند لمنتدى التعاون الاقتصادي

كلكتا - رويتر - قال وزير الخارجية الكندي لويد اكسويرذي امس ان بلاده المقرر ان تراس قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول اسيا والمحيط الهادي «ابك» في وقت لاحق من العام الحالي تؤيد جهود الهند للتمتع بكامل العضوية في المنتدى.

وقال اكسويرذي في مؤتمر دولي للاعمال في كلكتا (ان مشاركتها في «الهند» في ابك سيكون عاملا مهما في فعالية هذه المنطقة).

وتضم ابك ١٨ دولة من اسيا واميركا الشمالية واميركا الجنوبية وتامل في اقامة منطقة للتجارة الحرة بحلول عام ٢٠٢٠. وتسعى الهند للانضمام لعضوية ابك التي تعلق حاليا انضمام اعضاء جدد.

وقال اكسويرذي في الاجتماع السنوي لاتحاد الصناعة الهندية «اننا نعتقد ان الهند قوة اقتصادية وسياسية رئيسية في اسيا بل وفي العالم في الواقع».

وتوقع ان تضع ابك في قمتها المقرر ان تعقد في فانكوفر في نوفمبر المقبل خطوطا عريضة لقبول اعضاء جدد وقال ان بلاده تامل في النظر لجهود نيودلهي وفقا للمعايير الجديدة.

اليابان تسعى لاستعادة ثقة السوق

طوكيو - رويتر - صرح مسؤول ياباني كبير امس بان الحكومة اليابانية ستبذل قصارى جهدها لتنفيذ وعودها للاصلاح وتخفيف القيود عن القطاع الاقتصادي لاستعادة ثقة الاسواق المالية. وقال سيروكو كاجياما كبير امناء مجلس الوزراء الياباني في مؤتمر صحفي (ستزداد ثقة الاسواق اذا واصلت الحكومة اليابانية بذل جهودها لتنفيذ اصلاحات).

ومنيت الاسهم اليابانية بانخفاض حاد جديد امس وسط مخاوف بشأن الاقتصاد الياباني والقطاع المصرفي المثقل بالديون.

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني

الخميس ١٩٩٧/١/٩

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.5764	0.5907	116.17	1.3658	0.30149
مارك الماني	0.6344	-	0.3744	73.68	0.8667	0.19142
جنيه استرليني	1.6928	2.6692	-	196.59	2.3124	0.51083
ين ياباني	0.8608	1.3566	0.5081	-	1.1756	0.0025993
فرنك سويسري	0.7322	115.3	0.4319	85	-	0.22072
دينار كويتي	3.3169	5.2241	1.9576	384.72	4.5306	-
دولار استرالي	0.7785	1.2271	0.4597	90.44	1.0633	0.23581
دولار كندي	1.3504	1.1669	0.4371	85.98	1.0113	0.22292

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	3	6.25	6.375	6.5	6.5
جنيه استرليني	5.81	6.06	6.37	6.56	6.88
مارك الماني	3.03	3	3	3	3.12
دولار اميركي	5.18	5.32	5.41	5.52	5.77
فرنك سويسري	1.38	1.62	1.72	1.77	1.83
دولار استرالي	-	5.81	5.62	5.5	5.68
دولار كندي	3.05	3.07	3.15	3.34	3.77

* الاسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

مؤشرات القبس للأسهم لعام كامل (١١)

ارتفاع ١٠٨ فلوس لسهم الاستشارات المالية

امتازت حركة تداولات الاسهم في سوق الكويت للاوراق المالية خلال شهر ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥ بالانتعاش والاداء المتميز حيث سجلت الاسعار السوقية لمعظم الاسهم ارتفاعات متباينة وضمن هذا الاتجاه شهد سهم الاستشارات المالية صعودا حادا في سعره السوقي بلغ الضعف حين سجل (١٠٨) فلوس وما يعادل (١٠٠٪) مع نهاية عمليات تداول شهر ديسمبر ٩٦ مقابل اقفال السهم خلال الشهر نفسه من عام ٩٥ والذي سجل ١٠٨ فلوس.

من جانب اخر بلغت كمية الاسهم المتداولة لسهم الاستشارات المالية خلال عام ١٩٩٦ مقارنة بعام ١٩٩٥ ما قدره (٠٠٠ ٢٨٠ ٢٧٣) سهم بارتفاع بلغت نسبته (٨.٣١٣٪) نفذت من خلال (٣٦٠٥) صفقات بصعود بلغ (٨٧ ٣٩٥٪) وبقيمة نقدية بلغت (٥٦٠ ٤٠٥ ٥١) دينارا بزيادة (٧٠ ٥٦٦٪) قياسا باجمالي التداول في عام ١٩٩٥.

ويلاحظ عند تحليل اداء السهم على مدار الشهرين ان السعر السوقي للسهم قد سجل حركة نشطة في ديسمبر حين حافظ على مستواه فوق الـ ٢٠٠ فلس وتراوحت اسعاره مابين الـ (٢٠٠ و٢٥٠) فلسا بينما في ديسمبر ٩٥ سجل السهم اداء ضعيفا في بقائه دون الـ ١٢٠ فلسا.

ويتبين ان السهم اقفل في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر ٩٦ على سعر ٢١٨ فلسا وفي ديسمبر ٩٥ على ١١٠ فلوس وصعد السهم ٦ فلوس مع نهاية تعاملات الاسبوع الثاني من شهر ديسمبر ٩٦ وصولا الى ٢٢٤ فلسا عند الاقفال مقابل ١١٠ فلوس خلال الفترة نفسها من ديسمبر ٩٥ وهبط السهم ٤ فلوس في الاسبوع الثالث من الشهر الماضي ليصل عند الاقفال الى ٢٢٠ فلسا فيما اقفل عند ١١٢ فلسا في ديسمبر ٩٥. ايضا هبط السهم للمرة الثانية في نهاية الاسبوع الرابع من شهر ديسمبر ٩٦ ووصل عند الاقفال الى ٢١٦ فلسا من ٢٢٠ فلسا بينما اقفل السهم في ديسمبر ٩٥ على سعر ١٠٨ فلوس وتجدر الاشارة الى ان اخر اقفال للسهم في تاريخ ٨ يناير الجاري بلغ ٢٢٠ فلسا.

ويوضح الجدول المرفق اداء السهم خلال شهري ديسمبر ٩٦ وديسمبر ٩٥.

اقفال / الاسابيع	ديسمبر ٩٦	ديسمبر ٩٥
الاسبوع الاول	٢١٨	١١٠
الاسبوع الثاني	٢٢٤	١١٠
الاسبوع الثالث	٢٢٠	١١٢
الاسبوع الرابع	٢١٦	١٠٨

العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٧/١/٩

العملات	البيع	العملات	البيع
الريال السعودي	80.20	الفلدر الهولندي	170.60
الريال القطري	82.650	الشلن النمساوي	27.350
الريال العماني	782.000	الدراخمة اليونانية	1.310
الدينار البحريني	798.000	البيزيتا الاسبانية	2.275
درهم الامارات	81.900	الدولار الاسترالي	234.65
الجنيه المصري/نقدي	90.850	الين الياباني	2.602
الجنيه المصري/تحويل	88.790	الروبية الهندية	8.405
الريال اليمني	2.395	الروبية الباكستانية	7.495
الدينار التونسي	3.105	الروبية السيلانية	5.278
الدينار الاردني	424.75	الروبية النيبالية	5.310
الليرة اللبنانية	195.15	دولار سنغافوري	215.000
الليرة السورية	5.925	دولار هونج كونج	38.95
الدرهم المغربي	34.925	التكا البنغلادشية	7.089
الدولار الاميركي	301.50	[illegible]	11.430
[illegible]	223.000	[illegible]	11.740
الجنيه الاسترليني	510.40	كيلو الذهب ٩٩٩	3460
[illegible]	646.50	نصف عشر تولات	405
[illegible]	191.50	الاونصة	114.000
[illegible]	220.75	غرام عيار ٢٢	3.640
[illegible]	56.70	غرام عيار ٢١	3.540
[illegible]	9.290	غرام عيار ١٨	3.440
[illegible]	195.70	كيلو الفضة	63.000
[illegible]	3.450	[illegible] الدولار	299

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	4067.8	4087.5	19.7-
داو جونز	6597.97	6549.48	48.49
نيكاي	18073.9	18680.4	606.51-
داكس	2892.63	2906.34	13.71-
كاك 40	2349.08	2331.62	17.46
هانغ سنغ	13198.1	13454.9	256.82-

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	99.13	99.22	96.07
الفائدة	6.1	6.54	6.8

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.57813	5.67969	5.92969
استرليني	6.51042	6.70833	7.04167

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	26.55	26.15	0.4
برنت	24.95	24.6	0.35
العربي الخفيف	22.74	22.4	0.34

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	355.5	354.9	0.6
فضة	4.69	4.64	0.05
بلاتين	361.5	360	1.5

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٧/١/٨ (1,889.8) نقطة بانخفاض قدره (3.2) نقاط عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	.660	.650	.660	4,900,000	58	3,232,200	.660	97/01/07	.650	.660	0
٢	بنك الخليج	.550	.530	.540	12,340,000	172	6,704,100	.540	97/01/07	.530	.540	0
٣	البنك التجاري	.232	.224	.224	9,080,000	119	2,080,640	.234	97/01/07		.224	.010-
٤	البنك الاهلي	.244	.240	.240	220,000	5	53,120	.248	97/01/06	.240	.250	.008-
٥	الكويت والشرق الاوسط							.255	97/01/06	.250	.270	
٦	البنك العقاري	.350	.350	.350	480,000	16	168,000	.350	97/01/07	.345	.350	0
٧	بنك برقان							.315	97/01/07	.290	.310	
٨	بيت التمويل الكويتي	.790	.770	.770	1,150,000	51	892,050	.780	97/01/07	.760	.770	.010-
	مجموع البنوك				28,170,000	421	13,130,110					
	ثانيا: قطاع الاستثمار											
٩	الكويتية للاستثمار	.265	.260	.265	430,000	15	113,850	.270	97/01/07	.260	.265	.005-
١٠	التسهيلات التجارية	.840	.830	.840	610,000	25	512,300	.830	97/01/07	.830	.850	.010
١١	الاستشارات المالية	.222	.218	.220	1,000,000	25	219,800	.216	97/01/07	.218	.222	.004
١٢	الاستثمارات الوطنية	.158	.158	.158	220,000	5	34,760	.158	97/01/07	.158	.160	0
١٣	مشاريع الكويت	.164	.162	.162	2,220,000	35	362,920	.164	97/01/07	.162	.164	.002-
١٤	الاهلية للاستثمار	.360	.335	.360	400,000	24	143,150	.350	97/01/06	.355	.360	.010
١٥	الساحل للتنمية	.156	.152	.152	2,000,000	39	307,840	.154	97/01/07	.152	.154	.002-
١٦	مستثمر دولي	.390	.385	.390	3,910,000	85	1,515,850	.385	97/01/07	.385	.390	.005
١٧	بيت اوراق المالية	.425	.420	.420	140,000	8	58,850	.420	97/01/07	.415	.425	0
١٨	الاستثمارات الصناعية	.250	.240	.250	18,120,000	238	4,458,200	.240	97/01/07	.250		.010
١٩	المجموعة الاوراق	.280	.270	.275	4,380,000	108	1,208,800	.280	97/01/07	.270	.275	.005-
٢٠	دولية للمرابحة	.370	.360	.370	490,000	22	179,800	.365	97/01/07	.365	.370	.005
	مجموع الاستثمار				38,920,000	629	9,116,120					
	ثالثا: قطاع التامين											
٢١	الكويت للتامين							.670	97/12/31	.640	.680	
٢٢	الخليج للتامين	.600	.580	.600	1,305,000	29	775,300	.580	97/01/07	.590	.610	.020
٢٣	الاهلية للتامين							.580	96/12/21	.550	.580	
٢٤	وربة للتامين	.600	.600	.600	20,000	3	12,000	.610	96/12/30	.570	.610	.010-
	مجموع التامين				1,325,000	32	787,300					
	رابعا: قطاع العقار											
٢٥	عقارات الكويت	.206	.204	.204	2,200,000	26	450,560	.206	97/01/07	.204	.206	.002-
٢٦	العقارات المتحدة	.246	.244	.246	1,280,000	29	314,040	.246	97/01/07	.242	.246	0
٢٧	الوطنية العقارية	.280	.280	.280	1,030,000	16	288,400	.280	97/01/07	.280	.285	0
٢٨	الصالحية العقارية	.455	.455	.455	20,000	1	9,100	.460	97/01/07	.455	.480	.005-
٢٩	لؤلؤة الكويت العقارية	.085	.084	.085	720,000	10	60,640	.085	97/01/07	.083	.085	0
٣٠	التمدين العقارية	.176	.176	.176	240,000	8	42,240	.178	97/01/07	.176	.178	.002-
	مجموع العقارات				5,490,000	90	1,164,980					
	خامسا: قطاع الصناعة											
٣١	الصناعات الوطنية	.870	.860	.870	765,000	35	658,050	.870	97/01/07	.860	.870	0
٣٢	صناعة الانابيب المعدنية	.295	.295	.295	80,000	1	23,600	.295	96/12/28	.275	.295	0
٣٣	اسمنت الكويت	.450	.450	.450	30,000	2	13,500	.475	97/01/07	.450	.465	.025-
٣٤	صناعات التبريد							.450	96/12/09			
٣٥	الخليج للكيبلات	1.100	1.080	1.100	267,500	12	292,500	1.080	97/01/07	1.100	1.120	.020
٣٦	اصلاح السفن	.156	.150	.150	60,000	3	9,240	.146	96/12/31	.146	.156	.004
٣٧	الخدمات البحرية							.196	96/11/30			
٣٨	اسمنت بورتلاند	.800	.800	.800	30,000	1	24,000	.840	97/01/04	.790	.850	.040-
٣٩	الشعبية للصناعات الورقية	.500	.500	.500	10,000	1	5,000	.500	97/01/07	.500	.510	0
٤٠	الكويتية لتجميع المعادن							.510	96/12/17		.560	
	مجموع الصناعة				1,242,500	55	1,025,890					
	سادسا: قطاع الخدمات											
٤١	السينما الكويتية الوطنية	.650	.650	.650	95,000	4	61,750	.650	97/01/07	.640	.660	0
٤٢	الفنادق الكويتية							.246	96/12/31			
٤٣	المخازن العمومية	.370	.370	.370	30,000	2	11,100	.370	97/01/07	.365	.370	0
٤٤	مجمعات الاسواق	.325	.325	.325	580,000	7	188,500	.330	97/01/06	.320	.330	.005-
٤٥	الاتصالات المتنقلة	1.140	1.120	1.120	367,500	19	416,850	1.120	97/01/07	1.120	1.140	0
٤٦	الحاسبات الالكترونية							.114	97/01/05			
٤٧	الخدمات التعليمية							.310	96/12/31		.310	
٤٨	المجموعة البترولية							.194	96/12/08	.184		
٤٩	الوطنية للتنظيف							.730	96/12/25	.710	.750	
	مجموع الخدمات				1,072,500	32	678,200					
	سابعا: قطاع الاغذية											
٥٠	نقل وتجارة المواشي	.290	.290	.290	10,000	1	2,900	.290	97/01/07	.290	.300	0
٥١	الاسماك الكويتية							.172	96/12/25	.162		
٥٢	المتحدة للدواجن	.270	.270	.270	10,000	1	2,700	.260	96/12/31	.275	.280	.010
٥٣	الكويتية للاغذية							.650	96/12/14		.700	
	مجموع الاغذية				20,000	2	5,600					
	ثامنا: الشركات غير الكويتية											
٥٤	بنك البحرين الدولي	.122	.120	.120	920,000	14	111,840	.122	97/01/07	.120	.122	.002-
٥٥	المؤسسة العربية المصرفية							3.950	96/04/16			
٥٦	العربية للاستثمار	.118	.114	.118	360,000	8	41,440	.118	97/01/07	.114	.118	0
٥٧	اسمنت الشارقة	.140	.140	.140	60,000	2	8,400	.140	97/01/07	.138	.140	0
٥٨	اسمنت الخليج	.246	.244	.246	60,000	2	14,720	.244	97/01/07	.244	.246	.002
٥٩	اسمنت ام القيوين	.087	.086	.087	360,000	4	31,280	.088	97/01/07	.086	.088	.001-
٦٠	اسمنت الفجيرة	.154	.152	.154	600,000	16	91,400	.154	97/01/07	.152	.154	0
	مجموع الشركات غير الكويتية				2,360,000	46	289,080					

بلغ حجم المبادلات اليوم: المجموع الكلي 73,656,500 سهم — 1,314 صفقة — 26,270,230 دينار

نشرة الصناديق الاستثمارية

حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ١٩٩٧/١/٨

رقم	اسم الصندوق	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
١	صندوق الاستثمار الاول							1.440	12/28			1.440	1.480	
٢	صندوق الاستثمار العقاري	1.120	1.100	1.120	56,500	7	62,950	1.120	01/07			1.100	1.120	0
	مجموع صناديق الاستثمار				56,500	7	62,950							

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٧/١/٤ الى ١٩٩٧/١/٨

اسم الشركة	رأس المال بالألف ١٩٩٦/٦/٣٠	كمية الاسهم المتداولة	عدد الصفقات	القيمة النقدية المتداولة	اعلى اقفال للسهم	ادنى اقفال للسهم	متوسط سعر السهم	العائد الجاري %	القيمة الدفترية ٩٦/٦/٣٠	صافي الربح بالألف ٩٦/٦/٣٠	صافي الربح بالألف ٩٥/٦/٣٠	الفرق %	ربح السهم (فلس) ٩٦/٦/٣٠	ترتيب الربحية ٩٦/٦/٣٠	مضاعف ربح السهم ٩٦/٦/٣٠	توزيع الارباح ٩٥: نقدي %	منحة %	اقفالات الاسعار في ٩٦/١٢/٣١	٩٧/١/٨	نسبة التغيير %
بنك الكويت الوطني*	140,399	5,320,000	146	3,511,050	0.670	0.660	0.662	6.04%	272	35,506	30,684	15%	25.15	7	26	40%		0.670	0.660	-1.49%
بنك الخليج*	78,177	25,275,000	408	13,559,900	0.540	0.530	0.536	4.85%	222	15,289	12,311	24%	19.56	16	27	25%		0.530	0.540	1.89%
البنك التجاري*	106,591	20,640,000	289	4,895,960	0.242	0.224	0.235	0.00%	144.21	9,067	1,503	503%	8.52	34	28		7%	0.246	0.224	-8.94%
البنك الاهلي*	80,604	3,740,000	11	925,640	0.250	0.240	0.247	0.00%	159.58	3,145	2,073	52%	3.90	47	63			0.248	0.240	-3.23%
البنك العقاري*	31,226	2,320,000	78	318,650	0.350	0.350	0.353	2.83%	231.74	3,501	1,735	102%	11.21	26	31	10%		0.360	0.350	-2.78%
بنك الكويت والشرق الاوسط*	53,251	70,000	1	17,750	0.255	0.250	0.254		146.89	2,262	1,812	25%	4.25	45	50		7.5%	0.255		
بنك برقان*	74,342	80,000	1	25,650	0.320	0.315	0.321	2.50%	201	7,017	3,687	90%	9.44	32	34	8%		0.320		
بيت التمويل الكويتي**	47,690	4,365,000	179	3,415,050	0.790	0.770	0.782	2.56%	211.87	12,168	9,434	29%	25.51	6	31	20%	3%	0.790	0.770	-2.53%
الكويتية للاستثمار	49,875	4,040,000	93	1,069,700	0.270	0.260	0.265	3.40%	121.980	4,657	190	2351%	9.34	33	28	3%		0.265	0.265	0.00%
التسهيلات التجارية**	22,404	1,800,000	83	1,510,600	0.850	0.830	0.839	4.77%	259.67	6,752	6,503	4%	30.14	5	28	40%	10%	0.840	0.840	0.00%
الاهلية للاستثمار*	5,750	840,000	38	299,700	0.360	0.350	0.357	0.00%	140	640	490	31%	11.13	27	32		15%	0.360	0.360	0.00%
الاستشارات المالية	15,000	1,240,000	34	271,880	0.220	0.216	0.219	2.74%	106.46	535	562	(-4.55%)	3.57	48	61	6%		0.216	0.220	1.85%
الاستثمارات الوطنية*	37,500	5,280,000	78	841,400	0.160	0.158	0.159	0.00%	113.31	501	820	(-38.90%)	1.34	56	119		6%	0.166	0.158	-4.82%
مشاريع الكويت*	105,000	6,380,000	125	1,049,480	0.166	0.162	0.164	0.00%	112.34	3,095	1,024	202%	2.95	49	56		10%	0.168	0.162	-3.57%
الساحل للتنمية*	26,449	5,320,000	52	821,920	0.156	0.152	0.154	0.00%	112.140	564	1,056	(-46.59%)	2.13	52	72			0.158	0.152	-3.50%
المستثمر الدولي*	17,000	12,210,000	332	4,699,300	0.395	0.370	0.385	2.34%	115.88	978	638	53%	5.75	37	67	9%		0.370	0.390	5.41%
بيت الاوراق المالية	5,000	1,270,000	45	518,550	0.420	0.400	0.408	4.16%	174	884			17.68	20	23	17%		0.400	0.420	5.00%
شركة الاستثمارات الصناعية	15,000	38,920,000	486	9,295,280	0.250	0.226	0.239	3.35%	118.82	979			6.53	36	37	8%		0.224	0.250	11.61%
مجموعة الاوراق المالية	33,000	26,460,000	529	7,468,500	0.290	0.275	0.282	2.85%	127	3,212			9.73	30	29	8%		0.290	0.275	-6.17%
الدولية للمرابحة*	11,453	6,420,000	238	2,424,000	0.375	0.365	0.378	0.00%	0.128	869			7.59	35	50			0.345	0.370	7.25%
الكويت للتامين	18,480								273.47	5,594	3,764	49%	30.27	4	0	30%		0.670		
الخليج للتامين	11,310	2,640,000	49	1,560,700	0.600	0.580	0.591	3.21%	247.89	2,042	1,361	50%	19.03	19	35	19%		0.600	0.600	0.00%
الاهلية للتامين*	11,742								249.250	2,903	2,133	36%	24.72	9	0	25%	3%	0.580		
وربة للتامين	5,753	20,000	3	12,000	0.600	0.600	0.600	3.67%	264	1,411	1,305	8%	24.53	10	24	22%		0.610	0.600	-1.64%
عقارات الكويت	31,500	23,440,000	195	4,845,920	0.208	0.204	0.207	4.60%	108.590	1,596	2,199	(-27.42%)	5.07	44	41	9.5%		0.208	0.204	-1.92%
العقارات المتحدة*	44,878	13,640,000	187	3,383,520	0.250	0.246	0.248	2.82%	114.67	2,511	1,549	63%	5.60	41	44	7%	3%	0.250	0.246	-1.60%
الوطنية العقارية	36,054	2,770,000	56	775,600	0.280	0.280	0.280	0.00%	141.940	1,474	1,384	7%	4.09	46	68			0.285	0.280	-1.75%
الصالحية العقارية	15,619	450,000	17	208,950	0.475	0.455	0.467	3.86%	159.700	3,379	2,185	55%	21.63	11		15%		0.465	0.455	-2.15%
لؤلؤة الكويت العقارية	40,000	7,240,000	53	628,040	0.089	0.085	0.087	0.00%	50.46	737	403	83%	1.84	54	47			0.089	0.085	-4.49%
التمدين العقارية*	15,898	880,000	33	155,640	0.178	0.176	0.177	4.52%	114.33	432	508	(-14.96%)	2.72	50	65	8%		0.176	0.176	0.00%
الصناعات الوطنية	41,912	2,815,000	154	2,452,750	0.880	0.870	0.871	2.87%	276.09	10,424	9,585	9%	24.87	3	35	25%	20%	0.880	0.870	-1.14%
الانابيب المعدنية*	15,207	80,000	1	23,600	0.295	0.295	0.295	3.39%	138.60	1,741	1,418	23%	11.45	24	26	10%		0.295	0.295	0.00%
اسمنت الكويت*	29,587	360,000	13	161,150	0.475	0.450	0.448	5.58%	226.46	2,829	7,363	(-61.58%)	9.55	31	47	25%		0.470	0.450	-4.26%
صناعات التبريد*	6,666								234.47	756	708	7%	11	25	0	17%		0.450		
الخليج للكيبلات*	6,198	612,500	27	571,500	1.100	1.080	1.096	6.84%	666.93	2,440	4,000	(-39.00%)	39.37	3	28	75%		1.100	1.100	0.00%
اصلاح السفن*	13,511	60,000	3	9,240	0.150	0.150	0.154	0.00%	108.65	284	803	(-64.65%)	2.10	53				0.146	0.150	2.74%
الخدمات البحرية	7,500								168.55	423	1,094	(-61.35%)	5.65	39	0	15%		0.196		
اسمنت بورتلاند*	6,250	170,000	6	142,200	0.840	0.800	0.836	5.38%	323.92	1,140	2,665	(-57.22%)	18.24	18	46	40%		0.860	0.800	-6.98%
الصناعات الورقية	2,005	105,000	9	52,950	0.510	0.500	0.504	1.98%	249.57	386			19.32	17	26	10%	40%	0.510	0.500	-1.96%
تجميع وتقطيع المعادن	1,530								261.82	359	731	(-50.89%)	27	13	0	30%	30%	0.510		
السينما الوطنية*	7,000	200,000	15	130,300	0.660	0.650	0.655	3.82%	275.29	1,005	310	224%	14.26	22	46	25%		0.660	0.650	-1.62%
الفنادق الكويتية	5,000								134.34		(312)		0.00	58		7%		0.246		
المخازن العمومية*	26,934	6,920,000	123	2,573,150	0.370	0.365	0.372	3.77%	130.170	2,692	2,518	7%	11.00	28	34	14%		0.365	0.370	1.37%
مجمعات الاسواق**	15,079	960,000	30	313,950	0.330	0.325	0.327	0.00%	108.61	408	131	211%	2.71	57	121		7%	0.335	0.325	-2.99%
الهواتف المتنقلة**	34,081	1,490,000	75	1,690,350	1.140	1.120	1.134	4.41%	247.82	15,126	15,312	(-1.21%)	44.38	2	26	60%	7.5%	1.160	1.120	-3.45%
الحاسبات الالكترونية*	5,063	20,000	1	2,280	0.114	0.114	0.114	0.00%	120.29	89	51	75%	1.75	55	65			0.120		
الخدمات التعليمية**	8,250								130.565	432	357	21%	5.25	43	0	10%	10%	0.310		
المجموعة البترولية*	7,500								160				2.00	58		12%		0.194		
الوطنية للتنظيف	1,525								274.110	704			46.16	1	0	60%		0.730		
نقل وتجارة المواشي*	21,652	320,000	19	94,800	0.300	0.290	0.296	3.38%	216.470	3,561	1,887	89%	16.45	21	18	50%		0.290	0.290	0.00%
الاسماك الكويتية	7,000							0.00%	118.3	(346)	(438)	21%		58				0.172		
المتحدة للدواجن*	11,540	10,000	1	2,700	0.270	0.270	0.270	2.96%	127	647	839	(-22.88%)	5.61	40	48	8%		0.260	0.270	3.85%
الكويتية للاغذية*	11,288								315.36	2,406	2,664	(-9.68%)	21.31	12	0	35%		0.650		
بنك البحرين الدولي*	46,967	11,220,000	136	1,394,160	0.126	0.120	0.124	6.84%	93.541	2,593	2,133	28%	5.52	42	23	8.5%		0.122	0.120	-1.64%
العربية للاستثمار	23,627	2,680,000	53	316,200	0.120	0.115	0.118	0.00%			907		0.00	58				0.120	0.118	-1.67%
اسمنت الشارقة*	20,630	1,180,000	22	165,520	0.142	0.140	0.140	7.86%	101.575	1,520	1,167	(-23.22%)	3.66	38	25	11%		0.140	0.140	0.00%
اسمنت الخليج*	19,550	940,000	25	231,680	0.246	0.244	0.246	8.52%	131.615	3,254	2,782	(-14.51%)	14.23	23	17	21%		0.248	0.246	-0.81%
اسمنت ام القيوين	15,545	2,640,000	39	232,760	0.089	0.087	0.088	5.67%	90.245	94	148	57%	0.93	57	94	9%		0.089	0.087	-2.25%
اسمنت الفجيرة*	22,413	3,380,000	74	524,520	0.158	0.154	0.155	4.51%	107.314	482	2,402	398%	10.72	29	14	7%		0.156	0.154	-1.28%
المؤسسة العربية المصرفية	395,000																			
المجموع الكلي للاسهم	2,024,728	262,512,500	4,741	82,250,090	-	-	-													
المجموع الكلي للمبادلات	-				.	.	.													
صندوق الاستثمار الاول	25,000																			
صندوق الاستثمار العقاري	-	120,000	17	133,650	1.120	1.100	1.114	8.20%					8.13							
المجموع الكلي للصناديق	-	120,000	17	133,650	.	.	.													

* تم احتساب رأس المال بعد اضافة اسهم المنحة واستنفادها من الجمعية العمومية وتم تعديل السعر السوقي في نهاية السنة بناء على تلك الاضافة

** التوزيع النقدي للشركات الخليجية وصافي الربح السنوي المالي على اساس عملتها المحلية تمت تسويتها بالدينار الكويتي بسعر الصرف العام بتاريخ ١٢/٣١/٩٥

والباقي = ١٨١٧١٠٠٠ باستثناء بنك البحرين الدولي والمؤسسة العربية المصرفية.

إعداد: شركة بيت الاوراق المالية

الزعماء العرب يهنئون الاسد بنجاح العملية الجراحية

دمشق - رويتر - اعلن متحدث رئاسي ان الرئيس حافظ الأسد تلقى اتصالات هاتفية من زعماء المملكة العربية السعودية ولبنان والاردن واليمن للتهنئة بنجاح العملية الجراحية التي اجريت له في غدة البروستاتا.

واشار الى اتصالات جاءت من العاهل الاردني الملك حسين والرئيس اليمني علي عبدالله صالح والأمير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران في السعودية.

واوضح الناطق ان الرئيس الأسد كان قد تلقى اتصالا هاتفيا من الرئيس اللبناني الياس الهراوي وذلك قبيل مغادرته المستشفى الى منزله يوم الاربعاء.

وكان الرئيس السوري تلقى اتصالات هاتفية للاطمئنان على صحته من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ومن الرئيس المصري حسني مبارك. وقال الناطق ان الرئيس السوري شكر محادثيه على مبادراتهم الاخوية وطمأنهم على صحته.

دمشق: البيان من صنع اسرائيل
جماعة اسلامية تتبنى تفجير حافلة دمشق

نيقوسيا - رويتر - ادعت جماعة اسلامية متشددة مسؤوليتها عن تفجير الحافلة المدنية في دمشق في ٣١ ديسمبر الماضي، لكن مسؤولا سوريا كبيرا وصف البيان الذي اصدرته الجماعة بانه زائف من صنع اسرائيل وبررت الحركة تفجير الحافلة بالانتقام لما وصفته اعدام سوريا للشويخات الذي قالت انه شارك في تفجير مجمع سكني في الخبر قرب الظهران في يونيو الماضي حيث لقي ١٩ عسكريا امريكيا حتفهم. وزعمت ان الشويخات «لجأ الى سوريا طالبا الامن والامان». واتهمت هذه الحركة سوريا بخيانة ايران بالوقوف الى جانب دول الخليج العربية. وتبنت الجماعة التي تطلق على نفسها اسم حركة التغيير الاسلامية، ولم يسمع بها من قبل عملية تفجير الحافلة السورية التي قتل فيها ١٣ شخصا وجرح العشرات.

وجاء في بيانها الذي وزعته بالفاكس في نيقوسيا ان «مجموعة الشهيد الشيخ جعفر بن الحاج قاسم مرزوق الشويخات في الجناح الجهادي لحركة التغيير الاسلامية لتطهير ارض الجزيرة العربية قد اثبتت مرة اخرى ان يدها طويلة ونفذت عملية نسف حافلة عسكرية سورية في قلب دمشق مما ادى الى قتل واصابة جميع ركابها» وكان متعذرا التأكد من صدق البيان الذي ورد باللغة العربية، كما لم يتضح مصدره. ونقلت وكالة «رويتر» عن مسؤول سوري كبير لم تذكر اسمه ان «هذه البيانات التي تصدر بتبني المسؤولية وتنسب الى الاسلاميين مصدرها اسرائيل وهي بيانات مشبوهة تهدف الى تحويل الانظار عن مسؤولية اسرائيل عن هذا العمل الاجرامي».

عشراوي تريد تدخلا اميركيا «عاليا»

حثت وزيرة التعليم العالي الفلسطينية الدكتورة حنان عشراوي ادارة الرئيس بيل كلينتون الجديدة على اعطاء دفعة جديدة لمحادثات السلام وتعزيز دورها بالمنطقة من اجل تجنب الدخول في حلقة جديدة من العنف. ولم تصل عشراوي الى حد توجيه انتقاد مباشر الى دنيس روس لكنها قالت ان القضايا الكبرى «يجب الا يترك امرها لصناع قرار من الدرجة الثالثة او الرابعة». ومضت تقول «نحن نشعر بانه مع تشكيل هذه الادارة الجديدة فان عملية السلام يجب الا تكون على قمة جدول الاعمال فحسب بل يتعين ايضا ان يكون هناك تدخل نشط على مستوى اعلى».

قائد الاركان الاميركي التقى نتانياهو:
ضمان التفوق النوعي للجيش الاسرائيلي على جيوش المنطقة

تل ابيب - ا.ف.ب، رويتر - افاد مصدر رسمي ان رئيس اركان القوات المسلحة الاميركية الجنرال جون شاليكاشفيلي التقى للمرة الاولى رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو وجرى اللقاء في مقر وزارة الدفاع الاسرائيلية في تل ابيب بحضور وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي ورئيس اركان القوات الاسرائيلية الجنرال امنون شاحاك واضاف المصدر ان الجانبين تبادلا التهنئة بـ«التعاون الممتاز في المجال العسكري». واوضح ان شاليكاشفيلي اكد لنتانياهو «ان الولايات المتحدة ستواصل العمل لتأمين تفوق نوعي للجيش الاسرائيلي» على كافة جيوش الشرق الاوسط. واكد نتانياهو انه «من المهم لاسرائيل ان تكون قوية من اجل ضمان سلام ثابت في الشرق الاوسط. مثلما انه من المهم ان تكون الولايات المتحدة قوية من اجل ضمان السلام في العالم».

تظاهرة لدعاة السلام

وقد تظاهر العشرات من انصار حركة «السلام الآن» امام مقر وزارة الدفاع خلال هذا اللقاء للضغط على رئيس الوزراء الاسرائيلي من اجل ابرام اتفاق مع الفلسطينيين بشأن الانسحاب الجزئي من الخليل.

وقال نتانياهو للصحافيين قبيل بدء اجتماعه مع شاليكاشفيلي «لقد تعاونا بنجاح فيما مضى واعتقد اننا سنواصل التعاون في المستقبل ونحقق النجاح في جهد مشترك لاحلال السلام بالشرق الاوسط».

اكليل زهر لرابين

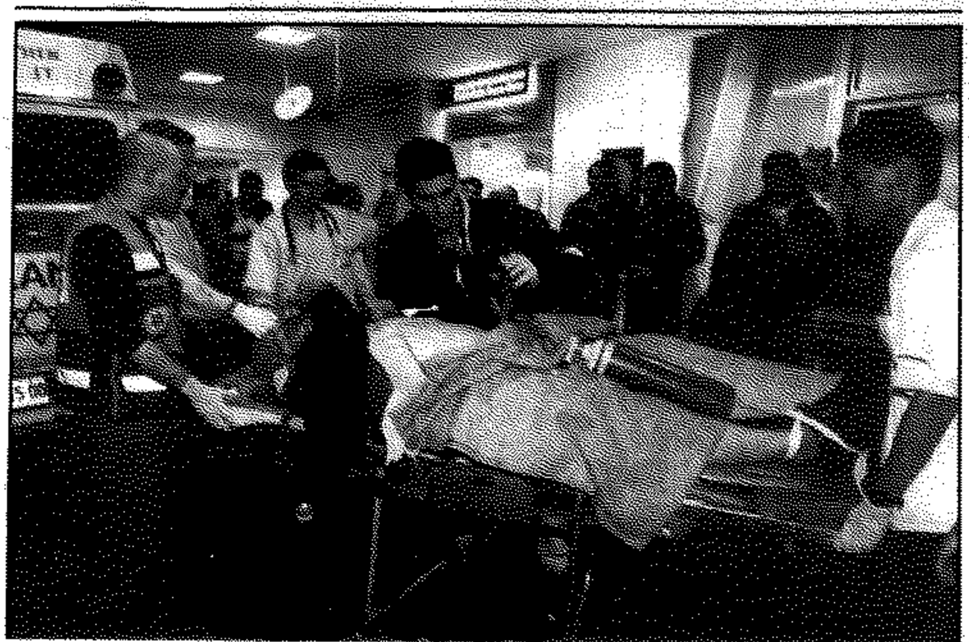
وكان شاليكاشفيلي وصل قبل يومين الى تل ابيب تلبية لدعوة من نظيره الاسرائيلي ووضع اكليلا من الزهر امام نصب اقيم في احدى ساحات المدينة احياء لذكرى رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحق رابين الذي اغتيل في نوفمبر ١٩٩٥.

وزار الجنرال الاميركي من ناحية اخرى عددا من قواعد الجيش الاسرائيلي.

يذكر ان الولايات المتحدة مرتبطة مع اسرائيل بتحالف استراتيجي تمنحها بموجبه مساعدة عسكرية سنوية تبلغ قيمتها ١.٨ بليون دولار اميركي، تخصص بمجملها تقريبا لشراء اسلحة وتجهيزات عسكرية اميركية.

نتانياهو: سنرد بقسوة
اسرائيل تتهم «الشعبية» بانفجاري تل ابيب

■ جمعة الاقصى كانت محاصرة


● ينقلون مصابا الى المستشفى (ا.ف.ب)

تل ابيب، غزة - وكالات - استمرت الجهود الاميركية لتذليل العقبات امام اتمام اتفاق اعادة الانتشار في مدينة الخليل المحتلة رغم الاتهام الاسرائيلي لمعارضين فلسطينيين بتفجير قنبلتين في تل ابيب مساء الخميس.. فيما اتهم راديو اسرائيل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بتدبير الانفجارين.

وعقد المنسق الاميركي دنيس روس جلسة مباحثات فجر الجمعة مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو دون تحقيق اي انفراج.. وقطع اجتماعهما الانفجار الذي يبعد بضعة كيلومترات عن مكتب نتانياهو.

وبعد اللقاء زار رئيس وزراء اسرائيل جرحى الانفجارين الـ ١٣، وتعهد بالرد «بشدة بالغة» اذا ثبت ان منفذي الهجوم جاءوا من مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

وقال نتانياهو للصحافيين في مستشفى ايخيلوف بتل ابيب: «اثرنا (مع روس) قضايا مختلفة ولكن المحادثات قطعت بسبب الهجوم ولذلك ليس لدي ما اقوله لكم».

انتظار

وصرح مسؤولون فلسطينيون ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ينتظر نتيجة اجتماع روس ونتانياهو لتحديد ما اذا كان يتعين عليه المغادرة في جولة اوروبية. وسئل اذا كان الانفجاران سيؤثران على المحادثات فرد: «سنشن الحرب ضد الارهابيين وسنتحقق ايضا اذا كان هؤلاء الارهابيون اتوا من منطقة السلطة الفلسطينية».

واضاف انه اذا ثبت ان المهاجمين اتوا من منطقة خاضعة للسلطة الفلسطينية «ينبغي عدم التسليم تلقائيا باننا سنمضي قدما» في اشارة الى المفاوضات.

سيدعم مطالب اسرائيل

ووسط انباء عن اعتقال فلسطيني لاحتمال تورطه بالانفجار شدد نتانياهو على ان هذا الامر يدعم مطالب اسرائيل في المفاوضات. وعقب حزب العمل المعارض على العملية بقوله انه رغم مشاعر الغضب والالم فانه ينبغي مواصلة العمليات السياسية وعدم اتاحة الفرصة للمتطرفين من كلا الجانبين. و«حاصرت» اسرائيل امس المسجد الاقصى بنحو اربعة الاف شرطي تحسبا لمواجهات مع الفلسطينيين في أول ايام شهر رمضان المبارك.

عرفات: قريبا

ووسط هذه الاجواء، قال عرفات لوفد جماعة «السلام الآن» الاسرائيلية انه يتوقع اتمام اتفاق الانسحاب الجزئي من الخليل قريبا. وابلغ ضيوفه انه ما زال يعتبر نتانياهو شريك سلام، لكنه يتهم الحكومة الاسرائيلية بسعيها لجعل حياته بائسة.

انفجار تل ابيب: تعاطف اميركي بانتظار النتيجة النهائية

واشنطن، تل ابيب - ا.ف.ب - اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية نيكولاس بيرنز ان الحكومة الاسرائيلية اكدت للولايات المتحدة اعتقادها بان انفجار تل ابيب ناجم عن عمل ارهابي لكنها «لم تستخلص بعد اي نتيجة نهائية» في هذا الصدد. واعرب بيرنز عن «تعاطف» الحكومة الاميركية مع الجرحى. واشارت الشرطة الاسرائيلية الى ان القنابل التي نفذت بها عملية تل ابيب من صنع يدوي صنعت من انابيب ملئت بالمسامير ووضعت في سلتين للمهملات قرب محل لبيع المشروبات.

تحرك كثيف.. ولقاءات في فرنسا
الدور الاوروبي «يستعاد» واميركا واسرائيل «تتقبلانه»

باريس - رويتر - كونا - برزت خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية عدة اشارات الى امكان «استعادة» الدور الاوروبي الفاعل في قضية الشرق الاوسط، فيما وردت انباء مفادها ان الولايات المتحدة واسرائيل سوف «تتقبلان» هذا الدور، وان التردد حيال اشراك الاتحاد الاوروبي في العملية السلمية قد زال، او يكاد.

يترافق ذلك مع جولات شرق اوسطية لاكثر من مسؤول (او موفد) اوروبي. بينها جولة تبدأ اليوم السبت لوزير خارجية لوكسمبورغ جاك بوس الذي سترأس بلاده الاتحاد الاوروبي في النصف الثاني من هذا العام.

هولندا: الريادة الفرنسية

وفي باريس، قال وزير الخارجية الهولندي هانز فان ميرلو ان الولايات المتحدة واسرائيل تتخليان عن معارضتهما لنهوض الاتحاد الاوروبي بدور اكبر في تنشيط محادثات السلام بالشرق الاوسط.

واكد فان ميرلو الذي تولت بلاده الرئاسة الدورية للاتحاد الاوروبي في اول يناير الجاري ان هناك «ضرورة مطلقة» لقيام الاتحاد الاوروبي بدور كبير في الشرق الاوسط. وقال في اعقاب محادثات اجراها في باريس مع نظيره الفرنسي ايرفيه دي شاريت ان «تردد الاميركيين والحكومة الاسرائيلية قد زال بدرجة او باخرى، وهم يرون (الآن) انه دون اوروبا سيكون من الصعب للغاية الوصول الى سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط، كما يرون انه من غير المناسب ان تكون هناك تفرقة بين دور سياسي ودور اقتصادي».

ويقوم فان ميرلو بجولة بين العواصم الاوروبية لتوضيح اولويات هولندا اثناء فترة رئاستها للاتحاد الاوروبي، واوضح انه «بفضل السياسة الفرنسية قفزنا اخيرا الى الساحة في الشرق الاوسط، وكان ذلك هو القرار الصحيح».

جاء هذا التصريح قبل اجتماع الرئيس شيراك امس مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الذي يزور باريس لالقاء كلمة في ندوة لليونيسكو.

ولم يوضح فان ميرلو تحديدا ما سيكون عليه الدور الاوروبي.

المبعوث الاوروبي

ومن جهته قال مبعوث السلام الاوروبي الى الشرق الاوسط ميغيل انجيل موراتينوس الذي اجتمع مع فان ميرلو ودي شاريت ان اوروبا يمكن ان تلعب دورا في احياء الثقة التي ادت الى توقيع اتفاق اوسلو.

وقال موراتينوس في مؤتمر صحفي ان «الاولوية القصوى بالنسبة لاوروبا هي استعادة الثقة المتبادلة بين الفلسطينيين والاسرائيليين».

وقال الدبلوماسي الاسباني الذي عين في منصبه هذا في العام الماضي ان دور اوروبا سيكون معززا لا منافسا لجهود السلام الاميركية.

مخاطر.. ولا حرب

غير انه ابدى تشاؤمه بشأن امكانية التوصل سريعا الى اتفاق على انسحاب القوات الاسرائيلية من الخليل.

وقال: «هذه اول مرة اقول فيها انه (الاتفاق) ليس وشيكا.. ظللت ثلاثة اشهر اقول انه وشيك ولذا فانني افضل اليوم ان اقول انه ليس وشيكا وربما افاجأ غدا».

واوضح انه لا يعتقد ان المنطقة يمكن ان تنزلق الى حرب: «الموقف يمكن ان يزداد سوءا ولكنني لا أؤمن بامكان نشوب حرب شاملة في المنطقة».

.. والرئاسة الاوروبية المقبلة

الى ذلك، يقوم وزير خارجية لوكسمبورغ جاك بوس بين ١١ و١٧ الجاري بجولة استطلاعية في الشرق الاوسط تحضيرا لتولي لوكسمبورغ رئاسة الاتحاد الاوروبي. وهو سيجري محادثات مع المسؤولين في اسرائيل والمناطق الفلسطينية ومصر والاردن وسوريا ولبنان حول الوضع في الشرق الاوسط وتطورات عملية السلام.

ويبدأ بوس جولته في اسرائيل السبت قبل ان ينتقل مساء الاحد الى المناطق الفلسطينية لعقد اجتماع عمل مع ياسر عرفات، ويتفقد الاثنين المقبل المشاريع التي تمولها لوكسمبورغ في قطاعي الزراعة والصحة ويفتتح مركزا طبيا في بيت حانون في قطاع غزة. ثم يزور مصر وبعدها الاردن وسوريا ولبنان.

كول يلمح الى دور الماني صامت

بون - كونا - اكد المستشار الالماني هيلموت كول انه يتعين على الاوروبيين والالمان «ان يسهموا بقسطهم» في عملية السلام في الشرق الاوسط.

الا انه اكد في مؤتمر صحفي انه «لا يجد فائدة في النشاطات العلنية الكبيرة، فالكلام لا يجدي» ولمح الى حدوث اشياء كثيرة في الاسابيع الاربعة الاخيرة ولا استطيع اليوم ان اقول اكثر من ذلك، الا انها ستصل الى الرأي العام في المستقبل المنظور».

وقال ان المانيا اضطلعت بمهمات كثيرة «لكن الامور صعبة ويجب التزام الحذر تجنبا لتمخض التدخلات الخارجية عن مفعول عكسي».

واكد انه «ليس بوسع الاوروبيين التنصل من عملية السلام في الشرق الاوسط» منوها بان الشعور بالمسؤولية ليس انطلاقا من كون الاوروبيين «متسببين بالازمة».

وقال كول ان الالمان حثوا في السنتين الاخيرتين على انجاح المفاوضات بين الاتحاد الاوروبي والاقليم المجاور انطلاقا من ان ذلك مهمة اوروبية، مشيرا الى ان اسحق رابين وشيمون بيريس كانا يطالبان بدور اوروبي الى جانب الدور الاميركي، وان بنيامين نتانياهو اعلن عن هذه المطالبة مرارا.

وكان وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل قد ذكر خلال لقاء مع ممثلي الصحافة الالمانية الثلاثاء الماضي ان حكومته تعتبر الدور الاميركي في الشرق الاوسط حاسما.

موجز

● ابوظبي - وصل الى ابوظبي عبدالمحسن التويجري المستشار الخاص للامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء السعودي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة حاملا رسالة الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان.

■□■

● طرابلس - اخرج مكتب الادعاء الشعبي في محكمة الشعب الليبية عن عدد من المحتجزين في قضايا الفساد المالي والاقتصادي بمناسبة حلول شهر رمضان.

■□■

● الامم المتحدة - قال السكرتير العام للامم المتحدة كوفي عنان ان السنوات الخمس المقبلة سوف تكون فترة شفاء وتعافٍ للمنظمة الدولية.

■□■

● جاكرتا - صرح الرئيس الاندونيسي سوهارتو ان اندونيسيا واليابان قد تختلفان احيانا بشأن بعض الموضوعات لكن هذا لا يحدث الا بسبب المصالح الوطنية.

■□■

● موسكو - عثر على اميركي يعمل في هيئة «انترنيوز» المكلفة دعم وسائل الاعلام في الاتحاد السوفيتي السابق موثوقا ومذبوحا في كازاخستان.

■□■

● لاغوس - اعلنت اللجنة القومية للانتخابات في نيجيريا عن تحديد يوم الخامس عشر من مارس المقبل كموعد جديد لاجراء الانتخابات المحلية التي كان قد تأجل اجراؤها في شهر ديسمبر الماضي لعدم توافر الاستعدادات لها.

■□■

● انقرة - انهار معبد يهودي تاريخي في مدينة ادرنة الحدودية التي تقع شمال غربي تركيا بسبب الامطار الغزيرة.
والمعبد مبني منذ عام ١٩٠٣ ولا يستخدم للاغراض الدينية منذ عام ١٩٧٧.

■□■

● واشنطن - اعلنت وزارة الخارجية الاميركية ان الولايات المتحدة تطلب من جميع الاطراف احترام وقف اطلاق النار الذي تفاوض بشأنه رؤساء الدول الافارقة في جمهورية افريقيا الوسطى.

الإمام القدوة عبدالله بن المبارك (٢)

على مدار تاريخ الاسلام ظهر العديد من العلماء الافذاذ الذين كانوا نماذج صالحة وقدوة لغيرهم في العلم والسلوك والادب والاخلاق، وامامنا العظيم (موضوع حديثنا اليوم) عبدالله بن المبارك احد هذه النماذج المباركة الذين اشرق بهم تاريخ الاسلام بما اتصف به من العلم والفضائل والاخلاق الكريمة. فمن هو يا ترى هذا الامام الجليل واين ظهر وما هي فضائله ومصنفاته وماذا قال العلماء عنه؟

ولد عبدالله بن المبارك في مدينة مرو اشهر مدن خراسان عام ثمانية عشر ومائة للهجرة، ومرو بالعربية تعني (الحجارة البيض)، وهي مدينة العلم والعلماء وفيها من المكتبات العلمية ما لا يوجد في مدينة غيرها وحسبك ان تعلم ان من هذه المدينة خرج امام اهل السنة احمد بن حنبل والفقيه الزاهد سفيان بن سعيد الثوري والإمام اسحق بن راهويه، وقد اقتصرت بعض كتب التراجم على نسبة عبدالله الى ابيه فقط وبعضهم الى جده لانه كان من الموالي الذين لم يكن لهم اعمدة في النسب ولكن كان لهم شرف العلم والعمل مما اغناهم عن الانتساب الى اشرف القبائل، ولقد خرج من الموالي من نفس المنطقة من الاعيان وعلماء الدين والائمة رجال عظام لا يحصرهم العد ولا يحصيهم الحساب وتحققت فيهم احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بأن العلم سيكون في ابناء فارس، فقد روى ابو هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: «لو كان العلم معلقا بالثريا لتناوله ناس من اولاد فارس».

وقد اجمعت المصادر على ان ام عبدالله بن المبارك من خوارزم وان اباه كان تركيا وكان عبدا لرجل من التجار من همذان من بني حنظلة وكان رجلا تقيا صالحا.

في هذه البيئة الصالحة الكريمة نشأ عبدالله بن المبارك واقبل على العلم منذ صغره في كتاتيب مرو وقد بدت عليه مخايل النبوغ وملامح الذكاء، وكانت امة في الحفظ وقد تأخر خروجه في طلب العلم حتى اصبحت سنه ثلاثا وعشرين سنة، وقد تثقف خلال ترحاله بأنواع الثقافات في عصره من حديث وفقه ونحو وادب وشعر وغير ذلك من العلوم، وكان مع العلم يحترف التجارة طول حياته وهكذا زار اليمن والشام والحجاز والبصرة والكوفة ومصر، وبامثاله حفظ الله الاسلام وعلومه وقد اندفع في رحلاته يكتب عن كل عالم فذ وعن كل شيخ ثقة حتى بلغ عدد من حمل عنه من الشيوخ اربعة الاف، وكان ينشد العلم حيث رآه ويأخذه حيث وجده وكان منهوما لا يشبع من كتابة الحديث، لم يطلب ابن المبارك العلم ليجاري به العلماء ولا ليماري به السفهاء ولا ليشار اليه بالبنان ولا ليكسب به الدرهم والدينار.

لقد كان ابن المبارك يمثل ثقافة ذلك العصر العلمي الذي عاش فيه فعصره كان من ازهى العصور العلمية، ولا تكاد تجد علما من العلوم المنتشرة في ذلك الوقت الا وترى ابن المبارك قد بلغ الذروة فيه. يقول سفيان بن عيينه: (نظرت في امر الصحابة وامر ابن المبارك فما رأيت لهم عليه فضلا الا بصحبتهم النبي صلى الله عليه وسلم).

برع ابن المبارك في الحديث والفقه واللغة والشعر والادب واول ما يلفت النظر في شخصيته اتفاق علماء الحديث في الجرح والتعديل على انه رجل صالح ثقة ثبت في الحديث، وعلى انه إمام المسلمين وسيد من ساداتهم وثاني ما يسترعي الانتباه انه كان اية في قوة الحفظ، والحفظ بالنسبة للحديث في ذلك العهد آلة العلم الاولى التي تمكن العالم من الضبط وتوصله الى النبوغ وثالث الامور انه كان اماما جهبذا نقادا ذا نظر ثاقب.

هذه الصفات الحميدة في شخصيته مكنته من تدوين حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له شرف السبق في هذه المهمة، لان السلف الصالح من الصحابة والتابعين لم يكونوا يكتبون حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكنهم كانوا يؤدونه لفظا ويأخذونه حفظا، كما ان لابن المبارك كثيرا من التصانيف في انواع العلوم والوان المعرفة وكانت مؤلفاته محل استحسان عند الناس يتدارسونها وينتفعون بها، ومن المؤسف ان اكثر كتبه ومؤلفاته قد فقدت ولم يحفظ لنا التاريخ الا اسماء بعضها ومن اشهر كتبه: كتاب «الاربعين حديثا» وكتاب «الاستئذان» وكتاب «البر والصلة» وكتاب «تفسير القرآن» وكتاب «الجهاد» وكتاب «الدقائق في الرقائق» وكتاب «رقاع الفتاوى» وكتاب «الزهد والرقائق» وكتاب «السنن في الفقه» وكتاب «المسند». كما كان ابن المبارك شاعرا فصيحا ذا شعر رائق ونظم عذب ومن اشعاره الجميلة في الذين يبيعون دينهم بدنياهم ويجعلون من العلم وسيلة لاكل اموال الناس بالباطل:

قد يفتح المرء حانوتا لمتجره — وقد فتحت لك الحانوت بالدين
بين الاساطين حانوت بلا غلق — تبتاع بالدين اموال السلاطين
صيرت دينك شاهينا تصيد به — وليس يفلح اصحاب الشواهين

ومن قوله في الجهاد في سبيل الله وانه افضل العبادات:

يا عابد الحرمين لو ابصرتنا — لعلمت انك بالعبادة تلعب
من كان يخضب جيده بدموعه — فنحورنا بدمائنا تتخضب
او كان يتعب خيله في باطل — فخيولنا يوم الصبيحة تتعب
ريح العبير لكم ونحن عبيرنا — رهج السنابك والغبار الاطيب

لقد تكلمت ابن المبارك وحصل على هذا العلم الغزير من عدة من الشيوخ قد يبلغون اربعة الاف شيخ كما قال ابن المبارك نفسه الا انه روى عن الف منهم فقط، وهذا بلاشك عدد كبير لا يمكن ذكرهم في هذه العجالة، واما تلاميذه فهم من الكثرة بحيث لا يحصرهم الحساب ورغم كل ذلك لم يتشابه الغرور بل كان متواضعا زاهدا في الدنيا بمعنى الزهد الحقيقي الذي يعني التعبد والعمل والجود في آن واحد. فكان ينفق ما يكسبه من التجارة في سبيل الله فابن المبارك طلب الدنيا لله لا لنفسه وكان ينفق متاعها الزائل في سبيل الله فهو الزاهد الغني وما احسن قول ابن القيم في الزهد اذ يقول: «والزهد فراغ القلب من الدنيا لا فراغ اليد منها، وقد جهل قوم فظنوا ان الزهد تجنب الحلال فاعتزلوا الناس فضيعوا الحقوق وقطعوا الارحام وجفوا الانام واكفهروا في وجوه الاغنياء وفي قلوبهم شهوة الغنى امثال الجبال ولم يعلموا ان الزهد انما هو بالقلب».

لم ينس ابن المبارك وهو يطلب العلم ويدرسه امر الجهاد في سبيل الله فكان من قدوة العلماء المجاهدين قال فيه ابن كثير: (وكان كثير الغزو والحج).

وقال عنه الذهبي: (كان رأسا في الشجاعة يحج سنة ويغزو مرابطا في سبيل الله في الثغور سنة حتى ادركته الوفاة وهو منصرف من بعض الثغور في رمضان سنة احدى وثمانين ومائة للهجرة)، وبذلك يكون قد جمع الله لابن المبارك في وفاته الخير من اطرافه فقد توفاه الله بعد افضل العمل وهو الغزو، وفي افضل شهر وهو رمضان، وفي افضل وقت وهي ساعة السحر، وقد دفن بهيت من نواحي بغداد وقبره هناك ظاهر يزار رحم الله ابن المبارك فقد اجمعت الامة على امامته وجلالته في كل شيء.

«لن نـديـر ظـهـرنـا لـلـمـجـازر»

عنان: اصلاح الامم المتحدة لا يقاس بالدولارات

الامم المتحدة - شينخوا - تعهد الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان بمعالجة الازمات المالية والعلاقات بين سكرتارية الامم المتحدة والدول الاعضاء، واخلاقيات الامانة فضلا عن الاصلاحات الحقيقية للمنظمة.

وقال عنان الذي كان يتحدث الى موظفي الامم المتحدة حول العالم ان الاعوام الخمسة المقبلة يجب ان تخصص للاصلاح، مضيفا ان «علينا معالجة الازمات المالية للمنظمة التي لا يمكن توقع تقدمها الى الامام اذا ما تعثرت بسبب اعباء الديون المستحقة».

واشار الى انه وراء الازمات المالية تكمن ازمة سياسية هي ازمة الاخلاص للمنظمة، وعليه «فان موظفي الامم المتحدة يجب عليهم ان يثبتوا للدول الاعضاء ان مساهماتهم تستخدم بصورة كبيرة وبكفاءة في تنفيذ البرامج الموكلة اليهم».

الانفتاح على الانتقادات

وحول تحسين العلاقات بين امانة الامم المتحدة والدول الاعضاء قال عنان: «مع ان كثيرا من الانتقادات التي توجه الى الامانة كانت غير عادلة فاننا يجب ان نظل منفتحين على الانتقادات الشريفة والمثمرة، واننا نعرف ايضا اننا نقدر عمل المزيد لاستعادة ثقة المجتمع الدولي فينا».

وحول اصلاح الامم المتحدة قال «ان الاصلاح ليس هدفا في حد ذاته ولا يجوز ان ننظر اليه ببساطة بلغة الدولارات والسنتات، وانما هو اداة لخلق منظمة اكثر اتساقا واكثر كفاءة».

وقال «انني لم اعتقد ابدا ان تخفيض عدد العاملين بشكل غير منسق والخفض التعسفي للعاملين بما يضعف القدرات الجوهرية، من الممكن ان يحقق تحسنا».

واشار الى انه «ليس اصلاحا ان تقوم الامم المتحدة باعطاء ظهرها عند قلة الاموال للمجازر والمعاناة وانهيار المجتمع المدني، وانما الاصلاح الحقيقي سوف يمكننا من وضع الية جديدة في مكانها لمواجهة الازمات السياسية والاقتصادية بصورة سريعة وتتسم بالشجاعة والكفاءة».

البعثة الروسية تشتكي «تجاوزات» شرطة نيويورك

نيويورك (الامم المتحدة) - أ.ف.ب - اتهمت البعثة الروسية لدى الامم المتحدة بلدية نيويورك باعطاء «صورة سلبية» عن الدبلوماسيين الاجانب العاملين في الولايات المتحدة، وطالبت بـ «تعويضات» بعد اصابة دبلوماسي روسي بجراح اثر شجار مع عناصر من شرطة المدينة.

وكان السكرتير الاول في البعثة الروسية بوريس اوبنوسوف والسكرتير الاول في بعثة بيلاروس يوري اورانج اعتقلا في التاسع والعشرين من ديسمبر بعد شجار مع عناصر من شرطة نيويورك كانوا يريدون تحرير مخالفة بحق احدهما بعد ايقاف سيارته في مكان ممنوع. وقد اصيب اوبنوسوف بجراح من جراء الحادث بينما اشارت الشرطة الى ان الدبلوماسيين «كانا في حالة سكر».

وبناء على طلب البعثة الروسية اجتمعت اللجنة التابعة للامم المتحدة المكلفة العلاقة مع البلد المضيف (الولايات المتحدة) في مقر المنظمة الدولية الامم المتحدة في نيويورك لبحث وضع الدبلوماسيين في هذه المدينة وما يتمتعون به من حصانة وامتيازات.

وندد سفير روسيا سيرغي لافروف امام اللجنة بالتصرف «غير المقبول» للشرطيين الذين «استخدموا القوة» من دون تبرير وطالب واشنطن الوفاء بالتزاماتها الدولية طبقا للمعاهدات الدولية التي تضمن الحصانة الدبلوماسية.

ودعا لافروف الادارة الاميركية الى تقديم «ايضاحات رسمية واعتذارات واتخاذ اجراءات تاديبية ضد الفاعلين اضافة الى دفع تعويضات عن الاضرار».

قبل موسم الصيف

«الفرنسية» تدرس استئناف الطيران الى الجزائر

باريس - رويتر - توقع مسؤولو طيران فرنسيون ان تستانف شركة الخطوط الجوية الجزائرية رحلاتها بين مدينتي الجزائر وباريس التي اوقفتها الشركة في منتصف عام ١٩٩٥ بسبب خلاف بشأن الامن قبل بدء موسم الذروة لهذا العام في الصيف.

وصرح مسؤول بوزارة النقل لرويتر: «اننا جميعا نامل ان تتمكن شركة الخطوط الجوية الجزائرية وهيئة مطارات باريس من التوصل الى اتفاق على استئناف الرحلات الجوية قبل موسم الصيف».

وقد تاثرت علاقات فرنسا بالجزائر بشكل بالغ نتيجة اختطاف طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الفرنسية في الجزائر في ديسمبر عام ١٩٩٤ وموجة تفجيرات في عام ١٩٩٥ اعلن اصوليون غاضبون من دعم باريس للسلطات الجزائرية المسؤولية عنها.

ويشتبه المحققون ايضا في ان متشددين جزائريين هم المسؤولون عن انفجار وقع في اوائل الشهر الماضي في قطار ركاب بباريس خلال ساعة الذروة مما ادى الى مقتل اربعة اشخاص.

والغت كل شركات الطيران الفرنسية خطوطها الى الجزائر لاسباب امنية وبعد خطف الطائرة الفرنسية عشية عيد الميلاد عام ١٩٩٤.

والغت الجزائرية خطها الى باريس في يونيو ١٩٩٥ بعد ان اصرت السلطات الفرنسية على نقل عملياتها من مطار اورولي (جنوبي باريس) الى صالة وصول منعزلة فرضت عليها اجراءات امن مشددة في مطار شارل ديغول شمالي باريس.

وشكت الشركة الجزائرية من ان المنشآت الجديدة تتضمن تمييزا في المعاملة ضد ركابها.

اليابان: حادث غامض لمسؤول عمليات مكافحة التسرب النفطي

طوكيو - رويتر - قال مسؤول حكومي ان مسؤولا كبيرا يتولى اعمال التطهير في اسوأ تسرب نفطي تشهده اليابان هو في حالة صحية خطيرة باحد المستشفيات بعد تعرضه لحادث في مترو انفاق طوكيو.

وابلغ المسؤول في هيئة حماية البيئة «رويتر» ان الشرطة تحقق في الحادث الغامض حتى الان والذي اصيب خلاله كازو واتانابي (٥٠ عاما) مدير مكتب مكافحة التلوث والمخلفات البحرية في اليابان والذي كان يعمل دون توقف تقريبا منذ الثاني من يناير الجاري عندما انشطرت ناقلة النفط الروسية ناخودكا التي تحمل ١٩ الف طن من زيت الوقود في عاصفة في بحر اليابان.

وافيد ان واتانابي فقد قدميه وذراعه اليمنى في الحادث.



● متظاهرون في وسط بلغراد (أ.ف.ب)

استمرار الضغط على ميلوسيفيتش

الشرطة الصربية تراجعت امام التظاهرات المتنامية

عواصم - وكالات - تظاهر اكثر من عشرة الاف شخص من المعارضين لنظام الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش في بلغراد بعد ان حقق الطلاب المتظاهرون في العاصمة الليلة ما قبل الماضية نصرا في المواجهة السلمية مع شرطة مكافحة الشغب التي تخلت عن حظر المسيرة السلمية.

وبدات التظاهرة الليلية بعد مواجهة استمرت اكثر من ١٣ ساعة في وسط العاصمة اليوغسلافية، اذ قام مئات الطلاب منذ ظهر امس الاول بتحدي الشريط الامني الذي شكله رجال شرطة مكافحة الشغب المسلحين بالهراوات لمنع التظاهر.

نصوص لارسطو وافلاطون

وحسب التقاليد التي يتبعها الطلاب في تظاهراتهم، قام بعض الشبان بقراءة نصوص لارسطو وافلاطون امام رجال الشرطة الذين قرروا اخيرا الانسحاب من المكان، عندها بدا الاف الطلبة ومؤيدي المعارضة مسيرة الاحتجاج في وسط المدينة بعد ان سحبت شرطة مكافحة الشغب قواتها.

وبينما كانت محطة الاذاعة المستقلة «بي - ٩٢» وصحيفة الطلاب «ايند يكس» تبثان وقائع سير التظاهرة مباشرة، كان عدد المتظاهرين يرتفع ليبلغ بعد ساعة ونصف الساعة من انطلاق المسيرة حوالي ١٢ الف شخص حسب تقديرات الصحافيين.

واتبعت المسيرة في البداية الطريق التي كانت تسلكها تظاهرات الاحتجاج قبل الحظر الذي فرضته الشرطة في ٢٥ ديسمبر الماضي.

حادث.. وتطويق

ووقع حادث اثناء التظاهرة عندما اقتحمت سيارة سياحية بسرعة كبيرة طابور المتظاهرين مما ادى الى جرح ثلاثة اشخاص وهم طالبان وفتاة صغيرة.

وقد اوقف جهاز امن التظاهرة السائق وركاب السيارة الآخرين وقام بتسليمهم للشرطة، حسبما ذكر شهود. ويبدو ان السائق ذعر عندما اخذ متظاهرون يطرقون هيكل السيارة.

الضغط الاوروبي

وكان الاتحاد الاوروبي طالب الحكومة الصربية امس الاول بالاعتراف بفوز المعارضة بالانتخابات البلدية في نوفمبر الماضي التي الغيت نتائجها، وحض هذه الحكومة على اجراء حوار بناء مع المعارضة.

وكررت فرنسا هذا الطلب وقررت ارسال مبعوث الى بلغراد للتأكد من ان رسالتها «فهمت جيدا».

وكان الرئيس الصربي اعترف مرتين جزئيا بفوز المعارضة في رسالة الى منظمة الامن والتعاون في اوروبا وفي بيان لوزارة العدل، غير ان المعارضة اعتبرت ان هذا الاعتراف غير كاف وماز ال ينتقص من مكاسبها المحققة فعلا.

مساعدات لصرب البوسنة

الى ذلك، قررت الجهات المشاركة في برنامج مساعدات قيمته عدة بلايين من الدولارات لاعادة بناء البوسنة بتقديم مساعدة لاحقة لصرب البوسنة لتعويض النقص المالي الذي عاناه كيانهم.

وكانت الجهات المانحة امتنعت عن منح المساعدات اليهم لاحجامهم عن ارسال من يمثلهم الى مؤتمر ٥ ته الجهات الذي انعقد في بروكسل في ابريل ١٩٩٦.

«لا دليل» لدى شوارزكوف على التعرض للكيميائي

«البنتاغون» متهم بالتستر على اسباب مرض حرب الخليج

واشنطن - رويتر - أ.ف.ب - تعهدت لجنة «المحاربين القدامى» في مجلس الشيوخ الاميركي بكشف ما اذا كانت وزارة الدفاع الاميركية (البنتاغون) تسترت على الاسباب الحقيقية لـ «مرض حرب الخليج»، فيما اعلنت الوزارة ان السجلات التي دونها الجنرال نورمان شوارزكوف لا تحتوي اي دليل على تعرض الجنود الاميركيين في حرب تحرير دولة الكويت لمواد كيميائية.

وقال رئيس اللجنة السناتور ارلين سبيكتر في جلسة استماع بشأن مرض حرب الخليج «نشعر بقلق بشأن ما فعلته وزارة الدفاع (...) هل كان عدم اكتراث ام اهمال تهور ام تستر وهذا ما ننوي ان نتتبعه بعمق».

اتلاف السجلات العسكرية

واعلن السناتور الديمقراطي جاي روكفلر وهو عضو بارز في اللجنة انه شخصيا يعتقد ان شخصا ما تخلص عن عمد من السجلات العسكرية الرسمية للايام الثمانية في مارس ١٩٩١ عندما فجرت القوات الاميركية دون قصد اسلحة كيماوية في مخزن ذخيرة عراقي مما عرض ما يصل الى ٢٠ الف جندي لغازات الحرب. ولكنه قال ان الجنرال المتقاعد شوارزكوف لديه سجلاته الشخصية لما حدث اثناء تلك الفترة ولم ينشرها.

وهاجم كين باكون المتحدث باسم وزارة الدفاع تصريحات اعضاء مجلس الشيوخ عن تستر وزارة الدفاع واحتمال ان يكون لدى شوارزكوف سجلات قد تظهر ما اذا كانت القوات المسلحة تعلم باحتمال تعرض القوات للغازات الحربية.

لا دليل لدى شوارزكوف

وقال المتحدث باسم البنتاغون بريان ويتمان ان شوارزكوف قائد عملية «عاصفة الصحراء» اكد للمحققين انه لا يوجد «اية اشارة في مفكرته الشخصية» الى تدمير المستودع العراقي للذخيرة الكيميائية في القاسمية في مارس ١٩٩١ او الى احتمال اصابة الجنود الاميركيين.

وكان «البنتاغون» رفض خلال سنوات طويلة امكانية اصابة الجنود الاميركيين بعناصر كيميائية خلال حرب الخليج لكنه تراجع عن موقفه هذا العام الماضي دون ان يتمكن من توضيح عدد الجنود المصابين.

ويذكر ان السجلات التي بحوزة شوارزكوف قد كتبها، وفق ما اعلن روكفلر، ضابط اميركي كلفه الجنرال بتدوين وقائع كل حادثة او لقاء او اجتماع في المنطقة له علاقة بحرب الخليج. وابدى شوارزكوف استعداده لفتح ابواب منزله وسجلاته امام المحققين.

واشنطن: ليبيا جمدت بناء مصنع كيماوي

واشنطن - أ.ف.ب - اعلنت وزارة الدفاع الاميركية ان ليبيا قد تكون جمدت بناء مجمع عملاق تحت الارض لصنع اسلحة كيميائية.

وقال المتحدث باسم البنتاغون: «نعتقد انهم توقفوا»، رافضا اعطاء مزيد من التوضيحات.

وكان وزير الدفاع الاميركي وليام بيري حذر في ابريل الماضي من ان الولايات المتحدة قد تلجأ الى القوة لمنع تشغيل مصنع طرحونة الواقع في الصحراء على مسافة ٦٥كلم جنوب شرق طرابلس.

شيراك: ميتيران لم يطلب مني الترشيح

باريس - أ.ش.أ - نفى الرئيس الفرنسي جاك شيراك ان يكون الرئيس الراحل فرانسوا ميتيران قد بعث له بمبعوث خاص في اول نوفمبر عام ١٩٩٤ عندما كان عمدة لباريس يطلب منه الترشيح لانتخابات الرئاسة الفرنسية.

وقال شيراك في تصريح له امس ردا على ما جاء في كتاب الصحافي الفرنسي جورجمارك بينامو الذي ظهر مؤخرا في الاسواق الفرنسية بعنوان (ميتيران الاخير) انه لن يستقبل اي وسيط او مبعوث عن الرئيس ميتيران قبيل ترشيحه للانتخابات يدعوه للتقدم الى الانتخابات الرئاسية، لكنه نصحه بالتقدم للترشيح للرئاسة الفرنسية.

عشرات القتلى والجرحى والاسرى

«طالبان» اعلنت صد هجوم لدوستم في الشمال

اسلام اباد، جدة - وكالات - نقلت وكالة الانباء الاسلامية الافغانية ومقرها باكستان عن مسؤولين في حركة «طالبان» ان قوات الجنرال عبدالرشيد دوستم المتمركزة في شمال افغانستان شنت هجوما على قوات الحركة في شمال غرب البلاد.

واوضح المسؤولون للوكالة ان المقاتلين الاسلاميين صدوا هذا الهجوم في محافظة بادغيس واجبروا المهاجمين على التراجع الى محافظة فارياب المجاورة.

وافادت المصادر ذاتها من قندهار (جنوب افغانستان) ان المعارك بالمدفعية الثقيلة استمرت سبع ساعات.

وافادت مصادر الحركة ان هذه المعارك اسفرت عن سقوط ستة قتلى و١١ جريحا في صفوفها و١٣ قتيلا وعددا كبيرا من الجرحى و١٨ اسيرا في صفوف قوات دوستم.

ولم يتسن الحصول على اي تاكيد لهذه المعلومات. وياتي هذا الهجوم بعد اسابيع عدة من الهدوء على الجبهة الشمالية - الغربية.

وكانت اذاعة «صدى واسيما» التي تتخذ من ايران مقرا لها ذكرت ان اجتماعا لقادة التحالف المناوئ لـ «طالبان» شارك فيه دوستم واحمد شاه مسعود، عقد الاربعاء في سالانغ على بعد ١٢٠ كيلومترا الى الشمال من العاصمة الافغانية لتحضير لشن هجوم.

● في جدة، طالب الامين العام لمنظمة «المؤتمر الاسلامي» في بيان رسمي الفضائل الافغانية بتسوية خلافاتها بالطرق السلمية والدخول في حوار سياسي والامتناع عن اراقة الدماء.

لتعزيز الاستقرار في شمال العراق

بيلليترو التقى وفدين كرديين بحضور مسؤولين بريطانيين واتراك

واشنطن - رويتر - اجتمع مساعد وزير الخارجية الاميركي روبرت بيلليترو مع وفدين في الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني بحضور مسؤولين بريطانيين واتراك.

وقال نيكولاس بيرنز المتحدث باسم الخارجية الاميركية ان «هذه مفاوضات ميدانية في محاولة للتاكد من تمكننا من المساهمة في الاستقرار في شمال العراق».

واضاف: «نتحدث هنا عن الجهود المبذولة لتعزيز وقف اطلاق النار.. والتاكد من الحد من تاثير صدام حسين بشكل كبير وتشجيع شكل من التصالح بين تلك الجماعتين الكرديتين».

وتابع بيرنز انه ما زال لم يعرف بعد ما اذا كانت محادثات اخرى ستعقد وتضم زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود البرزاني وجلال الطالباني زعيم الاتحاد الوطني الكردستاني اللذين لم يحضرا محادثات امس الاول.

وعلى الرغم من عدم وقوع قتال كبير منذ اكتوبر فان الجماعتين ما زالتا مختلفتين جدا بشأن عائدات تجارة النفط على الحدود التركية ووضع اربيل.

الكرملين مطمئن.. وألمانيا أيضا

زعماء روس يشككون بمدى قدرة يلتسين على الحكم

موسكو - بون - دبا - رويتر - شكك سياسيون روس بارزون في مدى قدرة الرئيس الروسي بوريس يلتسين على الاستمرار في حكم البلاد وذلك بعد يومين من نقله الى المستشفى مرة اخرى مصابا بالبوادر الاولى لالتهاب رئوي.

ودعا الكسندر ليبيد مستشار الامن القومي السابق يلتسين الى التنحي عن منصبه وقال في كلمة اذاعها التلفزيون ان الوقت قد حان بالنسبة للرئيس لكي يستقيل بسبب حالته الصحية». وقال ليبيد ان «الرئيس مريض جدا وان تقدمه في السن والجراحة الخطرة التي اجريت له واعتلال صحته طوال الاربعين سنة الماضية لا تترك سوى بارقة امل ضئيلة».

لابد من حاكم

قال ليبيد قائد المظلات السابق «الرئيس مريض جدا. انها مرحلة عمر صعبة (..) واسلوب حياة غير صحي (...) الرئيس في المستشفى ورئيس الوزراء في اجازة، وعاملون لم يحصلوا على اجرهم. لم يتعامل احد مع الاقتصاد. يجب ان يتحمل احدهم مسؤولية هذا. لابد من وجود حاكم».

وكانت استطلاعات للرأي افادت ان ليبيد اكثر السياسيين شعبية في روسيا. واشار مسح اجري في الشهر الماضي الى ان مواطنين اهدوه لقب «رجل العام» بعد تفوقه بدرجة كبيرة على يلتسين.

ووافق غريغوري يافلينكسي احد دعاة الاصلاح البارزين على ضرورة تنحي يلتسن عن منصبه، وقال «لقد حان وقته»، مضيفا ان يلتسين لم يفعل شيئا خلال السبعة اشهر التي اعقبت اعادة انتخابه، من اجل حل المشكلات الملحة التي تعانيها روسيا».

وصرح يافلينسكي لراديو «ايكو موسكوي» ان هذه «هي مشكلة البلاد وليست صحة يلتسين». ومع ذلك فانه يؤكد على ضرورة احترام واعادة انتخاب يلتسين من جانب المواطنين الروس في يوليو ١٩٩٦.

تطمينات محلية.. والمانية

هذا وقد وصف الكرملين حالة الرئيس الروسي الصحية بانها مستقرة، بعد نقله الى مستشفى العيادة المركزية في موسكو.

وقال التلفزيون الروسي ان يلتسن اتصل هاتفيا مع زعماء اجانب، قبل ان يتصل بالمستشار الالماني هيلموت كول في وقت واحد.

وابلغ كول الصحافيين في بون ان يلتسين في كامل وعيه وانه يعتزم الاتصال به، ولا سيما لاجل حث موسكو على قبول توسيع حلف شمال الاطلسي باتجاه الشرق.

وخفف الكرملين من القلق بشأن حالة الرئيس الصحية واكد ان الامر لا علاقة به بالجراحة التي اجريت له في القلب في نوفمبر الماضي. واكد الاطباء الذين فحصوه يوم الخميس انهم لم يلحظوا اي تدهور في حالته الصحية.

وكان رئيس الوزراء فيكتور تشيرنوميردين وهو نائب يلتسين بحكم الدستور مطمئنا بما يكفي لبدء عطلته المقررة التي تستغرق اسبوعا بالقرب من موسكو. واتصل تشيرنوميردين بيلتسين الذي يعالج بالمضادات الحيوية.

قبرص بعد أزمة الصواريخ:

منفتحون على اي اقتراح اميركي في الشأن العسكري

نيقوسيا - ا.ف.ب - اكدت الحكومة القبرصية انها مستعدة لبحث المسائل العسكرية مع المبعوث الاميركي لقبرص الذي ينتظر وصوله الاثنين المقبل.

واوضح الناطق باسم الحكومة ياكيس كاسوليديس ان نيقوسيا مستعدة لمناقشة اي اقتراح مثل «الحوار العسكري» بين القوات القبرصية - اليونانية وقوات انقرة التي تحتل شمال جزيرة قبرص منذ العام ١٩٧٤.

وكانت واشنطن اعلنت الثلاثاء ارسال المبعوث الاميركي كاري كافانه الى قبرص بعد اعلان نيقوسيا قرارها شراء صواريخ «ارض - جو» روسية طويلة المدى. واوضحت وزارة الخارجية الاميركية ان كافانه سيحاول «طرح افكار على مختلف الاطراف في قبرص لتخفيف التوتر ووضع حد للنزاع».

وقال كاسوليديس ان حكومته توافق على مناقشة مبادرة اميركية لتعليق تحليق الطائرات العسكرية اليونانية والتركية لمدة عام فوق الجزيرة بعدما كانت قد رفضت هذا الاقتراح في وقت سابق.

واضاف ان قبرص «تتوقع ان تتركز المفاوضات مع المبعوث الاميركي حول التحضير لمبادرة اميركية لايجاد حل سياسي» للازمة القبرصية.

وقد زار كافانه المسؤول عن منطقة جنوب شرق اوروبا في وزارة الخارجية لاهاي حيث اجرى محادثات مع مسؤولين من الاتحاد الاوروبي ومن ثم اليونان وتركيا.

وكانت الخارجية الاميركية انتقدت المشروع القبرصي - اليوناني لشراء صواريخ روسية معتبرة انه «خطوة في الاتجاه الخطأ» يعطل جهود السلام في قبرص.

اثيوبيا

تدعو السودان للتبرؤ من دعوة «الجهاد»

اديس ابابا - ا.ف.ب - اعلنت الاذاعة الاثيوبية ان الحكومة دعت السلطات السودانية الى التبرؤ من دعوة «الجهاد» التي اطلقها احد دبلوماسييها في مقديشو ضد اثيوبيا.

واوضحت ان السلطات الاثيوبية منعت الدبلوماسيين السودانيين لديها من التجول خارج العاصمة اديس ابابا.

واستدعي القائم بالاعمال السوداني في اديس ابابا الخميس الى وزارة الخارجية الاثيوبية حيث سلمه مساعد مدير دائرة افريقيا دانيال يفرو رسالة احتجاج موجهة للحكومة السودانية تحذر من مغبة عدم «التبرؤ» من دعوة القائم باعمالها في مقديشو الى الجهاد ضد اثيوبيا.

وكان الدبلوماسي السوداني الذي يتولى ادارة سفارة بلاده في مقديشو دعا الى الجهاد في الثامن والعشرين من الشهر الماضي خلال تجمع في العاصمة الصومالية قام به انصار «الاتحاد الاسلامي» الاصولي الذي يقاتل القوات الاثيوبية في منطقة جيدو في جنوب السودان.

وزير خارجية الصين في باريس

بكين - ا.ف.ب - ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الصيني تشيان كيشان غادر بكين امس الجمعة متوجها الى فرنسا، المحطة الاولى من جولة ستقوده الى خمس دول افريقية فضلا عن البرتغال.

واوضح مسؤولون صينيون ان تشيان الذي يرافقه حوالي ١٥ من كبار الموظفين معظمهم من اعضاء وزارات الخارجية والتجارة الخارجية والتعاون الاقتصادي سيلتقي الرئيس الفرنسي جاك شيراك السبت ثم سيلتقي على غداء عمل نظيره الفرنسي هيرفيه دوشاريت.

ومحادثات كيان في فرنسا تندرج في اطار الاستعدادات للزيارة التي يفترض ان يقوم بها الرئيس الفرنسي الى الصين في منتصف مايو المقبل.

وسيغادر كيان باريس الاحد ليبدأ جولة افريقية ستقوده الى النيجر وغينيا الاستوائية وجزر ساو تومي وبرانسيب والرأس الاخضر ثم موريتانيا.

■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■ تتمات ■

الكاتيوشا أُطلقت من مخيم الرشيدية

وفي هذه اللحظة الحرجة بالذات، بسبب موضوع ترقية ثمانية عقداء في المؤسسة العسكرية.

حالة شبه انقلابية

وكشف بري انه حذّر «الجنرال صريري في اخر ايام السنة من الاصرار على موقفه، وطلب منه توقيع مرسوم الترقيات تفاديا لنشوء حالة شبه انقلابية يبدو فيها الجيش وكانه خرج على قرار السلطة السياسية، في حين يؤكد قائد الجيش العماد اميل لحود المرة تلو المرة التزامه المطلق بذلك القرار.

وقال انه ليس من حق رئيس الحكومة وقف الترقيات، معتبرا ان «هذا التداخل في الصلاحيات هو بمثابة حالة تدميرية في حين ندرك جميعا مدى الحاجة الى جيش قوي ومتماسك وبعيد عن مظاهر التسييس المعروفة التي عشنا تجربتها الكاذبة في ما مضى».

كما حذّر من الحاق الاذى بالقضاء ايضا في هذه القضية، ملمحا الى «ادارة مواجهة بين هيئة الاستشارات والقضايا في وزارة العدل ومجلس الشورى الذي ينظر في قانونية ما جرى لجهة ترقية الضباط».

.. ووزير الدفاع و«الازدواجية»

ووصف مواقف وزير الدفاع محسن دلول بالازدواجية، لافتا الى ان رئيس الجمهورية يحتفظ بمشروعي مرسومين وقعهما دلول احدهما يتضمن اسماء العقداء الثمانية على لائحة الترقية، والثاني يتضمن سبعة فقط بعد حذف اسم معاون مدير المخابرات العقيد جميل السيد.. وهذا قبل ان يصدر وزير الدفاع مذكرته الرافضة للتصميم الذي يجيز للضباط الثمانية وضع شارات رتبهم الجديدة (الى عمداء).

واستعمل بري لهجة حادة لدى الحديث عن تحريك الهراوي موضوع التعديلات الدستورية، قائلا: «بين حين واخر يذكرنا فخامته بانه قبضاي، وهذه مزايدات وضرب على الوتر الطائفي، وهجمة غير مبررة على المجلس النيابي» مضيفا ان «العلماني في موضوع الاحوال الشخصية (الجهة الزواج المدني) يحوّل الى طائفي وهو يحاول استعادة القدرة على حل المجلس النيابي».

.. ومحاسبة وزير الداخلية

واذ ابدى تخوفه على الحريات، انتقد بعنف الاجراءات التي رافقت عمليات الدهم والاعتقال اثر حادث اطلاق النار على حافلة الركاب السورية. واعترف بانه خدع حسين أوهم بان تلك الاجراءات تتم ضمن الاصول القانونية، مطالبا بمحاسبة وزير الداخلية ميشال المر داخل مجلس الوزراء لان كلامه حول المسار القانوني للملاحقات تناقض علنا مع كلام رئيس الجمهورية الذي اعترف باخطاء ارتكبت حاول المر طمسها.

ورجح الرئيس بري ان تكون التفجيرات التي حصلت في دمشق وطبرجا من تنفيذ اعضاء فرقة «ايفوز» اي الجوزة التي لا تكسر، متوقعا ان «اسرائيل ستواصل الضغط حتى يتحقق مطلبها «الامن مقابل الامن ولا سلام».

جولة للملك حسين على الحدود

وكانت بعض القبائل البدوية الاردنية قد كونت تجارة مزدهرة من تهريب مواش يتم شراؤها باسعار رخيصة من رعاة قطعان عراقيين.. لكن معظم التهريب الى العراق قد توقف منذ عام ١٩٩٢ عندما شدد الاردن الرقابة على حدوده تحت ضغط اميركي للالتزام بالعقوبات التي فرضتها الامم المتحدة على العراق بسبب غزوه للكويت عام ١٩٩٠. وتعهد الملك حسين ايضا بايجاد حل في وقت قريب جدا لمشكلة عدم كفاية القوة العاملة لحراسة هذه المناطق الشاسعة.

عزيز الى باريس

من جهة ثانية، ذكرت مصادر دبلوماسية في باريس ان من المتوقع ان يجري طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي محادثات مع رئيس الوزراء الفرنسي آلان جوبيه في باريس يوم الثلاثاء المقبل.

وتعد هذه ثالث زيارة يقوم بها عزيز لباريس منذ نهاية حرب الخليج عام ١٩٩١، علما انه زارها للمرة الاخيرة في ديسمبر عام ١٩٩٥.

خادم الحرمين يهنئ المسلمين

على راحة ضيوف الرحمن، لن تدخر وسعا من اجل عمل كل ما من شأنه خدمة الاسلام والمسلمين في كافة انحاء المعمورة.

من ناحية اخرى بعث خادم الحرمين الشريفين ببرقية تهنئة الى رؤساء وملوك الدول العربية والاسلامية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك اعرب فيها باسمه شخصيا ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن اطيب تمنياته وخالص دعواته ان يعيد المولى سبحانه وتعالى هذه المناسبة المباركة على الجميع بموفور الصحة والسعادة.

كما بعث ولي العهد السعودي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ببرقيات تهنئة مماثلة.

الكاتيوشا اطلقت من مخيم الرشيدية

مشاورات لبنانية - سورية مكثفة وتخفيف الاستنفار في البقاع الغربي

■ لبنان يرفض «اعطاء الذرائع لنتانياهو»

● المقاومة اللبنانية تتسلم من القوات الدولية جثث ثلاثة من عناصرها قتلوا في عملية امس الاول. (أ ف ب)

بيروت - نبيه البرجي:

من المقرر ان يعقد بعيدا عن الاضواء بين ساعة واخرى اجتماع بين مسؤولين امنيين لبنانيين وسوريين للبحث في قضية صواريخ الكاتيوشا التي تبين انها اطلقت امس الاول من مخيم الرشيدية الفلسطيني قرب صور.

وهذه هي المرة الثانية خلال شهر تقريبا يقوم فيها مقاتلون فلسطينيون من المخيم باطلاق صواريخ الكاتيوشا في اتجاه الشريط الحدودي وصولا الى مناطق الجليل، خلافا لاحكام تفاهم ابريل الماضي.

وكانت دفعة الصواريخ السابقة قد اطلقت من جوار بلدة القليلة القريبة من مخيم الرشيدية الذي يعتبر المعقل الرئيسي لحركة «فتح» برئاسة ياسر عرفات، في ما اعتبر انه من قبل الضغط التكتيكي على حكومة نتانياهو بسبب مواقفها المتصلبة حيال الانسحاب من مدينة الخليل وقرى الضفة الغربية.

وعلمت «القبس» ان اوامر صدرت بتكثيف وجود القوى الامنية اللبنانية في تلك المنطقة الواقعة في مجال عمل قوات الطوارئ الدولية، وذلك لتفادي تكرار مثل تلك الحادثة.

وكان الرئيس اللبناني الياس الهراوي انتقد اطلاق صواريخ كاتيوشا من جنوب لبنان على شمال اسرائيل قائلا انه «يتعين عدم اعطاء ذريعة لاسرائيل للقيام باعتداءات جديدة».

واضاف الهراوي الذي كان يتحدث الخميس امام مجموعة من النواب اللبنانيين: «ان اطلاق الكاتيوشا لا فائدة عسكرية له وهو لا يلحق اي ضرر باسرائيل. لا بل ان من شأنه الاساءة الى لبنان».

صدمة السلطة اللبنانية

وقد اعلنت المراجع اللبنانية عن صدمتها لما حدث، اذ قال وزير الدفاع محسن دلول لـ «القبس» انه لا مجال لعودة الفوضى، معتبرا ان مقاومة اسرائيل الحقيقية تتم بالغاء اتفاق اوسلو وليس بالعمل من وراء ظهر السلطة اللبنانية وارباكها في مثل هذه المرحلة الدقيقة.

كما ان مسؤولين آخرين اكدوا ان الحكومة اللبنانية تعمل بالتنسيق مع الحكومة السورية لنزع اي ذريعة من يد اسرائيل، لكن الذي يحدث «يشكل خرقا خطيرا لامن الدولة اللبنانية»، وهو «استدراج لاسرائيل كي تنفذ في الجنوب اللبناني ما تتطلع فعلا الى تنفيذه وبكل الوسائل».

تقلص التوتر

الى ذلك خفت مظاهر التوتر في منطقة البقاع الغربي، خصوصا في الاماكن المتاخمة للشريط الحدودي. وبدأ الجنود اللبنانيون والسوريون يظهرون «علنا» بعدما كانوا قد لزموا لبضعة ايام الخنادق الوقائية التي اقاموها.

لكن الاستعدادات لاتزال قائمة بعد التصريحات التي ادلى بها كل من رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتانياهو ووزير دفاعه اسحق موردخاي.

بروز عمليات «امل»

وكان المراقبون قد لاحظوا ان حركة «امل» التي غالبا ما كانت تعلن عن عمليات عسكرية من دون اصابات في الجيش الاسرائيلي، رفعت مستوى عملياتها، مما فسر في بيروت بانه اما ان يكون جزءا من خطة ترمي الى تكثيف الضغط على الوجود الاسرائيلي في الشرط الحدودي، او الى تقليص دور «حزب الله» واقامة نوع من الشراكة في ارض المعركة ولاسباب لا تزال اغراضها مجهولة حتى الآن.

«ممنوع» الانطلاق من غزة

الطائرة الفلسطينية الأولى أقلعت الى السعودية

بورسعيد (مصر) - ا.ف.ب - بدأت شركة الخطوط الفلسطينية امس تسيير رحلاتها واقلعت اول طائرة تابعة لها من مطار بور سعيد المصري الى المملكة العربية السعودية، وعلى متنها نحو خمسين فلسطينيا سيؤدون مناسك العمرة.

وقال قائد الطائرة حسن ابو النور لوكالة «فرانس برس» قبيل اقلاع الطائرة: «انني سعيد وفخور جدا وان شاء الله سنقلع المرة المقبلة من غزة».

وكانت اسرائيل قد منعت اقلاع الرحلة من غزة.

واقلعت الطائرة بتأخير ثلاث ساعات عن الموعد المحدد بسبب الضباب وتأخر وصول الركاب الذين اتوا برا من غزة.

ورفع اطفال كانوا بين الركاب اعلاما فلسطينية قبل صعودهم الى الطائرة. وبدا التعب على المسافرين بعد ان سافروا الليل كله على متن حافلة من غزة التي غادروها مساء الخميس عبر مركز رفح الحدودي، على ان يصار الى تسيير رحلة ثانية مع خمسين راكبا ايضا.

وكان من المفترض ان تقوم «الخطوط الفلسطينية» باول رحلة لها يوم الاربعاء لكنها تأجلت بسبب مشاكل فنية.

ويضم الاسطول الجوي الفلسطيني طائرتين من طراز «فوكر - ٥٠» قدمتهما هولندا وسجلتا في مصر. ويمكن لكل من هاتين الطائرتين نقل ٥٩ راكبا وهما تحملان الوان العلم الفلسطيني واسم الشركة الفلسطينية بالانكليزية على الجانب الاول وبالعربية على الجانب الثاني.

برلماني اميركي يحث اولبرايت:

حان الوقت لإلغاء حظر السفر الى لبنان

واشنطن - رويتر - حث عضو ديمقراطي بارز في مجلس النواب الاميركي وزيرة الخارجية الاميركية الجديدة مادلين اولبرايت على تخفيف الحظر الذي تفرضه الولايات المتحدة منذ عام ١٩٨٧ على سفر الاميركيين الى لبنان. وقدم الديمقراطي جون دينغل هذا الطلب في رسالة بعث بها الى اولبرايت بعد يوم من جلسة مجلس الشيوخ لمناقشة التصديق على تعيينها.

وقال: «اعتقد، مثل زملائي الذين يماثلوني في التفكير في الكونغرس، ان اجراء تغيير فوري في السياسة الاميركية لم يتأخر موعده فقط وانما سيساعد ايضا على تسهيل التوصل الى تسوية اكثر شمولا للصراع العربي الاسرائيلي التي تحدثت عنها خلال شهادتك (في مجلس الشيوخ)».

واضاف ان الاوضاع في لبنان استقرت بعد انتهاء الحرب الاهلية في عام ١٩٩٠.

واقترح دينغل ان يحل محل الحظر نصيحة تتضمن قيودا اقل بشأن السفر، تسمح بحرية الحركة للاميركيين وبالتجارة مع لبنان واليه.

واضاف: «دفعت الى الاعتقاد بان وزارة الخارجية تقوم بعملية مراجعة نشطة للحظر المفروض على السفر وان اي نصيحة او مساعدة يمكنكم ان تقدموها ستكون محل تقدير كبير».

هذا ومن المتوقع ان يصدق مجلس الشيوخ على تعيين اولبرايت كاول سيدة تتولى وزارة الخارجية الاميركية، بعد فترة وجيزة من اداء الرئيس بيل كلينتون اليمين الدستورية لتولي فترة رئاسته الثانية في ٢٠ يناير الجاري.

الحزب الاشتراكي اليمني يعقد مؤتمرا عاما في مارس

صنعاء - ا.ف.ب - اعلن الحزب الاشتراكي اليمني عقد مؤتمره العام الرابع في بداية مارس المقبل لاعادة تنظيم قيادته وبحث وضعه الداخلي.

واوضحت اللجنة المركزية للحزب في بيان لها في ختام اعمال دورتها الثالثة والثلاثين في صنعاء ان المؤتمر العام «سيعقد دورتين اولاهما في اوائل مارس المقبل ثم في نوفمبر ١٩٩٧ لانتخاب مكتب سياسي جديد وامانة عامة جديدة».

من جانب اخر قررت اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمني ان تؤجل حتى ابريل المقبل «البت في مشاركتها او مقاطعتها للانتخابات النيابية» المقررة في ٢٧ ابريل المقبل.

احترقت وانفجرت على الارض

تحطم طائرة قرب ديترويت ومصرع ركابها الـ ٢٩

ديترويت - ا ف ب - رويتر - تحطمت طائرة نقل تابعة لشركة الطيران الاميركية «دلتا كومير» بعد ظهر امس الاول في حقل قريب من ديترويت (ميتشيغن) ولم ينج احد من ركابها الـ ٢٩ (٢٦ مسافرا وطاقم في ثلاثة اشخاص).

واوضح مسؤولون في مطار ديترويت ان الطائرة، وهي من صنع برازيلي، اشتعلت فيها النيران لسبب لم يتوضح قبل ان تتحطم وتنفجر على الارض في حقل مغطى بالثلج قرب مونرو على بعد ٤٠ كلم تقريبا جنوب قرب ديترويت.

وكانت الطائرة قد اقلعت من سينسيناتي (اوهايو) واصبحت على مسافة ثلاثين كيلومترا من مطار ديترويت عندما فقد برج المراقبة اي اتصال معها.

واظهرت التلفزيونات المحلية اسعافات كبيرة ارسلت الى مكان الحادث ورجال الانقاذ وهم منهمكون بالعمل بالقرب من حطام الطائرة.

وقال متحدث باسم شركة «دلتاكومير» في مؤتمر صحفي ان الطائرة تعمل مع الشركة منذ فبراير ١٩٩٢ وان احدث عملية صيانة اجريت لها في ٢٠ نوفمبر ١٩٩٦. واضاف: «هذا اول حادث من نوعه في تاريخ الشركة».

الاساقفة مع الحوار ضد المواجهة

بيرو: اتصالات لترحيل الخاطفين

ليما - ا.ف.ب - كشف رئيس وزراء البيرو البرتو باندولفي للمرة الاولى عن اتصالات تجري مع «عدد من البلدان» لضمان ترحيل المجموعة الخاطفة بعد ان يتم اطلاق سراح جميع الرهائن المحتجزين في منزل السفير الياباني.

وقال للصحافيين: «في الوقت المناسب ستعلن اي دول ستوافق على استقبال هؤلاء الرجال»، مشيرا الى ان مثل هذه الاتصالات ستظل سرية في الوقت الراهن.

هذا وقد سمع امس اطلاق عيارات نارية في المقر المحاصر.

وكان رئيس البيرو البيرتو فوجيموري دعا في ديسمبر الماضي بعد اربعة ايام على بدء عملية احتجاز الرهائن الى «خروج» مجموعة الخاطفين تحت اشراف «لجنة ضامنين»، الا انه لم يتطرق الى الدور الذي يجب ان تلعبه هذه اللجنة ولا الى كيفية تشكيلها.

ولا تزال مجموعة من حركة «توباك امارو» تحتجز ٧٤ رهينة، فيما اعتبر رئيس اساقفة هندوراس اوسكار رودريغيز مارادياغا رئيس مجمع اساقفة اميركا اللاتينية خلال اجتماع للمجمع في كاراكاس انه «لا بد من تغليب منطق الحوار على منطق المواجهة»، داعيا الى «ايجاد حل لهذه المشكلة الخطرة بعيدا عن وسائل العنف التي لا تؤدي الى نتيجة».

وكانت قد نشرت معلومات في ليما عن «تدريبات مكثفة» تقوم بها وحدة خاصة تابعة للجيش تمهيدا لمهاجمة مقر السفير الياباني.

لا يريدون مالا

لا يزال رئيس البيرو يكرر موقفه الرافض لتلبية مطلب الخاطفين الرئيسي باطلاق سراح ٤٤٠ من اعضاء حركة «توباك امارو» لانه يمس «الامن الوطني».

وفي وقت سابق اتهم المتمردون فوجيموري بالكذب لقوله انهم يطالبون بفدية مالية، ووضع الخاطفون لافتة على احدى نوافذ مقر السفير الياباني كتب عليها: «لا تكذب يا سيد فوجيموري، اننا لا نهتم بالمال، مطلبنا هو تحرير رفاقنا المسجونين».

وحثت حكومة بيرو الشركات اليابانية التي لديها موظفون محتجزون على عدم الاذعان «لابتزاز» المتمردين.

الانفجارات في بيروت ودمشق

حرب «الارهاب» الاسرائيلية بديل عن المواجهة التقليدية

يبدو ان اوري لوبراني منسق الشؤون اللبنانية في الحكومة الاسرائيلية، قد نفذ تهديده الذي اطلقه علانية بالانتقام من لبنان وسوريا بسبب اتهامهما اسرائيل بالوقوف وراء الهجوم على الاتوبيس السوري شمال بيروت يوم ١٨ ديسمبر الماضي، والانفجار الذي حدث بالقرب من مبنى للمخابرات السورية في طرابلس بشمال لبنان.

فقد شهدت سوريا سلسلة من الانفجارات ادت الى مقتل واصابة العديد من المدنيين الابرياء خلال ايام الماضية، اهمها انفجار عبوة ناسفة داخل حافلة للركاب في حي «البرامكة» بدمشق يوم الثلاثاء ١٩٩٦/١٢/٣١ ادت الى مقتل ٩ افراد وجرح ٤٤ اخرين، كما انفجرت عبوة اخرى في مدينة طرطوس شمال سوريا يوم الخميس ١٩٩٧/١/٢.

وطبعا لا يمكن الفصل بين هذه الانفجارات وما حدث في لبنان من حيث الهدف والتخطيط ولا يمكن الفصل بين كل هذه الاحداث وما تمر به عملية السلام في المنطقة من جمود وصعوبات، كما انه لا يمكن تجاهل الدور الاسرائيلي المؤثر وراء كل هذه الاحداث، على الرغم من اعلان نتانياهو انه ضد الارهاب في كل مكان سواء كان في سوريا او غيرها. يؤيد ذلك ما ياتي

احداث مترابطة

١ - ان احداث سوريا تاتي مباشرة بعد احداث لبنان مما يؤكد الارتباط الوثيق بينها في سياق سياسة واحدة واستراتيجية مشتركة وان هناك هدفا واحدا او منطلقا واحدا وراء كل هذه الاحداث.

٢ - حالة التوتر التي تسود العلاقات السورية الاسرائيلية والتي وصلت الى حد التهديد بالحرب في ظل الجمود الذي يخيم على عملية السلام بالنظر الى اعتبارين اساسيين هما :

أ - التأييد السوري لحزب الله اللبناني الذي يعتبر الفصيل الوحيد الذي يتبع اسلوب المقاومة المسلحة العلنية ضد اسرائيل.

ب - العلاقات الوثيقة بين سوريا وايران، وتهديد هذه الاخيرة بضرب اسرائيل بالاسلحة الكيماوية اذا تعرضت لهجوم اميركي.

٣ - للموساد (جهاز المخابرات الاسرائيلي) علاقات وثيقة مع كثير من الطوائف اللبنانية المسيحية او الاسلامية، حيث كشفت التحقيقات اللبنانية عن وجود شبكات اسرائيلية مؤلفة من عملاء مرتبطين باسرائيل في لبنان ويقومون ببعض الاعمال التي تهدف الى زعزعة الامن والاستقرار في كل من لبنان وسوريا لصالح اسرائيل.

٤ - ان ما حدث في سوريا لا يمكن نسبه الى تركيا مثل حوادث العام الماضي، حيث تحسنت العلاقات السورية التركية بصورة كبيرة بعد مجيء نجم الدين اربكان الى الحكم في تركيا باتجاهاته الاسلامية وافكاره الداعية الى تدعيم علاقات تركيا مع دول الجوار ومنها سوريا. كما ان هناك وساطة ايرانية بين الجانبين تتجه الى تحقيق بعض النجاحات.

وتهدف اسرائيل من وراء ذلك الى :

اولا: الاخذ بزمام المبادرة ونقل الارهاب الذي ينتظر الجميع تفاقمه في اسرائيل كرد فعل طبيعي لتعثر عملية السلام الى سوريا ولبنان لتحقيق هدفين هما :

١ - انهاكهما وعدم اعطائهما اي فرصة للتفكير في عمل مضاد لاسرائيل كرد فعل لتعنتها تجاه السلام.

٢ - توجيه نظرهما بعيدا عن الموضوع الرئيسي وهو عملية السلام الى موضوعات اخرى فرعية تتعلق بالداخل واثبات انه بمقدورها زعزعة استقرار كل من سوريا ولبنان، كما يقوم حزب الله المؤيد من سوريا وجماعتا الجهاد وحماس اللذان يحظيان بالتأييد السوري ايضا ولو بصفة معنوية باثارة الفوضى والاضطراب داخل اسرائيل.

ثانيا : العمل على فك الارتباط بين المسارين السوري واللبناني من خلال :

١ - مخاطبة الاتجاهات المعادية للوجود السوري في لبنان وخاصة في الاوساط المسيحية مثل ميشال عون لاثارتها ضد سوريا.

٢- زعزعة الاستقرار في لبنان لاثبات ان الجيش السوري في لبنان، الذي من اهم مهامه حفظ الامن والنظام، لا لزوم له.

٣ - زعزعة الاستقرار في سوريا ذاتها لاثبات ان سوريا التي لا تستطيع حفظ النظام في داخلها لا يمكن ان تحفظ النظام داخل دولة اخرى وهي لبنان.

انتقام لرفض الاقتراحات

٤ - استغلال حالة اليأس والاحباط التي يعيشها الشعب اللبناني جراء الهجمات الاسرائيلية المستمرة على الجنوب وتعثر عملية السلام، واطلاق بعض المبادرات الداعية لفصل المسارين السوري واللبناني مثل اقتراح «لبنان اولا» الذي كان يقضي بحل القضية اللبنانية اولا بعيدا عن القضية السورية واقتراح الانسحاب السوري والاسرائيلي من جنوب لبنان في مقابل ان تحل قوات متعددة الجنسية ضمنها قوات مصرية واردنية مكانهما. ومن الامور ذات الدلالة في هذا الشأن ان احداث لبنان وسوريا تاتي بعد الرفض الشديد الذي قوبلت به هذه الاقتراحات في لبنان وسوريا والعالم العربي بشكل عام، الامر الذي يؤكد ان اسرائيل تسعى الى هذه الاساليب كرد على رفض هذه الاقتراحات.

ان الارهاب الذي تحاول اسرائيل ان تبثه في لبنان وسوريا انما ياتي في اطار سيناريوهين لا ثالث لهما :

أ - السيناريو الاول هو ان هذه الاحداث تاتي في اطار التهديد بالحرب ضد سوريا، خاصة وان الحرب النظامية اصبح اللجوء اليها صعبا وحلت محلها الحروب بالوكالة عن طريق الارهاب.

ب - السيناريو الثاني وهو ان هذه الاحداث هي المقدمة التي تهيىء الاجواء لحرب محتملة بين اسرائيل وسوريا تبدأها اسرائيل، خاصة وان التقارير اشارت الى ان اسرائيل لن تهاجم سوريا مباشرة، في حالة اتجاهها للحرب معها، وانما من خلال ضرب قواتها في لبنان بشكل او باخر كمقدمة لحرب شاملة.

ويبدو السيناريو الاول هو المرجح في ظل :

١- معارضة الجيش الاسرائيلي (قياداته الرئيسية) للتورط في حرب شاملة مع سوريا، والخلافات بين المؤسستين السياسية والعسكرية، التي وصلت الى حد توقع البعض انقلابيا عسكريا في اسرائيل.

٢ - المعارضة الدولية والعربية لاي تحرك اسرائيلي تجاه سوريا، والرفض الدولي لفكرة الحرب اساسا في منطقة الشرق الاوسط.

٣ - ان الحرب مع سوريا معناها فقد اسرائيل لعلاقاتها مع مصر والاردن وبعض الدول العربية الاخرى التي قطعت شوطا في التطبيع معها مثل عمان وقطر.. ومن هنا تلجأ اسرائيل الى «اسلوب» للحروب هو الارهاب.

ان الارهاب الاسرائيلي داخل الاراضي المحتلة، والذي تحاول نشره في بعض الدول العربية، لن ينتج الا ارهابا عربيا مماثلا مما سيضع المنطقة كلها في حلقة مفرغة من العنف والعنف المضاد.

■ مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية ■


● من انفجار حافلة الركاب في دمشق

اقتراح تشكيل قوة التدخل السريع في القارة

التوجه الاميركي في افريقيا يثير حفيظة «القيادة» الفرنسية

في جولته الافريقية التي شملت كلا من مالي وتنزانيا واثيوبيا وجنوب افريقيا في اكتوبر، طرح وزير الخارجية الاميركي (المستقيل) وارن كريستوفر فكرة انشاء قوة للرد او التدخل السريع في افريقيا. واشارت بعض التقارير في ذلك الوقت الى ان طرح هذه الفكرة كان يهدف التغطية على الهدف الاساسي للجولة حينذاك وهو البحث عن مرشح افريقي بديل للامين العام السابق للامم المتحدة بطرس غالي الذي عارضت الولايات المتحدة ترشيحه لفترة ثانية.

الا انه اتضح بعد ذلك ان هذا الاقتراح هو تعبير عن توجه جديد نسبيا في السياسة الخارجية الاميركية في عهد الرئيس كلينتون تجاه افريقيا، حيث تصر الولايات المتحدة على اقتراحها وتحاول اقناع الدول الافريقية المعارضة له بشتى الطرق، ومنها التلويح بالمساعدات العسكرية، حتى ان بعض المصادر المطلعة في العاصمة السنغالية داكار قد اكدت ان زيارة الجنرال جيمس غامرسون مساعد قائد القوات الاميركية في المانيا للسنغال التي بدأت يوم ١٩٩٧/١/٥ انما تهدف الى اقناع الحكومة السنغالية بالانضمام الى القوة المقترحة عن طريق التلويح بالوعود بمساعدات عسكرية.

لا اهمية استراتيجية

وتكتسب هذه الزيارة اهمية خاصة على اعتبار ان السنغال هي احدى حلفاء فرنسا في افريقيا، وتشير المصادر ايضا الى ان وزارتي الخارجية والدافع الاميركيتين تضعان تشكيل هذه القوة الافريقية على رأس اولويات السياسة الاميركية في افريقيا خلال المرحلة المقبلة. ويبدو هذا مهما لسببين هما :

١ - من الناحية التاريخية لا تحظى القارة الافريقية، وخاصة جنوب الصحراء باهمية كبيرة في الاستراتيجية الاميركية حيث لا توازي مكانتها منطقة الخليج مثلا. ولذلك فان الولايات المتحدة لم تحاول ملء فراغ القوة الذي خلفه انهيار الاتحاد السوفيتي فيها.

كما انها لم تسع الى التواجد الكبير فيها، ولم يكن تدخلها في الصومال الا من قبيل حرصها على حماية مصالحها في منطقة استراتيجية هامة هي منطقة القرن الافريقي.

٢ - من المعروف ان افريقيا جنوب الصحراء هي «مناطق نفوذ» فرنسية حيث توجد لفرنسا قواعد عسكرية في افريقيا الوسطى وجيبوتي والغابون والسنغال وكوت ديفوار وتشاد، وكثيرا ما تدخل الجيش الفرنسي لاحتواء الاضطرابات في بعض مناطق القارة وكان احدث تحرك له هو تدخله في بنغي عاصمة افريقيا الوسطى يوم ١٩٩٧/١/٥ ضد المتمردين من افراد الجيش بعد قيامهم بقتل اثنين من الضباط الفرنسيين. لذلك عارضت فرنسا فكرة قوة التدخل السريع في افريقيا واعتبرتها «ذريعة لفرض الهيمنة الاميركية على افريقيا في مواجهة النفوذ الفرنسي».

خلافات اميركية فرنسية

ومما لاشك فيه ان توجه اميركا الى الاهتمام بافريقيا انما يهدف بالاساس الى مزاحمة الوجود الفرنسي فيها، ويأتي في اطار التنافس الاميركي الفرنسي على اكتساب القوة والنفوذ في العالم يدلل على ذلك ان هذا التوجه جاء متلازما مع الخلافات الفرنسية الاميركية حول بعض موضوعات السياسة الدولية مثل اعادة ترشيح بطرس غالي امينا عاما للامم المتحدة لفترة ثانية، والقيادة العسكرية لحلف الاطلسي، والعراق، وعملية السلام في الشرق الاوسط وجاء التأكيد عليه في ظل الخلافات بين واشنطن وباريس بسبب انسحاب الاخيرة من القوة الدولية الجديدة التي ستخلف قوة «بروفايد كومفورت» لمراقبة الحظر الجوي في شمال العراق. وفي هذا الشأن تجدر الاشارة الى ثلاث نقاط مهمة هي :

١ - ان اي شكل من اشكال التعاون الامني او غيره في اي منطقة من العالم لن يكتب له النجاح الا اذا انبثق من المنطقة نفسها، معبرا عن قناعات دولها وارادتهم الحرة، لا ان ياتي من الخارج او يفرض منه. وهذا ما اكد عليه وزير الخارجية المصري عمرو موسى بشأن اقتراح انشاء منظمة للامن والتعاون في الشرق الاوسط على غرار منظمة الامن والتعاون في اوروبا. واذا كان هذا المبدأ ينطبق على كل المناطق فانه يكتسب في افريقيا اهمية خاصة، لتعدد الصراعات فيها او تنوع مصادرها واطرافها اضافة الى التدخلات الدولية المختلفة فيها.

٢ - ان تصارع الدول الكبرى وتضارب اطروحاتها بشأن منطقة معينة او قضية ما يكون، اولا واخرا، على حساب المصالح الخاصة لهذه المنطقة ودولها، لانه كلما تصارعت القوى الكبرى تزايدت احتمالات بروز «المقايضة» بينها على حساب مصالح الدول الصغيرة ومشاكل الشعب.

سياسة «مناطق النفوذ»

٣ - لقد دفع التنافس الفرنسي الاميركي في افريقيا ورفض روسيا توسيع «الناتو» شرقا، البعض الى القول بان العالم يعود مرة اخرى الى سياسة «مناطق النفوذ» التي سادت ابان الحرب الباردة، حيث تنظر فرنسا الى افريقيا الفرانكفونية باعتبارها منطقة نفوذ خاصة بها ولا تسمح لاي طرف دولي اخر بالتدخل فيها.

وتنظر الولايات المتحدة الى اميركا اللاتينية النظرة نفسها، وكان تدخلها في هايتي لخلع رئيسها بالقوة وتنصب اخر بدلا منه في عام ١٩٩٤ تطبيقا لهذه السياسة، وكذلك روسيا بالنسبة لجمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق وبعض دول اوروبا الشرقية.

ان نظاما عالميا بعد انتهاء الحرب الباردة لم يستقر بعد، وما تموج به مناطق العالم المختلفة من صراعات وتحولات وتفاعلات هو دليل على ذلك.

■ مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية ■

اخطر من التجسس التقليدي.. واكبر من فضيحة مكافحة التجسس!

هل اخترقت المخابرات الصينية البيت الابيض.. والقرار الاميركي؟

بقلم: وليام سافير

يعتبر لاري ووتايي شين احد جواسيس مرحلة ما بعد الحرب الباردة غير المعروفين. فهو بصفته عميلا لجهاز المخابرات الصيني الشيوعي تمكن من اختراق وكالة المخابرات المركزية الاميركية، كما خدم كـ «عميل من الداخل» لصالح بكين لفترة امتدت اكثر من عقدين من الزمان.

فبعد اعتقاله في عام ١٩٨٥، تمكن هذا الجاسوس، مستغلا التدريب الذي حصل عليه، من خداع معتقليه وعمل على حماية رؤسائه من خلال استخدام كيس بلاستيكي وانتحر في زنزانته. وقد اتفق كبار الجواسيس ابتداء من لانغلي (مقر وكالة المخابرات المركزية الاميركية) والى ياسينوفو (مقر وكالة كي - جي - بي) على ان لاري ووتايي شين كان جاسوسا عظيما.

تبدل اهداف الجواسيس

ولقد اثارت هذه الذكريات عن لاري احد الجوانب غير المدروسة من فضيحة الاموال الاسيوية التي تعرض لها الرئيس بيل كلينتون.

فعمليات المخابرات الصينية تعتبر عمليات متطورة ودقيقة وطويلة النفس ومنضبطة ولا يمكن احباطها من قبل عمليات مكافحة التجسس التي تقوم بها وكالة المخابرات الاميركية ومكتب التحقيقات الفدرالي الاميركي اللذان مازالا منشغلين باعمال تلاميذ يفغيني بريماكوف في موسكو، حيث ان الاولوية القصوى في عمليات المخابرات الصينية لم تتعد القيام بمحاولة سرقة الاسرار العسكرية او النووية، كما كان الحال في ايام خدمة لاري، بل ان التركيز ينطبق الان على التجسس السياسي والاقتصادي.

كما انه لا ينبغي لك ان تكون من المتحمسين لنظرية المؤامرة، كي تدرك ان الصين لا تحتاج فقط لمعرفة اسرار المهنة، بل انها تود ايضا الكشف عن السياسات التجارية للحكومة الاميركية ومواقفها التفاوضية التي تؤثر بصورة مباشرة على فائض الميزان التجاري البالغ ٣٥ بليون دولار الضروري لنمو قوة الصين العسكرية والاقتصادية وربما ايضا التأثير على هذه السياسات وتلك المواقف.

الامبراطورية المالية الاسيوية

وهذه الخطوات قد تناسب الاستراتيجية المشار اليها:

* ان الامبراطورية المالية الاسيوية التي يطلق عليها اسم ليبو تشارك في ملكية احد البنوك في هونغ كونغ مع بكين. وهو بنك معروف بانه يستخدم من قبل اجهزة المخابرات الصينية.

* الاسرة المالكة لعمليات ليبو البنكية اسرة صينية اسمها ريادي وكانت قد شاركت في حملة الرئيس كلينتون الانتخابية في عام ١٩٩٢.

* قامت هذه الاسرة بمنح مسؤول بنك هونغ كونغ السابق منحة قدرها ٩٠٠ ٠٠٠ دولار وعينته في منصب سري رفيع في وزارة التجارة في عهد الرئيس المنتخب حديثا، حيث يمكنه التعرف على التطورات السياسية فيما يختص بالغاء القيود التجارية مع الصين.

* كما ان رجل البنوك التابع لشركة ليبو الذي عين في وزارة التجارة الاميركية ظل على اتصال مستمر عبر الهاتف محليا ودوليا مع رؤسائه السابقين.

* وفي ١٣ سبتمبر ١٩٩٥ اتفق جيمس ريادي ومحاميه الذي يسافر كثيرا الى بكين (وهو مؤسس شركة روز للاستشارات القانونية في مدينة ليتل روك) مع الرئيس كلينتون شخصيا في المكتب البيضاوي على اعادة تعيين رجل الاسرة ونقله من وزارة التجارة الى منصب رئيس حملة التبرعات الاسيوية لحملة كلينتون الانتخابية في عام ١٩٩٦.

* قام المصرفي الصيني - الاميركي بتحويل الملايين، وفقط عندما كشفت الصحف النقاب عن الواجهات غير القانونية لتقديم مبالغ تبرعات ضخمة، اضطرت وزارة العدل وعلى مضض لاجراء تحقيق في الامر وقيام المسؤولين عن الحملة الفائزة بارجاع بعض هذه الاموال.

وكيل السلاح في ضيافة الرئيس

* وهناك امثلة اخرى في هذا الصدد، حيث نجد ان احد اصحاب المطاعم وهو صيني - اميركي من ليتل روك اعتاد على السفر كثيرا الى بكين، قام بجمع اكثر من ٦٠٠ الف دولار من بعض الواجهات لصالح صندوق الدفاع القانوني عن الرئيس كلينتون. ولقد تمكن بعد ذلك من ادخال وانغ جون اشهر وكلاء السلاح التابعين لبكين الى البيت الابيض للقاء الرئيس لسبب لم يتم توضيحه الى الان. كما ان هناك مساهمة سرية اخرى من اسيا منحت فرصة للقاء الرئيس لفترة طويلة قدمت خلالها وجهة نظرها حول اعطاء الصين وضعا تجاريا تفضيليا.

فهل هذا يعتبر اسلوبا نشطا لجمع التبرعات واستخدام الاساليب الفاسدة للحصول على النفوذ، ام ان ذلك يمثل جزءا من عملية استخبارية؟

ان امكانية حدوث اختراق استخباري للمجال الاقتصادي قد لا يدخل في نطاق جهود مارك ريتشارد الذي يحاول حاليا احتواء نطاق التحقيق وحصره ضمن وزارة العدل في ادارة كلينتون. غير ان هناك شخصا اخر يجب ان يشارك في هذه المهمة وهو بول ريدموند رئيس جهاز مكافحة التجسس في وكالة المخابرات الاميركية.

«جاسوسقراطي»

وكان ريدموند قد حصل على منصب مكافحة التجسس في الوكالة المذكورة لانه كان شعر بعدم ارتياح تجاه الدريتش ايمز قبل ان يكتشف امره. ولكن بما ان خبرة ريدموند الاساسية هي في مجال قسم شرق اوروبا السوفيتية فان اهتمامه لا يتركز باتجاه الشؤون الاسيوية. وهناك خوف من ان يتحول الى ما يطلق عليه ديفيد كورنويل «جاسوسقراطي»، اي جاسوس مكتبي واداري. كما ان رؤساءه لا يحبذون الكشف عن الامور التي تسبب الحرج للرئيس كلينتون، خاصة اذا ما كان توني ليك المتواجد حاليا في البيت الابيض سيصبح مديرهم الجديد.

غير ان على لجنتي الاستخبارات في كل من مجلسي الشيوخ والنواب ان تطرحا التساؤلات الاتية: هل اوكلت لاي من عملائنا في اسيا مهمة معرفة مدى اختراق ادارة كلينتون؟ هل قامت وكالة الامن القومي باستخدام اجهزة الكمبيوتر لديها في تحليل التسجيلات المودعة لديها ومتابعة المكالمات الهاتفية او البريد الالكتروني مع الخارج للبيت الابيض ووزارة التجارة وموظفي بنك الاستيراد والتصدير والوسطاء من اركنساو والتي تمت مع مسؤولين او وكلاء اجانب؟

بيد ان مثل هذه الادلة لا يمكن استخدامها في المحاكم. اما فيما يتعلق بقضايا الامن القومي، وكما علمنا انتحار لاري ووتايشين الغريب، انه من المهم في بعض الاحيان ان ندرك مدى الضرر بدلا من السعي الى وضع بعض العملاء المحتملين في السجن.

■ عن هيرالد تريبيون ■

مجلة القبس

طرب

بعد ثلاثين عاما على وفاته

محمد فوزي يزداد لمعانا وتألقا

■ لماذا اختار محمد فوزي الاسلوب الكوميدي الاستعراضي في التلحين؟

في عالم الفلك توجد نجوم في السماء لم يكن احد يعرف امرها قبل اختراع المناظير الكبيرة، وبعد ذلك تمكنت العيون من رؤيتها والاعجاب بها والدهشة لوجودها الساحر الجميل الذي كان خافيا على الجميع.

ومحمد فوزي نجم من هذه النجوم كان موجودا قبل ان نكتشفه في السنوات الاخيرة بصورة كاملة، واصبح بعد ان اكتشفناه قريبا الى قلوبنا يزداد في عيوننا جمالا وعذوبة كل يوم. كاننا اكتشفناه فجاة واحببناه فجاة وعرفنا اننا اعطيناه في حياته وبعد موته اقل مما يستحق، وحرمنا انفسنا من الاستمتاع بفنه كما ينبغي، وبالتدريج اخذ محمد فوزي يزداد لمعانا وبريقا بعد يوم حتى اصبح في الايام الاخيرة متالقا بهدوء بعيدا عن الصخب والضجيج. ومنذ ثلاثين عاما رحل من عالمنا محمد فوزي تاركا وراءه ثروة كبيرة من الاعمال الفنية والالحان سواء التي لحنها لنفسه او لغيره من المطربين والمطربات. كانت الحانه سهلة وبسيطة فاحبتها الجماهير صغارا وكبارا، فقد كان محمد فوزي رائدا متميزا لاغاني الاطفال كما كان بحكم تكوينه وتعدد مواهبه من غناء وتمثيل وتلحين مؤهلا لان يكون نجما سينمائيا في الافلام الاستعراضية الغنائية

هالة يونس

عن بداية الموسيقار محمد فوزي يقول المؤرخ والباحث الموسيقي عبدالقادر صبري ان محمد فوزي لا يعتبر من جيل القدامى من اصحاب التراث والفن القديم ولكنه من جيل الوسط.. عاصر زكريا احمد ومحمد عبدالوهاب والسنباطي ومحمود الشريف واحمد صدقي - كان مولده في قرية تسمى (قحافة) من اعمال طنطا في ٢٨ اغسطس ١٩١٨ نشا محمد فوزي في طنطا وتلقى تعليمه في مدارسها وكان يهوى الموسيقى والغناء منذ طفولته وكان ضمن فريق الاناشيد في مدرسته.

وبدأ يمارس الغناء من خلال مولد السيد البدوي في مدينة طنطا الى ان جاء الى القاهرة عام ١٩٣٨ بعد ان رسب في امتحان البكالوريا (الثانوية العامة) جاء فتى ريفيا مجهولا وراح يكافح ليشق طريقا في دنيا الفن.

وقد ايقن محمد فوزي ان لا بد له من الدراسة ليتفهم القواعد الاساسية للموسيقى العربية ومقاماتها واوزانها فالتحق بمعهد الموسيقى، ولانه من اسرة ريفية محافظة واشتغاله بالفن (مغنواتي) يخرج عن تقاليد الاسرة فقد قاطعته اسرته وتركته وقطعت عنه كل عون.

سارة برنار الشرق

استطاع محمد فوزي ان يلتحق بفرقة صديقة الطلبة - سارة برنار الشرق وكانت هذه صفة تطلق على الفنانة (فاطمة رشدي) فبعد ان انفصلت عن يوسف وهبي كونت فاطمة رشدي فرقة خاصة بها، وكانت تقيم للطلبة حفلات خاصة باسعار مخفضة لذلك اطلقوا عليها صديقة الطلبة، وكان محمد فوزي يعمل كومبارس نظير اجر زهيد (٢٠ جنيها في الشهر) ولكن هذا الاجر كان يعتبر انقاذا من ظروفه الصعبة.

واستطاع محمد فوزي بالدراسة ان يكون على دراية طيبة بالموسيقى العربية الى جانب مواهبه الطبيعية التي وهبها الله له فزاد طموحه فاتجه الى العمل في الصالات والملاهي الليلية وتنقل بين فرقة «بديعة مصابني» وبيبا «عز الدين» و«ماري منصور» و«فتحية احمد» مطربة القطرين، وانضم الى المطربين الذين بدأوا مسيرتهم بالعمل لدى هذه الفرقة امثال ابراهيم حمودة وفريد الاطرش وفريد غصن واحمد صبرة ومحمود الشريف.

الباب السحري لعالم السينما

واستمر محمد فوزي يعمل في الملاهي الليلية ولكن طموحاته واحلامه كانت اكبر من ذلك بكثير، فظل ينتظر الفرصة السانحة التي واتته بعد سنين.

وكما ذكر الناقد الفني والصحافي المعروف الراحل عبدالفتاح البارودي فان فرصة محمد فوزي التاريخية في اقتحامه للباب السحري ليدخل الى ذلك العالم الكبير، عالم السينما، كانت مع يوسف وهبي وعقيلة راتب في فيلم «سيف الجلاد» حيث اتيح لمحمد فوزي لاول مرة ان يكون ممثلا سينمائيا ومطربا وملحنا، واضطر ان يتخلى عن لقب عائلته «الحو» بقرار من يوسف وهبي لانه لا يتناسب مع شهرته السينمائية فاشتهر باسمه الجديد محمد فوزي، ويقال ان اجر محمد فوزي في هذا الفيلم كان ٨٠ جنيها، وكان لا بد له ان يضحي في البداية ليضع قدمه على الدرجة الاولى في سلم حياته السينمائية.

اما الفيلم الذي ثبت اقدامه بعد ذلك ولفت اليه الانظار ووضعه في مصاف النجوم فهو فيلم «اصحاب السعادة» الذي اعطاه فيه المخرج محمد كريم الفرصة لاظهار مواهبه امام المطربة رجاء عبده وسليمان نجيب وحالفه الحظ ونجح نجاحا كبيرا فقام ببطولة فيلم من اخراج «حلمي رفله» وهو «العقل في اجازة» امام الفنانة شادية وكانت هي الاخرى لا تزال تخطو خطواتها الاولى في مجال الفن.

وتوالت بعد ذلك خطوات محمد فوزي وظل ينتقل من نجاح الى نجاح فقام ببطولة ٢٧ فيلما امام اشهر الممثلات والمطربات شادية - احلام - كاميليا - فايزة احمد - تحية كاريوكا - ليلى مراد - نعيمة عاكف - صباح وايضا سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة، وكان محمد فوزي الورقة الرابحة في ايدي منتجي الافلام السينمائية اذ كانت هذه الافلام تلقى نجاحا خرافيا وتحقق اعلى الايرادات في ذلك الوقت.

وقد لحن وغنى في هذه الافلام ونجحت الحانه سواء لنفسه او لغيره من المطربين والمطربات وكان من النجوم القلائل الذين نجحوا وتالقوا في الافلام الاستعراضية الغنائية.

فوزي والكوميديا

كان محمد فوزي فنانا مختلفا تماما عن الفنانين الاخرين المعاصرين له فموسيقاه تميزها خفة الدم والمرح الذي يصل احيانا الى درجة الكوميديا كما حدث في دويتو «شحات الغرام» ويقول عن هذه الكوميديا المايسترو سليم سحاب الذي اعاد تقديم اغاني محمد فوزي اكثر من مرة من خلال فرقة الموسيقى العربية التي يقودها على خشبة مسرح دار الاوبرا، يقول سحاب:

- اتجه محمد فوزي الى اختيار الاسلوب الكوميدي في التلحين لانه ظهر في عصر يعيش فيه عمالقة الغناء والطرب والتلحين وحتى يبقى ويستمر بينهم كان يحتاج الى موهبة كبيرة يمكنها الوقوف الى جوارهم على قمة الفن، ولكنه ادرك بذكائه الفطري ان امكاناته قد لا ترقى لامكاناتهم فاختار لنفسه طريقا جديدا غير مالوف لم يطرقه احد من قبل، ولا يستطيع اساطير الطرب والغناء ان يطرقوه الى جواره، ليس لانه صعب عليهم، ولكن لانهم يعتقدون انهم اكبر من مجرد التفكير فيه وهو طريق ما يمكن ان نسميه كوميديا الغناء.

هكذا كان ذكاء فوزي ينافس تفوقه واستمراره وتالقه بين العمالقة الكبار.

فوزي والاستعراض

اما عن الفن الاستعراضي فيقول المايسترو سليم سحاب ان الفن الاستعراضي بدأ مع فريق الاطرش، ولكنه لم يترك جيلا وراءه يتتلمذ على يديه، ولكن محمد فوزي ابتكر فنا استعراضيا جذب اليه بعض الفنانين الذين رغبوا في السير على نهجه نفسه وعلى راسهم منير مراد الذي يعتبر وريثا حقيقيا لفن محمد فوزي.

والى جانب ذلك نجد عنصر الرومانسية واضحا في اغنيات حبي حلف قلبي اجيلك وراح توحشيني - قلبي ينادي عليكي - داري العيون - تصالحيني تخصميني انا راض يا نور عيني.

ولهذه الاسباب سيعيش محمد فوزي لسنوات قادمة ولكن السبب الاهم في امكانية استمراره هو ان الجيل الحالي لن يترك جديدا للاجيال القادمة، ولذلك ستبقى هذه الاجيال تبحث عن القديم لتستقي منه تراثها وفنها وما يتناسب مع عصرها الذي لا تعلم ولا يمكن ان تتخيل كيف سيكون او كيف سيصبح شكله.

البساطة والمذاق الجديد

وعن اسلوب محمد فوزي في التلحين يقول المؤرخ الموسيقي عبدالحميد توفيق زكي ان الحان فوزي تتميز بالسهولة والقرب من القلوب نسمعها.. نرتاح اليها لذلك احبتها الجماهير لبساطتها.

ومن اهم مميزاته انه لم يقلد احدا سواء ممن سبقوه او من عاصروه بل تميز باسلوبه الخاص، ولم تكن الحانه تسير على الانماط والاساليب القديمة بل اخذ طابعا حديثا دون تعقيد ودون اغراق في التجديد..

وقد اضفى محمد فوزي على الطقطوقة بالذات وهي قالب من قوالب الموسيقى العربية مذاقا جديدا كما برع في اغاني الاطفال بل يعتبر محمد فوزي بحق رائدا لاغنية الطفل فكلنا يعرف اغنية ماما زمانها جايه وقبلها اغنية «طلع الفجر» وغيرها من الاغنيات التي احبها الصغار والكبار.

وقد غنى لفوزي كثير من المطربين والمطربات من ابرزهم محمد عبدالمطلب باغنية ساكن في حي السيدة وحبيبي ساكن في الحسين التي نجحت نجاحا كبيرا واغنية ليلى مراد (انا قلبي خالي) واغنية نازك كل دقة في قلبي.

وقد انشا محمد فوزي شركة لتسجيل وصنع الاسطوانات في مصر وهي مصروفون وهي معروفة اليوم باسم صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات.

والجدير بالذكر ان الفنانة الكبيرة ام كلثوم كانت تقدر فن محمد فوزي وقد اتفقت معه على ان تغني اغنية من الحانه واعطته نص الاغنية من كلمات عبدالفتاح مصطفى وقد بداه فوزي فعلا ولكن المرض الذي اصاب محمد فوزي اعاقه عن اتمام هذا اللحن فطوى للابد.

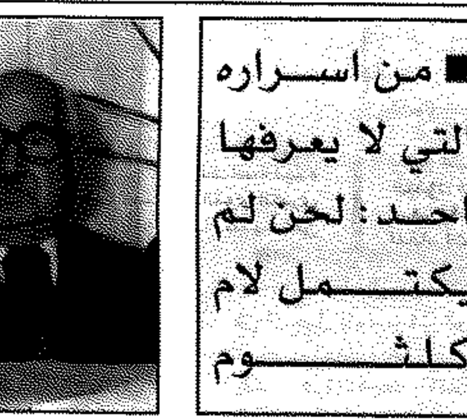
● محمد فوزي يزداد تألقا

■ كون محمد فوزي مدرسة استعراضية تتلمذ على يديه الكثيرون من ابرزهم منير مراد

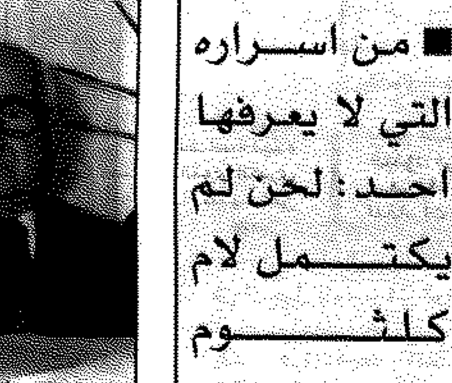
■ احبت الجماهير الحان محمد فوزي لبساطتها وعذوبتها

● سليم سحاب: كان يتمتع بذكاء كبير





■ من اسراره التي لا يعرفها احد: لحن لم يكتمل لام كلثوم



● المؤرخ عبدالقادر صبري

وجوه

نجم كوميدي على الطريق

حسن البلام:

احب الضحك واكره النكد

بالرغم انه مازال طالبا بالمعهد العالي للفنون المسرحية، الا ان اسمه بدأ يتردد بقوة على الساحة الفنية، والجميع يشيد بموهبته وحضوره القوي وخصوصا في الادوار الكوميدية.

انه الممثل الشاب حسن البلام الطالب بالمعهد بالصف الثالث قسم تمثيل واخراج، ترى كيف يفكر الآن بعد ان دخل دائرة الشهرة وعالم الاضواء، وهل تؤثر على دراسته؟

وما هي طموحاته؟ وكيف يخطط للمستقبل؟

● حسن البلام

● قالوا انك ستكون احد نجوم المستقبل في التمثيل فما رايك؟

- أولا اشكر كل من اشاد بي، واتمنى من كل قلبي ان اكون عند حسن ظن الجميع، وهذه الشهادة تعتبر وساما على صدري، وتحملني الكثير من المسؤولية، خصوصا انني اعتبر نفسي مازلت في بداية الطريق.

البداية

● كيف كانت البداية بالنسبة لك؟

- البداية كانت مبكرة جدا، اثناء الدراسة، وانا اشعر بحب جارف تجاه التمثيل والوقوف على خشبة المسرح، وقد مثلت ايام الدراسة في المهرجانات والمناسبات، واثناء الدراسة كانت اسرة مسرحية «الذيب والعنزات الثلاث» تطلب وجوه جديدة، وقد رشحني ابن عمي للعمل فيها وتقدمت للمخرجة رقيسة الكوت، التي قبلت اشتراكي في العمل وكانت المسرحية بطولة داود حسين وانتصار الشراح ومحمد العجيمي، ومع انتهاء العرض للمسرحية كنت قد حصلت على الثانوية العامة ورأيت المعهد العالي للفنون المسرحية هو المكان المناسب لي، حتى اصقل موهبتي بالدراسة، واثناء الدراسة اشتركت مع الفنان القدير منصور المنصور في اوبريت «صوت الزمن»، وفي الوقت نفسه اشتركت مع الفنان يونس شلبي في مسرحية «عيال بوعبود»، وكان اول عمل لي مع مسرح الكبار، وقد استفدت جيدا من هذه التجربة، حيث انها كانت بداية المواجهة مع جمهور مسرح الكبار بجوار نجوم الكوميديا يونس شلبي وولد الديرة وهاني مطر، وقد بدأ الجمهور يعرفني ثم اشركني الفنان حسين المنصور وعبدالعزيز المنصور في مسرحية «يكفيك شرها» مع النجم محمد المنصور والفنانة مريم الصالح وزميلي سعود الشويعي، ثم اعيد تقديم المسرحية بالفنانة المصرية سناء يونس، وقد زادت هذه المسرحية من شهرتي، ثم كانت الخطوة المهمة جدا، بالنسبة لي مع النجم منتصر بالله وداود حسين واحمد جوهر في مسرحية «استجواب».

ندم

● وماذا عن التلفزيون؟

- اثناء بروفسات «الذيب والعنزات الثلاث» رشحتني الفنانة القديرة حياة الفهد لدور كبير في مسلسل «سليمان الطيب» وكان الدور يلزم ان احلق شاربي ولكنني رفضت، وقبلت ان امثل دورا صغيرا، وقد اعتبرت هذا العمل فرصة كبيرة لي ضيعتها من يدي.

● هل ندمت على فوات هذه الفرصة منك؟

- بصراحة نعم، لانني لو قبلت الدور لكانت فرقت معي كثيرا، ولكنني احمد الله على كل شيء، وانني الآن اصعد السلم درجة درجة حسب العقل والمنطق.

● ما الجديد عن اعمالك في التلفزيون؟

- رشحت لدور صغير في المسلسل المحلي «مرآة الزمن» مع الاستاذ عبدالرحمن المسلم، ومن هذا المسلسل رشحني الفنان كنعان حمد في سهرة «السلسلة» بطولة الفنانة مريم الغضبان والفنان احمد الصالح وزميلي سعود الشويعي، ثم اشتركت مع الفنان محمد المنصور في البرنامج التلفزيوني «مهن ومهنتي» مع فيصل بوغازي وناصر كرماني وآخر عمل للتلفزيون هو «دلق سهيل» مع داود حسين وعبدالرحمن العقل واحمد جوهر.

■ «عيال بو عبود» أول اعمالي مع مسرح الكبار

دراسة

● وماذا عن دراستك في المعهد؟

- ضحك وقال: لقد انهيت سنة ثانية التي كنت اعتبرها عنق الزجاجة بالنسبة لي وانني الآن في السنة الثالثة قسم التمثيل والاخراج، وصدقني انني عازم على ان انهي دراستي بالمعهد على خير وفي وقتها.

● بصراحة هل اثر عملك في المسرح والتلفزيون على دراستك؟

- اعترف انني في بداية الامر كاد العمل في المسرح والتلفزيون يجرفني بعيدا عن الدراسة، ولكنني تداركت الموقف والآن انا منتظم في دراستي، واحاول ان انسق بين الدراسة والعمل، واسالوا الدكتور حسن خليل رئيس قسم التمثيل والاخراج بالمعهد.

■ «يكفيك شرها» سبب شهرتي، ومع «استجواب» انطلقت

● حسن البلام كيف ترى الشهرة؟

- الشهرة شيء جميل جدا هذا اذا كنت تعتبرني مشهورا، واقولها انني لا اسعى اليها والا ما قبلت كل ما يعرض علي، وما اقدمه من اعمال هو من منطلق عشقي للتمثيل، لانني اشعر بكياني وذاتي على خشبة المسرح.

نصيحة

● ماذا تطلب من ابناء جيلك؟

- اطلب من ابناء جيلي الاستمرار في العطاء والعمل بروح الهواية والا ييأسوا بسرعة، فالطريق طويل وشاق، وان يعملوا بنصائح الجيل القديم.

انا احب الكوميديا

● لماذا تفضل الكوميديا؟

- انا انسان متفائل باستمرار واحب الضحك والمرح واكره النكد في حياتي العادية، واخذ الامور ببساطة، واجمل لحظات حياتي عندما اشارك في صنع الابتسامة على وجه الجمهور سواء كان على خشبة المسرح او شاشة التلفزيون.

عالمكشوف

● ماذا لديك الآن؟

- اشارك حاليا في مسرحية «عالمكشوف» مع الفنانين الكبار سعد الفرج واحمد الصالح وعبدالعزيز النمش وعبدالامام عبدالله وطارق العلي، وانا سعيد بهذه التجربة لانها اتاحت لي الفرصة للوقوف بجوار رواد المسرح في الكويت. اما بالنسبة للتلفزيون فاستعد للاشتراك في الجزء الثاني من المسلسل المحلي «دلق سهيل».

● من هم نجومك المفضلون؟

- من جيل الرواد عبدالحسين عبدالرضا، سعد الفرج، خالد النفيسي ومن الجيل الحالي داود حسين وطارق العلي، واعشق النجم الكوميدي محمد نجم.





● احب الضحك

نجوم واخبار

فرقة السيف و«اسمر اللون»

طرح في الاسواق اليوم غنائي جديد لفرقة السيف يتضمن ثمانية اعمال غنائية ويحمل عنوان «اسمر اللون» والاغاني هي «على الريش» «نقول اليوم مبروك» «اسمر اللون» «يا الله» «سليم» «اثنيا من وليسفي» «خبيتان السيف الاول» والكلمات والالحان من الفولكلور المطور.

الجدير بالذكر ان الفرقة قدمت من قبل البوما غنائيا حاز على الاعجاب والتقدير.

حافظ الشمري

● فرقة السيف

العازمي وعشق الاصالة











● سعد العازمي

المذيع سعد العازمي انتهى من تسجيل عدة سهرات تلفزيونية من المنتظر ان تعرض خلال رمضان المبارك.

السهرات تحمل عنوان «عشق الاصالة» وتتحدث عن بعض الفنون والعادات الكويتية القديمة من العرضة والسامري والقهوة والخيول العربية.

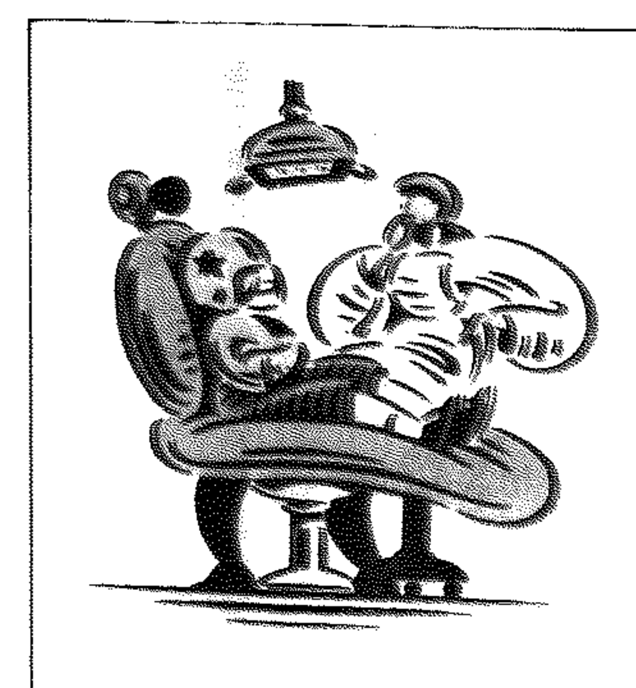
السهرات من اخراج فارس العنزي.

كما يواصل العازمي تقديم برنامجه الاسبوعي «ميزان العدالة» مساء كل يوم جمعة على القناة الاولى بتلفزيون الكويت وهو من اخراج وليد الشمري.

صحتك والصيام

مـرض السـكري والصـوم

حالات يمكنها الصوم وأخرى يجب فيها الافطار



مرضى السكري تختلف حالتهم من مريض لأخر ويتوقف ذلك على عوامل كثيرة، ولكن من له ان يصوم ومن له ان يفطر؟

● الذين يعالجون بالغذاء فقط يستطيعون دون مشقة ان يصوموا.

● الذين يعالجون بالغذاء والحبوب لهم ان يصوموا دون تحمل المشقة او المرض لمخاطر هبوط السكر في الدم.

● الذين يعالجون بحقن الانسولين غالبا ما يكون الافطار حسنا وقلة من هؤلاء يستطيعون ان يصوموا بعد اخذ راي الطبيب حتى لا تسوء حالاتهم الصحية.

لكل مريض حالته والذي ينفع مريضا قد لا ينفع الاخر.

● من يجب عليه ان يفطر من مرضى السكري:

● مريض السكري ذو الحالة غير المستقرة الذي يرتفع السكر لديه فجأة ويهبط فجأة.

● مرضى السكري الذين يأخذون حقنتين من الانسولين يوميا.

● المريض الذي يصاب بمرض اخر يستدعي علاجه ان يفطر لا يجب عليه ان يصوم.

● المرأة الحامل المريضة بالسكري والتي تعالج بالانسولين.

● المريض الذي يصاب بمضاعفات السكري، واهمها اصابة الكلى.

● المرضى الذين يعملون عملا شاقا يشق عليهم الصوم ويتعرضون لصدمات هبوط السكر في الدم او الدخول في غيبوبة نقص السكر في الدم.

● المرضى ناقصو الوزن والذين يحتاج علاجهم، بالاضافة الى حقن الانسولين تقنينا خاصا للغذاء الذي يحميهم ويرد لهم صحتهم ويحسن حالة المرض عندهم.

● المرضع المريضة بالسكري لها ان تفطر اذا خافت نقصان الحليب.

هبوط السكر في الدم

يحدث هبوط السكر في الدم عند اهمال المريض الصائم نفسه عند شعورة باي عارض او علامة من علامات هبوط السكر بالدم، وقد يصاب المريض بالتشنجات او يدخل في غيبوبة هبوط السكر في الدم اذا استمر على الاهمال.

علامات واعراض هبوط السكر في الدم:

- الشعور بالضعف الشديد والوهن والدوخة.
- تنميل في الشفتين.
- الشعور بالجوع الشديد والم في منطقة المعدة.
- شحوب اللون.
- العرق الغزير.
- رعشة باليدين والساقين والجسم.
- العصبية والهياج والصداع والتوتر.
- الزغللة بالعينين وعدم وضوح الرؤيا، وازدواجية الرؤيا (مثلا يرى الشخص أمامه كانه شخصان).
- يشعر المريض احيانا بالم في الصدر.
- عدم القدرة على الكلام والتلعثم والتوهان.
- يمشي المريض مترنحا كانه سكران.
- زيادة ضربات القلب (الخفقان).

على المريض الاسراع فورا بتناول قطعة من السكر او عصير فواكه طازجة حتى لو كان ذلك قبل اذان المغرب بدقائق، حتى لا يدخل في غيبوبة نقص السكر، ويكون بذلك قد اضر بنفسه والقى بها الى التهلكة.

رمضان في حياة الشعوب

في غـينيـا ٩٥٪ من النـاس يصـومـون

انتشر الاسلام في كل مكان

كيف يعيش الناس في البلاد الاخرى، البعيدة عنا، الشهر الكريم؟

اهل هذه البلاد ينقلون لنا صورة الحياة هناك في الشهر العظيم

● ديالو السين دوجو

ديالو السين دوجو يقول:

الحمد لله اغلبية سكان غينيا مسلمون حيث يصل تعداد المسلمين الى خمسة وتسعين بالمائة، وعندما ياتي شهر رمضان تقوم الحكومة باصدار التعليمات والاستعداد لشهر رمضان، باغلاق الاماكن التي تنتشر فيها الخمور والرقص وغيرها.

وفي رمضان يقوم الاغنياء بتوزيع الاطعمة على الفقراء لان بعض الاماكن لا تتوفر فيها المواد الغذائية. وفي العاصمة يذهب الناس للصلاة في المسجد الكبير الذي بناه الرئيس الراحل احمد سيكيتوري ويسمى مسجد الملك فيصل، وفيه يكون قيام الليل في العشر الاواخر، وفي هذا المسجد يقوم احد الاغنياء بتوزيع وجبات الافطار كل يوم على من ياتي للصلاة فيه.

ويقول ديالو ان غينيا بها كثير من الاراضي الجيدة والصالحة للزراعة التي تعتبر النشاط الاقتصادي الاساسي في البلاد.

وقد دخل الاسلام غينيا عن طريق التجار الذين يسمون «بالفورية»، واللغة الرسمية للبلاد هي الفرنسية ولكل قبيلة لغتها حيث تنتشر الفولاني والسوسيه.

جمال محمود

طبق اليوم

سـمكة الشـعـوم المتـبلـة

تستعد كل ربة بيت طوال الشهر الكريم، وتعقد العزم والهمة لاعداد مالذ وطاب من اصناف الماكولات لارضاء اذواق افراد اسرتها، واستقبال ضيوف الرحمن من اهل واصدقاء واحباء على موائد رمضان العامرة بالخير.

ومساهمة من مجلة «القبس» تقدم لك سيدتي طريقة اعداد صنف جديد كل يوم علنا نساعدك على التنويع والتجديد

الاسماك من اللحوم البيضاء السهلة الهضم والتي يفضلها الكثيرون على اللحوم الاخرى، ولاشك انها غنية بالبروتين كسائر اللحوم، لكنها تتميز عنها بنوع دهونها.. فدهون الاسماك غنية بالفوسفور، ولهذا تزداد قيمتها الغذائية حيث يدخل الفوسفور في تكوين العظام كما يساعد على تقوية الذاكرة

واليوم نقدم طريقتين مختلفتين لاعداد السمك

المقادير:

● ١ سمكة الشعوم حوالي كغم
● ١٥٠ غرام بصل مقطع مكعبات
١٠٠ غرام فلفل رومي مكعبات
● ٢٠٠ جم طماطم
● ٢ ملعقة معجون صلصة طماطم
● ١٥٠ غرام كرفس للحشو
● ١٥٠ غرام ثوم للحشو
● ١٠٠ غرام ربيان حجم وسط مسلوق
● ٥ حبات ليمون، ٣ ملاعق زيت
● نصف كغم بطاطا
● ملح وفلفل وكمون وزنجبيل ناعم..

الطريقة.

● يسخن الزيت ويضاف البصل والفلفل والزنجبيل والثوم مع تقليب الخليط لمدة دقيقتين

● نضيف الطماطم الطازجة مع الاستمرار في التقليب ثم نضيف صلصة الطماطم والتوابل مع الاستمرار في التقليب لمدة خمس دقائق

● تنظيف السمكة من القشر والامعاء ثم تغسل جيدا بالماء والدقيق والخل ثم نحشوها بالكرفس الناعم مع الثوم والملح وعصير الليمون وتترك لمدة نصف ساعة لنضعها في صينية ونضع عليها الصلصة..

● تسوى في الفرن لمدة ٢٠ دقيقة ثم تقدم ساخنة بعد تزيينها بالربيان المسلوق والبطاطا المحمرة وبالهناء والعافية.

اصحاب المهن في رمضان

بعد الافطار ينشط سوق الملابس

بعض المهن لا توجد سوى في رمضان.

بعضها الآخر نجده طوال العام، ولكنها تبدي استعدادا خاصا للشهر الكريم

كيف يعيش اصحاب المهن وماذا يقدمون للناس في الشهر العظيم

هذا ما ستجده في هذه الزاوية

● علم الدين طالب حمدان

● علم الدين طالب حمدان - بائع محل ملابس.

- بالنسبة لمجال بيع الملابس تعتبر فترة رمضان من افضل المواسم في الرواج والاقبال، واما لساعات العمل فتعد الفترة الصباحية محدودة ولكن فترة ما بعد الافطار نشطة وذات حركة ملموسة، وتختلف انواع الملابس وبالتالي الاسعار، ونحن نحرص على كسب الزبائن وارضائهم سواء بالملاطفة او تقديم المزايا والخصم في الاسعار.

وعن مصاعب هذه المهنة يقول ان اهم مشكلة هي التعامل مع الجمهور، فنحن علينا مواجهة كل العقليات من الناس. فلابد من طول البال في تلك المهنة وقد اشعر بالملل جراء الساعات الطويلة من العمل المتواصل خاصة بفترات المساء، ولكن من اجل راحة الزبون نتحمل الكثير. وينشط سوق بيع الملابس خصوصا في الايام العشرة الاخيرة من الشهر الفضيل وقرب حلول العيد السعيد، فتتحول الاسواق والمحال التجارية لحركة هائلة من الناس واقبال شديد لشراء المتطلبات والمستلزمات، وطبعا الكثير يفضل الاسعار المنخفضة والخصم على مشترياتهم

تحقيق

تخـتلـف عن سـابقـتـهـا في المضـمـون ومـوقـع التـسـجـيل

مـسـابقـة رمـضـان تحـيـي ذكـرى رجـالات الكـويـت

في جو بحري جميل وعلى انغام البحر الرومانسية، ومن موقع مكشوف كان بيتا لرجالات الكويت الذين ساهموا في نهضتها وارسوا دعائمها، تم تسجيل برنامج مسابقات رمضان وقد اختلفت فكرة البرنامج هذا العام عن الاعوام السابقة من حيث المضمون او حتى موقع التسجيل. فهو يتناول الشخصيات التي اثرت تاريخ الكويت وقدمت لها الكثير. والتسجيل يجري في احد البيوتات القديمة حتى يعايش الناس واقع هذا الزمان. «القبس» حضرت تسجيل بعض حلقات البرنامج وكانت هذه اللقاءات

● مبارك العبدالهادي
● فهد التركي

يعتبر عمل مسابقات رمضان تجربة جديدة لي، بالرغم من انني اخرجت العديد من الاعمال الدرامية، لذا اتمنى ان انجح في هذه التجربة، وعلى العموم كل انسان يجب ان ينجح في اي تجربة يخوضها سواء من خلال اعمال رمضان او غيرها.

واضاف: نقوم بتصوير هذا العمل بكاميرا واحدة ولا اعتقد انه من الصعب استخدام كاميرا واحدة في التصوير لاننا لم نصور هذا العمل في الاستديو الذي يتطلب منا ان نستخدم عدة كاميرات، والشطارة تعود الى المذيع والمذيعة اللذين يحكمان دورهما في التقديم.

لماذا البيت القديم

واضاف: نحن اخترنا هذا البيت القديم في تصويرنا لمسابقات رمضان، لانها تتحدث عن رجالات الدولة الذين خرجوا من هذا البيت الذي يجسد لهم شخصياتهم وتاريخهم العريق، وايضا لم نصور بالاستديو لان هناك ضغط على الاستديوهات.

سلبيات

واضاف: السلبيات التي واجهتنا اثناء التصوير هي المؤثرات الجوية من خلال الاصوات التي تخرج لنا وتدخل في عملية الصوت، وايضا الاخطاء التي يقع فيها المذيع التي تجعلنا نعيد التصوير.

التصوير الخارجي صعب

● عبدالهادي الشطي - مدير التصوير - قال بالنسبة للتصوير الخارجي الذي نقوم به في مسابقات رمضان فهو اصعب من التصوير الداخلي. ولكننا والحمد لله نستطيع ان نتغلب على اي مشكلة بسببها لنا الصوت. ولكن نحن معتادون على مثل هذه الامور.

شبكة الاضاءات

● سعيد عبدالمجيد مدير الاضاءة:

المناطق الخارجية تتطلب منا ان نقوم بعمل شبكة من الاضاءات، وان نقوي الاضاءة ونخفف بالوقت نفسه، وطبعا امكانات الاضاءة في الاستديو تختلف عن الامكانات الخارجية التي كان احدها مسابقات رمضان، فالعمل الخارجي يتطلب مجهودا اكثر وزوايا اكثر كما نحن نقوم به الان.

والاضاءة المطلوبة من عندنا في مسابقة رمضان هي عملية مزج الالوان. وكل حلقة تتطلب تعبيرا خاصا عن الحلقة. فنحن استخدمنا ٣٤ كشافا في عملية الاضاءة هنا، وتصوير العمل يتم كله في الليل وذلك حتى تكون عملية الاضاءة اسهل. لان النهار له تاثير من ناحية الاضاءة.

الشخصيات الكويتية

المذيع سلمان العتيبي محدثنا عن فكرة اقامة هذا البرنامج قال: برنامج مسابقات رمضان في هذه السنة يختلف اختلافا كليا عما قدم في السنوات السابقة من جهة المضمون والتصوير وحتى في الاخراج، فيتحدث موضوع مسابقات رمضان في هذه السنة عن تناول بعض الشخصيات الكويتية في مختلف مجالات الحياة، ويكون هذا باعطاء المشاهدين نبذة عن حياتهم واعمالهم وما قدموه من اعمال في سبيل رفعة الكويت.

مميزات العمل

وعن مميزات هذا العمل قال العتيبي ان هذا العمل يتميز عن غيره باكثر من ميزة، واعتقد ان ابرزها هو استغلال المخرج فاضل البلوشي لجميع الفرص استغلالا صحيحا.

مسابقات الامس واليوم

وتطرق العتيبي للحديث عما تختلف به مسابقات رمضان عن السنين السابقة فقال: كانت مسابقات رمضان في السنوات السابقة عبارة عن مشاركة الجمهور في هذا البرنامج عن طريق طرح الاسئلة والاجوبة، اما في هذه السنة فالاختلاف في كل شيء، حيث ان العمل لا يكون به جمهور والمشاركة تكون عن طريق المراسلة بعد نهاية شهر رمضان، ونحن الان استطعنا ان نصور ستا وعشرين حلقة من خلال ثلاثة اسابيع.

نادية صقر

قالت المذيعة نادية صقر ان مسابقات رمضان في هذه السنة تعتبر عملا متميزا عن غيره من البرامج الاخرى، وذلك نظرا لما يتضمنه من افكار جديد، ان كانت من جهة التقديم او الديكور او الاخراج او حتى من جهة موقع ومكان التسجيل.

واضافت ان فكرة البرنامج جميلة جدا وهي تجسد ما عمله رجالات الكويت في مختلف المجالات لتطويرها، فهذا البرنامج الجديد بمضمونه يذكر الناس بهذه الشخصيات الفعالة، التي تعتبر رمزا للكويت ولرجالاتها.

صعوبات

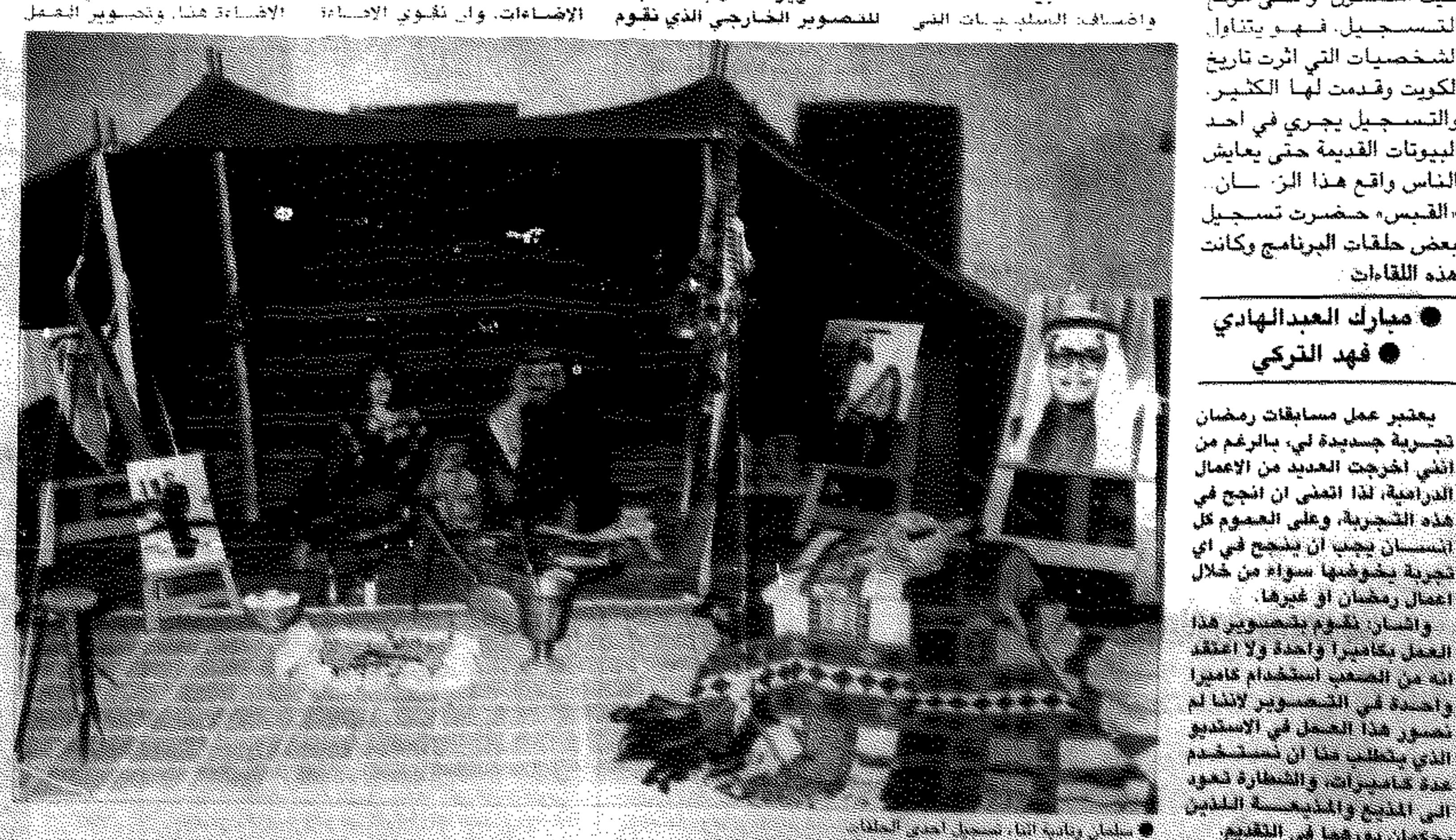
وعن الصعوبات التي واجهتها، قالت يعتبر حفظ السيناريو من خلال الورق هو ابرز ما واجهنا من صعوبات على عكس البرامج الاخرى.







■ التصوير في بيت قديم لمعايشة واقع الزمن



● سلمان ونادية اثناء تسجيل احدى الحلقات

تكنولوجيا الكمبيوتر

صفحة متخصصة في تكنولوجيا الكمبيوتر والمعلومات تصدر اسبوعيا لمتابعة آخر التطورات المحلية والعالمية

اعداد: فؤاد علي البحراني

الانترنت وجهازك
Internet Drivers

القليل منا من يعرف كيف يستغل الانترنت خير استغلال لتحديث النظام المستخدم في جهاز الكمبيوتر والاجهزة الاخرى المتصلة به. فقد اصبح الآن من الممكن ان تحصل على العديد من البرامج الجاهزة مجانا.

سنحاول هنا ان نشرح لك بشكل مبسط كيف تستطيع الاستفادة من هذه البرامج في تحديث عمل الاجهزة الموجودة لديك عن طريق الانترنت بطريقة سهلة ومبسطة، هذا اذا حالفك الحظ في ايجاد البرنامج المطلوب.

ان جميع الاجهزة المستخدمة في كمبيوترك تتفاهم مع النظام الموجود (لنقل مثلا ويندوز ٩٥) عن طريق برامج خاصة بها هي لغة التفاهم والواسطة بينهما. هذه البرامج تسمى درايفيرز Drivers.

تعمل هذه البرامج على تعريف الجهاز الموجود على النظام المستخدم واخباره بكل ما هو لازم لتشغيله. الا انه ومع التطورات السريعة التي تحدث في عالم الحاسبات قد تصبح هذه الدرايفيرز قديمة، وتنتج الشركة المصنعة للجهاز برنامجا احدث مطورا قادرا على التفاهم بشكل افضل مع النظام الموجود من خلال تفادي الشركة للاخطاء التي كانت موجودة في هذه البرامج، والتي لم يتم اكتشافها الا بعد فترة طويلة من توزيعها، او من خلال تطويرها لتكون قادرة على مواكبة البرامج الاخرى الحديثة الملزمة بالتعامل معها.

فمثلا كان لدي كارد فيديو VGA CARD من صنع شركة تريدنت TRIDENT حصلت عليه قبل سنة واحدة. واجهت بعض المشاكل في رؤية الصور المتحركة على الشاشة مثل افلام الفيديو والالعاب. فكل ما فعلته انني دخلت الانترنت عن طريق برنامج الاستكشاف الموجود لدي (الكسبلورر او نتسكيب) وبحثت ودخلت صفحة من صفحات البحث (Yahoo, infoseek, exite or magelan) وطلبت البحث عن الكلمات التالية (Trident drivers) فوجدت امامي العديد من الصفحات التابعة لتلك الشركة وبها العديد من الدرايفيرز المطورة (New versions) للعديد من انواع الكارد المختلفة من انتاج الشركة نفسها والقابلة للانزال (download) الى جهازك في الوقت نفسه مجانا.

وبالفعل قمت بانزال البرنامج المطلوب ووضعته في جهازي بعد اتباع التعليمات المطلوبة. وبالفعل كان هناك فرق واضح من حيث ثبات الصورة ووضوح الالوان.طبعا هذه العملية ممكن عملها لكل جهاز لديك، مثل المودم وكارد الصوت والسي دي CD-ROM او اي جهاز آخر، كل ما عليك هو ان تعرف الشركة المصنعة لهذا الجهاز والدخول الى الانترنت ليصبح لديك جهاز متوافق مع احدث البرامج الموجودة حاليا في عالم الحاسبات.

محمد البحراني

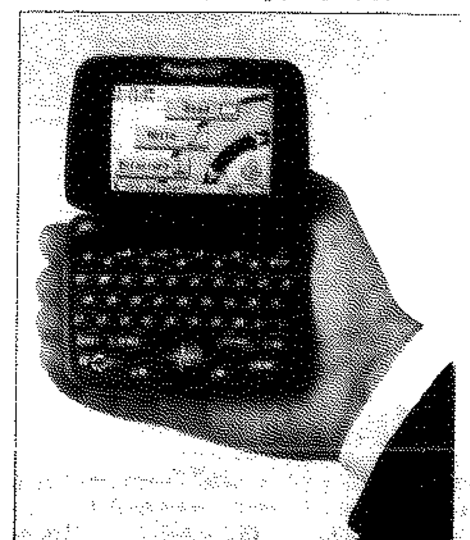
MMX
معالجات جديدة من انتل تتفوق على البنتيوم

السنة الماضية كانت معالجات بنتيوم من انتل العنصر الرئيسي في معظم الحاسبات الشخصية التي بيعت في مختلف اسواق العالم، اما معالجات بنتيوم برو والتي تفوقها في الاداء فقد حصلت على نسبة صغيرة من هذا السوق.

اما هذه السنة فان انتل تعتزم طرح النسخ الجديدة من معالجتها والتي طورت لتقدم اداء اكفا وسرعة اعلى خاصة في مجال الملتيميديا والاتصالات. فمعالجات بنتيوم P 55C تختلف عن سابقتها P54C بان زودت بتعليمات MMX، فهذه التعليمات البالغ عددها ٥٦ ترفع من سرعة تنفيذ المعالج للاوامر الصادرة اليه، وباستخدام اسلوب (التعليمات الاشارية للبيانات المتعددة) Singinal Instruction Multiple Data (SIMD).

يمكن للمعالج ان ينفذ اكثر من عملية في وقت واحد، وبالاضافة الى تعليمات MMX فان المعالج الجديد يحتوي على ٣٢ كيلوبايت ذاكرة كاش اي ضعف ما يحتويه المعالج السابق، وقد صنفت ١٦ كيلوبايت للتعليمات و١٦ الاخرى للبيانات.

كما قامت انتل بعمل العديد من التعديلات على التصميم الداخلي للمعالج بهدف تحسين الاداء والتسريع، ومن هذه التعديلات تصغير حجم الموصلات بين اجزاء المعالج، فمن المعروف انه كلما قل طول هذه الموصلات كلما زادت سرعة تدفق الالكترونات وبالتالي ارتفاع سرعة المعالج وانخفاض درجة حرارته.





■ «كلامات» و«ميرسيد» من المعالجات الجديدة
■ ٤٠٠ بالمائة الزيادة في سرعة التشغيل

وتتوقع انتل ان تتمكن المعالجات الجديدة من زيادة سرعة تشغيل البرامج التقليدية الى مابين ١٥ و٣٠ بالمائة عن المعالج السابق، اما البرامج التي طورت لتعمل مع المعالجات الجديدة ولها القدرة على استخدام مزايا تعليمات MMX فان الزيادة في سرعة تشغيلها قد ترتفع الى مابين ٥٠ و٤٠٠ بالمائة وذلك حسب نوع البرنامج.

وقد كانت انتل قد وفرت التفاصيل التقنية حول تعليمات MMX الى شركات البرمجيات منذ مايو الماضي، وقد بدأت العديد من هذه الشركات في تطوير العديد من البرامج الجديدة التي تستغل الامكانات الجديدة خاصة في مجال الملتيميديا، وقد صرحت مايكروسوفت عن عزمها على انتاج API (بروتوكولات ربط التطبيقات)، مخصصة لربط تطبيقات الرسومات الثلاثية الابعاد التفاعلية و(اكتف موفي) (تقنية الفيديو من مايكروسوفت) وفيجوال C++ باستخدام المعالجات الجديدة من انتل.

انتل تامل ان تساعد هذه التقنية على تطور استخدام شبكة الانترنت بشكل عام، وخاصة في مجال الوسائل السمعية والبصرية، فالاتصالات الهاتفية والمؤتمرات الفيديوية ومشاهدة الفيديو والاصوات الستيريو عبر الشبكة سيكون ممكنا بكفاءة وجودة عاليتين وبواسطة حاسبات منزلية معتدلة التكلفة. انتل وعدت ان تبدا هذه المعالجات بالظهور في الاسواق خلال هذه السنة (١٩٩٧).

وفي الوقت نفسه ستطرح انتل كذلك معالجات كلاماث Klamath وهي نسخة معدلة من معالجات بنتيوم برو، ولكنها تعمل بكفاءة اكبر بسبب احتوائها على تعليمات MMX وتكلفتها اقل ، وستبدا سرعة هذه السلسلة من المعالجات بـ ٢٣٣ ميغاهيرتز.

وللمستقبل فان انتل تعمل على تطوير معالجتها الجديدة P7 او المسماة ميرسيد Merced، والتي سيعتمد تصميمها على هيكل داخلي يعمل بـ ٦٤ بيت سعة اتصال (Bus) وهي ضعف سعة اتصال معالجات بنتيوم الحالية، ظهور هذه المعالجات سيستغرق بعض السنوات ولكنها ستكون الطفرة المهمة في تاريخ معالجات انتل والحاسبات الشخصية.

(ف.ب)

جولة في الانترنت

اسم الصفحة :
مكتب زهير بدر السعدون
عنوان الصفحة :
http://www.alsadon.com

هذه الصفحة خاصة بمكتب زهير بدر السعدون للاستشارات المالية، الصفحة تحتوي على لائحة باسعار الاسهم المتداولة في سوق البورصة المحلية، وهي تجدد يوميا لمتابعة اخر التطورات في هذه السوق المهمة والتي يرتبط بها قطاع كبير من رجال الاعمال الكويتيين، ويتعامل بها عدد كبير من المواطنين بشكل يومي. الصفحة مصممة ومعدة بصورة ممتازة وهي بداية طيبة نتمنى لها ان تتسع لتشمل معلومات اكثر وتحاليل لحركة السوق المحلية، نشكر السيد زهير السعدون على هذا المجهود الذي يؤكد قدرة القطاع الخاص على استغلال التقنيات الحديثة لتفعيل الاقتصاد المحلي وتطويره.

اجهزة

جهاز مكتبي متعدد الاغراض من HP

Officejet 350 يعمل كفاكس والة نسخ والة طابعة والة مسح ضوئي في ان واحد، الجهاز يوصل بحاسب المكتب وعند تشغيل البرنامج المخصص له فانه يعمل تلقائيا للاستجابة لاحتياجاتك.

فبمجرد ادخال ورقة بالمكان المخصص لذلك يشعر البرنامج ويسالك ان كنت تريد ان تبعثها كفاكس او تنسخها او تمسحها وتخزنها بالحاسب.

قيمة الجهاز ٦٠٠ دولار (٢٠٠ دينار تقريبا).

بيجر من موتورولا

بيجر ايتر (Pager Writer) بيجر جديد من موتورولا يحتوي على لوحة مفاتيح وشاشة عرض، فهو بالاضافة الى قدرته على ارسال واستقبال رسائل البيجر التقليدية، يمكنه ارسال واستقبال الفاكس وكذلك البريد الآلي، ومن ميزاته تمكين المستخدم من منع استقبال الرسائل الا المهمة من شخص معين، وهي مفيدة خاصة عند حضور الاجتماعات. البيجر يحتوي على بطارية NiMH يمكنها العمل لمدة اسبوع كامل. وبذاكرة فلاش سعة ١ ميغابايت. وذاكرة تخزين سعة ٢٥٦ كيلوبايت يمكن زيادتها الى ١,٢٥ ميغابايت. ويأتي مع وصلات لربطه بالحاسب الشخصي او الماكنتوش. البيجر يعمل باستخدام بروتوكولات FLEX العالية السرعة.

أول تطبيقات الاعمال بلغة «جافا»

■ بدأت لغة جافا تفرض نفسها بشكل عملي، وكانت التطبيقات الخاصة بقطاع الاعمال اول الميادين

عندما يفكر الكثيرون بـ «جافا» فانهم يفكرون باكتساء صفحات الشبكة العالمية بمجموعة من النوافذ، ومع ذلك، فان برامج الخادم المستفيد الجديدة المصممة للشبكة العالمية والمكتوبة بلغة «جافا» موجهة بقوة نحو عالم الاعمال.

ويسمح برنامج «وول ستريت وب»، من شركة «بوليت بروف»، وهو برنامج لادارة المحافظ المالية، للمشتركين ان يراقبوا ويتابعوا حالة استثماراتهم بشكل فوري باستعمال اي مستعرض متاح فيه التعامل مع «جافا» على الشبكة (انظر الصورة المرافقة). ويمكن لنظام الاتصال الآلي المضمن مع «وول ستريت وب» ان يبلغ المستخدمين بالتغييرات الهامة في محافظهم المالية، ويوفر ايضا مساعدة مباشرة والية للبحث عن الاسهم.

وتعتبر تطبيقات «جافا» مناسبة جدا لادارة قواعد البيانات والتنقيب البسيط عن البيانات للمستخدمين الخارجيين. ومن هذه البرمجيات الموجهة لشبكات «انترانيت» برنامج «يوزر ادمينيستريتور» من «بوليت بروف» (http:// www. bulletproof. com/ admind emo/ useradmin)، حيث يمكن للمستخدمين ومديري الشبكة ان يستخدموا تطبيق «جافا» نفسه على ان يكون لكل منهم امتيازات مختلفة للنفاذ الى البيانات وترقيتها والتنقيب فيها.

ومن تطبيقات «جافا» الاخرى كونكتس ايشيوز (http: // www. connectcorp. com/)، الذي يوفر خدمات مباشرة لادارة اصدارات السندات الجديدة. وبرنامج «ايشيوز»، والذي يسمح للمستخدمين بالبحث والتصفح، هو جزء من برنامج مؤسسي ضمنت فيه خدمات تقديم المساعدة، وعناصر لخدمات المبيعات في المؤسسات. ولكل عنصر واجهة استخدام وعناصر الاداء الخاصة بها.

وبالاضافة الى ذلك فان «جافا» اخذة في التغلغل مبكرا في قطاع خدمات العملاء، حيث يمكن برنامج خدمة الزبائن «فيرتشوال سيرفس رب VSR» المصمم للشبكة، من شركة «بروميننس دوت كوم» (http: // prominence. com)، ان يزيد ويؤمن جزئيا وظائف مسؤولي خدمة العملاء. وعندما يتم النفاذ الى VSR فانه يتحقق من هوية الزبون. ويحاول ان يقدم مساعدة الية، ويمكنك ان تهيئ VSR بحيث لا يحتاج الموظف ان يشغل نفسه بمهام تعبئة نماذج الطلب والخدمات. اما اذا كان طلب العميل يتطلب تفاعلا بشريا فانه يتم تعيين اولوية للطلب ومن ثم تحويله الى قسم خدمات العملاء، وخلال فترة الانتظار يعرض VSR على العميل مجموعة من المنتجات والخدمات الموجهة له. ويمكن لموظفي الخدمة ان ينفذوا الى قاعدة بيانات تحتوي على تاريخ اتصالات طلب المساعدة التي قام بها العميل، وسجل حسابه مع الشركة المعنية، كما يقترح VSR عليهم سلعة او خدمة ليعرضوها على العميل.

ويسارع العديد من مطوري البرمجيات الى توفير ملحقات «جافا» في تطبيقاتهم. ومن الامثلة على ذلك برنامج «جافا» المستفيد لنظام «سمارت ستريم» الذي تنتجه شركة «دن اند برادستريت». وعلينا ان نتوقع المزيد من الشركات التي تقوم بتحويل برمجياتها المؤسسية الى شبكات «انترانيت».

وسواء اكانت الشبكة والميزات الاخرى ستساعد تطبيقات الشبكة الديناميكية على الحلول محل تطبيقات سطح المكتب الجامدة ام لا، فان ذلك لم يحسم بعد. ومع ذلك فاننا متاكدون ان «جافا» اخذة في التطور، وكلفة فانها اخذة في النضج بسرعة، والتطبيقات المحتملة لـ «جافا» لا متناهية.

مايكل شوفز

هواتف الشبكة العالمية

مع وصول الجيل الجديد من الهواتف الخلوية الرقمية، فان الانترنت ستكون على بعد مكالمة منك، حيث يمكنك الحجز للسفر، والتاكد من شحنة بريدية، والحصول على اسعار الاسهم، او اعطاء امر مبيعات عبر الهاتف الى اي خادم «انترانيت»، او اي خادم عام مربوط مع حزمة البيانات الرقمية الخلوية CDPD الخاصة بشركة AT & T من خلال خدمة الوصول اللاسلكية لشبكة «انترنت» (والتي سوف تكون متوفرة بشكل تجاري كامل في عام ١٩٩٧) ولن تكون اسعار ادواتها اعلى من اسعار الهواتف الخلوية العادية

مع ظهور CDPD فان شبكات الهاتف الخلوي الرقمي سوف تعمل مع رزم بروتوكول «انترنت» IP ومع خادمات الشبكة العالمية التي تستخدم برنامج خادم «اب لنك» من شركة «انوايرد بلانت» ويعمل الخادم مع لغة ترميز الاجهزة اليدوية HDML

لن يعمل «نيتسكيب نافيغيتور» هنا، وبدلا منه يمكنك استخدام مستعرض مستفيد «اب لنك» من شركة «انوايرد بلانت» المضمن في هواتف خلوية خاصة من شركتي AT&T.

و «ميتسوبيشي»، هذا المستعرض ينقل ملصقات لغة ترميز الاجهزة اليدوية بصيغة عرض على اربع اسطر.

برمجيات

وحدة الرسم الفني Corel Draw 6 الحائزة على جوائز دولية عديدة
Corel Draw 6 Arabic For Arabic Windows 95

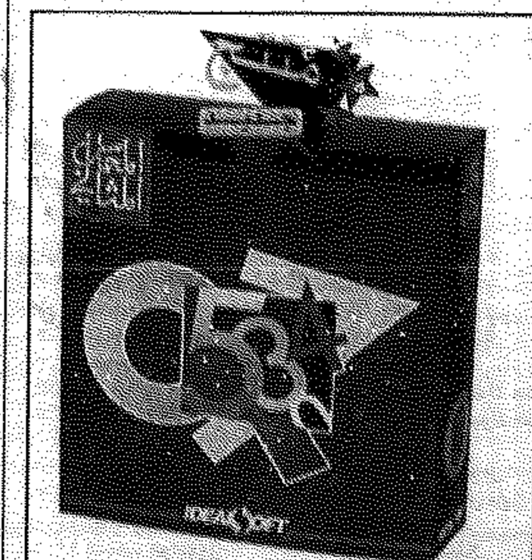


هذه الوحدة تحوي:
- ٢٥٠٠٠ رسم ورمز جاهزين
- ١٠٠٠ صورة فوتوغرافية
- ١٠٠٠ خط من خطوط True Type وType 1 ومجموعة خطوط عربية.

برنامج الرسم الفني Corel DRAW 6 الذي يتميز بقدرة على المعالجة تبلغ ٣٢ بت والحاصل على جوائز عديدة هو برنامج تطبيقي للرسم والتصميم الفني يعمل بقدرة فائقة على المعالج ٣٢ بت في بيئة Windows 95 يتيح هذا البرنامج للمستخدم سرعة فريدة، ودقة تصل الى ١٠٠ مكرون، ومساحة عمل يمكن ان تتسع لتبلغ ٤٥ مترا مربعا، كما يتيح فرصة القيام بمهام متعددة والعمل في اتجاهات عديدة في ان واحد هذا فضلا عما يوفره من وسائل عديدة للمعالجة الفنية وارشادات تعليمية. ويمتاز ايضا بواجهة للعرض يمكن تطويعها تماما لاحتياجات المستخدم، وتسمح بفتح عدة وثائق في ان واحد او عرض الوثيقة الواحدة بطرق مختلفة. هذا بالاضافة الى الآف الرسوم الجاهزة والرموز وانواع الخطوط. ان هذه الميزات تجعل من وحدة الرسم الفني Corel DRAW 6 الحل الامثل للعاملين في مجال التصميمات والرسوم الفنية.

(٣٨٠ دولارا - ١٢٨ دينارا)

المحاسب المثالي



باستطاعتك الآن اضافة وحدات وظيفية جديدة الى برنامج المحاسب المثالي وبحسب الحاجة.

يؤمن البرنامج جميع الوظائف الاساسية التي تقدمها برامج المحاسبة مع امكانية مسك الدفاتر - محاسبة المخزون - نقاط البيع - الرواتب والاجور - شؤون الموظفين - محاسبة الموجودات الثابتة - مراقبة القسم - الشيكات والدفعات - المدير العام. كما يمنحك سهولة في الاستخدام والتعلم وهو متوافق تماما مع نظم المحاسبة العربية.

Al-Muhaseb Al-Mithali Single User 1.0 Mac $ 422.00دولارا (١٤٠ دينارا)
Al-Muhaseb Al-Mithali Single User Win $ 385.00دولارا (١٢٨ دينارا)

دعوة

عزيزي القارئ هذه الصفحة منك واليك، فاذا كان لديك رأي تود نشره او خبرة عملية تود عرضها او سؤال تقني تبحث له عن اجابة، فهذه الصفحة هي المكان المناسب لذلك، فلا تتردد بمراسلتنا فنحن بحاجة الى مشاركتك وتوجيهك. الرجاء بعث الرسائل الى العنوان التالي:

القبس - تكنولوجيا الكمبيوتر
فاكس: ٤٨١٦٩٢٣
E- Mail: fbahrani@kisr. edu. kw

القبس السبت ١١/١/١٩٩٧ . العدد ٨٤٦٢ ٢٨

من التراث

أول المعرفة بالورد

كانت معرفة العرب بالورد الجوري الاحمر، معرفة لاحقة، اذ حدثت بعد دخولهم بلاد الشام، وبلاد الاندلس، حيث الحدائق والبساتين. وحيث انتشرت حياة الرفاه واللهو، وتطورت الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والفكرية في عهد الدولة الاموية اولا، ثم في عهد الدولة العباسية، ودولة الاندلس. فحدث الاختلاط بين الشعوب، وتمت مبادلة المعارف والحضارات، واكتسب العرب وسائل جديدة في طرق الحياة والفكر والحكم والعيش وغيرها. ونعتقد انه نتيجة ذلك تعرف العرب، من ضمن ما تعرفوا عليه، الى الورد، كزهرة من الازاهير التي زينوا بها حدائقهم وقصورهم، واغلب الظن انهم تعرفوا عليها بواسطة الفرس، الذين دخلوا في الاسلام ولعبوا دورا مهما في الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية للدولة الاسلامية.

والدليل على اعتقادنا هذا، اجماع المؤلفين وجميع المراجع والمؤلفات والكتب، على ان الورد، وجد اولا في بلاد فارس المعروفة اليوم بايران، ووجد بشكل خاص في جبال القوقاز الشرقية، وفي مناطق كردستان. ففيها اجمل انواع الورد الذي غرس في البساتين والحدائق منذ ما قبل الفين وثلاثة الاف سنة.

عرف العرب «الجوري» بعد دخولهم «الشام» و «الاندلس»

نبتة برية

وقبل ان تتعهد يد الانسان الورد بالتهذيب والتشذيب والتلقيح في البساتين والرياض، وقبل ان تزرعه وتهتم به وترويه وتؤصله، وجد الورد نبتة برية في أرياف المناطق التي ذكرنا. فوجد في نواحيها وجبالها بصفة طبيعية، ونبت كغيره من النباتات والازاهير البرية التي خلقها الله وقدمها للانسان، واكبر هذه الورود حجما، اكثرها عطرا واريجا، تلك التي تنبت طبيعيا في الاقليم الغربي من ايران، منذ ازمان غابرة، وبخاصة في بلدة جور الجبلية، والتي نسب اليها الورد الجوري، وهو الورد الاحمر ذو الرائحة العطرة.

وقد يكون هذا من اسباب شهرة ايران والمناطق المجاورة لها بعيد النيروز، الذي يحتفل به في الحادي والعشرين من مارس من كل عام، وهو عيد بداية الربيع، حيث تجري الاحتفالات الشعبية مع موسم تفتح الازاهير والورود. وكذلك الامر مع الاكراد الذين يعتبرون النيروز عيدا وطنيا يحتفلون به كل عام على طريقتهم الخاصة وحسب طقوس واعراف وتقاليد جروا على ممارستها منذ مئات السنين. ونقلوها معهم من جبال كردستان الى مناطق انتشارهم وسكناهم.

رفيقة الانسان

اذا كان الورد في اوله نبتة طبيعية، فسرعان ما تعرف اليها الناس، واخذوا في الاهتمام بها، فنقلوها الى مدنهم وقراهم، واهتموا في العناية بها فزرعوها في حدائقهم الخاصة، فاصبحت رفيقة الانسان وجليسه، ومصدر جمال له ولما حوله. ومن بلاد فارس، تسربت الوردة الى ارجاء المعمورة، وانتقلت خلال مئات السنين من بلد الى آخر، فقطعت رحلة طويلة، عبر السهول والوديان.

وعلى الارجح فان الوردة انتقلت اولا من ايران الى آسيا الصغرى، اي تركيا اليوم، وهي بلاد مجاورة لبلاد فارس، ومنها دخلت الى بلاد اليونان. وعلى خط آخر، انتقلت الى ما يسميه مؤرخو العرب الاقدمون بلاد الجزيرة ومنها الى بلاد الشام، وهذا الانتقال طبيعي، نظرا للموقع الجغرافي لبلاد فارس وامتدادها الجبلي وصولا الى آسيا الصغرى عبر جبال كردستان التي اشتهرت بورودها. وحيث كانت القوافل تقطع ممرات هذه الجبال وصولا الى القارة الاوروبية.

وأما بلاد الشام، فكتب التاريخ، كلها، تقريبا تؤكد العلاقات المتنوعة التي كانت تربط بلاد فارس بالجزيرة العربية، ليس على صعيد التجارة فقط بل علاقات سياسية، وحتى عسكرية. ناهيك عن الغزوات المتبادلة بين سكان الجزيرة العربية والفرس، وسعي الاكاسرة، الى فرض سيطرتهم على الجزيرة واقامتهم الاحلاف مع عدد من القبائل العربية، القاطنة على تخوم الجزيرة القريبة من بلاد فارس.

ويروي المؤرخ اليوناني هيرودوتس، ان الورد عرف منذ ما قبل القرن الخامس قبل الميلاد، فيذكر ان البابليين كانوا يزينون رؤوس عصيهم بنحتها على شكل تفاحة او وردة او نسر، وهذا دليل على انهم كانوا يعرفون الورد، ويغرسونه بكثرة في بساتينهم منذ زمن غير يسير.

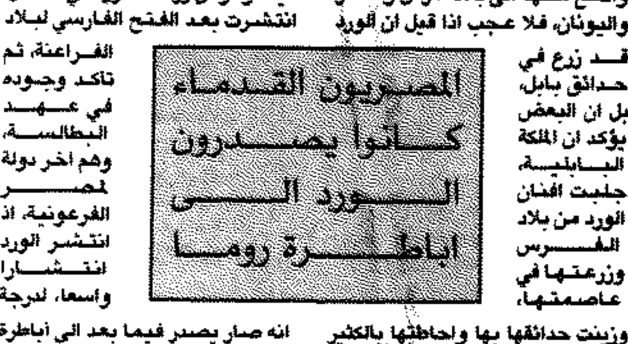
الغبراء والخلاف

ويؤكد المؤرخ العربي الاسلامي، الراغب الاصبهاني في كتابه: «محاضرات الادباء ومناظر الشعراء والبلغاء» معرفة اهل بابل للورد، اذ يروي ان ملك بابل، اهدى الى ملك اضول، وردة، فانكر الامير ما رأى من شوكها، وكافأه بنبتة الغبيراء، التي تولد داء عظيما عند شمها «الغبيراء هي شجرة تولد من زهرها سموما اذا شمت» فلما اينعت اصول الورد عنده، سر به، فندم على ما كان منه، فاهدى الى ملك بابل شجرة الخلاف، التي يقال عنها، انها شجرة تولد دواء مضادا لما تولده شجرة الغبيراء. وقد يتساءل البعض، اذا كان البابليون قد تعرفوا على الورد، وهذا ما تؤكده الروايات وتذكره، فهل من المعقول ان لا يزرع في حدائق بابل المعلقة؟

تروي الحكايات، ان الورد قد غرس في الجنائن المعلقة، التي اسست في بابل القديمة، على يد الملكة سميراميس، سنة الف ومائتي سنة قبل المسيح. وفي ذلك الزمن كان الورد معروفا في بلاد فارس. والمعروف ان سميراميس، كانت ملكة لآشور وبابل، واتسع ملكها الى بلاد فارس ومصر واليونان، فلا عجب اذا قيل ان الورد قد زرع في حدائق بابل، بل ان البعض يؤكد ان الملكة البابلية، جلبت الفنان الورد من بلاد الفرس وزرعتها في عاصمتها، وزينت حدائقها بها واحاطتها بالكثير من النباتات والاشجار التي زرعت حينذاك. وقد يتبادر الى الذهن ايضا، سؤال آخر، ان العالم القديم عرف حضارات عريقة استمرت اجيالا، ومازالت بقاياها وآثارها قائمة الى اليوم، ومازالت معالمها مقصد السياح والعلماء للتعرف على خصائصها، كالحضارة الفرعونية واليونانية والرومانية، فهل من المعقول ان هذه الحضارات، لم تعرف الورد، ولم يزرع في الحدائق والبساتين التي كانت منتزها في ارجاء هذه الامبراطوريات وهي التي تمكنت من التوسع.

الورد في مصر

ان البحث في هذه الحضارات، السابقة لحضارة بابل، وبالذات الحضارة المصرية، لم يثبت، بل لم يلحظ وجود اي نوع من الورد في الصور الفرعونية المنحوتة على جدران الهرم، وعلى المعابد والمقابر، ولا ذكر في مصر للوردة الا في عهد البطالسة، اي بعد ملك الاسكندر الكبير. ويؤكد عالم الآثار الفرنسي بواستر، الذي اهتم كثيرا بدراسة الآثار الفرعونية، ان اسم الوردة منصوص عليه في الكتابات القبطية القديمة. وهذا الكلام يؤكد ما رمينا اليه، وهو ان زراعة الورد في مصر، انتشرت بعد الفتح الفارسي لبلاد الفراعنة، ثم تأكد وجوده في عهد البطالسة، وهم آخر دولة لمصر الفرعونية، اذ انتشر الورد انتشارا واسعا، لدرجة انه صار يصدر فيما بعد الى اباطرة روما. ما يعني ان المصريين في ذلك العصر، كانوا يزرعون كميات كبيرة من الورد، الامر الذي مكنهم من تصديره.


المصريون القدماء كانوا يصدرون الورد الى اباطرة روما

وتذكر الروايات، والكتب تأكيدا لذلك، انه عندما توجهت كليوباترا لمقابلة انطونيو اقامت على شرفه ولائم فاخرة عديدة، استمرت اياما عديدة، وبالغت كليوباترا في التكريم مبالغة مدهشة، حتى انها جمعت الاف الورود لهذه المناسبة

(دلتا)

■ اجمل انواع الورد في «كردستان» و «القوقاز»

من شو تايم

برنامج SHOW TIME

SHOWTIME

الاسبوع من ١/١١ الى ٩٧/١/١٧ بتوقيت الكويت

٩٧/١/١١

TV Land
٣,٠٠ العالم يتسابق
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ تي في توفيز
٧,٠٠ ذي انتاتشيبلز
٨,٠٠ ثرو ذي غيرز
٨,٣٠ سباق الشاحنات
٩,٠٠ منوعات الاسبوع
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ انهم حقا مجانين
١١,٣٠ العالم يتسابق
١٢,٠٠ مقالب بيديل
١٢,٣٠ قصة جريمة
١٣,٣٠ انسايد اديشن
١٤,٠٠ مارشال
١٥,٠٠ عالم السرعة والجمال
١٥,٣٠ إي تي
١٦,٠٠ ستار تريك
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ لندن تحترق
١٨,٣٠ انسايد اديشن
١٩,٠٠ العالم يتسابق
١٩,٣٠ قصة جريمة
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ سولدجير سولدجير
٢٢,٣٠ إي تي
٢٣,٠٠ باي واتش
٢٤,٠٠ لندن تحترق
٠١,٠٠ مقالب بيديل
٠١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٠٢,٣٠ انسايد اديشن

The Movie
٤,٣٠ ابوف ذي ريم
٦,٠٠ ذي فاوس اوف ذي سب بريتس
٨,٣٠ كون هيدر
١٠,٠٠ امير بانسيلفانيا
١١,٣٠ برين سكان
١٣,٠٠ الشبح
١٥,٠٠ الطائرة الجزء الثاني
١٦,٣٠ اونلي يو
١٨,٠٠ هارسبراي
١٩,٣٠ امير بنسيلفانيا
٢١,٠٠ إنسايد هوليوود
٢١,٣٠ سبيستا
٢٣,٠٠ فيكسينغ ذي شادو
٠١,٠٠ شي ديفيل

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ سيستر، سيستر
٤,٣٠ الأيام السعيدة (هابي دايز)
٥,٠٠ قصص من مرتفعات هوليوود
١٨,٠٠ سوبر بوي
١٨,٣٠ نيبيرز
١٩,٠٠ هارت بريك هاي
٢٠,٠٠ المدينة
٢٠,٣٠ بلو هيليرز
٢١,٣٠ وينغز
٢٢,٠٠ انسايد رويالتي
٢٣,٠٠ نيبيرز
٢٣,٣٠ مونتيل ويليامس
٠٠,٣٠ باسيفيك درايف
٠١,٠٠ المدينة
٠١,٣٠ عزيزي جون
٠٢,٠٠ السعي وراء السعادة
٠٢,٣٠ بلو هيليرز

Nickelodeon
٦,٠٠ كتاب الادغال
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ غتس
٨,٠٠ قصر يوريكا
٨,٣٠ جزيرة غولا غولا
٩,٠٠ نافذة الليفرا
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ ريل مونسترز
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ قصر يوريكا
١١,٣٠ هاي دود
١٢,٠٠ ويلكوم فريشمان
١٢,٣٠ راوند هاوس
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ دبل دير
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غتس
١٧,٠٠ نيكيلوديان اركيد
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٧/١/١٢

TV Lan
٣,٠٠ عالم السرعة والجمال
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ رياضات واكتشافات خطيرة
٦,٠٠ مهمة مستحيلة
٧,٠٠ مقالب بيديل
٧,٣٠ حرب وذكريات
٨,٣٠ ستار تريك
٩,٣٠ اي تي
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ العالم يتسابق
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ مقالب بيديل
١٢,٣٠ دورية الشاطيء
١٣,٣٠ انسايد اديشن
١٤,٠٠ العاب مميتة
١٥,٠٠ وساروا بعيدا ٢
١٥,٣٠ اي تي
١٦,٠٠ ستار تريك
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ ثيف تايكرز
١٨,٣٠ انسايد اديشن
١٩,٠٠ عالم الرياضة
١٩,٣٠ مهمة مستحيلة جديدة
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ ذي كايب
٢٢,٣٠ اي تي
٢٣,٠٠ باي واتش
٢٤,٠٠ ترافيك
٠١,٠٠ مقالب بيديل
٠١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٠٢,٣٠ إنسايد اديشن

The Movie
٣,٠٠ شالو غرايف
٤,٣٠ ذي بيست ماستر
٦,٣٠ حياة اليمة
٨,٠٠ الطائرة الجزء الثاني
٩,٣٠ نيلي: ذي اينفورسير
١١,٣٠ هارسبراي
١٣,٠٠ غريز ٢
١٥,٠٠ ذي بيست اوف تايمز
١٧,٠٠ ليدي جاين
١٩,٣٠ نيلي: ذي اينفورسير
٢١,٣٠ فرنكي وجوني
٢٣,٣٠ كول وورلد
٠١,٣٠ الدليل المادي

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ هارت بريك هاي
٥,٠٠ استعراض كوزبي
٥,٣٠ رباط عائلي (فاميلي تايز)
١٨,٠٠ سابيرنت
١٨,٣٠ نيبيرز
١٩,٠٠ هارت بريك هاي
٢٠,٠٠ المدينة
٢٠,٣٠ وومن اوف سابستينس
٢١,٣٠ وينغز
٢٢,٠٠ روزان
٢٢,٣٠ سيبيل
٢٣,٠٠ نيبيرز
٢٣,٤٠ مونتيل ويليامس
٠٠,٣٠ باسيفيك درايف
٠١,٠٠ المدينة
٠١,٣٠ اولموست بيرفيكت
٠٢,٠٠ سيبيل
٠٢,٣٠ وومن اوف سابستينس

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ غتس
٨,٠٠ قصر يوريكا
٨,٤٠ جزيرة غولا غولا
٩,٠٠ نافذة الليفرا
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ ريل مونسترز
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ قصر يوريكا
١١,٣٠ هاي دود
١٢,٠٠ ويلكوم فريشمان
١٢,٣٠ راوند هاوس
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ نيكيلوديان أركيد
١٤,٠٠ دبل دير
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غتس
١٧,٠٠ نيكيلوديان اركيد
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٩٧/١/١٣

TV Land
٣,٠٠ غيت ويت
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ سباق ان ايتش ار اي
٦,٠٠ مهمة مستحيلة
٧,٠٠ مقالب بيديل
٧,٣٠ حرب وذكريات
٨,٣٠ ستار تريك
٩,٣٠ اي تي
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ عالم الرياضة
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ مقالب بيديل
١٢,٣٠ قصة جريمة
١٣,٣٠ انسايد اديشن
١٤,٠٠ جاغ
١٥,٠٠ رياضة الصيد مع دان هيرنانديز
١٥,٣٠ اي تي
١٦,٠٠ ستار تريك
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ باغز
١٨,٣٠ انسايد اديشن
١٩,٠٠ ثرو ذي غيرز
١٩,٣٠ قصة جريمة
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ مارشال
٢٢,٣٠ اي تي
٢٣,٠٠ باي واتش
٢٤,٠٠ باغز
١,٠٠ مقالب بيديل
١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٢,٣٠ انسايد اديشن

The Movie
٣,٣٠ هانغيغ ويذ ذي هومبويز
٥,٠٠ تورتل بيتش
٦,٣٠ المتطوعون
٨,٣٠ غريز ٢
١٠,٣٠ بريندا ستار
١٢,٠٠ ليدي جاين
١٤,٣٠ غريز
١٦,٣٠ لاكي ستيف
١٨,٠٠ نايت اند هاير
٢٠,٠٠ بريندا ستار
٢١,٣٠ فيلم ستار تريك - عرض اول
٢٤,٠٠ كلير اند برزينت دينجر
٠٢,٣٠ هاوس بارتي

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ هارت بريك هاي
٥,٠٠ استعراض كوزبي
٥,٣٠ رباط عائلي (فاميلي تايز)
١٨,٠٠ سوبر بوي
١٨,٣٠ نيبيرز
١٩,٠٠ هارت بريك هاي
٢٠,٠٠ المدينة
٢٠,٣٠ وومن اوف سابستينس
٢١,٣٠ وينغز
٢٢,٠٠ انسايد رويالتي
٢٣,٠٠ نيبيرز
٢٣,٣٠ مونتيل ويليامس
٠٠,٣٠ باسيفيك درايف
٠١,٠٠ المدينة
١,٣٠ عزيزي جون
٢,٠٠ روزان
٢,٣٠ وومن اوف سابستينس

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ غتس
٨,٠٠ قصر يوريكا
٨,٣٠ جزيرة غولا غولا
٩,٠٠ نافذة الليفرا
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ ريل مونسترز
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ قصر يوريكا
١١,٣٠ هاي دود
١٢,٠٠ ويلكوم فريشمان
١٢,٣٠ راوند هاوس
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ نيكيلوديان آركيد
١٤,٠٠ دبل دير
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غتس
١٧,٠٠ نيكيلوديان اركيد
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٩٧/١/١٤

TV Land
٣,٠٠ رياضة الصيد مع دان هيرنانديز
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ مغامرات وتحديات
٦,٠٠ مهمة مستحيلة
٧,٠٠ مقالب بيديل
٧,٣٠ حرب وذكريات
٨,٣٠ ستار تريك
٩,٣٠ اي تي
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ ثرو ذي غيرز
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ مقالب بيديل
١٢,٣٠ ذي بيغ ايزي
١٣,٣٠ انسايد اديشن
١٤,٠٠ ديب سبايس ناين
١٥,٠٠ الحياة شاطيء
١٥,٣٠ اي تي
١٦,٠٠ ستار تريك
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ لندن تحترق
١٨,٣٠ انسايد اديشن

TV Land


The Movie


Paramount

Nickelodeon

١٩,٠٠ عطل رياضية رائعة
١٩,٣٠ كابيتال نيوز
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ ذي بيغ ايزي
٢٢,٣٠ اي تي
٢٣,٠٠ باي واتش
٢٤,٠٠ لندن تحترق
١,٠٠ مقالب بيديل
١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٢,٣٠ انسايد اديشن

The Movie
٤,٣٠ فرايدي ذي ثيرتينث الجزء ٨: جاكسون تيكس
٦,٣٠ بليتني
٨,٣٠ لاكي ستيف
١٠,٠٠ لايتز مون
١٢,٠٠ فيلم ستار تريك
١٤,٣٠ باي نيرت
١٦,٠٠ دراغون وورلد
١٧,٣٠ شيز هافينغ ابايبي
١٩,٣٠ لايتز مون
٢١,٣٠ إنسايد هوليوود
٢٢,٠٠ وانس ابون إي تايم إن امريكا
٠١,٣٠ إن ذي مساوث اوف مادنيس

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ هارت بريك هاي
٥,٠٠ استعراض كوزبي
٥,٣٠ رباط عائلي (فاميلي تايز)
١٨,٠٠ سابيرنت
١٨,٣٠ نيبيرز
١٩,٠٠ هارت بريك هاي
٢٠,٠٠ المدينة
٢٠,٣٠ وومن اوف سابستينس
٢١,٣٠ وينغز
٢٢,٠٠ روزان
٢٢,٣٠ سيبيل
٢٣,٠٠ نيبيرز
٢٣,٣٠ مونتيل ويليامس
٠٠,٣٠ باسيفيك درايف
٠١,٠٠ المدينة
١,٣٠ اولموست بيرفيكت
٢,٠٠ سيبيل
٢,٣٠ وومن اوف سابستينس

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ غتس
٨,٠٠ قصر يوريكا
٨,٣٠ جزيرة غولا غولا
٩,٠٠ نافذة الليفرا
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ ريل مونسترز
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ قصر يوريكا
١١,٣٠ هاي دود
١٢,٠٠ ويلكوم فريشمان
١٢,٣٠ راوند هاوس
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ نيكيلوديان اركيد
١٤,٠٠ دبل دير
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غتس
١٧,٠٠ نيكيلوديان اركيد
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٩٧/١/١٥

TV Land
٣,٠٠ عالم الرياضات المائية
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ ثاندر بوتس
٦,٠٠ مهمة مستحيلة
٧,٠٠ مقالب بيديل
٧,٣٠ حرب وذكريات
٨,٣٠ ستار تريك
٩,٣٠ اي تي
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ عطل رياضية رائعة
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ مقالب بيديل
١٢,٣٠ قصة جريمة
١٣,٣٠ انسايد اديشن
١٤,٠٠ فايبر
١٥,٠٠ أميركان رايدر
١٥,٣٠ اي تي
١٦,٠٠ ستار تريك
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ سندباد
١٨,٣٠ انسايد اديشن
١٩,٠٠ سيكام جورنال
١٩,٣٠ قصة جريمة
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ كوبرا
٢٢,٣٠ اي تي
٢٣,٠٠ باي واتش
٢٤,٠٠ تو
١,٠٠ مقالب بيديل
١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٢,٣٠ انسايد اديشن

The Movie
٣,٣٠ الانتقام المر
٥,٠٠ ثاندر ذات لايت
٦,٣٠ رود اويكنينغ
٨,٣٠ باي نيرت
١٠,٠٠ ريد هوت
١٢,٠٠ إنسايد هوليوود
١٢,٣٠ شيز هافينغ أ بايبي
١٤,٣٠ ريموت
١٦,٠٠ صقر الصحراء
١٧,٣٠ بوبا
١٩,٣٠ ريد هوت
٢١,٣٠ ذي بريزيديو
٢٣,٠٠ ذي هانت فور ذي ريد اكتوبر
١,٣٠ كول وورلد

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ هارت بريك هاي
٥,٠٠ استعراض كوزبي
٥,٣٠ رباط عائلي (فاميلي تايز)
١٨,٠٠ سوبر بوي
١٨,٣٠ نيبيرز
١٩,٠٠ هارت بريك هاي
٢٠,٠٠ المدينة
٢٠,٣٠ بيك براكتيس
٢١,٣٠ وينغز
٢٢,٠٠ كينيدي
٢٣,٠٠ نيبيرز
٢٣,٣٠ مونتيل ويليامس
٠٠,٣٠ باسيفيك درايف
٠١,٠٠ المدينة
١,٣٠ عزيزي جون
٢,٠٠ روزان
٢,٣٠ بيك براكتيس

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ غتس
٨,٠٠ قصر يوريكا
٨,٣٠ جزيرة غولا غولا
٩,٠٠ نافذة الليفرا
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ ريل مونسترز
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ قصر يوريكا
١١,٣٠ هاي دود
١٢,٠٠ ويلكوم فريشمان
١٢,٣٠ راوند هاوس
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ نيكيلوديان اركيد
١٤,٠٠ دبل دير
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غتس
١٧,٠٠ نيكيلوديان اركيد
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٩٧/١/١٦

TV Land
٣,٠٠ اميركان رايدر
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ الرجل الحديدي
٦,٠٠ مهمة مستحيلة
٧,٠٠ مقالب بيديل
٧,٣٠ حرب وذكريات
٨,٣٠ ستار تريك
٩,٣٠ اي تي
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ سيكام جورنال
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ مهمة مستحيلة جديدة
١٣,٠٠ سولدجير سولدجير
١٤,٠٠ بريتيندر
١٥,٠٠ حانة روسويل
١٦,٠٠ ديب سبايس ناين
١٧,٠٠ حالة طارئة
١٧,٣٠ ذي سانتينال
١٨,٣٠ اكستريم
١٩,٠٠ اخبار العالم الاسبوعية
١٩,٣٠ بيغ سكاي
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ تو
٢٢,٣٠ ذي كايب
٢٣,٣٠ باي واتش
٠٠,٣٠ كوبرا
١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٢,٣٠ وساروا بعيدا ٢

The Movie
٣,٣٠ فابيولوس بايكر بويز
٥,٣٠ تايلز فروم ذي دارك سايد: موفي
٧,٠٠ بوبا
٩,٠٠ غريز٢
١١,٠٠ هانت فور ريد اكتوبر
١٣,٣٠ إنسايد هوليوود
١٤,٠٠ بريهيستيريا
١٥,٣٠ ات واز ذن، ذيس إز ناو
١٧,٣٠ الشبح
١٩,٣٠ غريز ٢
٢١,٣٠ هارت بيرن - عرض اول
٢٣,٣٠ إنسايد هوليوود
٢٤,٠٠ أدامز فاميلي
٠٢,٠٠ كلير اند برزينت دينجر

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ هارت بريك هاي
٥,٠٠ استعراض كوزبي
٥,٣٠ رباط عائلي (فاميلي تايز)
١٨,٠٠ سيستر، سيستر
١٨,٣٠ الايام السعيدة، (هابي دايز)
١٩,٠٠ مذكرات إنديانا جونس
٢٠,٠٠ إيما
٢٢,٠٠ بلو هيليرز
٢٣,٠٠ تشيرلي
٢٤,٠٠ باسيفيك درايف
٠٠,٣٠ مونتيل ويليامس
٠١,٣٠ إيما

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ اخي وانا
٨,٠٠ أساطير من المعبد المحجوب
٨,٣٠ فايندرز كيبرز
٩,٠٠ فكر بسرعة (ثنك فاست)
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ مغامرات بيت وبيت
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ سكيت تي في
١١,٣٠ اخي وانا
١٢,٠٠ ساليوت يور شورت
١٢,٣٠ ميك ذي غريدز
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ فكر بسرعة (ثنك فاست)
١٤,٠٠ تحد عائلي
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غلوبل غتس
١٧,٠٠ سكيت تي في
١٧,٣٠ كلاريسا

٩٩٧/١/١٧

TV Land
٣,٠٠ عالم الرياضة
٣,٣٠ مصارعة حرة
٤,٣٠ عالم هواة السيارات
٥,٠٠ تي في توفيز
٧,٠٠ كانون
٨,٠٠ اولترا سبورتس
٩,٠٠ رياضة الصيد مع دان هيرناندز
٩,٣٠ عالم السرعة والجمال
١٠,٠٠ هيل ستريت بلوز
١١,٠٠ اخبار العالم الاسبوعية
١١,٣٠ حالة طارئة
١٢,٠٠ عالم الرياضة
١٢,٣٠ ثرو ذي غيرز
١٣,٠٠ بيغ سكاي
١٤,٠٠ سندباد
١٥,٠٠ العاب مميتة
١٦,٠٠ فايبر
١٧,٠٠ العالم يتسابق
١٧,٣٠ منوعات الاسبوع
١٨,٣٠ هاواي فايف او
١٩,٣٠ بريتيندر
٢٠,٣٠ تاكسي
٢١,٠٠ فرايزر
٢١,٣٠ العراب
٢٢,٣٠ منوعات الاسبوع
٢٣,٣٠ باي واتش
٠٠,٣٠ العراب
١,٣٠ هيل ستريت بلوز
٢,٣٠ الحياة شاطيء

The Movie
٤,٣٠ سيبيستا
٦,٠٠ ذي اويكنينغ
٨,٠٠ الشبح
١٠,٠٠ مونكي ترابيل
١١,٣٠ الفاضح
١٣,٠٠ آدامز فاميلي
١٥,٠٠ إنسايد هوليوود
١٥,٣٠ ستاينغ الايف
١٧,٠٠ اونلي يو
١٨,٣٠ شورت تايم
٢٠,٠٠ مونكي ترابيل
٢١,٣٠ ستار تريك٣: البحث عن سبوك - عرض أول
٢٣,٣٠ ماليس
٠١,٣٠ إنسايد هوليوود
٠٢,٠٠ فليش اند بون

Paramount
٣,٣٠ باسيفيك درايف
٤,٠٠ سيستر، سيستر
٤,٣٠ الايام السعيدة (هابي دايز)
٥,٠٠ بلو هيليرز
١٨,٠٠ سيستر، سيستر
١٨,٣٠ الايام السعيدة، (هابي دايز)
١٩,٠٠ الحسناء والوحش
٢٠,٠٠ حالم أميركي
٢٠,٣٠ يوم بيوم
٢١,٠٠ هوم كورت
٢١,٣٠ ذي مومنز
٢٢,٠٠ القرون الوسطى
٢٣,٠٠ تشيرلي
٢٤,٠٠ باسيفيك درايف
٠٠,٣٠ مونتيل ويليامس
٠١,٣٠ حالم أميركي
٠٢,٠٠ يوم بيوم
٠٢,٣٠ تشيرلي

Nickelodeon
٦,٠٠ روبين هود
٦,٣٠ كونغ فو بوي
٧,٠٠ كلاريسا
٧,٣٠ اخي وانا
٨,٠٠ أساطير من المعبد المحجوب
٨,٣٠ فايندرز كيبرز
٩,٠٠ فكر بسرعة (ثنك فاست)
٩,٣٠ رغرتس
١٠,٠٠ مغامرات بيت وبيت
١٠,٣٠ حياة روكو العصرية
١١,٠٠ سكيت تي في
١١,٣٠ أخي وانا
١٢,٠٠ ساليوت يور شورت
١٢,٣٠ ميك ذي غريدز
١٣,٠٠ اساطير من المعبد المحجوب
١٣,٣٠ فكر بسرعة (ثنك فاست)
١٤,٠٠ تحدي عائلي مضاعف (فميلي دوبل دير)
١٤,٣٠ فايندرز كيبرز
١٥,٠٠ ريل مونسترز
١٥,٣٠ مغامرات بيت وبيت
١٦,٠٠ حياة روكو العصرية
١٦,٣٠ غلوبل غتس
١٧,٠٠ سكيت تي في
١٧,٣٠ كلاريسا

اربح ٣٠ دينارا يوميا

كيفية المشاركة في المسابقات

● اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها، واكتب الحل على الكوبون، واذكر على المغلف الخارجي اسم اللعبة.

● من الافضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

● تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.

● اذا كنت من الفائزين يمكنك الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

رموز واسماء

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

●● هذه الرموز تكون اسم فيلم لعادل امام وحسين فهمي.. اذا اردت معرفة اسم الفيلم.. فعليك ان تستبدل هذه الرموز والاشكال بالحروف المقابلة لها المبينة في الجدول.

٢

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

مضرب الأمثال

جائزة هذه المسابقة

١٠ دنانير يوميا

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللي عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغاني ومليان صريخ وحواديت، وفيها الرجال والنساء نفوسهم ملآنة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سواء بتفرح وبتحزن وتعاني، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاني!

قول من كلمتين يقصد بهما «القلب واللسان» وقيل عنهما «الاصغران» لصغر حجمهما، ويجوز تسميتهما (الاكبرين)، بمعنى انهما اكبر ما في الانسان من قيمة. فبهما يزداد فضله، وبهما ينحط مقامه.

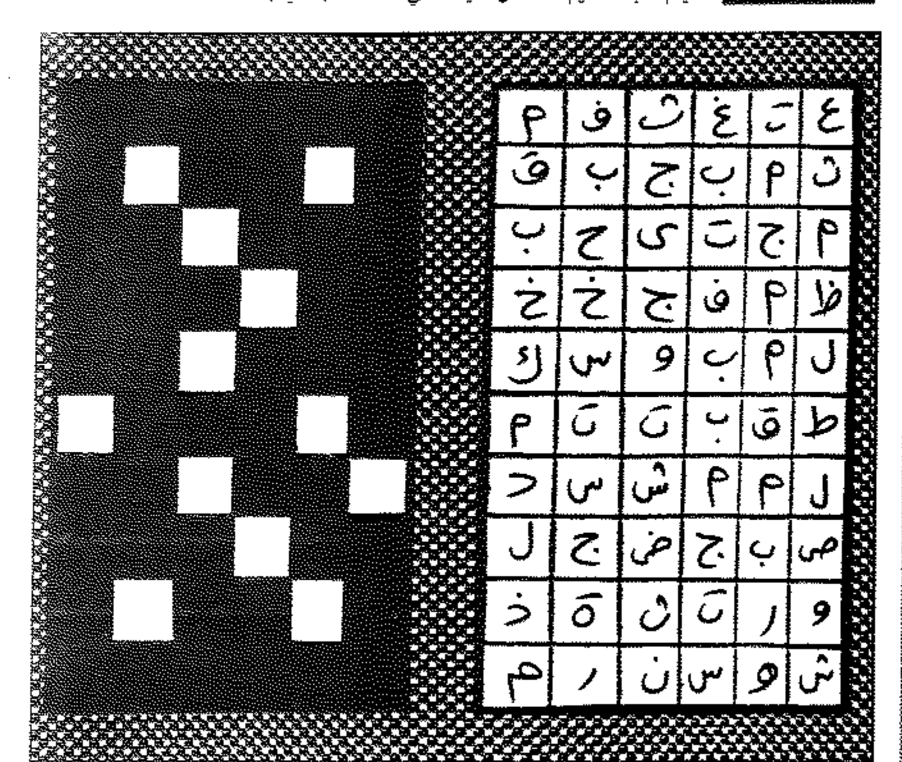
٢

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

المربعات الخالية

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

● امامك مستطيلان.. اذا ملأت المربعات الخالية في المستطيل الاسود بما يلائمها من الحروف الموجودة في المستطيل الاخر.. فسوف تحصل على اسم فيلم لعبدالحليم حافظ ونادية لطفي.. فما اسم الفيلم؟



٢

الاسم: ....
العنوان: ....
الحل: ....

متاهة

● تاه هذا الضفدع عن صديقه.. فهل تستطيع مساعدة احدهما للوصول للآخر عبر هذه المتاهة؟

ابتسامة

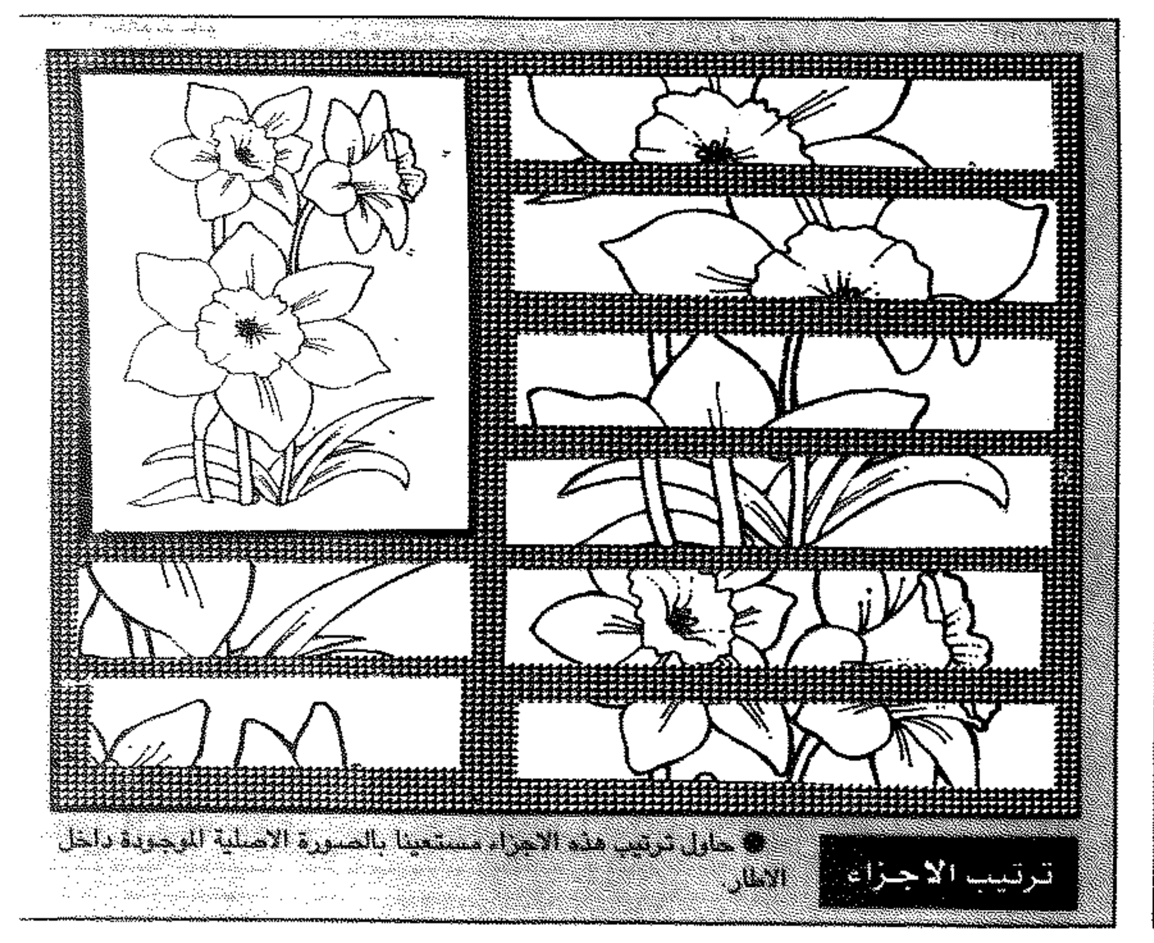
● كان على الزوج ان يذهب لتعزية جاره في زوجته الثالثة ولكنه لم يذهب.. فقالت له زوجته: «اراك لم تذهب الى جارنا لتعزيته بوفاة زوجته!! فقال الزوج: يا عزيزتي.. ذهبت من قبل في المناسبتين السابقتين.. وخجلت اذا ذهبت الان للمرة الثالثة في حين اني لم تتح لي الفرصة قط دعوته الى مناسبة كهذه!

***

الاول: قلت انك ستعطي زوجتك درسا في التوفير المنزلي.. فهل فعلت ذلك؟
الثاني: نعم.
الاول: وهل خرجت بنتيجة؟!
الثاني: طبعا.. كانت النتيجة اني بطلت التدخين!!

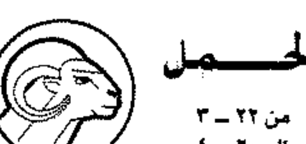
ابراهيم مرزوق

ترتيب الاجزاء



● حاول ترتيب هذه الاجزاء مستعينا بالصورة الاصلية الموجودة داخل الاطار.



الحمل

من ٢٢ - ٣
الى ٢٠ - ٤

● لا فائدة من الجري وراء المشاريع الخاسرة، اذ انك لن تحصد من وراء ذلك الا هدر الوقت، وشخص كنت تسرف في العطاء له، تكتشف انه يطلق عليك اشاعات تمس بك.. واذا لم تعتمد على نفسك، لن تتمكن من انجاز اي شيء، كن طبيب نفسك، اعرف ما تريد بالضبط، وحدد الامور في اطارها الصحيح، وهنالك عملية تكيف على الصعيد العائلي.

الثور

من ٢١ - ٤
الى ٢٠ - ٥

● حاول ان تبذل المزيد من الجهد لتعزيز معرفتك في الشؤون الخارجية والدول الاجنبية، وتجنب الاندفاع وراء العناد، وقاوم نوازع قوية في داخلك لاتكن عدوانيا.. وكثير الانتقاد للآخرين مهما فعلوا ولكن بعد فوات الاوان.. تتعامل مع شخص كبير في السن يقدم لك خلاصة تجاربه في الحياة والناس، وربما يساعدك في تمويل مشروع.

الجوزاء
من ٢١ - ٥
الى ٢٠ - ٦

● ابدا من جديد، وخذ زمام المبادرة، صحيح انك خسرت دعما قويا في الاونة الاخيرة، ولكنك ينبغي ان تظل متمسكا بالثقة بالنفس، ومواليد الاسد والدلو يبرزون بوضوح في نشاطاتك.. الاجواء العاطفية صافية، وتاكد ان الافكار المجردة التي تراودك يمكن ان تتحول الى حقائق موضوعية وتتلقى مكالمة مهمة من شخص موجود في الخارج.

السرطان
من ٢١ - ٦
الى ٢١ - ٧

● التركيز اليوم على الشؤون العائلية، وعلى قرار يتعلق بالممتلكات او المنزل، او البيع والشراء، واحد مواليد السرطان يفتح لك ابوابا كانت مغلقة في وجهك، وتتعامل مع مواليد الجدي. علاقاتك الاجتماعية ناجحة وتتمكن من اكتساب اصدقاء جدد، وتؤثر في الناس، وطاقاتك الابداعية في اوجها.. مازالت الشؤون المالية الخاصة بالعمل معززة.

الاسد
من ٢٢ - ٧
الى ٢٢ - ٨

● يكثر من حولك مواليد الثور والعذراء، وتستمتع بصداقاتهم، وتبدي اهتماما بالامور المهنية، وتتمكن من الاستفادة من الجهود السابقة التي بذلتها، ومن سرعتك في التقاط المعلومات الجديدة وهضمها واستيعابها، واذا طلبت زيادة في الراتب اليوم فانك ستحصل عليها، فان الامور المهنية معززة.

العذراء
من ٢٣ - ٨
الى ٢٢ - ٩

● هذا اليوم مناسب جدا للسفر، وتبادل الزيارات مع الاصدقاء والمعارف وللتخطيط على المدى البعيد وعلى العموم فانك تتمكن من الاستفادة من معطياته الى ابعد مدى، ومواليد الثور والجدي يلعبون ادوارا مهمة في نشاطاتك. لا تهمل اية مكالمة هاتفية تصلك، واحرص على قراءة الرسائل التي حملها البريد.

الميزان
من ٢٣ - ٩
الى ٢٢ - ١٠

● احد مواليد الثور يزودك بمعلومات مهمة حول الضمان الشخصي، والامور المالية ولا مانع من الاستفسار، اذا لم تكن على ثقة من سلامة الامور من حولك، وحاول تنفيذ التغييرات التي تخطط لها منذ فترة طويلة، فالوقت مناسب لذلك. تتعامل بامور تتعلق بالدعاية والاعلان والعلاقات العامة وصديق من مواليد القوس يتمتع بالدبلوماسية ومع ذلك فانه متضايق من قرار اتخذته.

العقرب
من ٢٣ - ١٠
الى ٢١ - ١١

● صديق من مواليد الثور يمد لك يد المساعدة في وقت تبدو انك بامس الحاجة فيه الى العمل الجماعي.. والاقارب يؤثرون الى حد كبير على تفكيرك والاحساس بالتضامن مع الاحباب يعطي هذا اليوم نكهة خاصة تبدي اهتماما بانجاز اعمال مستعجلة، وفي المساء تشعر بالضجر، ولا تحب التغييرات التي تجد نفسك مضطرا الى التكيف معها رقم الحظ ٧.

القوس
من ٢٢ - ١١
الى ٢١ - ١٢

● صديق من مواليد الثور يؤثر على نشاطاتك.. وفي العمل تشعر ان الواجبات تتراكم، ولا احد يحاول انجازها.. ويراودك الاحساس بانك لن تتمكن من التكيف مع رغبات ومطالب ومشاكل الآخرين هنالك نوازع عدائية في الاجواء قد تؤدي الى تصرفات محرجة ويعجبك الذين يتصرفون بشهامة وفروسية.

الجدي
من ٢٢ - ١٢
الى ٢١ - ١

● هذا اليوم سعيد جدا بالنسبة للشؤون العاطفية، كما انه مناسب لاشعار الاحباب باخلاصك لهم. تشارك في مناسبة اجتماعية والذين كانوا يسببون شيئا من الازعاج لك يتراجعون ويتركونك تنعم بالهدوء، وتحس ان الايام المقبلة ستحمل لك الكثير من المفاجآت السعيدة.. نشاط في قطاع الاراضي والعقارات.

الدلو

من ٢٢ - ١
الى ١٩ - ٢

● افضل ما تفعله هذا اليوم هو: ان تتمسك بما يمكن انجازه، وان تتجنب الاحلام والاشياء المستحيلة. ركز على الامور العادية والمالوفة ولا مانع من الاتصال ببعض الاصدقاء وتبادل الزيارات معهم. ولا مانع من مناقشة مستقبلك المهني مع المسؤول في العمل، وهذا الوقت غير مناسب لتصديق الاشاعات الكثيرة التي تتردد.

الحوت
من ٢٠ - ٢
الى ٢١ - ٣

● تدرك تماما ما هو لك، وما ترغب في الحصول عليه، والامور التي تتعلق بالمنزل والعائلة تستحوذ على اهتمامك. لا تسمح للصغار بتوجيه افكارك واعمالك بالاتجاه الذي يريدون ولست بحاجة الى الخروج عن طبيعتك لترضي الصغار، وما يجري على الجانب الآخر يهم الآخرين اكثر مما يهمك.

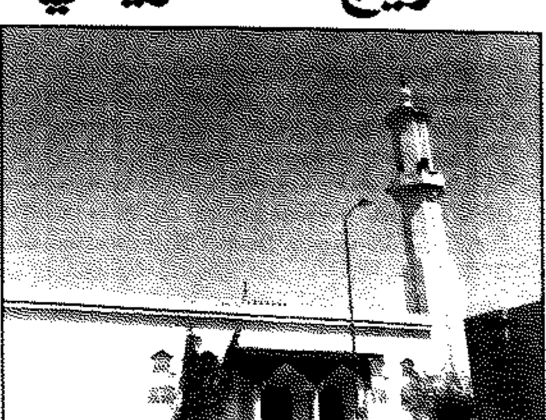
كويت الخير في شهر الخير ٢

منذ سبع سنوات افتتح بيت الزكاة مكتبا له في القاهرة.. وبدعم من الحكومة والهيئات الخيرية والشعبية. وانطلاقا من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم «من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم» انطلقت قوافل الخير في ربوع مصر تحقيقا لمبدأ التكافل الاجتماعي بمفهومه الاسلامي الواسع.

وامتدت قوافل الخير لتشمل بناء المساجد والمعاهد التعليمية والابنية الصحية علاوة على المشاركة في رفع الالم عن كاهل من ألمت بهم الكوارث.

وفي شهر رمضان المعظم. شهر الخير تبحر القبس كل يوم في مشروع من مشروعات كويت الخير.

مسجد مبارك فريج الحريتي



يقع مسجد مبارك فريج الحريتي في مدينة النهضة احد المجمعات العمرانية الجديدة المحيطة بالعاصمة المصرية القاهرة.

اقيم المسجد على مساحة ٣٢٥ مترا مربعا. ويوجد به مصلى للسيدات وغرفة لامام المسجد، ودورات مياه ومئذنة ترتفع ٢٥ مترا عن سطح الارض.

تكلف المسجد اكثر من عشرين الف دينار كويتي وتم افتتاحه في اغسطس من عام ١٩٩٣، ليخدم سكان مدينة النهضة.

ويعد المسجد تعبيرا عن مشاركة كويت الخير في خطة التنمية المصرية التي تعتمد على الاهتمام بالمدن والتجمعات السكانية الجديدة لنقل سكان الوادي المزدحم الى اماكن جديدة بهدف تقليل ازدحام السكان في العاصمة المصرية.

موسوعة الضحك والفكاهة

● قفز رجل في ماء البحيرة المثلج ليستعيد قبعته التي طارت منه. وعندما خرج من الماء وهو يرتجف من البرد قال له احد المارة الفضوليين: هل جننت حتى تجازف بحياتك في سبيل قبعة؟

فرد عليه الرجل: نعم لانني اصاب ببرد شديد عندما يتعرض رأسي للهواء!!

***

● الاول: يبدو انك لم تكسب ابدا من عرق جبينك؟
الثاني: فعلا لاني بطبيعتي لا اعرق كثيرا.

***

● الرجل: نسيت ان اخذ خرطوشي للصيد!!
الصديق: اوفر، لان النتيجة واحدة!!

***

● الطبيب: سبب شكواك من قدمك هو السن!!
السيدة: ولكن يا دكتور قدمي الاخرى لها السن نفسه ومع ذلك لا تؤلمني!

***

● كان هناك مستأجر لم يدفع ايجار مسكنه لعدة اشهر، فقابله المالك الذي يريد استرداد مسكنه، وقال له: انا لا اطلب منك نقودا.. ولكن فقط اترك المسكن وارحل!! فرد الساكن قائلا: ارحل دون ان ادفع الايجار؟ مستحيل.

***

● المدرس: لماذا يطول النهار في الصيف؟
التلميذ: لان الحر يسيحه فيطول!

ابراهيم مرزوق

مســاء رمضــان فــي الاحيــاء الشعبيــة

العــاب القــوى والتســليــة والتنشين يسهر معها الصائمون حتى السحور

■ «عروسة» المدفع تعلن ان اللاعب اصبح «فتوة»!

■ «السيجة» و«الاحجار السبعة» يلعبها الاطفال فقط

■ عاكف: لا تصدقوا ان ملك الغابة صديق لأحد!

المساء في شوارع رمضان في القاهرة والمدن المصرية الاخرى، لا تهدأ فيه الحركة ولا يتوقف فيه النشاط. الناس يملأون الشوارع، يبيعون ويشترون ويتسامرون ويتذكرون ايام وليالي رمضان.

وعلى مائدة الافطار ايضا يلتقي الاصدقاء والاهل ويدور الحوار بعد الافطار عن امور الدين والدنيا، ويكون اللقاء بعد الافطار مناسبة طيبة لمن يبحثون عن زوجة من ابناء الاهل والاصدقاء.

ويختار المسلمون دائما الشهر الكريم ليعقد فيه قران الابناء، اما الزفاف فيؤجل الى عيد الفطر المبارك بعد رمضان الكريم.

وتمتد الامسية في رمضان حتى موعد السحور حيث تهدأ شوارع القاهرة حتى آذان الفجر، لتعود الحركة مرة اخرى بعد الصلاة ويبدأ الصائمون يوما جديدا من ايام الصيام المبارك.

الاطفال والفوانيس

واول من ينطلق الى الشارع الرمضاني بعد الافطار، الاطفال من كل الاعمار يحملون في ايديهم فوانيس رمضان، ويتنادون ليتجمعوا امام البيوت وتبدأ جولتهم اليومية، وتصدح اصواتهم البريئة الصارخة ووهم يرددون اغنية رمضان «حالو يا حالو.. رمضان كريم يا حالو.. حل الكيس واديني بقشيش يا تروح ما تجيش يا حالو..».

ويفتح اهالي الحي ابوابهم للصغار وتقدم سيدة المنزل للاطفال الحلوى والتمر والحمص والسوداني، فيفرح الاولاد ويرددون «شمعة تقيد على شمعة تقيد والبركة في البيت ده تزيد».

وينطلق الاطفال الى المنازل المجاورة يغنون ويضحكون ويحلمون احلامهم الخاصة التي تخلط ما بين الواقع والخيالات.. وبعد جولتهم بين المنازل يتخذون من احد اركان الشارع مكانا يجلسون فيه ويقومون بتوزيع حصيلة رحلة «التحليل» فيأخذ كل واحد منهم نصيبه من الحلوى والفول السوداني وربما بعض القروش القليلة، ثم يبدأون في ممارسة العاب الليل من الجري والنيشان على الاحجار المرصوصة بكرة صغيرة والسيجة.. والبعض يذهب الى حيث الساهرين من الكبار ليلعبوا الالعاب التي تقام في الساحات الشعبية وبجوار المساجد الكبرى، مثل العاب النيشان بالبندقية الرش، ودفع «المدفع» بالاثقال او المراجيح وغيرها من العاب الصبية.

الحجرات السبعة

ولعبة الحجرات السبعة هي لعبة محببة للصغار في ليال رمضان حيث نجدهم ينقسمون الى فريقين كل فريق اربعة على الاكثر، واللعبة عبارة عن سبعة من الاحجار المسطحة توضع فوق بعضها على شكل رأسي، وعلى بعد مسافة مترين يرسم خط على الارض يقف عنده اللاعب ويقوم بالتنشين «التصويب» على الحجرات الرأسية بالكرة ويأخذ كل لاعب من الفريق دوره في التنشين حتى تسقط الحجارة. فاذا لم يصب اي منهم الهدف يأخذ الفريق الثاني الفرصة ويعتبر الفريق الاول خاسرا بنقطة.. فاذا اصابت الكرة الحجارة ينطلق افراد الفريق في اتجاهات مختلفة وتكون مهمة الفريق الآخر منهم بناء الحجرات مرة اخرى.. وتستخدم الكرة في ايقاف اللاعب الذي يتسلل ليبني الحجرات وكل لاعب تصيبه الكرة يصبح خارج اللعب فاذا لم يستطع الفريق اكمال البناء اصبح خاسرا لنقطة والماتش عادة يلعب من خمسة نقاط.

اما البنات الصغيرات دون العاشرة فيلعبن «السيجة» وهي لعبة اوروبية انتقلت الينا من الفرنسيين وفيها يتم تخطيط مستطيل على الارض مكون من تسع مربعات صغيرة، والمطلوب عبور هذه المربعات بطريقة خاصة. طريقة الحجل. واللاعبة التي تخطئ في عبور المربعات تخرج من اللعبة.

وتعتمد «السيجة» على قوة التركيز وتحقيق الاتزان الكامل على ساق واحدة فضلا عن ضرورة حفظ اللاعبة لعبارات خاصة يجب ان تقولها قبل كل عبور «السيجة».. وهناك نوع آخر من «السيجة» التي يلعبها الرجال في الريف وهي لعبة عربية عرفها البدو منذ قرون طويلة وهي عبارة عن مربعات تشكل على الارض ومجموعتين من الاحجار الصغيرة وهي تشبه الى حد كبير لعبة الشطرنج.. ويهزم فيها من لا يحافظ على قطعه حتى نهاية المباراة ويصل بها الى خط بداية الخصم.

التصويب بالبندقية

واشهر السهرانين في رمضان اصحاب العاب «التصويب» التنشين بالبندقية وبالطوق البلاستيكي وبالكرة.. ويقدم هؤلاء الباعة لزبائنهم فرص التصويب على «البمب» او اللعب البلاستيكية او العرائس الخشبية المتحركة نظير مبالغ صغيرة من النقود.. والذي يكسب يحصل على قطعة من حلوى «الملبن» او عروسة بلاستيكية صغيرة.

وتقول زينب عبدالله صاحبة «فاترينة» للنيشان في حي السيدة زينب انها ورثت هذه المهنة عن والدها الذي كان يطوف بهذه اللعبة في الموالد والشوارع لمن يريد من محبي النيشان.. وزبائنها من مختلف الاعمار يشترون طلقات الرش ويعمرون بها البنادق ويقومون بالتنشين على كرات «البمب» التي وضعت في ترتيب خاص.. فاذا اصابت طلقة الرش احدى الكرات انفجرت في صوت فرقعة لتؤكد نجاح اللاعب في التنشين وبراعته في اصابة الهدف.

دفع المدفع!!

وفي الساحة الشعبية بجوار المساجد الكبرى نجد ايضا لعبات اخرى تقدم للساهرين في رمضان فنجد «المدفع» وهو عبارة عن قضيبين من الحديد تجري فوقهما قاطرة صغيرة تسمح بوضع احمال من الحديد عليها وفي النهاية القضيبين، اللذين يكونان مائلين الى اعلى، يوجد مصد حديدي.. اما في مقدمة القاطرة فيوجد مكان تثبت به حبة من حبات «البمب» فاذا نجح اللاعب في دفع المدفع «القاطرة» لتصطدم بالمصد الحديدي تنفجر البمبة وتعلن انتصاره على دفع هذا الوزن الكبير من الحديد بيد واحدة فقط.

وكلما زاد طول القضيبين وثقل الحديد الذي تحمله القاطرة كان اللعب ممتعا بقوة عضلية كبيرة.. ويجعل النجاح في دفع هذه الاحمال محط انظار الآخرين من اللاعبين الذين يعجبون بقوته وفتوته.. والذي يحقق اعلى مستوى في دفع الاثقال يسمى «الفتوة» ويهتف له صاحب اللعبة وهو يرفع يده لأعلى قائلا «ما شاء الله عليه فتوة الليلة.. تشجيعة حلوة يا رجالة لأخوكم فلان».. ويصفق له الحاضرون اعجابا بمهارته.

ويروي لنا مصطفى ابوطالب صاحب لعبة «المدفع» التي ينصبها طوال رمضان الى جوار المسجد الزينبي ان اللعبة قديمة جدا وربما من ايام الفراعنة وهي من العاب الصحة والقوة وفي اوروبا العاب مثيلة لها تستخدم فيها المطرقة للطرق على قطعة من الحديد فتتحرك وتندفع كرة لتصطدم بجرس في اعلى اللعبة.. اما دفع الاثقال فلم يره مصطفى الا في مصر.. اكبر ثقل يضعه مصطفى على القاطرة هو ٥٠ كيلوغرام من قطع الحديد.

اما بالنسبة للاطفال فهو يصنع لهم اثقالا صغيرة لا تتعدى العشرة كيلوغرامات لتشجيعهم على اللعبة.. ونسأل مصطفى عن العروسة الحديدية التي يضعها في اعلى اثقال المدفع فيقول: انها تعبير عن ان كل الاثقال قد وضعت على القاطرة ووضعت العروسة.. وهي شكل من الحديد تم تلوينه.. لتلفت نظر الناس الى ان هذا اللاعب وصل الى المنافسة على لقب الفتوة.

ملك الغابة ليس صديقي!

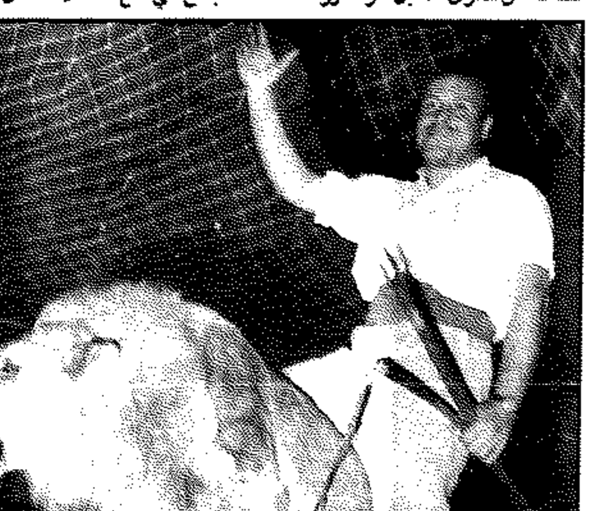
وفي رمضان يذهب الصائمون ايضا لمشاهدة العاب القوى والمرونة في السيرك الشعبي وهو عبارة عن خيمة صغيرة تقام في مناطق التجمعات الشعبية وتقدم بعض فقرات السيرك المحببة للصغار والكبار.

والى جانب مسجد الحسين رضي الله عنه اقيم سيرك صغير يذهب اليه الصغار والكبار طوال شهر رمضان واسعار الدخول تتناسب مع امكانات مختلف المستويات الشعبية.. وفي السيرك نشاهد البلياتشو والعاب البهلوانات على الحصان واللعب مع الدبة والثعبان وايضا اللعب مع الاسد ملك الغابة.. وبين الدهشة والاعجاب وضحكات وتصفيق الحاضرين يستمر اللاعبون في اداء العابهم الممتعة حتى ما قبل موعد السحور في ليل رمضان. ويقول مجدي عاكف مدرب الاسود الشهير الذي ورث المهنة عن ابائه واجداده الذين ادخلوا فن ترويض الاسود الى مصر ان عائلة عاكف وعائلة الحلو اول من دربوا الاسود وكانوا يقدمون فقرات متعددة في السيرك الذي كان يتنقل بين محافظات مصر ويحيي السهرات في ليالي الموالد والاحتفالات المختلفة.

ويؤكد مجدي ان الحيوان لا يمكن ان يتخلص من غرائزه العدوانية مهما كان ترويضه ويبقى الخطر دائما مهددا مدرب الاسود الذي يدفع حياته ثمنا لغلطة بسيطة او سهو يقع فيه فينقض عليه الحيوان ليفترسه لان الاسد لا يمكن ان يتحول الى صديق للمدرب.

القاهرة ـ القبس

● لعبة النيشان تنتشر في رمضان





● الاسد لا امان له

لـوحـــة

النـاس والصيـام

يمر بنا رمضان «يترك اثاره الجميلة في حياتنا، من ذكريات وليال يمتد فيها السهر حتى الفجر، لذلك فقد تجولنا بين الناس نرصد حكاياتهم في هذا الشهر الفضيل.. ما الذي حدث لهم من مواقف ومفارقات.. وذكريات لا تنسى؟.

علـي الـدراوشـة:

في الطائرة اكتشفت اننا مازلنا في رمضان!



● علي الدراوشة

● علي الدراوشة يقول عن ذكرياته:

في بداية الامر اود ان اقول لكم كل عام وانتم بخير وعساكم من عواده، اما عن الموقف الطريف الذي تعرضت له فكان آخر يوم في رمضان المبارك، فكنت انتظر هذا اليوم بصبر لانه سيصادف موعد سفري الى بلدي الذي كنت اشتاق له لكي اقضي العيد فيه بعد ان انهيت جميع ايام رمضان المبارك في بلدي الثاني الكويت، وبعد ان انهيت فطور آخر يوم والذي كان موعد اقلاع طيارتي فيه في تمام الساعة الثانية صباحا من اليوم التالي، توجهت الى هناك، وركبت الطائرة ولكن في تمام الساعة الخامسة صباحا من اليوم نفسه اعلن كابتن الطائرة ان هذا اليوم ليس اول ايام العيد ولكنه اليوم الاخير من شهر رمضان.

مبارك العبدالهادي

اوراق مســـروقـــة

بائع الذرة الذي اصبح طبيبا (٢)

هل تكفي انسانيتك لبقائك حيا على قيد المدنية؟!

كتب عدنان فرزات:

هذه السيرة تركها صاحبها لدي ذات غربة. لم يتوقع يوما ان اقوم بانتهاك خصوصيتها. كانت لديه ثقة بان هذا الجزء من حياته سيظل قيد الكتمان. لم يدر بانني سأخون اوراقه. وبانني سأنقلها من ركنها المعتم الى صفحات العلن.

شيء ما كان يدفعني لذلك.. بل اشياء.. اهمها على الاطلاق هي جمالية هذه الاوراق. وروعة سيرتها. حيث الانتقال من حياة الفقر المدقع الى الثراء الفاحش.

انها رحلة مكتظة بريح العذابات الصاخبة.

كنا في غربة ما.. وكان المنزل بغرفتيه الضيقتين اوسع من قلب عاشق.. ثم داهمتنا الايام بشتى صنوفها.. فمنا من حلق مع سحب الثراء.. ومنا من غاب وراء رماد الحزن.. ومنا من يجوب فضاءات الخيال يعدو في الشوارع يصادق ارصفتها..

اما هذه الاوراق فهي تخص كمال.. ورحلته من بائع للذرة الى طبيب مشهور..

أختلس اوراقه التي تركها على طاولة الذكرى. وغاب محلقا بجناحين من حرير..

في المدن الكبرى تغيب ملامح الانسان.. الوجوه هناك يكسوها لون باهت رغم ان العيون هي العيون الا ان احساسا وحشيا يتخلل الاحداق.. اجساد كأنها معدنية تجتاز الرصيف هذا الى الرصيف ذاك.. تتلفت مذعورة من العربات المحملة باجساد السادة.. اضواء تلمع كأعين قطط حاصرها الظلام..

لاول مرة احس بطعم دخان السيارات يجثم على صدري.. في المدن الكبرى لا تكفيك انسانيتك للبقاء على قيد المدنية. لابد ان تتعلم بعض طبائع الكائنات الاخرى.

كنت وحدي اذرع استطالة الشارع.. اتحاشى الاصطدام باجساد المارة فلم ادع لذهولي فرصة ان يغيبني عن الواقع.. بعضهم كان يرمقني بشزر، حاولت ان ابحث عن السبب في لباسي.. لم استطع، فمن الصعب ان تحكم على ذوقك ان كان سيئا، بخاصة وانني اشتريت قميصا ابيض وبنطالا اسود. فهذان اللونان هما اول الالوان التي يرتديها القروي حين يبدأ بمحاكاة الموضة.

اكتشفت بعد حين ان حقيبتي مدعاة للسخرية حيث انها مصنوعة من التنك ولها اقفال كبيرة وظاهرة، قررت ان استوقف سيارة اجرة، فلن استدل على العنوان بمفردي.

والدي كان الفقر شقيقه فهو اختار ان يكون نجارا بينما شقيقاه اتجها للتجارة الاقمشة فاصبحا من الاثرياء، لذلك فهما يملكان منزلا في هذه المدينة الكبيرة، وتعطفا علي بغرفة منه.

يبدو ان صاحب سيارة الاجرة ادرك اني غريب عن المدينة فطلب اجرا مرتفعا.. الم اقل ان الانسانية وحدها لا تسعفك للبقاء من اجل التحدي في «روليت» المدن الكبرى.

المنزل الذي سأسكن فيه، سبقتني اليه العناكب والحشرات، فهو لم يسكن منذ ان اشتراه اعمامي قبل ست سنوات.. لا مكان اجلس عليه فافترشت حقيبتي المعدنية وجعلتها كمقعد لي ريثما اصنع فراشا من قطعة اسفنج وجدتها ملقاة على سقيفة المنزل.

فتحت الحقيبة الثقيلة.. فطالعتني على وجه الاغراض صورة دانيا.. فبدت في هذه اللحظات من الغربة، كأنها نصف تفاحة والنصف الاخر معلق على كأس عصير.. تشبيه ارستقراطي لا يليق بشاب جوربه مثقوب. يقولون رباطة الجأش ان تخلع حذاءك امام الناس وانت تعلم ان جوربك مثقوب.. انا لن اضطر الى ذلك، وسأثبت رباطة الجأش باشياء اخرى كان استعمل منديل القماش بدلا من المحارم الورقية.. فبامكاني ان اغسل الاول واعيد استعماله من جديد..

كل حياتي الآن تبدأ من جديد وليس كل جديد مدعاة للسعادة.. ما لدي من نقود يكفي لشهر واحد. ثم.. لابد من العمل.. بالتأكيد لن ابيع الذرة هنا حيث انها متوفرة هنا بطرق حديثة. انا لابد من عمل آخر. اليس كذلك يا دانيا!!

دانيا وجه رائع التفاصيل يظل صامتا في الصورة.. عيناها تحدقان في غربتي.. الصور تتكلم حين يسود الصمت المطبق في المكان.. وحين نعجز عن محاورة الكائنات البشرية، فلسوف تنطق الصور.. وحين نفقد الثقة بنساء الشارع نعود الى اول صورة احتفظنا بها في حقائبنا، فنجدها تتكلم.. وانا الآن في هذه الغرفة الباردة احتاج الى ثرثرة دافئة وقطعة جبن..

يقال ان سلفادور دالي عندما رسم لوحة الزمن بشكل رخوي كان وقتها قد اشتهى الجبن المسخن، فظهرت الساعات بهذا الشكل السائل! انا الآن، بعيدا عن هذا الترف الفكري، اشتهي كل الجدران السائحة لو تحولت الى رغيف خبز كانت تصنعه امي على التنور.

افتح النافذة.. الاضواء الخافتة تزيح جزءا من العتمة ويظل الجزء المعتم هو الاكثر مساحة في الحي. الفتيات ينتشرن على الشرفات كسرب ستونوات يصطف على سلك كهربائي. شعرهن الاشقر كان يلمع في العتمة، بعد ابتكار «الميش» لم اعد اميز بين شقراء «طبيعية» واخرى «مصبغة».

احدهم سأل رجلا ناجحا عن سر نجاحه الباهر فرد الاخير: «انهن النساء».. فابتسم الاول.. لكن الرجل الناجح قاطع ابتسامته بقوله: «نعم النساء.. فلا علاقة لي بهن»..

الامر يختلف بالتأكيد من امرأة لاخرى، فالفنان فان جوخ يخاطب اخاه «ثيو» في احدى الرسائل: «ان متطلبات الرسم كثيرة.. تماما مثل عشيقة مدمرة».

تزداد العتمة في الشارع.. رويدا.. ترحل الفتيات عن الشرفات، ليس بالضرورة يذهبن الى النوم.. فهذه المدينة لا تنام..

احب النقاء في المرأة.. وضعت القطعة النقدية الاولى في هاتف البريد تحدثت مع دانيا بضعة كلمات، وبالكاد ذرفت الدمعة الاولى حتى باغتتها امها، فاغلقت السماعة. حسنا فعلت امها، فقطع النقود التي بحوزتي لن تكفي اصلا لاكثر من هذه المدة.

اول النهار في هذه المدينة يشبه بيت نمل نكشته بعود.. فانتشرت الكائنات.. كل يبحث عن رغيفه في مكان ما.. يجذبني احدهم من طرف قميصي: «هل تود ان تلعب النرد؟»..

اجاوبه بذعر.. لا

ستكسب كثيرا..

شكرا..

فلاح متخلف..

.....

وغبي..

شيء يشبه سيلان الزيت الحار تدفق فجأة الى قبضة يدي، فضممت اصابعي الى الداخل ووجهت له لكمة الى صدغه..

تركته ملقى على وجهه يعالج آلامه وتوجهت الى المقهى المقابل.. نادل المقهى كما يبدو لي كان رأى اللكمة فعاملني معاملة خاصة..

دخولي للمقهى هذا كان على سبيل التحدي، في لحظات الفقر والتشرد تتساوى لديك كل النهايات..

(يتبع)



● ريشة الفنان عبدالرضا باقر

القبس السبت ١٩٩٧/١/١١ ـ العدد ٨٤٦٢ ٣١

رمضان في حياتي

عبدالرحمن العقل: في رمضان تظاهرت بالاكل امام الكاميرا.. فقط

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي حتى تتحول ايامه الى صور جميلة من الذكريات.

كلنا يحمل جزءا لا ينسى من هذه الذكريات.. وماذا عن أهل الفن والثقافة.. لابد ان ذكرياتهم غنية في هذا المجال.. لذلك التقيناهم ليحدثونا عن امسهم الرمضاني واجمل تلك الذكريات.

● الفنان عبدالرحمن العقل ماذا يمثل لك شهر رمضان؟

ـ هذا الشهر له وقعه الخاص في نفسي وذلك لشدة ارتباطي بأبي (الله يرحمه) فقد كنت اكثر اولاده تقربا منه وكنت معه باستمرار فهو مثلي الاعلى في الحياة كان (رحمه الله) حريصا على ان نصلي ونقرأ القرآن في المسجد والبيت معا.

هذا الشهر الكريم هو صاحب فضل على الناس اجمعين فقد فضله المولى عز وجل على بقية الاشهر لذلك تراه يسكن كل القلوب وفيه نكون اكثر تسامحا والفة ومحبة نراه فرصة للتقرب الى المولى اكثر واكثر ففيه تفتح ابواب الرحمة والغفران على مصراعيها ونحارب فيه نفوسنا الامارة بالسوء ونسيطر على مشاعرنا وخصوصا ساعة الغضب وسر سعادة الناس في هذا الشهر ان شعور التسامح والالفة يكون متبادلا بينهم فالكل لديه استعداد للتسامح والتعاون.

● ما هي ذكرياتك عن هذا الشهر الكريم؟

ـ ذكريات كثيرة منها اثناء الصيام ووقت الافطار وبعد الافطار كذلك فكان والدي يعودنا على الصوم ويعرفنا بفوائده وكنا نتبادل والجيران اطباق الطعام.

كان طبقي يوضع بجوار طبق والدي وتقول امي هذا طبق ابيكم وهذا طبق عبدالرحمن.

اذكر من هذا الشهر تجمع الاهل الى مائدة الافطار وهذا يقدم الطعام لذاك، ونحن كاطفال نجلس معهم والكبار يوزعون علينا الطعام.

بعد الافطار نخرج الى الحي نتجمع ونبدأ في اللعب حتى ساعة متأخرة من الليل ونوزع «القرقيعان» وكان للاولاد اغنية والبنات اغنية نطرق الابواب لكي يعطينا اهل الدار ما لديهم ثم نتجمع لكي نوزع على بعضنا الغنيمة.

طعام الزوجة

● ماذا اخذ العقل من منزل والده الى منزله من عادات شهر رمضان؟

ـ علمت اولادي الصيام ومن اهم العادات التي اخذتها هو تجمع الاهل الاخوان والاخوات عند الوالدة كل خميس لكي نقضي اليوم مع بعضنا بعضا.

● عبدالرحمن العقل

احرص في شهر رمضان ان اكل من يدي زوجتي وام اولادي ولا اقبل افطارا من صنع الخادمة.

كذلك اعلم اولادي فضل الصيام وثوابه عند المولى عز وجل ان على الانسان ان يستغل هذا الشهر في التقرب اليه وذلك بطاعة الاهل والتسامح مع الاصدقاء وعمل الخير.

● لماذا يختلف رمضان زمان عن الان؟

ـ قد يكون السبب الرئيسي هو هذا التطور والتقدم العلمي، خصوصا في اجهزة الاعلام وظهور الستلايت، وتعدد المحطات الفضائية كذلك كثرة مشاكل الحياة والسعي المستمر للناس لتامين لقمة العيش فزمان كانت الامور محددة والكل راض بقسمته فهو يعمل ما عليه ويترك الباقي على الله، وكان الترابط الاسري القوي في الماضي يعطي مجالا اكثر للاحتفال بهذا الشهر الكريم، اما الان فنرى الاهل لهم بيت كبير ولكن كل فرد له منزله الخاص به وبعائلته الصغيرة المسؤولة منه فتجد الاخ يسكن في حولي وشقيقه في كيفان والاخر في الاحمدي وتباعد هذه المسافات والانشغال بامور الحياة قلل من احتفالهم جميعا معا بهذا الشهر، والبعض يكتفي برفع سماعة التلفون للتهنئة عكس زمان، حيث كان يأتي رمضان ويجدنا جميعا تحت سقف بيت واحد ونكون مستعدين لاستقباله.

افطار بالتمثيل

● كممثل.. هل صادفتك مواقف حرجة اثناء تصويرك في رمضان؟

ـ اذكر كنا نصور عملا تلفزيونيا لكي يعرض في شهر رمضان ودخل علينا الشهر اثناء التصوير وفي احد المشاهد وكنا نصورها عصرا اثناء الصيام وطلب مني ان آكل وهذا من متطلبات المشهد، فكنت اتناول الطعام واضعه في فمي واتظاهر بالاكل وعندما تذهب عني الكاميرا اخرجه من فمي على الفور، ولكن تكون الكارثة في شرب الماء فاخذ بعضا منه واخزنه في فمي وانا في قرارة نفسي ادعو المولى عز وجل ان يقدرني ولا ابتلعه او بعضا منه وعند انتهاء التصوير اخرج الماء.. واتشهد وغيرها من المواقف ولكن اشدها تأثيرا في هي التي بها طعام وشراب ولذلك احرص دائما على ان ينتهي العمل الذي اصوره لشهر رمضان قبل دخول الشهر، اما اذا حكمت الظروف وصورنا في رمضان فاطلب من المخرج ان المشاهد التي بها طعام او شراب يجب تصويرها في المساء اي بعد الافطار.

عزت ابوالنصر

امام الكاميرا.. خلف الميكروفون ٢

تعرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية. كما تقدم الاذاعة العديد من الاعمال الاذاعية. ويشارك في هذه الاعمال عدد كبير من النجوم.

وعبر هذه الزاوية «امام الكاميرا.. خلف الميكروفون» التي تطل يوميا خلال الشهر الفضيل نستضيف احد الفنانين ليتحدث عن نشاطه الفني خلال رمضان سواء بالنسبة لاعماله الاذاعية او التلفزيونية.

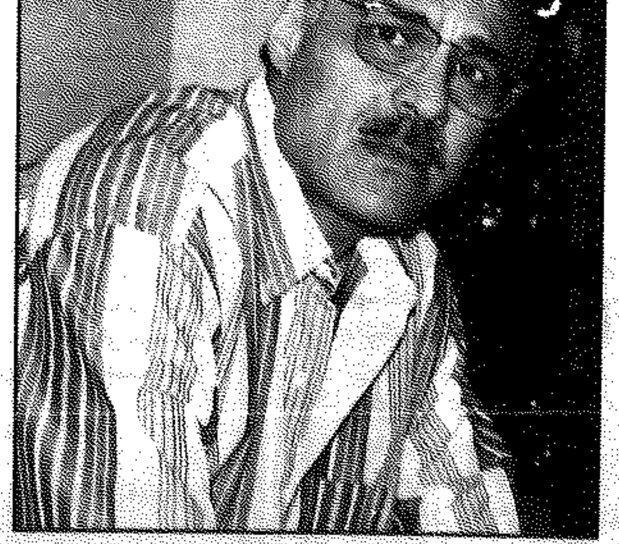
عبد المحسن الشمري

ابراهيم الحربي.. انتاج وبطولة السندباد

ابراهيم الحربي له العديد من المشاركات الناجحة على صعيد التلفزيون، خاصة في ادوار «الشباب»، وقد شاهدناه في اعمال رمضانية عديدة كما انه شارك في اعمال تراثية خاصة بالطفل قدمت في دورات رمضانية سابقة، ويعد خلال شهر رمضان الحالي في مسلسل «السندباد» ممثلا ومنتجا، وحول المسلسل يقول: مسلسل «السندباد» يقع في ٣٠ حلقة وهو مسلسل تراثي للاطفال يقدم بعد الافطار مباشرة.

وقد انهينا تصوير حلقات المسلسل كاملة قبل الشهر الفضيل، وهذا ربما يحدث للمرة الاولى بالنسبة لاعمال رمضان التي غالبا يتواصل تصويرها خلال رمضان، لكن نحن حاولنا ونجحنا بفضل تعاون الجميع في تذليل كافة الصعوبات وانهينا التصوير وعمليات المونتاج ليكون المسلسل جاهزا للعرض خلال الشهر الفضيل، وتقع الحلقة في قرابة النصف ساعة.

وقصة مسلسل السندباد لاقبال احمد ومن اخراج حسين المفيدي ويشترك في بطولته عدد كبير من النجوم البارزين.



● ابراهيم الحربي

اما عن دوره في المسلسل فيقول ابراهيم الحربي: اقوم في المسلسل باداء الدور الرئيسي وهو دور السندباد.

وعن نشاطه الفني الحالي يقول: حاليا ليس لدي نشاط فني خاصة بعد ان بذلنا جهدا كبيرا في انتاج مسلسل السندباد لكن بعد عيد الفطر السعيد هناك اكثر من مشروع فني.

اليوم في التاريخ

احسان عبدالقدوس

في مثل هذا اليوم قبل ٧ سنوات ـ اي في ١١ يناير سنة ١٩٩٠ ـ توفي الصحفي والكاتب السياسي والروائي احسان عبدالقدوس.

كان احسان رائدا لمدرسة صحفية نموذجية في الديمقراطية والتعددية الفكرية، واشتهر بحملاته الصحفية التي اثارها قبل قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ بمصر وكان من اهمها قضية الاسلحة الفاسدة التي كانت من اسباب نكسة ١٩٤٨.

وقد عمل احسان بالصحافة منذ عام ١٩٤٣ وتعرض للاعتقال قبل ثورة ١٩٥٢ ثم اعتقل ايضا بعد الثورة في سنة ١٩٥٤، بسبب مقال كتبه عن «ازمة مارس ١٩٥٤» وعرف بمواقفه الصريحة والحادة. اما عن تاريخه الادبي فقد بدأ الكتابة منذ ان كان في العاشرة حيث كتب القصة والشعر والزجل وكان واحدا من اصحاب الاساليب المميزة في كتابة المقال والرواية والقصة القصيرة، وظل منذ بداية حياته العملية ككاتب من اكثر الكتاب جسارة وصراحة فيما يتناوله من قضايا في كتاباته السياسية واعماله الروائية، وهذا ما جعله يواجه العواصف ويجابه الخطر لكنه لم يتراجع قط عن مواقفه.

ولد احسان عبدالقدوس في اول يناير سنة ١٩١٩ بالقاهرة وحصل على ليسانس الحقوق من جامعة القاهرة عمل رئيسا لتحرير مجلة روز اليوسف التي اسستها والدته السيدة فاطمة اليوسف وفي عام ١٩٦٦، تولى رئاسة تحرير «اخبار اليوم». وفي عام ١٩٧٥ اختير رئيسا لمجلس ادارة مؤسسة الاهرام لنحو عام ثم عين كاتبا متفرغا ومستشارا لها منذ عام ١٩٧٦ وحتى وفاته.

ويعتبر احسان عبدالقدوس من اكثر الكتاب الذين انتقلت اعمالهم الادبية الى اعمال سينمائية وقد حققت الافلام المأخوذة عن رواياته شعبية كبيرة مثل «الوسادة الخالية» و«النظارة السوداء» و«لا انام» و«الطريق المسدود»، غيرها.

وتوفي احسان عن ٧١ عاما.

محمد حسن احمد

شخصيات

ف. شيرود رولاند

عالم جوي اميركي (١٩٢٧)

وماريو مولينا

عالم جوي مكسيكي (١٩٤٣)

شهدت اواخر الثمانينات ثورة في الاتفاقيات الدولية عندما تم لأول مرة الاتفاق على منع استخدام بعض المواد الكيميائية بسبب تأثيرها البيئي الضار. تلك المواد كانت الكلوروفلوروكاربونز (CFCs) التي اخذت تستخدم منذ الثلاثينات في صناعة التبريد والبلاستك والايروسول نظرا لانها غير سامة ولا تشتعل. غير انه لوحظ في السبعينات وجود كميات ضئيلة من هذه المواد (CFCs) على بعد الاف الاميال من مكان اطلاقها مما اثار التساؤل حول بقائها وعدم تحللها وكان رولاند ومولينا هما اللذان اجابا عن ذلك التساؤل عندما قالا ان هناك عملية واحدة لتحطيم تلك المواد تتم في اعالي الجو بمساعدة ضوء الشمس وينتج عنها تحطم طبقة الاوزون التي تحمي الارض من الاشعاعات الضارة المنبعثة من الشمس. وقد نشرا في عام ١٩٧٤ النتائج التي توصلا اليها مما اثار عاصفة انتهت بعد سنوات بتوقيع اتفاقيات دولية لتحريم استخدام مواد (CFCs) وفي عام ١٩٨٥، كشفت بعثة الاستكشاف البريطانية الى القطب الجنوبي فجوة الاوزون فوق القطب مما اكد تنبؤات رولاند.

ذكريات فنية

خناقة حامية على مدخل الاستديو بسبب «زمن حاتم زهران»!

كتب دوريش برجاوي:

اذا كان الفنان عزت العلايلي هو اكثر النجوم المصريين الذين قاموا ببطولة افلام عربية غير مصرية (لبنانية وسورية وجزائرية وعراقية)، فان الفنان نور الشريف هو اكثر النجوم المصريين قربا من المثقفين العرب، ومن النقاد والاعلام على الساحة العربية، ويعود ذلك لطبيعته الباحثة، ولقراءاته المتواصلة، ولتواجده الدائم على خريطة النشاطات العامة والمهرجانات السينمائية وغيرها من المناسبات، الامر الذي اتاح له اقامة علاقات صداقة وطيدة مع عدد كبير من زملائه الفنانين العرب، ومع عدد مماثل من العاملين في النشاطات الثقافية والاعلامية والادبية في غالبية الاقطار العربية، بمن فيهم أولئك الذين يمارسون نشاطاتهم في اوروبا بعيدا عن بلدانهم



● التوتر على وجهي نور الشريف وصلاح السعدني . وخميس خياطي داخل الاستديو بعد المشادة.

نور الشريف من الذين يعطون الصداقة حقها، ويعظمون قيمها ودورها في التقارب والتواصل، بخاصة وان اغلب صداقاته تقوم على فهم مشترك ورؤية وطنية قومية تجمعه مع الكثيرين، في اطار عمله كسينمائي، او من كونه مواطنا عربيا مثقفا يعنيه كثيرا ما يدور حوله من احداث في هذا البلد او ذاك.

في مهرجان القاهرة السينمائي العاشر عام ١٩٨٦، لم يظهر نور الشريف في حفل الافتتاح على غير عادته، ولم يشارك في نشاطات المهرجان، في الوقت الذي نعرف عنه حرصه على الحضور للالتقاء بزملائه واصدقائه والترحيب بهم. وعندما سألنا عنه عرفنا انه باشر لتوه في تصوير فيلمه الجديد «زمن حاتم زهران» الذي يقدم فيه مخرجا جديدا لاول مرة هو محمد النجار. ولان الفيلم من انتاجه، فانه يعطيه كل وقته وجل اهتمامه لدرجة الانقطاع عن العالم، فهذه هي طبيعته عندما يقدم على فيلم من انتاجه. وما لفت الانتباه يومها، غياب زوجته بوسي، وشقيقتها الفنانة نورا ايضا عن نشاطات المهرجان. وقد علمنا ان بوسي تقوم ببطولة الفيلم امامه، الى جانب صلاح السعدني وان نورا تتولى ادارة الانتاج.

كان لابد لنا من ان نتصل به للوقوف على تجربته هذه، وهكذا كان، فرحب بنا ودعانا لزيارته في استديو الاهرام الذي يصور فيه فيلمه الذي كان شديد الحماس له ولمخرجه الجديد.

كنا خمسة من الاصدقاء، المخرج السوري سمير ذكري، والناقد التونسي خميس خياطي، والزميلين محمد رضا ومحمد سويد وكاتب هذه السطور، نزلنا من التاكسي امام مدخل الاستديو، وقلنا للمسؤول عن المدخل اننا ضيوف نور الشريف وعلى موعد معه، فاذا به يقول لنا ببلادة شديدة: انتم مين.. ممنوع الدخول: ولما اكدت له اننا على موعد، قال: ما عنديش اي فكرة، ولم يبلغني احد بالموعد.. معاكم تصريح من الامن؟

وعند لفظه لكلمة الامن، تبادلنا النظرات في ما بيننا بدهشة، وسارعت بالرد عليه قائلا: ليس عندنا فكرة عن تصريح الامن، وارجوك ابلاغ الاستاذ نور بوصولنا، فنحن جئنا بناء على دعوة منه. لكنه رفض وقال بحدة: اتفضلوا مع السلامة.. ممنوع الدخول.

هنا وجدنا انفسنا امام استفزاز غير مبرر، فمسؤول البوابة رفض حتى ان يرفع سماعة التلفون للاتصال بنور الشريف في الاستديو لابلاغه بوصولنا، فكان ان تداخلت اصواتنا واحتجاجاتنا، وعلت وتيرة الاصوات بين كلمة منه وكلمات من عندنا، وتحول الامر الى مشادة زادته عنادا، واذا به يطلب اشخاصا اخرين ليرمونا برة: وهنا وصل شخص اخر تدخل في الحوار وسألنا عما نريد، فقلنا له اننا على موعد مع نور الشريف. فقال ببساطة: اذهبوا الى مدينة السينما لتحصلوا على تصريح امني بالدخول الى الاستديو، وقلنا له اننا لا نعرف هذه الاجراءات، وهي ليست مسؤوليتنا، فنحن جئنا بناء على موعد، لكنه حسم الامر وقال ممنوع الدخول حتى لو طلب نور دخولنا دون تصريح الامن!

اخيرا جاء الفرج، ويبدو ان هناك من سمع المشادة بيننا، فدخل الى الاستديو وابلغ نور بما يحصل معنا على المدخل، فاذا بصوت نور يلعلع عن بعد قبل ان نراه، مزمجرا متوعدا، وما ان وصل حتى اشتبك مع المسؤول عن البوابة في ملاسنة عنيفة، زادت من عناده، فاذا به يقول لنور: لن يدخلوا حتى بتصريح من وزير الثقافة: وهاج نور اكثر.. امن ايه وكلام فاضي ايه.. دول اخواتي وضيوفي.. الاسرائيليين رايحين جايين يدخلوا علينا وعاوزين يتصوروا معانا، ما حدش يمنعهم ويقول لهم حاجة.. انا منتج الفيلم ودافع اجرة الاستوديو ومن حقي استقبال ضيوفي الخ.

وكان علينا في النهاية ان نهدئ من ثورة نور والرجل، الذي اصر على تعهد موقع من نور على مسؤوليته، قبل ان يسمح لنا بالدخول، فدخلنا اخيرا الى الاستديو، وتابعنا تصوير بعض مشاهد فيلم «زمن حاتم زهران».



● فيلم زمن حاتم زهران

■ رمضانيات ■

هوزعلان ليه.. دالمفروض يشكرني.. بأخليه يسلّي صيامه كل يوم وبرضه مش عاجبه!!

ترجمة عربية بثلاثين جزءا
دائرة المعارف الاسلامية في معرض القاهرة

القاهرة - تطرح الهيئة العامة للكتاب بمعرض القاهرة الدولي التاسع والعشرين للكتاب الذي يبدأ يوم ١٨ يناير الحالي ترجمة العمل الموسوعي الضخم «دائرة المعارف الاسلامية» التي حررها اشهر المستشرقين في ثلاثين جزءا.

ويعد هذا العمل المعرفي الضخم ثمرة من ثمار التعاون الثقافي العربي المشترك بين الهيئة العامة للكتاب ومركز الشارقة للابداع الفكري ومساهمة نخبة من العلماء والمؤرخين والباحثين المتخصصين في مصر.

وتتضمن الموسوعة في اجزائها الثلاثين معلومات منقحة لاكثر من عشرة الاف مادة مرتبة ترتيبا ابجديا وبالاضافة الى كشافات تحليلية للاعلام والاماكن والوقائع والاحداث والدول.

والجدير بالذكر ان اعمال الترجمة لدائرة المعارف الاسلامية قد بدأت في ثلاثينات هذا القرن ثم توقفت وتم استئنافها في الستينات ثم توقفت الى ان تم استكمالها اخيرا في مختلف الطبعات من خلال فريق العمل الذي قام بالانجاز الذي سيتم طرحه للقارىء العربي في احتفالية كبرى اثناء انعقاد الدورة التاسعة العشرين للمعرض التي تبدأ بعد ايام ويشارك فيها كبار العلماء من كافة الدول العربية والاسلامية.

اصدارات جديدة

قصص عربية في سلسلة فرنسية

نصوص قصصية مغاربية باللغة العربية صدرت اخيرا في باريس ضمن منشورات «كتاب الجيب» الشهيرة تحت عنوان «قصص من المغرب العربي».

الكاتب المغربي احمد المديني اختار قصص الكتاب.

وهذه المرة الاولى التي تقدم فيها دار نشر فرنسية على نشر قصص بلغتها الاصلية على غير العادة المعروفة عند بقية دور النشر.

اختار المديني اربعة نصوص لكتاب مغاربة منهم ادريس الخوري «الرجال لا يتشابهون» ومحمد زفزاف «الحصان البشري» ومحمد عز الدين التازي «منزل اليمام» واحمد المديني «سوناتا لشجرة الخريف».

كما اختار نصين لكاتبين جزائريين هما عمار بلحسن «حرائق اصابعها» ومصطفى ساسي «موسى وصالح والسلطان الاكحل». وثلاثة نصوص تونسية منها «حكاية القنديل» لعز الدين المدني و«سر الغرفة السابعة» لعلي الدوعاجي و«قميص يوسف يشهد العيد» لاحمد مهو.

وصدرت هذه المجموعة اصلا للقارىء الفرنسي المستعرب وللطلبة العرب والمغاربة الذين يدرسون في الجامعات الفرنسية.

وتقول الصحيفة ان الاسماء التي اختارها المديني تكاد تكون شبه مجهولة لدى القارىء الفرنسي بحكم شهرة الكتاب المغاربيين الذين يكتبون بالفرنسية وهذا ما جعل المديني يضع قاموسا بالمفردات العربية.

.. ورواية اسبانية بالعربية

القاهرة - رويتر - نقل الكاتب المترجم المصري طلعت شاهين الى اللغة العربية رواية «ساحة الماس» للاديبة الاسبانية ميرثي رودوريدا.

وفي تقديمه للرواية التي صدرت في سلسلة ادب الحرب عن الهيئة المصرية العامة للكتاب يقول المترجم شاهين انها «نموذج لادب الحرب.. تنقل الى القارىء بشكل مبسط كل ما يواجه المجتمع من صعوبات ناتجة في الحرب».

وفي الرواية لا نشهد الحرب بشكل مباشر نتعامل معها من خلال امراة بسيطة تواجه الحياة في زمن الحرب والزوج على الجبهة يعادل في حرب يؤمن بجدواها بينما هي لا تفهم لماذا يتقاتلون لكنها بحسها الطبيعي تقتنع بان زوجها ويفعل شيئا يراه طبيعا.

لا تشاهد المدافع ولا تعرف شيئا عن القتلى والقتال الا من خلال احاديث الزوج وبعض زملائه الذين يرتبطون بتلك المراة بعلاقة انسانية حميمة لكن نشعر بالمعاناة التي تواجهها امراة بسيطة وهي تواجه حياة صعبة ناتجة عن حرب غير مفهومة بالنسبة لها.

وبطلة الرواية تقوم بواجبها تجاه اطفالها وهي تنتظر الزوج الغائب وتواجه لحظة اتخاذ القرار بالتخلص من طفليها بقتلهما حنوا عليهما لا انتقاما منهما لكن الحياة تبتسم لها في تلك اللحظة وتنقذ طفليها من هذا المصير وتبدأ حياة جديدة لكنها تظل رمزا للمراة التي عاشت الحرب بكل ما تحمله من مأساة.

الكاتبة ميرثي رودوريدا ولدت في برشلونة عام ١٩٠٩ وتوفيت عام ١٩٨٣. ويقول المترجم عنها انها من اهم كتاب الرواية الاسبانية المغامرة فيما يسمى جيل ما بعد الحرب الاهلية الاسبانية ١٩٣٩/٣٦ وترجمت اعمالها الى ١٥ لغة ولها اعمال كثيرة نقلت الى التلفزيون من بينها «ساحق الماس» ومن اعمالها «شارع الكاميليا» و«حديقة الى جوار البحر» و«مراة مكسورة».

ولطلعت شاهين عدة كتب مترجمة عن الاسبانية منها «جيل ما بعد الحرب من الشعر الاسباني المغامر» و«كوب الحليب، مختارات من القصة القصيرة في اميركا اللاتينية» و«النظر الاصفر» رواية للاسباني جوليو واماثاريس و«دفاتر العنف المقدس» لخوان غويتيسولو.

مجلة العلوم الاجتماعية تتحول الى سياسات جديدة
د. شفيق الغبرا: هدفنا أبحاث تناقش الهموم المحلية والاقليمية والعربية بانفتاح وموضوعية

كتب: عبدالمحسن الشمري

عقد صباح يوم الاربعاء الماضي بمقر مجلة العلوم الاجتماعية بالشويخ مؤتمر صحفي لرئيس تحريرها د. شفيق ناظم الغبرا بحضور مديرة التحرير منيرة العتيقي ود. كامل الفراج مسؤول مراجعات الكتب والتقارير، دار حول التغيير الجديد الذي حدث في المجلة شكلا ومضمونا والذي طال بعض ابواب المجلة.

وأكد د. شفيق ناظم الغبرا ان الرؤية الجديدة لدورة المجلة تسعى لتقديم ابحاث تناقش الهموم المحلية والاقليمية والعربية بانفتاح ووضوح وموضوعية وتبحث عن ابحاث تطرح علما ذا فائدة للمجتمع وللتنمية وللفرد وللوعي العام ولصناع القرار.. واضاف د. الغبرا ان فريق عمل المجلة يطمح الى الجديد ومن ضمنه علاقة دائمة وحيوية مع الباحث ومع المثقف والمهتم ومع الطالب الجامعي الذي نشجعه على التواصل مع المجلة والاشتراك بها والمجلة هي ملك لعلماء العلوم الاجتماعية العرب وبالتالي فان التوجه يقوم على تحويلها الى منبر ومتنفس ومكان التقاء وابداع لهم، وتطمح المجلة ان تكون وسيطا يعكس أراء الباحثين واتجاهاتهم وخلافاتهم العلمية بما يطور مهنة البحث العلمي في حقول العلوم الاجتماعية العربية.

وأكد د. شفيق الغبرا ان التغييرات في المجلة شملت تقليص عدد صفحات البحث الى ثلاثين صفحة كحد أعلى، وتقليل الجداول المصاحبة الى خمسة جداول حتى لا تتحول المجلة الى جداول. كما شمل التغيير ايجاد افتتاحية في كل عدد تقدم تقريرا ملخصا لابحاث ومحتويات العدد وتناقش اتجاهات النشر والقضايا المطلوبة للتواصل مع القارىء كما تم الغاء الابحاث الانكليزية وتم الاكتفاء بملخصات عن الابحاث باللغة الانكليزية.

بدورها أكدت منيرة العتيقي مديرة التحرير ان دور المحرر ضروري جدا من اجل تقريب المجلة من القارئ وهذا ما فعلناه من خلال اعطاء مساحة واضحة لدور المحرر كما اننا في طريقنا للتمييز بين مجلة العلوم الاجتماعية والمجلات الاخرى لاننا نبحث عن الشمولية ونطلب ان تكون الابحاث بلغة عربية مباشرة بدلا من اسلوب التطويل الذي كان متبعا وسيكون عدد الابحاث من ٥ - ٧ ابحاث في كل عدد.

من جانبه قال د. كامل الفراج مسؤول مراجعات الكتب والتقارير اننا قمنا بمراجعة شاملة واعادة تنظيم لمراجعات الكتب واعتمدنا على الترتيب الابجدي فيها وميزنا بين التقارير والمراجعات والابحاث واستحدثنا سياسة جديدة تتمثل بان تكون المراجعات عبارة عن مراجعة لعدة كتب في موضوع واحد واعتبرنا ذلك نوعا من الابداع، كما اننا نطالب المراجعين بضرورة ان تكون الكتب حديثة، كما اننا نحاول ان نقدم تقارير عن المؤتمرات العربية والخليجية والعالمية سواء من خلال الاساتذة المشاركين فيها الذين نطلب اليهم



● د. شفيق الغبرا في مؤتمره الصحفي

تزويدنا بتقرير لا باس ان يكون بعين ناقدة او من خلال متابعتنا للمؤتمرات ونحاول من جانبنا اشراك جميع الاساتذة في هذه العملية.

وختمت منيرة العتيقي المؤتمر بالقول ان المجلة بصدد توسيع قاعدة الاشتراكات وتشجيع الطلبة والمهتمين على الاشتراك بالمجلة.

من ناحية اخرى صدر العدد الجديد من المجلة محتويا على ستة ابحاث ومناقشة، فالبحث الاول في هذا العدد عن «المحددات الزمانية والمكانية للحج» كتبه الدكتور محمد الشمالي من قسم الجغرافيا في جامعة ام القرى في السعودية. فقريبا يحج المسلمون الى بيت الله، وفي كل عام تطرح قضايا السعة المكانية والاشكالات المرتبطة بها. اذ يعالج هذا البحث القيم الذي تبدأ العدد به قضية السعة المكانية وافاق ايجاد حلول علمية لها. اما البحث الثاني فهو عن أمر تنموي يمس كل دولة من دول الخليج: «اتجاهات سوق العمل في الاقتصاد الكويتي» للدكتور يوسف الابراهيم من قسم الاقتصاد في جامعة الكويت. والباحث الابراهيم كتب عن الكويت بحثا هاما له قيمة تعميمية تنطبق على دول الخليج كما الدول العربية الاخرى: فهو يبحث في بوادر الازمة التي بدأت تنتشر في سوق العمل الكويتي والتي تتلخص باستمرار زيادة اعداد العمالة الوطنية الصاعدة

مجلة العلوم الاجتماعية

● غلاف العدد الجديد

مقابل تقلص كبير في فرص العمل المتاحة في القطاعين الحكومي والخاص. وهذا الامر سوف يؤدي الى بطالة حقيقية بين الجيل الصاعد من الكويتيين. ولهذا بالتاكيد نتائج سياسية ويطرح بوادر ازمة كبيرة.

يتميز البحث الثالث للدكتورة حصة الناصر من قسم علم النفس في جامعة الكويت «سلوك النمط أ» بانه يمتلك صفة تخصصية قيمة وهامة، اذ تتفحص الباحثة في هذا البحث الارتباطات بين البنود الفرعية لمقياس سلوك النمط (أ) الخاص بعلم النفس والدرجة الكلية على مقياسي العصابية والانبساطية. ويعالج البحث الرابع احد الامور الحيوية: السلام بين العرب واسرائيل، للدكتور حسن العلكيم، من قسم العلوم السياسية في جامعة الامارات العربية. وينطلق الباحث من نظرة نقدية لاتفاقات السلام العربية الاسرائيلية، وان الاتفاقيات الحالية هي مجرد صيغة لتنظيم العلاقة بين العرب واسرائيل دون ان يعني هذا سلاما دائما في المنطقة. بل ينطلق الباحث من مقولة ان الصراع في المنطقة هو صراع عقائدي ازلي وان تحقيق السلام الحقيقي يتطلب الانتقال من الثقافة الصراعية الى الثقافة السلمية.

اما البحثان الاخيران فهما في صلب الموضوع الخاص بالعلوم الاجتماعية: اذ يتساءل د. سامي الدامغ من قسم الدراسات الاجتماعية من جامعة الملك سعود في بحثه عن «التعدد المنهجي» ان كانت العلوم الاجتماعية تمر بأزمة، ويتساءل ان نجحت العلوم الاجتماعية في تجاوز ازمتها بحكم انها حقل يستند الى ادوات ومناهج متعددة تعالج وتدرس الظواهر السياسية والاجتماعية والاقتصادية والنفسية المختلفة. اما د. محمد اسعد تالش من قسم الدراسات الاجتماعية في جامعة الملك سعود فيعالج في بحثه النقدي والتقييمي من التعريف الاجرائي الى التفكير الاجرائي ازمة العلوم الاجتماعية العربية والتي ترتبط بالسعي الذي بدأ منذ عشرين عاما

الى اقامة علم اجتماع عربي والتي يسميها: «حركة التاصيل» ويعتبر د. تالش حركة التاصيل نمطا من الاقلمة بين الاسس النظرية الغربية للحقل وبين الواقع الحضاري والثقافي والمحلي في مجتمعاتنا، ويصل د. تالش في بحثه الى وجود الكثير من القصور في هذا الامر.

ويختتم العدد بمناقشة حيوية لرئيس تحرير العربي د. محمد الرميحي عن «اسباب الانحطاط العربي» والتراجعات التي تتغلغل في مشاهد الحياة العربية كلها. ويتعرض د. الرميحي في طرحه لأسباب تعثر الديمقراطية والمشاركة واسباب تعثر خطط التنمية في العالم العربي وطريقة الخروج من المازق التاريخي الذي مازال العالم العربي متورطا به.

اما بالنسبة للابحاث في اللغة الانكليزية فقبل ان استعرض البحثين المدرجين في هذا العدد لابد من التنويه بأن المجلة قامت لاسباب مالية وادارية وعلمية ايضا بايقاف النشر باللغة الانكليزية. لهذا فان هذا العدد هو العدد الاخير الذي يحتوي على ابحاث باللغة الانكليزية. وقد انطلقت المجلة بان النشر بهذه اللغة العالمية سوف يكون اكثر فائدة من خلال قنوات عالمية وفي دوريات عالمية.

ويتحدث الباحثان د. هادي رضا من قسم الاجتماع في جامعة الكويت والدكتورة ماليندا ليولين من جامعة ماريلاند في بحثهما التعامل مع ضحايا الحرب: نموذج كويتي عن المؤسسات التي اعتنت بضحايا الحرب منذ تحرير الكويت. وقد قيم الباحثان هذه المؤسسات وعددها خمس وذلك من حيث دورها وفعاليتها، كما وقفا عند افاق تطوير المقدرة على التعامل مع الحالات الطارئة في الكويت. اما البحث الثاني في اللغة الانكليزية للدكتور يوسف جواد من قسم الاقتصاد في جامعة الكويت فقد تعامل مع «الاستهلاك الخاص في دول الخليج»، اذ سعى الباحث للتاكد من مدى ارتباط استهلاك الفرد بتوقعه لمدخوله على مدى سنوات عمله القادمة كما وعلاقة هذا الامر بالتغيرات المتوقعة على مدخوله.

وقت الكتابة

مديح الشخص الفادح

لم يشعر بمثل هذا الاحساس القاتل من قبل لكنه الان يستطيع ان يلمس نصلا يغور في روحه ببطء شديد لا يقوى على منعه ولا ادراكه. لم يكن في مثل هذا الترك. الى حد يستطيع ان يضع اصابعه على ندوب صلبة تنفر في جسده مثل رسائل البركان، تتقصد بمشاعر الوحدة وشظايا الاحتقان. انتظر طرقا خفيفا على نافذة ليله، ذلك الطرق الرهيف الذي ينقذه من وحشة تتربص به منذ الازل. يتفادى الفقد تارة بالموت وتارة بالكتابة. شخص في الهمل الى هذا الحد. ليس سهلا اقناعه بالكوابيس، لابد ان كتبا حالت دون ان يبدأ الطرق على النافذة. يجلس على قلق الليل والنهار، دون ان تهتف نأمة في هذه المسافات الضارية.

لم يشعر بوطأة الجغرافيا وضراوتها مثلما هو الان.
بينه وبين قلبه مسافة.
. كأن الجسد يتقلص لفرط الهواء الغائب.
بينه وبين كلماته مسافة. كأن الدم ينبثق من ريشته بكلام المحتضرين.
بينه وبين حلمه مسافة. كأن حصته في الحياة هي الفقد الوشيك.
بينه وبين جنته مسافة. كأن الوقت يعبر على جثته في هيئة الحجيم.

(٢)

قيل انها مليكة من الجن،
متماهية في قميص البشر.
تخلع طبيعتها مثلما ترفع العباءة عن الراس
ليخرج الجسد من ليله.

(٣)

هذا جسد ينتحب اليك،
وروح تتقصد مثل ندم نافر،
وانت في عفة الاسطرلاب
تسالينه عن الطقس بروح ضائعة
وجسد يكاد أن يذهب..

(٤)

قلت له في تاسوع النص: أجّل جسدك لليل اخر، اجله، لئلا نصاب بالمراثي. وكان قد حمل جسده وذهب في مديح فادح. لم يكن في مكان، فللجسد سلطة على الشخص ذاهبا في حسرات الروح، كمن يلبس قميصا ويضع الريشة في العروة ويبالغ في التيه، مثل كتيبة الفرسان، تذهب الى المبارزة بثقة القتل، وتوشّت الطريق بالقناديل لئلا تفقد اثر العودة.

(٥)

محلقا في الأوج، قال الجناح للريح: كم أحبك!
قالت الريح: ثمة ما ينبغي التفاهم حوله فيما بعد.
فأحس الجناح بصاعقة تعصف بالريش. وانثنى على جسده، يزيد حصته من النصل. ثم تمتم متهدجا: شكرا لهواء عابر، أهلا بالهاوية.

(٦)

رأيت قاسما يدخر القتل لاسمائه،
رأيته،
كانما الكلام من مائه.
قرأت تاريخا، تهجيته
مثل ظلال البيت في آله.

قاسم حداد

أزهار خريفية

قالت: مازال صباك يطاول وجه القمر
كأن بقلبك قبسا
من ضوء نهار..
وكأن زهور ربيعك مازالت تحمل
نبض الأمل وتزخر بالاسرار
فلماذا تعزف وتر الخوف
وتشعل من جذوة يأسك
هذي النار؟
هيا افتح بابا في شرفة احلامك وانظر:
مازالت شمس مدينتنا
تبعث بالأنوار.
فوقفت لأملأ صدر الأمل هواء
وأشم عبير الفرحة لكن..
ارهقني عبث السُّمار
أيُبَعْثِرُ ربيع العمر تطير حماماتي
ام تتوقد زهرة احلامي؟
ام يجرفها في زمن الغفلة إعصار؟!
أأروِّضُ وحش فراغ يجثم
فوق رؤوس فراشاتي
ليل نهار
أم اغرس عودا لدنا في صحرائي
ام اقتلع الوهم
لانصف ذاك المغوار
وسكتُّ..
وسكنت فطوّح ريح الموت
بزهر العمر وطار!!
ووقفت لاتسمّع جرس الوهم
وامعنت في صمت اليأس
شرّ حوار..
ورجعت كسيرا اتوكأ فوق عصاي
واسعى كي اجد مكانا
تصهل فيه خيول العز
وتضحك فيه الازهار.

احمد عبدالوهاب ماهر

حواريات السيرك

ايفيتا - مادونا: جسد الاسطورة.. اسطورة الجسد

بقلم: محمد يوسف

نص الحوار الذي دار بين «سين» و «صاد».. في الساعة الخامسة والعشرين

● الدنيا مقلوبة على مادونا؟!

- لماذا؟

● بسبب «ايفيتا»..!

- اولا: من هي «ايفيتا»..؟!

● آخ..! يبدو انك مثلي حمار مخطط.. مع فارق واحد.. ان نظارتك ليست سميكة..!

- دعنا الآن من هذا التسفيه.. وقل لي: من هي ايفيتا..؟

● ايفيتا هي ايفيتا.. الاسطورة.. زوجة زعيم الارجنتين السابق بيرون.. مفهوم؟!

- مفهوم..! وما هي علاقة مادونا بـ ايفيتا..؟

● فيلم «ايفيتا».. مفهوم؟

- مفهوم..! طيب.. انت مع مادونا.. ام مع ايفيتا..؟!

● المسالة ليست على هذا النحو؟!

- ما هي المسالة اذن..؟!

● منذ ان ووري جثمان ايفيتا بيرون التراب في مقبرة لاريكوليتا.. تحولت الى اسطورة.. في كل أميركا اللاتينية.. و.. الاسطورة..

- الاسطورة ماذا؟

● تتحول في المخيلة الشعبية الى رمز.. وحلم.. وقوة مغناطيسية جاذبة.. معلوم؟

- معلوم..!

● ولهذا لم يكن مقبولا ولا معقولا في نظر الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ولا الشعب الارجنتيني ان تتحول رواية الروائي الارجنتيني توماس ايلوي مارتينيز التي تحمل عنوان «ايفيتا» الى فيلم يحمل الاسم نفسه.

- لماذا؟

● لان فيلم الان باركر.. هوليوودي (نسبة الى هوليوود).. يعني..

- يعني ماذا؟

● انه يحجب كاريزما (الهالة السحرية) الاسطورة الارجنتينية المشبعة بخيال اميركا اللاتينية الخصب، وبعبارة مارتينيز مؤلف الرواية: «ان محاولة الاستيلاء على صورة ايفيتا في المخيلة جارية من جانب هوليوود بكثافة كاسحة منذ عدة اشهر».

- يقصد مارتينيز ان مادونا انقضت على الاسطورة.. لكن كيف؟

● بجسدها طبعا.

- اذن الصراع اصبح يدور الان بين جسد الاسطورة الذي يمثله «رمز» ايفيتا.. واسطورة الجسد التي تمثلها «مادونا»؟

● بالضبط..! وهذا هو سر قيام «التظاهرات الحادة» في الارجنتين ضد مادونا.. لرجمها باللعنات..!

- وهل تكفي اللعنات.. او بعبارة ادق الرجم باللعنات.. لايقاف هوليوود.. ومادونا عند حدهما؟

● لا اظن..! في عام ١٩٦٦ قالت ايفيتا بيرون: سأعود لاكون مليون امراة.

- ولكنها عادت.. ولكن لتكون مادونا..!

● في رأي مارتينيز ان «ايفيتا المتناسخة في مادونا.. ستنزوي والى درجة التلاشي والنسيان لتعود ايفيتا الحقيقية الى المخيلة الشعبية».

- ربما..!

● أن مارتينيز يراهن على ذلك..! وهو يذهب الى اكثر من ذلك.. لانه يرى القضية من زاوية.

- من اية زاوية؟

● من زاوية ان الاسطورة حتى لو كانت رفاتا هامدا خامدا في مقبرة لاريكوليتا.. فانه يتصارع، عبر الصمت مع «جسد مادونا الحي».. وفي ظن مارتينيز فان «ايفيتا بيرون وجثتها ستكسب المعركة».

- ربما..!

● لا تنس ان جسد الاسطورة لا يقع عليه ما على اسطورة الجسد..!

- ماذا تقصد؟!

● الصراع بين الطرفين: جسد الاسطورة (ويمثله رمزيا ايفيتا) واسطورة الجسد وتمثلها (سينمائيا على الطريقة الهوليوودية) مادونا.. سيزداد اندلاعا في المخيلة الشعبية المتجذرة في تراث اميركا اللاتينية بفولكلوريات مرصعة بـ «حالة الاستعصاء»..!

- لا افهم..! وضح كلامك!!

● خذ عندك: نظام فيدل كاسترو (الماركسي الطاعن في السن) لم يمنع اسطورة تشي جيفارا من الاندلاع في مخيلة الوف مؤلفة من الشباب في اميركا اللاتينية وقارات اخرى..!

- ربما يكون السبب ان جيفارا دفع دمه ثمنا للاسطورة..!

● ربما..! نعود الى ايفيتا..

- تفضل.

● يقول مارتينيز: في رأي الرئيس كارلوس منعم فان اية واحدة من الممثلات الارجنتينيات تملك الجدارة والموهبة لتجسيد شخصية ايفيتا.

- ولكن.. هل هذان العنصران وحدهما كافيان؟

● بالطبع لا..! ان هوليوود التي كلفت الفيلم ١٠٠ مليون دولار.. لا تنظر الى «ايفيتا» من هذه الزاوية..!

- تنظر من زاوية بل ربما من زوايا اخرى..!

● بالضبط: لم يكن الان باركر يفكر على هذا النحو.. والا فانه لا يصلح ان يكون مخرجا هوليووديا..!

- كلام سليم..!

● ولو كان اسند دور ايفيتا الى ممثلة ارجنتينية.. لكان قد اتهمه البعض بـ السذاجة.. بل «الطيش» السينمائي.. و..

- وماذا؟

● انه يعرض اسطورة هوليوود ذاتها.. للخدش.

- طبعا.. طبعا..

● وانت تعلم ان تقنيات هوليوود السينمائية تعتمد على تكنولوجيا مفردات العمل السينمائي وعلى راسها: الاشعاع الكهرومغناطيسي لبطلة الفيلم.. مفهوم؟

- مفهوم..؟!

● ثم ان «العقل المفكر» الذي يحتم رؤية هوليوود.. يراعي مسالة اشعال الخيال البشري بـ اسطورة الجسد.. وهذه المرة..

- هذه المرة ماذا؟

● كان جسد مادونا هو «القنبلة الهوليوودية».. لمواجهة جسد الاسطورة (يعني ايفيتا).. مفهوم..؟

- مفهوم..! اسطورة مقابل اسطورة..؟!

● وبعد ان تحقق هوليوود ارباحها الخرافية.. تنسحب مادونا / ايفيتا.. قليلا قليلا..

- كيف؟!

● تبدأ هوليوود في «تأليف» اسطورة اخرى.. الا تذكر اليزابيث تايلور / كليوباترا..؟!

- اذكر..؟

● من انتصر على الاخرى: اليزابيث تايلور ام كليوباترا..؟!

- كليوباترا طبعا..!

● يعني جسد الاسطورة.. لا اسطورة الجسد..؟!

- وبعد ان يذوي الجسد (بالنسبة للطرفين).. يضيء الرمز في ذاكرة التاريخ.

● والمخيلة الشعبية.. خاصة اذا كانت مثل ذاكرة البحر الكاريبي مبطنة بالغموض الذي يفجر شهوة الركض وراء الرمز.. او الوضوح المغلف بشفافية الفولكلوريات التي تسيل نارا ونورا.. مفهوم..؟!

- مفهوم..؟ عندي سؤال اخير..؟!

● تفضل..؟!

- هل تعي مادونا كل هذا «العمق» و«التعمق» في تحليل زاوية الرؤية..؟!

● ها انت تعاود سيرتك الاولى: حمار مخطط - مثلي - مع فارق واحد.. هو ان نظارتك ليست سميكة.. صح؟!

- صح..!

زاوية جادة

المسرح والسينما.. تأثير متبادل واستقلالية

لقد اصبح نقل عمل مسرحي الى السينما في الاونة الاخيرة امرأ شائعا. وهذا ما نسميه عادة بالاقلمة لمسرحية ما، كما حدث بالنسبة لمسرحيات شكسبير «هاملت» و«ماكبث» و«روميو وجولييت» و«ريتشارد الثالث» و«الملك لير» الخ.. وبالنسبة لمسرحيات غيره من الكتاب العالميين. ومهما يكن من امر، فان المسرح يبقى له وجوده وكيانه، ويبقى للسينما وجودها الخاص وخصورها ايضا. اما بالنسبة للتداخل فيما بين عالم المسرح وعالم السينما، فلا يكاد يذكر، لكن باستطاعة احدهما الغاء الاخر الى حد ما، بقدر ما يقدم من نفع او ضرر. ومن هنا فان افلمة مسرحية مكتوبة (اي كنص درامي) لا تختلف عن افلمة اي قصة او رواية او حدث، اللهم سوى ما تحمله من درجة الشاعرية والدراما، وبعض الافلام لا تكاد تخلو من المواقف الدرامية بحسب سيرورة الاحداث في الفيلم الروائي او في غيره. اما الافلمة (اي النقل الى ميدان السينما) لمسرحية محققة على خشبة المسرح، اي مخرجة وملعوبة على الركح، فانها تملي على السينما ان تضاعف من جهودها للتخلص من تاثير تقنيات الاخراج المسرحي على مستوى الاداء والتمثيل.

ففي حال نقل نص مسرحي - درامي الى السينما، فان السيناريست سوف يعمد الى اعادة الكتابة، ثم يقطع المخرج السينمائي اللقطات ويحددها بحسب الرؤية الاخراجية. وينسحب الامر على «المونتير» ومصمم المناظر وما الى ذلك. اما في حال عمل مسرحي جاهز وناجز الى السينما فان المخرج السينمائي سوف يعمد هنا الى الاستعانة بالنص الاخراجي للمخرج المسرحي الذي اخرج هذا النص الدرامي قبلا، ثم يبني عليه عمله باتجاه السينما. وقد يتعاون المخرجان المسرحي والسينمائي من اجل انجاز عمل مسرحي سينمائيا.

لكن ماذا يطرأ من تغيير على المسرحية كنص درامي، ثم على المسرحية كعرض مسرحي عند تحققهما سينمائيا؟ لاشك ان هناك امورا اساسية سوف يطالها هذا التغيير ومنها على سبيل المثال: السينوغرافيا والتمثيل ثم حرفية الحوار وكميته وسخونته الدرامية وشاعريته بالاضافة لاختلاف العلاقة ما بين الخشبة والصالة عن العلاقة ما بين الصالة والشاشة السينمائية. ومن حيث التقنية نجد ان لدى السينما امكانات هائلة ليست موجودة في المسرح، كعمليات التوليف التكراري والمتوازي ولعبة الكاميرا التي تستطيع ان تجمع عدة عناصر واشياء متباعدة ضمن منظور رؤية المشاهد، هذا بالاضافة الى طبيعة اللقطات (الكلوزاب والجنرال والبانوراميك..). وعلى سبيل المثال، تستطيع السينما انطلاقا من تقنيتها ان ترينا، وبالتحديد من خلال لعبة التوليف وامكانية الحلول لصورة مكان اخرى بالتدريج، كل الهلوسات البصرية للبطل الشكسبيري في «ماكبث»، والناجمة عن انفعالات نفسية بعد قتله للملك، اذ تتحول الخمرة في كأسه الى دم. اما جثة الملك فكأننا نستطيع رؤيتها انطلاقا من هلوساته النفسية داخل الخروف الموضوع على مائدة الطعام امام المدعوين.

وينسحب هذا الامر على الهلوسات الجنونية «لهاملت» ايضا، في رؤيته لشبح ابيه. وتستطيع السينما بالاضافة لذلك، تحويل مشهد مسرحي ما، الى مشهد مقطع يجمع لقطات ومشاهد صغيرة اخرى قد لا تمت الى المسرحية بصلة على صعيد النص الدرامي. وتتعلق تلك اللقطات بما يفكر به المشاهدون حينا، او بما يحلم به الممثلون على الخشبة كربط لاحداث مع بعضها البعض. كما تستطيع السينما ربط كل هذه اللقطات والمشاهد الجديدة بالمشهد المسرحي / السينمائي وبالمسرحية ككل. ان هذه الامكانات التي بحوزة السينما لا تستطيع بالمقابل ورغم ذلك، ان تحل مكان الحيل الاخراجية المسرحية المبدعة، والتي تبقى لها جماليتها ويبقى لها جوها الخاص بها. فالمسرح هو المسرح، والسينما تبقى هي السينما. انهما عالمان منفصلان وقائمان بذاتهما، حتى ولو دخل الواحد منهما على الاخر او تداخل معه. ويبقى ان نقول ان للسينما ايضا مضار تدخلها على المسرح بالنسبة للممثل والحوار الدرامي وهذا ما سنعرض له لاحقا.

د. مشهور مصطفى

اروقة الفن

تمثال عن الوحدة الاوروبية

● فيينا - يقام في مدينة اويرو الترسدورف بالقرب من العاصمة النمساوية تمثال ضخم مصنوع من المرمر يرمز الى الاتحاد الاوروبي.

ويهدف هذا التمثال الذي سيتم وضعه في وسط نافورة ضخمة الى التعبير عن ظاهرة اتحاد الدول الاوروبية.. ومن المنتظر ان يكون هذا التمثال مزارا سياحيا هاما.

روائع رامبرانت

● نيويورك - يشهد متحف نيويورك للفنون مهرجانا فنيا لاعمال الفنان الهولندي «رامبرانت» احد رواد الانطباعية خلال القرن السابع عشر.

يلقي المعرض الضوء على اشهر اعمال رامبرانت التي تناولت تطبيق خصائص المدرسة الانطباعية.. كما يخصص المعرض جناحا لافضل اعماله النحتية.

وقد اعتمدت القوة التعبيرية والابداعية لرامبرانت ١٦٠٦/١٦٦٩ على ادراكه لاهمية عنصري الضوء والاعتام ومن اشهر اعماله «دائرة الليل» ١٦٤٢ والشجرات الثلاث.

كنوز روسية

● غلاسكو - تحت عنوان «كنوز روسية» يقيم متحف غلاسكو للفنون حاليا معرضا لاروع الاعمال الفنية والكنوز الذهبية التي عثر عليها بمقابر المحاربين الروس القدامى.

يستعرض المعرض مائتي قطعة فنية ذهبية نادرة تم العثور عليها في جنوب روسيا تضم اسلحة حربية ومشغولات ذهبية واعمال السيراميك المتميزة التي نفذها قبائل البدو الرحل التي عاشت في منطقة البحر الاسود في الفترة من القرن الخامس قبل الميلاد الى القرن الرابع بعد الميلاد.

يستمر المعرض حتى الحادي والثلاثين من مارس المقبل.

الرقصة الاخيرة.. والمصير

● باريس - يعرض حاليا في العاصمة الفرنسية ثاني فيلم للمخرج الهندي المعاصر شاجي ان كاروم بعنوان «المصير» الذي يصور المآسي التي تعيشها المرأة الهندية.

والفيلم من افلام التراجيديا المليء بالاحداث المؤلمة، حيث تدور احداثه في احدى القرى جنوب الهند عندما تفقد احدى الاسر عائلها الوحيد وتواجه الارملة والابناء المصير المحتوم رغم كل المساعدات التي يقدمها اهل القرية.

ويركز المخرج على اهمية الدور الذي مازال يلعبه الرجل في الاسرة الهندية رغم التقدم والتطور الذي طرأ على البلاد بينما العادات الهندية مازالت راسخة.

والجدير بالذكر ان المخرج الهندي يستعد لاخراج فيلمه الثالث مع المنتج الفرنسي (بيير سولين) بعنوان «الرقصة الاخيرة».

سوالف.. بعد الافطار

مريم الصالح: تسببت في جرح سبابة امي من اجل «جوز الهند»

كتب - طارق اليوسف:

● الفنانة مريم، نلاحظ ندرة اعمالك خلال شهر رمضان الكريم؟

- صحيح ففي هذا الشهر اشارك فقط في المسلسل التلفزيوني «بيت تسكنه سمرة» وعبر حلقات قليلة.

● عرض لك كثير من الاعمال الدرامية التلفزيونية في رمضان خلال مشوارك الطويل، ما اهم عمل رمضاني تعتقدين انه يشكل علامة بارزة في مشوارك؟

- مسلسل «العقاب» الذي كتبه وقام ببطولته الفنان سعد الفرج، والمسلسل القطري «التائهة» الذي كتبته الكاتبة القطرية وداد الكواري.

● لماذا؟

- لان «العقاب» يتناول موضوعا جيدا قلما تتطرق اليه الاعمال الدرامية الحالية، الا وهو عقوق الوالدين، والمسلسل عرض في رمضان ١٩٩٤.

ترابط خليجي

● وماذا عن «التائهة»؟!

- تناول موضوعا اجتماعيا باسلوب كوميدي، كما ان الكاتبة وداد الكواري صاغته باسلوب جيد جدا، وياليتنا نلتقي مرة اخرى، كما انه من الاعمال التي تؤكد ترابطنا الخليجي.

والمسلسل يحكي قصة امرأة فضولية تريد ان تفرض نفسها على كل البيوت.

● هذان العملان عرضا في رمضان، وانت هل تحبين العمل خلال هذا الشهر الكريم؟!

- نحن نعمل بالتمثيل، فاذا جاء العمل فاهلا وسهلا به.

● وعن اشياء كانت تحصل معها اثناء التصوير في رمضان تقول:

- كنا نسجل المسلسل الاذاعي «حبابة» في وقت مضى وننصرف قبل انطلاق مدفع الافطار بدقائق، حتى ان اذان المغرب كان يحين ونحن في السيارة لم نصل الى المنزل بعد.

● وهل «اشتغلت» للمسرح في رمضان؟!

- منذ زمن بعيد لم اقدم عملا مسرحيا خلال شهر رمضان الكريم.

رجل شجاع

● بعيدا عن نشاطك، هل تتابعين الشاشة الصغيرة؟

- الجيد من الاعمال، وهناك اعمال رسخت في الذهن مثل مسلسلات: «لن اعيش في جلباب ابي»، «الجوارح»، «نهاية رجل شجاع».

● بعيدا عن جو العمل، ما هي عاداتك خلال هذا الشهر الكريم؟

- زيارات الاهل والاجتماعات الاسرية من اهم العادات التي احرص عليها، لكن خلال العشر الاواخر من الشهر الكريم، انصرف للعبادة واحرص على اداء صلاة القيام.

ثم قالت: واتمنى ان يهيئ لي المولى عز وجل اداء مناسك العمرة خلال شهر رمضان وبالذات في العشر الاواخر منه.

● وماذا عن الطعام؟

- اكل ما اشتهيه دون اسراف، كما اني امارس رياضة المشي في رمضان، حيث اسير لمدة ساعة تقريبا.

لحظة بكاء

● هل مر عليك شهر رمضان وانت خارج الكويت؟

- نعم، عندما ذهبت لانكلترا في دورة تدريبية، بصراحة لم اشعر بحلاوة رمضان ابدا، ثم ان فترة الصيام كانت طويلة حيث تمتد لـ «١٤» ساعة!.

ثم تابعت: وفي اول يوم العيد، اذكر انني جلست في غرفتي وبكيت، لان الشهر مرّ عليّ دون ان اشعر به بتاتا.

● حادثة رمضانية، لا تغيب عن ذهنك ابدا؟!.

- كنت من سكان منطقة «المطبة»، وعندما كنت صغيرة زرت الجيران، فأعطوني ثمرة «جوز الهند»، ففرحت بها، وهرعت الى المنزل - وكان الوقت ظهرا - فرأيت الوالدة وقد خلدت الى النوم، فايقظتها والححت عليها ان تكسر لي الثمرة من فرحتي بها، فقامت والنوم يغلبها شفقة بي، واتت بالسكين الكبيرة وضربت ثمرة جوز الهند بقوة، فكان ان اتت السكين على اصبع السبابة عندها فاحدث به شرخا عميقا، ظل اثره معها طوال حياتها، وكلما رأيت الاصبع شعرت بالذنب.

ثم طفرت من عينيها دمعة، مسحتها وهي تردد بهمس رحمك الله يا امي.

● مريم الصالح

احتفاء عالمي بذكرى شوبارت عازف «الموت وعروس البحر»

فيينا - تشهد عاصمة الموسيقى والفن (فيينا) طوال هذا العام سلسلة من الاحتفالات والمهرجانات الموسيقية احياء لذكرى مرور قرنين على مولد الموسيقار النمساوي الشهير «فرانز شوبارت».

ويقام بدار اوبرا فيينا حفل موسيقي لعدد من اعمال شوبارت من بينها السيمفونية غير المكتملة..

ويقدم مسرح (سالزبورغ) القومي افضل مقطوعات موسيقية من ابداع الموسيقار النمساوي.

كما تقيم العاصمة الفرنسية باريس على مسارحها عددا من المهرجانات الموسيقية والاوبرالية.

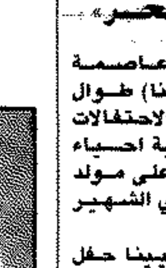
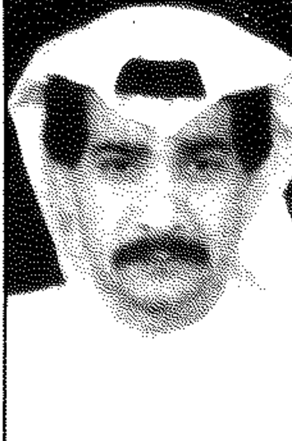
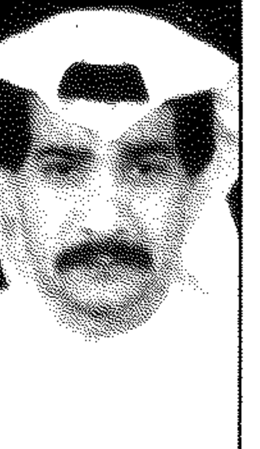
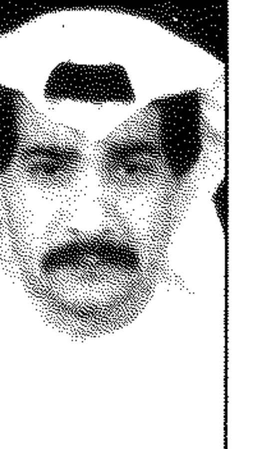
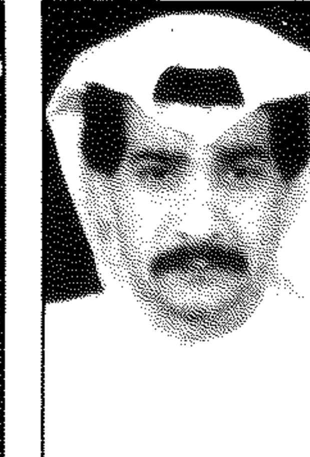
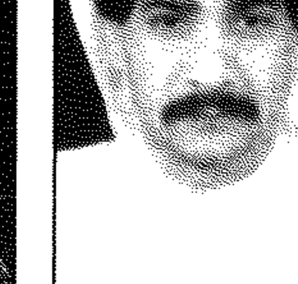
كما يشهد العام الحالي صدور اربعة البومات موسيقية عن شركة (هيبريون) للانتاج الموسيقي تتناول افضل الالحان التي الفها شوبارت.

وكان شوبارت قد بدا معرفته بالموسيقى في الثانية من عمره، حيث درس العزف على الة الكمان على يد والده. والف اولى اعماله السيمفونية في السادسة من عمره عام ١٨١٣ واختير عضوا شرفيا في جمعية (جراز للموسيقى) عام ١٨٢٢.

وقد غلب الطابع البوهيمي على سلوك وحياة شوبارت ليظل غير متزوج حتى نهاية حياته.. وقد توفي اثر اصابته بالتيفود في الحادية والثلاثين من عمره.. ومن اشهر اعماله «الموت وعروس البحر».

من سيطول العنب؟!

خلاف على اغنية قد تصدر في شريطين مختلفين!


● عبداللطيف البناي ● عادل المسيليم ● احلام

كتب زهير العباد:

اغنية جديدة تحمل عنوان «اللي ما يطول العنب» تثير المشاكل هذه الايام بين مجموعة من الفنانين والاغنية كانت جاهزة للنزول الى الاسواق، الا ان المنتج في احدى شركات الانتاج الفني، تتريث حاليا باصدارها بعد ان اتفق مع الفنانة احلام على تاديتها.

الملحن عادل المسيليم يقول في تصريح لـ «القبس» كتبت مطلع الاغنية التي تقول كلماتها: «اللي ما يطول العنب.. يقول حامض»، وطلبت من كاتب الاغاني المعروف عبداللطيف البناي تكملتها (اي القصيدة الغنائية) وفعلا قام البناي بكتابة النص ووضع الحانها عادل المسيليم بنفسه، لكي يختار لها الفنان الذي سوف يؤدي هذه الاغنية ولكن الذي حدث ان البناي قام بالتوجه الى ملحن اخر واعطاه الاغنية لكي تقوم الفنانة احلام بغنائها مما اثار ذلك حفيظة الملحن المسيليم الذي اجرى اتصالا مع مسؤول شركة الانتاج (وهي شركة خليجية) ليخبره عن حقيقة الاغنية وهي اغنية يمتلكها لانها فكرته ووفق الاعراف الفنية فان اساس اية اغنية فكرتها وموضوعها.

نزاع ملكية

الفنانة عتاب في لقاء تلفزيوني جمعها مع الطرفين عادل المسيليم وعبداللطيف البناي ابدت اعجابها بالاغنية واوصى البناي والمسيليم انها ستكون لها عبر احدى المحطات الفضائية.. بينما اعلنت الفنانة احلام عبر لقاء اذاعي معها ان الاغنية هي من فكرة والدها وهي فكرة قديمة ولذلك فانها تمتلك الفكرة.

المثير للانتباه في الشارع الفني ان البناي ماض في تسجيل الاغنية للفنانة احلام بينما الملحن عادل المسيليم ماض هو الاخر في تسجيل الاغنية نفسها وباسلوب اخر لفنان اخر حيث من المتوقع ان تصدر الاغنية عبر شريطين غنائيين مختلفين، حسب ناحية شخصية المطربين اللذين سيؤديان هذه الاغنية.

عمرو دياب يغني في الكويت

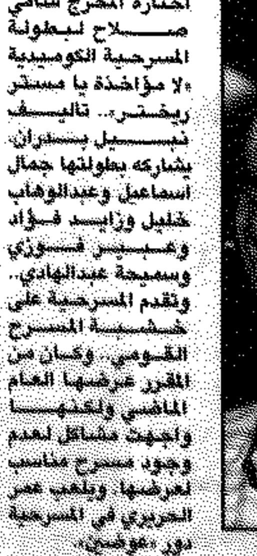
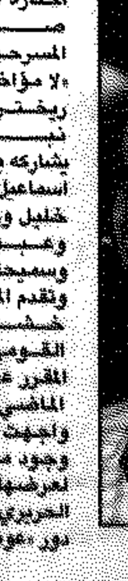
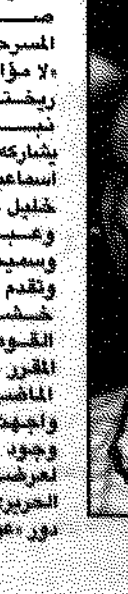
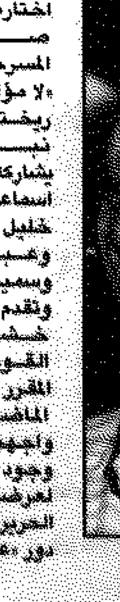
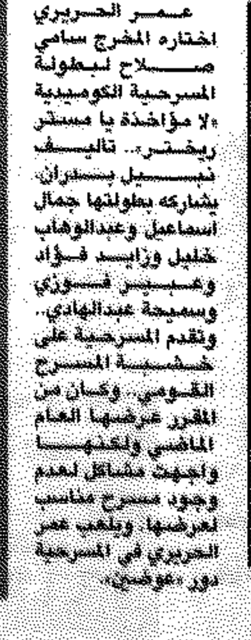
يزور البلاد المطرب عمرو دياب وذلك لاحياء عدة حفلات غنائية خلال عيد الفطر بدعوة من احدى المؤسسات الفنية. وسبق لعمرو دياب ان زار الكويت العام الماضي حيث احيا حفلة غنائية قوبلت باقبال جماهيري كبير.

وينتظر ان يزور الكويت عدد من المطربين والمطربات العرب لاحياء حفلات غنائية خلال الاحتفال بعيد الفطر.

● عمرو دياب

صوت وصورة

عمر الحريري «مستر ريختر»

عمر الحريري اختاره المخرج سامي صلاح لبطولة المسرحية الكوميدية «لا مؤاخذة يا مستر ريختر».. تأليف نبيل بدران، يشاركه بطولتها جمال اسماعيل وعبدالوهاب خليل وزايد فؤاد وعبير فوزي وسميحة عبدالهادي.. وتقدم المسرحية على خشبة المسرح القومي. وكان من المقرر عرضها العام الماضي ولكنها واجهت مشاكل لعدم وجود مسرح مناسب لعرضها. ويلعب عمر الحريري في المسرحية دور «موضي».

● عمر الحريري





علـــى وزارة الداخليـــة ازالة الاستغراب من النفوس

بقلم: عبدالرزاق البصير

اتقدم بالتهنئة الخالصة لوزارة الداخلية بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك، اعاده الله علينا وعلى جميع المسلمين بالخير والاستقرار، وبعد.

فانني من الذين يقدرون وزارة الداخلية كل التقدير على ما تقوم به من اعمال شاقة كل المشقة، متحملة في ذلك، كل ما ينالها من ارهاق، لان في ذلك امن الوطن والمواطنين.

واني لاستأذن الوزارة في هذا الخبر المؤلم الذي نشرته مجلة «الطليعة» في عددها يوم ١٩٩٧/١/٨ واسألها عن رأيها فيه:

تقول حكمة قديمة شائعة على السنة الناس «اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب»، واذا ما تأملنا هذه الحكمة، فاننا نجدها لا تستحق ان تكون في باب الحكم، وهي لا تصدق الا في حالات قليلة جدا، فان من المعروف لدى الناس ان الصامت عن الحق شيطان اخرس، وان تنمية الثقافة تتحقق بالكلام، ولا تتحقق بالصمت بأي حال من الاحوال وان وصول الانسان الى حقه لا يتحقق الا بالكلام، واستطيع القول وانا مطمئن كل الاطمئنان، اننا نعاني في الكويت، وطننا العزيز، من مصيبة الصمت. وبيان ذلك ان صحفنا تنشر اخبارا تذهب بغضب الحليم، لكننا لا نجد من المؤسسات التي تعنيها تلك الاخبار، اي تصديق او تكذيب لها ، فهي تأخذ بهذه الكلمات التي يقال انها من الحكم القديمة، ونعني بها ما استفتحت به هذه الكلمة وهي «اذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب».

واخر ما دفعني الى كتابة هذه الكلمة التي امليها والاسى يحز في نفسي، ذلك الخبر الذي نشرته جريدة «الطليعة» في عددها ليوم الاربعاء ١٩٩٧/١/٨، والمتعلق بتعيين مسؤول رفيع للسجن المركزي، «وهو شخص صاحب سوابق ومدان في جناية قتل»، وقد وثقت جريدة «الطليعة» خبرها هذا، بما نشرته جريدة «القبس» في عددها الصادر بتاريخ ١٩٩٣/٥/٤، اليس المنطق يقتضي من وزارة الداخلية بان تتخذ قرارا شجاعا بالغاء هذا التعيين ؟ اذ لا يوجد اي مبرر لاتخاذ هذا القرار، بأي حال من الاحوال، وليس من شك ان كل مواطن لابد ان تمتلئ نفسه بالألم والغضب حينما يقرأ هذا الخبر، خاصة عندما يجد ان وزارة الداخلية صامتة لم تقل شيئا يوضح هذا التعيين الغريب، واعتقد أن جريدة «الطليعة» قد قدمت نصيحة صادقة لوزير الداخلية، بنشرها هذا الخبر ولست اعدو الحقيقة اذا قلت ان جميع المواطنين، ينتظرون على احر من الجمر ان تتخذ وزارة الداخلية ما يتوجب عليها ان تتخذه في هذا الخصوص، لكي يشيع الاستقرار والاطمئنان في النفوس.

وليس من شك اننا جميعا في اشد الحاجة الى ان تكون وزارة الداخلية، وزارة حازمة في مثل هذه الامور الخطيرة، فكفانا ما نعانيه من خوف وانزعاج بسبب وقوع احداث تقض مضاجعنا وتنغص علينا حياتنا، واننا جميعا منتظرون، وان المنطق يقول ان على جميع المؤسسات ان توضح كل ما ينشر من اخبار تشيع القلق في نفوس المواطنين.

ولقد كتبت هذه الكلمة لاننا في شهر مبارك يوجب علينا جميعا ان نقول ما يدور في ضمائرنا ونفوسنا، لان ذلك اعظم برهان على الاخلاص لهذا الوطن العزيز، وتوجب علي الامانة، ان اقول ان هذا الخبر قد اصبح حديث المواطنين في مجالسهم «الدواوين»، وهم يتساءلون بكل استغراب: هل يمكن ان يكون هذا الخبر صحيحا؟ الامر يقتضي من وزارة الداخلية ان تبين حقيقة الامر.

رمـــضـان عـــاد ومــا عـــدنـــا!

بقلم: فضيلة خالد

كأني بامسي الذي مضى وصباي الشارد، اسمع تواشيح المساجد، واصوات المآذن، وحنين الاطفال، وفرحة النساء، ولهفة الرجال في كويتي الحبيبة.. رمضان مقبل.. عاد ونحن في نهايته نقول دائما: عسى الله ان يعيده علينا ونحن «لا فاقدين ولا مفقودين».

لكنه العام عاد لوحده وما عدنا نحن كما كنا!!

اين احلامنا التي رسمناها لصغارنا؟ اين تجمعنا وتداخلنا بعضنا لبعضنا، التاجر والخباز والبناء.. اهلنا وكلهم اصحابنا؟

الغني للفقير حولنا.. خيرنا عامر في مساجدنا.. نجري الى التراويح صغارا لا نعرفها.. لكن نحبها.. انها جزء من عبادتنا، رباه كم تغير حالنا!

اين آباؤنا وامهاتنا؟.. لا يوجد في البيت سوى خدمنا، اسواقنا دعوة الى ساعة نزهة في شوارعنا.. بين بيوتنا.. ابوابنا لا تعرف حرمة لعوراتنا .. في بيوتنا؟

اين الاغاني.. حلوة عذبة تبشر بقدوم رمضان؟

اين موائد الاسر ممدودة في كل مكان؟

اين الطيور المهاجرة المهجرة رغما دون

سؤال:

هل سادتي من يكتب يعاني تشاؤما وخيالا؟!

اين اللقمة البسيطة والعشق الكبير؟ اين احترام الصغير للكبير؟ رمضان عاد فاحرق المقل.

بكاء وهما على زمن

مضى لعله يعود.. رغم القيود

يقولون.. ان هناك اصلاحا او دعوة للاصلاح

كيف وقد اصابنا الملل

وكثير ممن نعرفهم رحل؟

رمضان.. هل يعودون .. لبيت حبيب .. ودار جميلة؟

حنين الصبا يشدني اليك

رمضان اقبلت.. حللت في كل بيت.

نريد ان نعود .. من غير وعود تصيب كل فرع وعود.. وتأكل الاخضر واليابس نهشا .. وتمضي السنوات كل اربع من اعمارنا.

ورقـــة بـــين وخـــز الـقـلـــم ودمـــوع الالـــم

بقلم: جمال السماك

يبدو ان ورقة «بني البشر» اصبحت صديقة حميمة بعد ان امسيت مدافعا عنها في مقالة سابقة تحت عنوان «ورقة تتحدث عن نفسها»، فبالامس وجدتها، وبدون موعد سابق، تنتظرني بقلق وشغف حيث التقت بظهرها على زجاج سيارتي، تتلوى الما من قيدها الحديدي الذي لم يرحم حالها وضعف بنيانها، وما ان دنوت منها حتى اخذت ترفرف باطرافها معلنة عن وجودها ورغبة في فك اسرها، فاسرعت اليها وخلصتها من قيدها واطلقت سراحها وحملتها وهي بين انين الالم ودموع الحزن واجلستها بجواري، وبكلماتها المتعثرة وانفاسها المتقطعة بادرتني قائلة: يا صديقي العزيز لقد سبق ان حملت قضيتي وتوليت الدفاع عني في نزاعي مع قلم «بني البشر» وانا الان اتيت اليك مكبلة بالهموم ومقيدة بالاحزان، فهل تفك قيدي؟ قلت: هوني على نفسك، وقصي علي اخبارك.

قالت الورقة: اعلم يا عزيزي ان عالمنا العربي والاسلامي يخوضان حربا فكرية وثقافية ضارية تستخدم فيها كافة الادوات والوسائل الفكرية المختلفة والتي منها شقيقاتي الغربيات بما تحمله من افكار دخيلة وشبهات جسيمة عبر الكتب والمجلات والمطبوعات والمجلدات، لينكب عليها ابناء الامة الاسلامية وينهلوا منها الغث والسمين من دون تفرقة او تمييز.

اما نحن، الورقات الشرقيات، فاننا محفوظات ومكنونات في الادراج والمكتبات، لم يقربنا قارئ ولم يدن منا مطالع الا النذر اليسير، اما الركب الكثير فسار وراء ثقافات الغرب، فعم الجهل الثقافي وطمى التخلف الفكري، وبين مطرقة الغزو الفكري وسندان الجهل الثقافي تحطمت مبادئ وقيم وتهشمت عادات وتقاليد وذهبت ادراج الرياح.

قلت: معنى ذلك ان هناك فرقا بين ثقافة الشرق وثقافة الغرب؟

قالت الورقة: نعم يا عزيزي، فالثقافة ترتبط ارتباطا وثيقا بكل امة على حدة، فهي ثمرة عاداتها وتقاليدها وسلوكها وفكرها وتاريخها وتراثها وعقيدتها، وبالتالي فان ثقافة الغرب تختلف عن ثقافة الشرق لاختلاف العادات والتقاليد والتاريخ والعقيدة، وبذلك فان ما يصلح للغرب من ثقافات لا يصلح للشرق، بل قد يكون من اكبر المفاسد ومن اعظم الشرور.

قلت: وماذا عن التقدم العلمي الهائل الذي يشهده الغرب في جميع المجالات؟

قالت الورقة: هناك فرق شاسع بين الثقافات والعلوم، فالنظريات العلمية الصادقة ذات طابع دولي لا تختص به امة دون غيرها، وتتناقلها الاجيال وتسعى اليها الامم والشعوب وتعمل على جلبها للاستفادة منها في مختلف نواحي الحياة ولا ضير من انتقالها من بلد الى اخر، بل على امتنا ان تسعى اليها وخاصة العلوم النافعة التي تحمي الديار وتصون الاوطان.

اما الثقافة فهي ذات طابع خاص وهي تختلف من امة الى اخرى لاختلاف مصادرها.

قلت: وما مصادر ثقافتنا الاسلامية؟

قالت الورقة: لكل ثقافة مصادرها الخاصة بها وتتميز ثقافتنا الاسلامية بان مصدرها الاول القرآن الكريم ثم السنة الشريفة شارحة ومبينة، ثم التراث الفكري والفقهي ثم اللغة والتاريخ، وبالتالي فان اية معلومة ثقافية تأتي عن غير هذه المصادر وتناقض ما جاء بها فهي غريبة ومنفوظة ولا يعتد بها، ولكن ما اشاهده في العالمين العربي والاسلامي واسمعه بين ابنائهما، غير ذلك.

قلت: وماذا تشاهدين؟

قالت الورقة: اشاهد امورا كثيرة وعجيبة منها على سبيل المثال، تقليد بعض ابناء الامة للغرب في عاداتهم ومحاكاتهم لافعالهم سواء كانت ضارة ام نافعة، ولم اكن لاتصور ان مكوك الجهل الثقافي سينطلق من دائرة التقليد الاعمى في الامور العادية ليخترق مجال الامور العقائدية.

قلت: ويحك ماذا تقصدين؟

قالت الورقة: الم تقرأ عنواني لقد زعموا ان ما احمله من سطور عبارة عن توصية من المدينة المنورة لشيخ يدعى احمد وقالوا انه حامل مفاتيح حرم الرسول صلى الله عليه وسلم!!

قلت: وما قصة هذه التوصية؟

قالت الورقة: الان افك قيد الحبال ليطيح عن ظهري ما لا اقوى على حمله ولا اتحمل وخزه، فلقد جعلني بعض «بني البشر» ورقة يعتقد فيها كما يعتقد في ذات الله وزعموا باطلا ان بيدي مفاتيح خزائن الرزق وابواب السعادة. وزاد باطلهم فقالوا اني اهب الحياة لمن اشاء واقبض الارواح، ممن اشاء، هذا فضلا عن خرافات كثيرة اخرى، فهل بعد هذا ضلال؟!

لقد ادعوا بان احدهم قام بنشر هذه التوصية التي على سطوري ثلاثين مرة، فرزق بخمسة وعشرين الف روبية ورزق اخر بستة الاف روبية في الوقت الذي اهملها احد الاطباء فلقي مصرعه في حادث سيارة واغفلها احد المقاولين فتوفي ابنه الاكبر، وهكذا جعلوني بدعة وضلالة، فابتدعوا افعالا وجعلوها واجبا يؤجر فاعلها ويأثم تاركها وجعلوا الاجر في بعض الروبيات والعقوبة الهلاك او فقد احد الابناء. وجعلوا من الاحلام والرؤى والكوابيس والخرافات مصدرا من مصادر التشريع التي تستقى منها الاحكام الشرعية العملية من واجب ومندوب وحرام ومكروه ومباح.

قلت: والاحلام وما شابهها ليست من مصادر التشريع في الاسلام؟

قالت الورقة: اتفق العلماء على ان مصادر التشريع هي الكتاب والسنة والاجماع والقياس، واختلف العلماء بشأن ستة مصادر اخرى وهي: الاستحسان والمصلحة المرسلة والعرف والاستصحاب وشرع من قبلنا والذرائع.

اما الاحلام فليست من مصادر التشريع في الاسلام فلا تحل حلالا ولا تحرم حراما ولكن الرؤية الصادقة من المبشرات.

قلت: وهل مر عليك قراء كثيرون؟

قالت الورقة: يا عزيزي ليست المشكلة في من يقرأني ولكن الطامة الكبرى في من يعتقد في التوصية التي احملها رغم انفي، فتجد احدهم ما ان يفرغ من قراءتي حتى يضع ذيل جلبابه بين اسنانه ويهرول مسرعا الى اقرب آلة تصوير لتصويري وتوزيعي على الفور دون تفكر او تدبر خشية الهلاك او فقد احد الابناء او طمعا في مال، وانا بين يديه اتعجب لامره، فهل وصل المستوى الثقافي عند بعض المسلمين الى هذه الدرجة من التدني؟!

قلت: وبماذا تنصحين؟

قالت الورقة: لا اشك لحظة في ان كاتب هذه التوصية يقامر على العقل المسلم وثقافته في العصر الحديث، ولابد للامة من مواجهة هذا السخف وذلك الاستهتار بالعمل الجاد الدؤوب في نشر الثقافة والتوعية الاسلامية بين ابنائها في الاسرة وفي المدرسة وفي المجتمع، فاقتناء مكتبة اسلامية وثقافية بالبيت يساهم في التوعية الثقافية لدى الابناء، وتقرير مادة دراسية في الثقافة الاسلامية يعمل على نمائها وازدهارها، والمجتمع يصان ويحمى عبر مؤسساته التربوية واجهزته الاعلامية والرقابية.

قلت: بقي ان اسألك: هل تعتقدين في صحة نسب هذه التوصية الى المدينة المنورة؟

قالت الورقة: ان المدينة المنورة ومكة المكرمة بعلمائهما وشيوخهما ابرياء من هذا الهراء، وما كان ادعاء هذا النسب سوى حيلة وخدعة لتمرير هذا الفصل السخيف من تلك المسرحية الهزلية.

قلت: وهل بقي لديك ما يؤلمك؟

قالت الورقة: شكرا يا عزيزي والى اللقاء مع الم وقلم اخرين.

ـ كلام الناس

العجيري وارباك العمل

ذكر الفلكي الكويتي المعروف صالح العجيري ان عيد الفطر المقبل سوف يكون يوم السبت الثامن من فبراير ٩٧، وقال ان ما يمنع توحيد موعد بدء الصوم والعيدين يعود الى تدخل الحكومات في هذه المسائل.

من المهم جدا التفريق بين موضوع المناسبة الدينية السنوية، وبين موضوع تعطيل الاعمال والوزارات للاحتفاء بها بالطريقة المعتادة، حيث لا توجد نصوص دينية توجب تعطيل الاعمال واغلاق المصالح والدوائر لايام لأي سبب كان. ولكن جرت العادة على ان يقوم الناس بمنح انفسهم، من خلال مجموعة من النظم والقوانين، راحة غير عادية بين فترة واخرى، وقد كان اختيار المناسبات الدينية والوطنية التاريخية المهمة اكثر المناسبات ملاءمة لتعطيل الاعمال والمصالح.

بناء على هذه المقدمة فانه اصبح من الضروري تنظيم هذا الموضوع لتعم الجميع فائدته العملية والانسانية بشكل افضل، وهذا يعني ان من الضروري ان يتم تحديد ايام العطل المتعلقة بهذه المناسبات بصورة مسبقة وبفترة كافية ودون ربطها بالضرورة بموعد بدء المناسبة الوطنية او الدينية الكريمة التي يتم الاحتفاء بقدومها.

وكمثال على ذلك ما ذكره الدكتور العجيري ان اول يوم عيد شهر رمضان المقبل سيكون السبت، وعليه فان من واجب الجهات المختصة تحديد عطلة العيد منذ الآن على اساس ان العطلة بهذه المناسبة ستكون ثلاثة ايام عمل رسمية تبدأ من السبت ٩٧/٢/٨ وتنتهي ليلة يوم الاثنين ٢/١١، فاذا وقع العيد في يوم الجمعة او السبت فسوف لن يؤثر ذلك على ما تم تقريره اليوم، وسيكون الاحتفال بالعيد في يوم بدء العطلة نفسه، اما اذا وقع العيد يوم الاحد ٩٧/٢/٩ فان عطلته ستنتهي في موعدها نفسه المحدد مسبقا اي مساء يوم الاثنين ٢/١٠ ولكن ايام العطلة تبقى ثلاثة ايام في جميع الاحوال.

ان اتباع القاعدة نفسها في كافة الاعياد الرسمية والدينية ستتيح للجميع فرصة القيام بتخطيط وترتيب امورهم بصورة افضل وبوقت كاف، ويمكن المصارف الاسلامية وغيرها وكذلك المؤسسات والشركات من التخطيط لعطلات العمل مثلا بصورة افضل بكثير ويقضي بصورة نهائية على ما يصيب المصالح والشركات والافراد من ارباك اللحظة الاخيرة، والتي يصعب فيها تحديد بدء العطلة الرسمية.

احمد الصراف

«الناقلات» والسكوت عـــن الغلـــط

بقلم: بيبي يوسف

يشت قضية الناقلات منذ تولي زوجي منصبه في الشركة، اي منذ عام ٩٢. كنت مساندة له في دفاعه عن بلده وعن الاموال العامة والتي هي من حق شعب الكويت الافاضل.

كنت معه لحظة بلحظة.. مر بظروف صعبة ومريرة لكي تظهر الحقيقة، حقيقة الاموال المختلسة.

كنت اعاني في كل يوم وكل لحظة من الملاحقات والتهديدات التي كانت تطاردني، وعلى الرغم من انه كان بامكانه ان يكون من احد اصحاب الملايين ولكن الضمير وحب الوطن كانا اقوى من اي شيء.

لقد سرقت مني هذه القضية حتى اللحظات السعيدة التي كنت وعائلتي بحاجة اليها، كان عقله وتفكيره وحتى مشاعره كلها مسخرة لكشف الحقيقة.. واية حقيقة عندما فوجئت بان سعادة وزير النفط احال قضية المكافآت التي هي من حقه ومن حق اي انسان ساهم في فضح هذه القضية الى النيابة العامة؟!.

يا للسخرية، اصبح الشريف متهما واصبحت القضية الحقيقية اي «قضية الملايين» منسية، احدى الجرائد تقول انه ليس من حق اعضاء لجنة التحقيق في القضية حتى ان يسافروا درجة اولى وان يسكنوا في فنادق درجة اولى، فأين كنتم عندما كان من قبلهم يسكنون في افخم المجمعات ويشترون افخم الكماليات على حساب الشركة وهم في عز ازمة الخليج حين كنا في امس الحاجة الى الفلس الواحد؟

هل اتجرأ واقول اننا في عصر من هو قوي ومختلس وبدون ضمير؟ لا لن اقولها، فشعار اي مواطن شريف هو الله ثم الوطن ثم الامير، هل استكثرتم هذه الملاليم . اقول ملاليم بمقابل الاف الملايين المختلسة . على ضمير انسان شريف؟

استرداد هذه المكافأة التي تحاربون من اجلها او عدمه ليس مهما مقابل ما طمستم من روح الحماس التي كانت داخل زوجي.

اسألكم: هل اكتشاف فضيحة مثل هذه الفضيحة الشنيعة عيب؟ ام السكوت على الغلط افضل؟ انتظر منكم الجواب...!

واني اناشدكم رد الاعتبار لزوجي، ولكل مخلص شريف ساهم في تلك المهمة.

القبس السبت ١٩٩٧/١/١١ - العدد ٨٤٦٢

رأي وموقف

البعد السياسي لشهر رمضان

تعيش الكويت احلى اوقاتها في شهر رمضان المبارك، فهو الشهر الذي تنشط فيه العبادة والانقطاع الى الله بالصوم والصلاة وتلاوة القرآن الكريم.

وينشط الوضع الاجتماعي في الكويت، حيث تكثر اللقاءات والزيارات بشكل عفوي، وبكثافة لا تشهدها الساحة الاجتماعية الا في هذا الشهر المبارك.

ومع ان العلاقات الاجتماعية في الكويت قوية، خاصة وان الكويت تنفرد عن دول العالم اجمع بوجود المنتديات الاجتماعية (الدواوين) والتي تعتبر دائما مكانا للالتقاء والتحاور وتبادل الاراء، ومكانا لعرض الافكار ومناقشتها لدرجة ان الديوانية، وحسب بعض الدراسات الاجتماعية، اصبحت من جهات الضغط على صاحب القرار السياسي والاقتصادي في البلاد.

وبالاضافة الى الجو الديني والتقارب الاجتماعي المميز لشهر رمضان المبارك، فقد اصبح الكويتيون يتوقعون طرحا سياسيا ساخنا كلما جاء هذا الشهر الكريم.

ومن الملاحظ انه في السنوات الماضية كانت بعض القضايا السياسية يتصاعد طرحها في هذاالشهر، خاصة وان المسؤولين يحاولون طرح بعض تصوراتهم السياسية اثناء زياراتهم للدواوين، بل اصبح البعض منهم ينتهز هذا الشهر وزيارة الدواوين فيه، ليعلن موقفه من بعض الدواوين وذلك اما بمقاطعتهاوعدم زيارتها، او بالبقاء بها فترة قصيرة جدا، وفي المقابل يحاول ان يطرح رؤاه وافكاره في دواوين معينة.

ولا ندري ماذا يخبئ لنا هذا الشهر الكريم من اطروحات سياسية ستتفاعل مع سخونة الساحة السياسية المحلية.

وعلى القوى الوطنية ان تتهيأ لبعض الاطروحات التي ستستغل هذا الشهر المبروك وما به من علاقات اجتماعية كثيفة، وحبذا ان تتفق من الان على بعض الاولويات الشعبية المهمة والتي اذا طرحت على الرأي العام الكويتي باجماع من كافة القوى سيكون لها التاثير الاكبر.

متمنيا للجميع الاستفادة من هذا الشهر روحيا ونفسيا قبل الاستفادة السياسية، وكل عام وانتم بخير، ومبارك عليكم الشهر.

عبدالمحسن يوسف جمال

القبض على الجراح الهندي بعد موت صاحب قلب الخنزير

نيودلهي - دبا - القت الشرطة الهندية القبض على الجراح الذي اجرى عملية زرع قلب الخنزير خلال الشهر الماضي.

ونقلت صحيفة «اسيان ايج» التي اوردت النبأ عن مسؤولين في الشرطة انهم القوا القبض على جراح القلب دهانيرام باروواه واثنين من زملائه هما: الدكتور جوناثان هو من هونغ كونغ ومساعده سي جي جيمس.

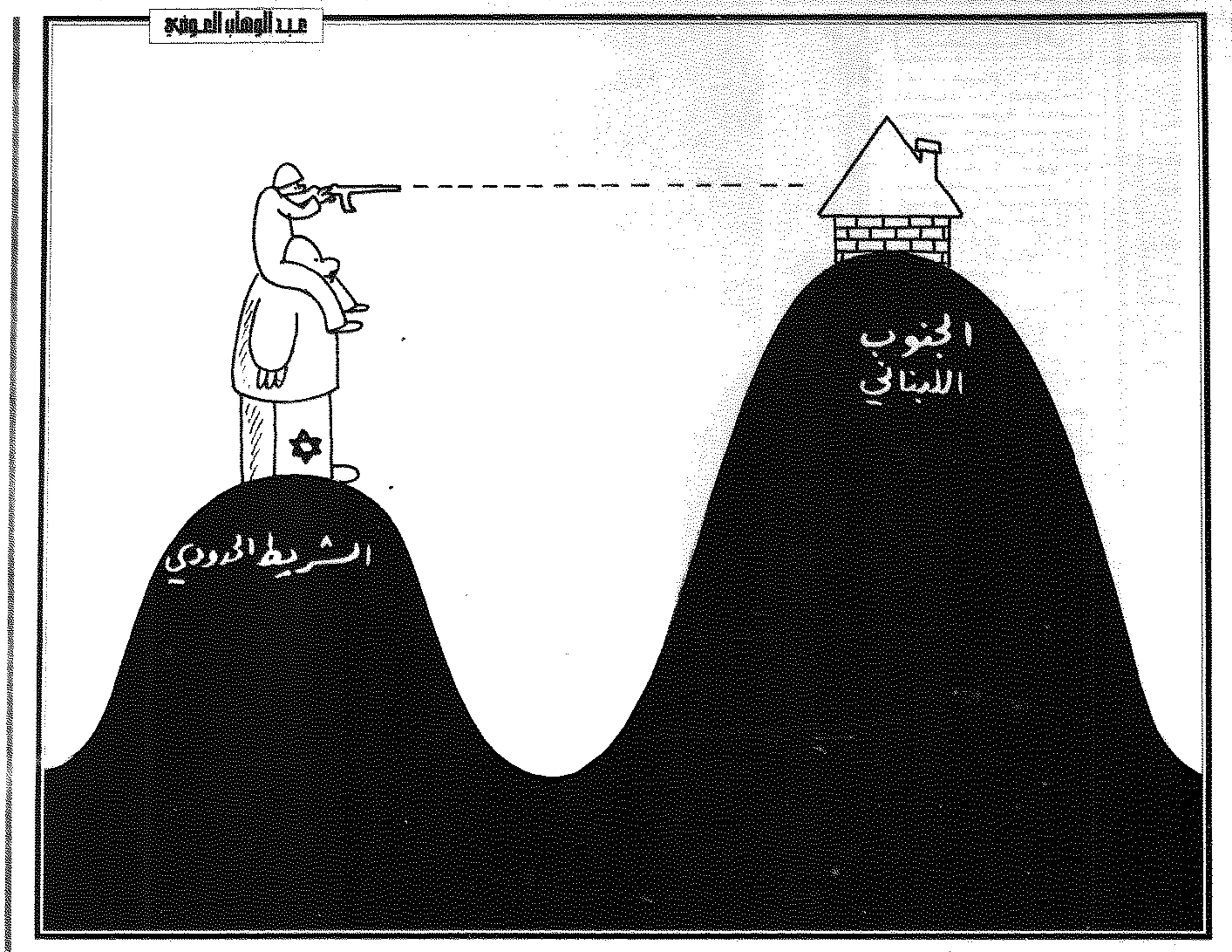
كما صادرت الشرطة جثة بورنوسايكيا (٣٠ عاما) الذي توفي نتيجة العدوى بعد زراعة قلب الخنزير في صدره في مستشفى في جواهاتي عاصمة ولاية اسام الشرقية في جراحة اجراها فريق يضم ١٦ طبيبا بقيادة باروواه.

وكانت صحيفة «تايمز اوف انديا» قد نقلت امس الاول عن باروواه قوله ان سايكيا توفي نتيجة عدوى اصابته قبل اجراء العملية في الخامس عشر من ديسمبر الماضي غير ان الصحيفة لم تشر الى موعد الوفاة.

ونقلت صحيفة «اسيان ايج» عن خبراء في الطب قاموا بتشريح الجثة امس الاول قولهم ان جثة سايكيا في حالة تعفن وان المريض ربما يكون قد توفي منذ سبعة ايام تقريبا.

وكان باروواه قد ذكر قبل اجراء العملية ان زراعة قلب جديد يمثل الخيار الوحيد لعلاج ثقب في القلب، ووافقت عائلة سايكيا للاطباء على زراعة قلب الخنزير، وتم الابقاء على قلب المريض في مكانه كدعم للقلب الجديد.

وقد اثارت هذه العملية الكثير من الجدل فقد ذكر الصحافيون المحليون في جواهاتي انه على الرغم من ان معظم الجراحة اجريت في وجود الصحافيين الا انهم لم يشهدوا عملية زرع القلب الفعلية.



بصمة الصوت

لابد ان هناك غير عبدالوهاب الحباك الذي تعامل مع البنوك السويسرية عن طريق بصمة الصوت، وان كان من غير المعروف من هم هؤلاء الذين يشاركون الحباك طريقته.. والحباك من اشهر الاسماء التي لمعت في مصر في الاشهر الاخيرة، بسبب حكايته المعروفة التي كشفتها مطلقته والتي ابلغت اجهزة الرقابة ان مطلقها يحتفظ بحسابات خاصة سرية في البنوك السرية فيها عدة ملايين، حصل عليها بطرق غير مشروعة، وفي التحقيق السري الذي تم مع الحباك، تم الاتفاق على ان يرد الحباك الى الدولة ١٩ مليون دولار هي كل ما له في الخارج، حسب قوله، نظير اغلاق ملفه وعدم تقديمه للمحاكمة.

وقد كان الاتفاق جاريا ولكن بطريقة ما وصل الخبر الى الصحافة فاثارته وتم القبض على الحباك وقدم للمحاكمة واصبح مشهورا بانه صاحب الحساب الخاص الذي يتعامل معه عن طريق بصمة الصوت، ونحن نعرف بصمة الاصابع وتوقيع صاحب الحساب، ولكن الجديد هو بصمة الصوت.. وربما كان من اهم البحوث التي تحدثت عن هذه البصمة الصوتية تلك التي نشرها لورنس كريستا في عام ١٩٦٢ وفيها طرح امكانية تصنيف الناس عن طريق تفرد كل منهم صوتيا، وقد قام هذا التفرد على اساس اثباته وجود اختلاف بين الناس في اشكال تجاويفهم الصوتية (تجويف الحلق - تجويف الفم - تجاويف الانف - تجويف الشفتين) واعضاء نطقهم وطريقة تحريكهم لاعضاء النطق اثناء الكلام.

وقد امكن للباحث التمييز بين هذه الفروق عن طريق تحليل نماذج مرئية عن طريق جهاز اسمه الراسم الطيفي (Spectograph) ويظهر الراسم الطيفي الاختلافات بين الاشخاص عندما يتكلمون.

وهناك الحكاية المعروفة في عام ١٩٦٥ عندما تفاخر شاب اميركي كان يتحدث في برنامج تلفزيوني بانه اضرم النار في عدد من محلات لوس انجلوس. وقد استخدمت القناة التلفزيونية التي اذاعت حديث الشاب حقها في عدم الكشف عن هويته واخفاء وجهه تماما عند اذاعة اعترافه، ولكن المحققين تمكنوا من معرفة هذا الشاب وتقديمه الى المحاكمة على اساس الاستدلال عليه من بصمة صوته.. وبالفعل اخذت المحكمة بالدليل وحكمت بادانته.

وفي مصر درجت بعض المحاكم منذ سنوات على اعتماد بصمة الصوت كدليل، واصدرت قرارات بالادانة او البراءة في كثير من قضايا الرشوة والتجسس والابتزاز وطلب الفدية والتهديد بالقتل.

ومع استمرار البحوث اصبح من الممكن استخدام تقنيات اكثر نقاء في رسوم الاطياف وطرق اكثر تقدما في التعرف على نماذج الاصوات مع استخدام الحاسبات الآلية وزادت نتيجة ذلك ثقة العلماء والمحققين في بصمة الصوت لدرجة جعلتهم ينفون امكانية اخفاء هذه البصمة عن طريق التغيير المتعمد للصوت او وضع مواد غريبة في الفم، او تغطية الشفتين او الانف او غيرها من وسائل التمويه اثناء الكلام!.

صلاح منتصر

خُلق نسيًا!

الانسان منا كثير النسيان لنعم الله، سبحانه، عليه فما ان تأتيه نعمة، ايا كانت، او يحوز عليها باية صورة من الصور الحلال، الا ويقول قولته التي تدل على كبريائه وغروره «انما اوتيته على علم عندي» او قال: انما حصلت عليه بكدي وتعبي ونصبي وليس لاحد علي فيه شيء! نعم هذا صحيح، ولكن لا تدخل المنعم ضمن من ادخلتهم من البشر، فالله هو الذي يسّر لك الخير اينما كنت، ودفعك اليه بالصحة والعقل والرحمة.

يقول الله (في الحديث القدسي): «يا بن ادم انى تعجزني وقد خلقتك من مثل هذه حتى اذا سويتك وعدلتك مشيت بين بردتين وللارض منك وئيد - يعني شكوى. فجمعت ومنعت حتى اذا بلغت التراقي قلت: اتصدق وانى اوان الصدقة؟!».

فلو ان كل انسان وعى هذه الحقيقة، حقيقة ان لله ما اعطى ولله ما أخذ.. وكل شيء عنده بحسبان، لنجا مما هو فيه من الغرور او المنع بعد الجمع.

معروف، شرعا ونقلا، ان الانسان خلق مفتنا نسيا، اي: سريع الفتنة وسريع النسيان، فلو كان النسيان في الامور العارضة البسيطة فلا خلاف في ذلك او حتى لو كان وقوعه في خطأ او معصية فلا بأس كذلك اذا اتبع الخطأ او المعصية بتوبة واستغفار وعدم اصرار، ولكن ان ينسى الانسان خالقه واهب الحياة والخير والرزق والصحة، فهذا بهتان عظيم ينبغي ان يصححه ويبدأ بحياة جديدة مليئة بالشكر والعرفان وحسن العبادة.

وكما قال رسولنا: «ان صاحب الشمال يرفع القلم ست ساعات عن العبد المسلم المخطئ او المسيء، فان ندم واستغفر الله منها القاها والا كتب واحدة». وبالله التوفيق.

محمد بن ابراهيم الشيباني

الله بالخير

برنامج الحكومة المبرمج

طلب عضو مجلس ادارة من زميله رئيس مجلس ادارة شركة خاصة ميزانية عام ١٩٩٦ للاطلاع عليها ودراستها.. فارسل الرئيس ميزانية عام ١٩٩٥ الى زميله عضو مجلس الادارة.. وعندما نبّه الاخير الرئيس الى الخطأ لأنه ارسل له ميزانية ١٩٩٥ قال الرئيس بثقة انها، اي ميزانية ١٩٩٦، هي ميزانية عام ١٩٩٥ نفسها فما عليك سوى ان تغيّر السنة لتصبح الميزانية لعام ١٩٩٦.

تذكرت هذه القصة الحقيقية وانا اقرأ واستمع الى برنامج الحكومة «التشكيلة» واستراتيجيتها (اختلطت الاسماء عليّ) للسنوات ١٩٩٦ - ٢٠٠٠ اذ يبدو انه لأول مرة تستعمل الحكومة ارشيف وزارة التخطيط لتخرج علينا ببرنامج طموح به حل لجميع المشاكل: البطالة.. والوضعان الاقتصادي والامني، وحل مشكلة الاسكان، والسكان وغير محددي الاقامة، والبترول.. ولن يكون لمجلس الامة دور رقابي ازاء ذلك.

واراهن ان ايا من المسؤولين الحكوميين ليس لديه تصور لكيفية حل المشاكل، اللهم الا الخطوط العريضة الواردة في البرنامج مثل: سنقضي وسنحل وسنعمل مع الاكثار من كلمة «تفعيل». وعلى اية حال لقد احتفظت في البرنامج الحكومي الطموح، فاذا اعطاني الله العمر حتى ٢٠٠٠ فانني سانشر برنامج الحكومة الحالي وساكتب عليه استراتيجية العمل للفترة من ٢٠٠٠ - ٢٠٠٥ حيث لم يتحقق شيء منه.

واذا لم اعش لفترة عدم تطبيق الخطة الخمسية، فانني ساوصي ابنائي بعدم تصديق الكتابات المنمقة المكتوبة من كتّاب محترفين للموضوعات الانشائية، رغم ان البرنامج الحكومي الطموح قد جاء في احدى فقراته الغاء وظيفة «كاتب» من وظائف الدولة.. والحمد لله ان البرنامج لا يشمل «كتّاب» الصحف..

والله من وراء القصد.

* * *

● آخر العمود:

العمام رؤساء التحرير يؤمنون بالنظام الحر، ولذلك قرروا التنافس في الصدور المبكر وتوزيع الجوائز في الصحف.

محمد مساعد الصالح

عقار جديد يحاصر التهاب المفاصل الروماتزمي

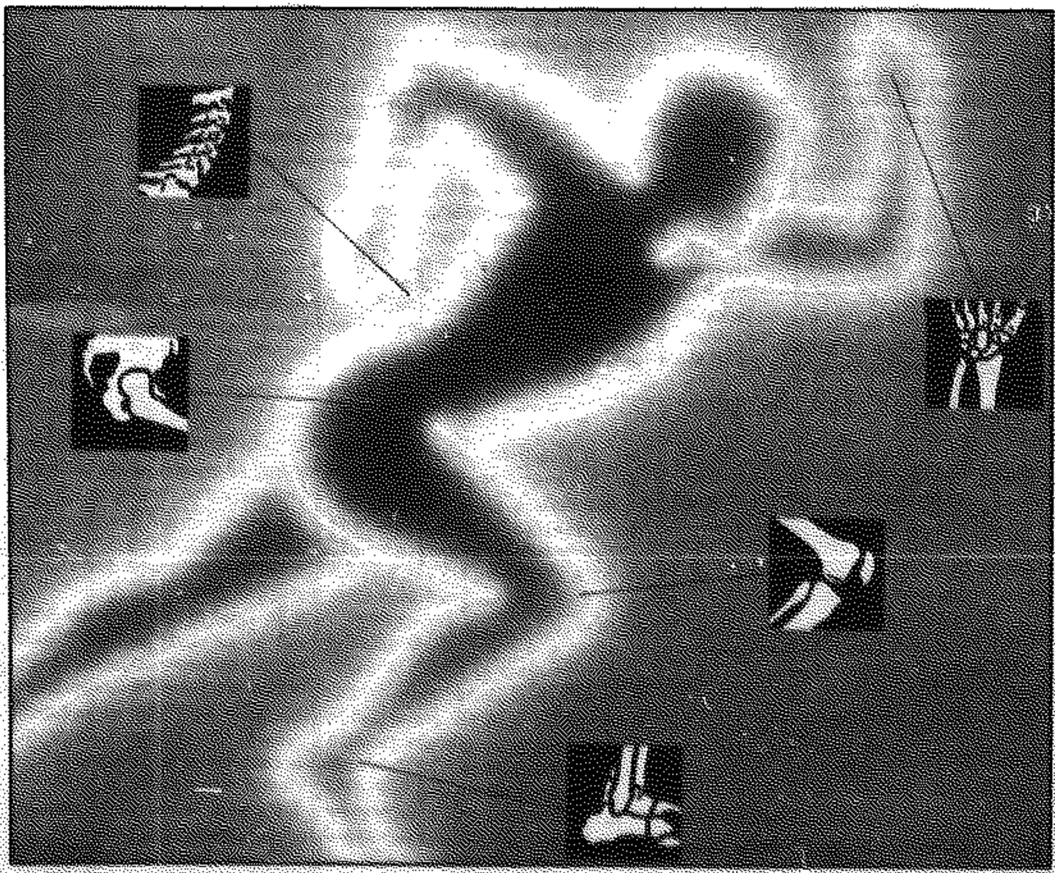
نشاهد طفلة تحب الرسم لكنها لا تستطيع الامساك باقلام التلوين لان اصابعها لا تساعدها على ذلك، فهي مصابة بالتهاب المفاصل الرماتزمي، وقد نعرف صبيا يحب العزف على البيانو لكنه لا يستطيع ضبط اصابع يديه فوق المفاتيح العاجية، تماما كما نشاهد رجلا يعجز عن تبكيل ازرار قميصه، لا لشيء الا لتصلب في مفاصل اصابع يديه لانه مصاب ايضا بالتهاب المفاصل الروماتزمي. وهذا المرض مختلف عن التهاب المفاصل العادي الذي يصيب في الغالب كبار السن. ويعتقد ان ترسب الاملاح في المفاصل يشكل احد اهم اسبابه.

من الاكيد ان اصابة الصغار اقل نسبة وعددا من اصابة الكبار، ولهذا تركزت الدراسات اولا من اجل معالجة الكبار، غير ان العقار الجديد الذي توصلت اليه احدى الشركات الاميركية المعنية بانتاج الدواء قد اثبت فعاليته للكبار والصغار على السواء، وجاءت النتائج من عدة مستشفيات ومختبرات طبية تؤكد فعالية «ميثوتركسيت» (Methotrexate). والصغار الذين عولجوا بهذا العقار خلال السنتين الماضيتين عاد اكثر من ٩٢٪ منهم الى ممارسة العابهم وهواياتهم التي افتقدوها بسبب المرض.

الاطباء يعرفون ان هذا العقار طرح في الاسواق اولا لمعالجة السرطان، لكن المراقبة الدقيقة بينت انه فعال جدا في معالجة حالات التهاب المفاصل الروماتزمي. فحين اعطي هذا العقار لمرضى بالسرطان، صدف ان البعض منهم كان مصابا بالتهاب المفاصل الروماتزمي، وكم كانت دهشة الاطباء وهم يراقبون ليس فقط تراجع الخلايا السرطانية بشكل واضح بل وتراجع الاحساس بالالم الناجم عن التهاب المفاصل. وبعد التحقيق واعادة النظر في كل شيء تبين لهم ان «ميثوتركسيت» هو السبب. ومن يومها تركزت الدراسات والتجارب على هذه الخاصية من العقار بعد ان ايقن الجميع انه عقار فعال ايضا ضد السرطان، ومن الطبيعي ان التجارب لمعرفة مدى تاثيره في معالجة التهاب المفاصل الروماتزمي جرت في خط منفصل عن خط معالجة السرطان.

ثبت بما لا يقبل الشك انه علاج فعال ضد التهاب المفاصل لدى الكبار. ولكن ثبت ايضا انه فعال كذلك في معالجة الصغار. واول دراسة معمقة اجريت في هذا المجال بينت بشكل واضح ان هذا العقار لا يسبب سوى قدر ضئيل جدا من المضاعفات او الاثار السلبية حسب التعريف الطبي.

قام الاطباء بمقارنة تاثير هذا العقار بعد ان اعطي بجرعات صغيرة في معالجة التهاب المفاصل الروماتزمي مع تاثير الدواء الكاذب - بلاسيبو - وذلك على مجموعة من الاطفال تتكون من ١٢٧ طفلا مصابين بالتهاب المفاصل الروماتزمي المزمن، ومع المقارنة بالدواء الكاذب تبين ان الذين اعطوا العقار الصحيح قد تخلصوا من الاوجاع بشكل كبير. كما تخلصوا من الورم والتقرحات وتحسنت حركة المفاصل لديهم ان في الاصابع او الرسغ او الكاحل والمرفق ايضا. وصار هؤلاء اقدر على تحريك ايديهم واصابعهم بحرية ودون الم، وتقول النتائج المخبرية انه دواء فعال في الحد من الالتهابات وانه قادر على لجم المرض وابقائه تحت درجة التحكم. كما تقول في احد اعدادها الاخيرة مجلة نيو انغلند الطبية.



وفي دراسة قام بها الدكتور «ادوارد جيانيتي» - من مركز مستشفى الاطفال في سنسناتي ان اكثر من ٥٠٠٠٠ طفل اميركي يمكن خلال السنتين المقبلتين ان يستفيدوا من هذا العقار ويعودوا الى ممارسة حياتهم الطبيعية والى استخدام ايديهم واصابع ايديهم بمهارة كأي شخص لم يصب بذلك المرض.

جرت العادة على اعطاء المصاب مادة مضادة للالتهابات خالية من الستيرويد وذلك على مدى ثلاثة الى ستة اشهر في المرحلة الاولى الا ان هذا لم يحقق نجاحا يذكر لدى غالبية الاطفال. وهنا قام لفيف من الاطباء بتجربة عقار «ميثوتركسيت» ويقول الدكتور جيانيتي ان هذا العقار هو الاول في قدرته على البرهنة على صحة اسلوب العلاج، حسب التقارير التي نشرت حتى اليوم عن هذا الاسلوب في العلاج.

تقول التقارير الطبية ان ميثوتركسيت علاج فعال جدا ومفيد ضد التهاب المفاصل الروماتزمي على المدى القصير، ولا يسبب اي مضاعفات، ولكن في حالات قليلة تسبب في ظهور اثار سلبية بسيطة مثل التقيؤ والدوخة والاسهال. علما ان الجرعات التي كانت تعطى للمصاب هي اقل كثيرا من الجرعات التي تعطى لمصاب بالسرطان.

ومع ان الاستجابة لهذا العقار لم تكن واحدة ولا حتى متقاربة لدى كل الصغار الذين عولجوا بهذا العقار من تيبس مفاصلهم وخاصة مفاصل اليد واصابع اليد. الا ان درجات الشفاء كانت متفاوتة بشكل كبير جدا. فالطفل الذي كان عاجزا عن تبكيل زر قميصه صار يفعل ذلك بسهولة. والاخر الذي لم يستطيع ركوب دراجته الهوائية - البسكليت - صار يفعل ذلك بسهولة بالغة ايضا.

لقد اقرت وكالة الغذاء والدواء استعمال هذا العقار في معالجة التهاب المفاصل الروماتزمي لدى الكبار، الا ان التجارب التي اجريت لمعرفة مدى استجابة الصغار المصابين اقنعت الجميع بان لا خطورة من تجربة الدواء في معالجة الصغار ايضا. ومن المتوقع ان توافق وكالة الغذاء والدواء خلال الاشهر القليلة المقبلة على استخدام هذا العقار في معالجة الصغار المصابين بالتهاب المفاصل الروماتزمي.

(مجلة «كاونتري» - اب)

الفتوى الهاتفية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥-٢٤٢٨٩٣٤-٢٤٦٦٩١٤

الرد الشرعي في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

خدمة التحصيل السريع
مباشر: ٥٧٢٤٦٦٣ . بيجر: ٩١٧٥١٨٨
الادارة: ٥٧٥٢٥٧٧ . فاكس: ٥٧١٠٦٩٣

التثقيف الغذائي

٤٨١٣٩٠٥

التأمينات

٢٤٠٦١٦١

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٢٤١٠٠٣٥ /٩
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٩٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥٣٩٥١٣١ / ٥
عمليات خفر السواحل	٥٧٢٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
النجدة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٢٤٦٩٩٠٥
محافظة حولي	٢٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦٠٠٣٣
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٣٣٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الصاحية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر الدسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٢
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٣٢٩ - ٤٨٤٧٠٤١
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٣٨٠ - ٤٥٧٨٥٦٨
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٨١ - ٤٨٣١٧٩٢
كهرباء السالمية	٥٧١٢٢٥٩ - ٥٧١١١٣٠
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٧ - ٤٧٢٢٩٣٥
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٢ - ٢٦٥٠٧٠٤
كهرباء الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣ - ٣٩١٥٣٠٠
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٣ - ٣٨١٠٦٩٥
ادارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٩ - ٤٧٤٥٥٣٦
كهرباء الدبزل	٤٧٣٨٦٤١ - ٤٧٤٥٥٣٩
مياه الشويخ	٤٨٣٢٨٩٧ - ٤٨٣٣٩٣٣
مياه الصليبيخات	٤٦٧٤٥٦٨ - ٤٦٧٦٣٧٨
مياه السالمية	٥٦٤٢١٠٤ - ٥٦٤٣٠١١
مياه الجهراء	٤٥٥٣٦٤٠ - ٤٥٥٥٣٣١
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٧٥٥ - ٣٩٨٤٩٢٦
مياه حولي	٢٦٢٧٧٢٩ - ٢٦٢٧٧٢٨
مركز الاتصالات	٥٣١٢٥٠١ /٩
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٨ - ٤٨١١٢٦٤

صيانة الطرق

العاصمة	٤٨١٨٧٢٥
الفروانية	٤٨٩٣٧٨٧
الجهراء	٤٧٧١٠١٦
حولي	٥٧٣٥٢٨٨
الاحمدي	٣٩٤٥٠٢٠/٤٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
عشرة خطوط	
إدارة العلاقات العامة	٢٤١٦٥٣٦
مكتب خدمة المواطن	

الاطفاء

بدالة الادارة العامة	٢٤٣٣١١١
غرفة العمليات	١٠٥، ١٠٠
	٢٤١٠٦٤٦
	٢٤١٠٦٤٠
المدينة	٢٤١٨٧١٤
الشهداء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١١٠١١
الشويخ الصناعي	٤٨١٠٥٩٨
	٤٨٤٥٥١٠
	٤٨١٣٩٩٢
الفروانية	٤٧١١٤٣٣
	٤٧٣٢٩٥٩
جليب الشيوخ	٤٣١٦٩٨٠
	٤٣١٦٩٨٣
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
الصليبخات	٤٨٧٦٣٨١
انقاذ السالمي	٤٥٨٧٠٩٩
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل	٣٩٢٧٠٠٢
المنقف	٣٧١١١٨٣
	٣٧١٠٩٧٦
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
	٣٢٦٣٦٦٦

مقسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥٦١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس الصالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
مقسم مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	٤٥٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء القديم	٤٧٧٠٠٠٠
مقسم الصليبيخات	٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الصليبية	٤٩٧٠٠٠٠
مقسم الفحاحيل	٣٩١٠٠٠٠
مقسم السرة	٥٣١٠٠٠٠
مقسم الفنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
مقسم صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
مقسم الرقة	٣٩٤٠٠٠٠
مقسم الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
مقسم المنقف	٣٧١٠٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
مقسم الزور	٣٩٥٠٠٠٠
مقسم ام الهيمان	٣٢٨٠٠٠٠
مقسم الوفرة	٣٩٥٢٠٠٠
مقسم العبدلي	٧٧٠٠٠٠٠
مقسم فيلكا	٧٧٩٠٠٠٠
مقسم الشعيبة	٣٢٦٠٠٠٠

مواقيت الصلاة

الفجر: ٥.٢٠
الشروق: ٦.٤٤
الظهر: ١١.٥٦
العصر: ٢.٤٩
المغرب: ٥.٠٨
العشاء: ٦.٣٠

الصيدليات

● العاصمة: جمعية الشامية - جمعية الشامية التعاونية - ٤٨١٨٤٩١.
● حولي: نورة - النقرة - شارع العثمان - ٢٦١٠٤٤٤.
● حولي: الدعاء - السالمية - شارع ابو نر الغفاري - ٥٦٢٤٧٧٧.
● الاحمدي: المركزية - الفحيحيل - شارع مكة - مجمع العنود التجاري - ٣٩٢٧٠٨٦.
● الفروانية: التعاون - الفروانية - قطعة ٤٢ - قسيمة ٣٣ - الشارع الرئيسي - ٤٧٣٦٨٩٥.
● الجهراء: العالمية - الجهراء - ق ٣٣ - قسيمة ٣٧ مجمع وارة التجاري - ٤٥٥٩٢٤٦.

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ . ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ . ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ . ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ . الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٣٧٢
عيادة العيون	٤٨٤٠٣٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠ /٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهه	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
الدسمة	٢٥٣٣٣٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٦١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٦٢٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٢٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٢٦٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٣٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٢٤٩٤
ام الهيمان	٢٢٩٣٧٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧
سلوى	٥٦١٠٦٦٠
	٥٦٤٠٢٧٥

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٣٦٤ - ٢٦٥٩٣٦٧

مستوصف الفحيحيل البيطري
٣٩٢٣٣٧٣ - ٣٩١١٢٤٧

المجمعات

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٦٣٠٧٨٦
الوزارات	٢٤٦٧٣٠٠
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٢٨٦٥٨
الفروانية	٤٧٢٥١٥٣
الجهراء	٤٥٥٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٤٣١١٧٩٥
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبيخات	٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٦
مركز صباح الناصر	٤٨٨٥٢٦٣
	٤٨٨٥٢٣٧

خدمات وزارة

هاتف الطوارئ
٧٧٧

استعلامات

الشعيبة	المناولة	٣٢٦٠١٥٨
الشعيبة	الحاويات	٣٢٦٠١٣٠
الشعيبة	العمليات البحرية	٣٢٦٢٢٨٠
الشويخ	المناولة	٤٨١٠٢٣٨
الشويخ	الحاويات	٤٨٣٢٠٦٣
الشويخ	العمليات البحرية	٣٢٦٢٣٠٧
	ميناء الدوحة	٤٨٧٨٤٥٣

التلفزيون

القناة الاولى

تعتذر القبس عن عدم نشر برامج القناتين الاولى و الرابعة لعدم وصولها من الجهات المعنية في وزارة الاعلام.

القناة الثانية

٧.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٧.١٠ القرآن الكريم لغير الناطقين باللغة العربية، ٧.٣٥ برنامج الاطفال: قصر بوريكا، ٨.٠٠ الاخبار باللغة الانكليزية، ٨.٣٠ برنامج المسابقات: فكر بسرعة، ٩.٠٠ مسلسل المغامرات سوبر بوي (الفتى الخارق)، ١٠.٠٠ البرنامج العلمي الافق، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ البرنامج المنوع المحلي: على شاشات السينما، ١١.٣٠ المسلسل الكوميدي: امور عائلية، ١٢.٠٠ المسلسل البوليسي: شرطة نيويورك السرية، ١.٠٠ فيلم السهرة، ٢.٣٠ تقرير سي ان ان انترناشيونال

M.B.C

١٥.٠٠ القرآن الكريم، ١٥.٠٥ دين ودنيا، ١٥.١٥ كرتون، ١٥.٤٥ بالهنا والشفا/ اطباق رمضانية، ١٦.٠٠ دراما دينية، ١٧.٠٥ ابتهالات، ١٧.٣٠ عالم الصحافة، ١٧.٤٥ نشرة الاخبار، ١٨.٠٠ اذان المغرب، ١٨.١٥ برنامج مسابقات: حزر مين مع طارق علام، ١٩.٢٠ فوازير رمضان النص الحلو مع سمير غانم، ١٩.٥٠ مرايا ٩٧ مع ياسر العظمة، ٢٠.٤٥ صلاة التراويح، ٢١.٣٠ نشرة الاخبار، ٢٢.١٥ برنامج العالم هذا الاسبوع، ٢٢.٤٥ المسلسل الاجتماعي بنت الضرة، ٢٣.٣٠ انس الدنيا.. مع الكاميرا الخفية، ٢٣.٥٠ سهرة وجوائز، ٢٢.١٥ برنامج العالم هذا الاسبوع، ٢٢.٤٥ المسلسل الاجتماعي بنت الضرة، ٢٣.٣٠ انس الدنيا.. مع الكاميرا الخفية، ٢٣.٥٠ سهرة وجوائز، ٠٠.٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية، ٠٠.٣٠ الاحوال الجوية، ٠٠.٣٥ المسلسل التاريخي العبابيد، ١.٣٠ سهرة وجوائز، ١.٤٠ جزيرة الارقام، ٢.١٠ برنامج ابحار مع مفيد فوزي، ٣.٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة، ٣.٢٠ الاحوال الجوية، ٣.٣٠ لقطات كوميدية مع.. مش معقول، ٣.٤٥ سحور على مائدة اشعب، ٤.٣٥ قرآن كريم.

الفضائية المصرية

٨.٠٠ صباح الخير يا مصر، ١٠.٠٠ عروض برامج و Promd-tion، ١٠.١٠ اللحن المفقود، ١٠.٣٠ احلام العصافير، ١٠.٤٠ حوار صريح جدا، ١١.٠٠ زوجة رجل مهم، ١١.١٥ اثنين على الهواء، ١١.٣٠ اكلات بكل اللغات، ١١.٤٥ اتيكيت، ١٢.٠٠ اغنية دينية، ١٢.٠٢ اذان الظهر، ١٢.٠٥ ابتهال ديني، ١٢.٠٧ اماني واغاني + سباق الاغنيات + اماني واغاني + ما يطلبه المشاهدون + اماني واغاني + سباق الاغنيات، ١٣.١٥ المسلسل العربي (قليل من الحب كثير من العنف)، ١٤.٠٠ نشرة الاخبار، ١٤.١٥ فيلم عربي (يتخلله اذان العصر) من عظمة الاسلام نادية رشاد، كريمة مختار، ١٦.١٥ برجي وطمطم، ١٦.٤٠ الشيخ الشعراوي، ١٧.١٠ دعاء، ١٧.١٣ اذان المغرب، ١٧.١٩ اعلانات، ١٧.٢٩ الفوازير، ١٧.٤٩ اعلانات، ١٧.٥٤ حوار صريح جدا، ١٨.١٥ السيرة الهلالية، ١٨.٣٦ اذان العشاء، ١٨.٣٩ اعلانات، ١٨.٥٠ مسلسل (اللص الذي احبه)، ١٩.٣٥ ابراج ونجوم، ١٩.٥٠ استعراض للبرامج، ٢٠.٠٠ نشرة الاخبار، ٢٠.١٥ مسابقة ايوه لا، ٢٠.٣٠ مسلسل عربي (جديد) الدوائر المغلقة، ٢١.١٥ كلام من ذهب، ٢١.٤٥ زوجة رجل مهم، ٢٢.٠٠ الجائزة الكبرى، ٢٢.١٥ ليالي رمضان، ٢٢.٣٠ ضربة حظ، ٢٣.٠٠ فيلم عربي «شمس الزناتي» سوسن بدر، عادل امام، ٢٤.٤٥ الجائزة الطايرة، ١.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.١٥ سمير صبري ولما لا، ١.٣٠ الامير المجهول، ٢.١٥ ذاكرة الاغاني - شخصيات ضاحكة - بطل يسبح في قلبي - نغم.. من اغاني الافلام - السهرة تحلى - شريط سينما، ٣.٠٠ فيلم عربي، مسرحية، ٤.٣٠ اغنية دينية، ٤.٤٥ القضاء في الاسلام، ٥.٢٠ اذان الفجر وصلاة الفجر، ٦.٠٠ اسماء الله الحسنى، ٦.٣٠ اصيل في السيرك الكبير، ٦.٥٠ عرض برامج، ٧.٠٠ بوجي وطمطم (اعادة)، ٧.٢٠ شجرة الاسرار (اعادة)، ٧.٤٥ ايمن استاذنا الظريف.



● هالة صدقي

L.B.C

١٠.٣٠ منوعات الفيديو كليب، ١١.٠٠ فلتة زمانو، ١٢.٠٠ نهاركم سعيد، (مباشر)، ٢.٣٠ عاروب الوفا، بطولة محمود سعيد، مهى الاشقر، ٣.٣٠ لا امس بعد اليوم، بطولة فادي ابراهيم، رندا الاسمر، ٤.٣٠ المميزون، ٥.٣٠ الكاميرا وين، ٦.٠٠ لقطة عالهوا، ٦.٣٠ بتخسر اذا ما بتلعب، ٧.٠٠ وتبقى الاحزان (مسلسل) بطولة مصطفى قمر، الهام شاهين، ٩.٠٠ ماريا مرسيدس، ١٠.٠٠ اكتيلي قصة، ١١.٠٠ لكل حدث حديث، ٠٠.٠٠ اوراق الزمن المر، ١.٠٠ فيلم مصري، ٣.٠٠ زمن الاقوياء، ٤.٠٠ منوعات الفيديو كليب.

المستقبل

٨.٠٠ فيلم اميركي (الحفرة المظلمة)، ١٠.٠٠ عالم الصباح، ٢.٠٠ مسلسل عربي: دمعة الم، ٣.٠٠ المطبخ، ٣.٣٠ مسلسل عربي: الفاتحون، ٤.٠٠ موجز الاخبار، ٥.٠٠ مساء الورد، ٥.٣٠ مسابقة القرآن الكريم، ٦.٠٠ فترة دينية ٦.٣٠ رسوم متحركة (حكايات البطة)، ٧.٠٠ كوكتيل، ٨.٠٠ شوهي الفنية، ٩.٠٠ الاخبار، ٩.٣٠ مسلسل عربي: شيء في صدري، ١٠.٣٠ اغاني متقاطعة باسكال صقر وفيصل الريس، ٠٠.٣٠ السهرة الرمضانية، ٢.٠٠ مسابقة القرآن الكريم، ٢.٣٠ عالم الصباح.

القناة (ف)

٠٠.٠٠ الباسندرا، ١.٣٠ اغاني القمة، ٢.٠٠ الانطلاق، ٣.٠٠ صورة بعد صورة، ٤.٠٠ عودة للقديم، ٥.٠٠ صورة بعد صورة، ٥.٣٠ الاغنيات الاولى في آسيا، ٧.٣٠ منوعات الاسبوع، ٩.٣٠ قائمة الاغاني في اميركا، ١١.٣٠ الانطلاق، ١٢.٣٠ عودة للقديم، ١٣.٣٠ الالحان الصاخبة، ١٤.٤٥ استعراض غنائي، ١٥.٠٠ اغاني الروك، ١٦.٠٠ اغاني القمة، ١٤.٣٠ الاستعراض الاول، ١٧.٠٠ الاستعراض الهندي، ١٨.٠٠ تذكرة للسينما، ١٨.٣٠ عالم الازياء، ١٩.٠٠ برنامج سول كاري، ١٩.٣٠ برنامج الاعلانات، ٢٠.٣٠ الباسندرا، ٢١.٣٠ تذكرة للسينما، ٢٢.٠٠ فوق الحافة، ٢٣.٠٠ احدث الموسيقى، ٢٣.٣٠ الانطلاق.

القناة الرياضية

١.٠٠ الدوري الهندي لكرة القدم، ٣.٠٠ بطولة هيلتون لكرة السلة، ٤.٣٠ الرياضة في الهند، ٥.٠٠ من الدوري الاسباني لكرة القدم، ٥.٣٠ المصارعة العالمية، ٦.٣٠ كرة السلة، ٧.٠٠ كرة القدم الاسيوية، ٨.٠٠ بطولة الصيف المفتوحة لكرة الريشة، ١٢.٠٠ بطولة اميركا للغولف، ١٤.٠٠ الرياضة في الهند، ١٤.٣٠ من الموندبال، ١٥.٣٠ الرياضة في آسيا، ١٦.٠٠ الغولف، ١٧.٣٠ الملاكمة، ١٩.٣٠ كرة القدم الاسيوية، ٢٠.٣٠ الملاكمة التايلندية، ٢٢.٠٠ من الموندبال، ٢٣.٠٠ بطولة هيلتون لكرة السلة.

ستار بلاس

٠٠.٠٠ كسوينسي، ١.٠٠ اوبرا وينفري، ٢.٠٠ بارني جونز، ٣.٠٠ ناني والاستاذ، ٣.٣٠ فولترون، ٤.٠٠ الايروبكس، ٤.٣٠ الاخبار، ٥.٠٠ الاخبار، ٥.٣٠ الاخبار الاقتصادية، ٦.٠٠ الاخبار، ٦.٣٠ قطط وكلاب، ٧.٠٠ هلك العملاق العجيب، ٧.٣٠ الرجل العنكبوت، ٨.٠٠ عالم الحيوان، ٨.٣٠ كلهم اطفالنا، ٩.٣٠ فيلم بوليسي، ١١.٣٠ الجريء والجميلة، ١٣.٣٠ اليوبيل الكبير، ١٤.٠٠ فيلم هندي، ١٧.٠٠ حديث النجوم، ١٧.٣٠ رجال السواحل، ١٨.٣٠ حراس الليل، ١٩.٣٠ قانون لوس انجلوس، ٢٠.٣٠ المعاون، ٢١.٣٠ فيلم، ٢٣.٣٠ خلف الكواليس.

بي. بي. سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم، ٠٠.٣٠ فيلم «٩٧»، ١.٠٠ التقرير العالمي، ٣.٠٠ اخبار العالم، ٣.١٠ هذا المساء، ٤.٠٠ اخبار العالم، ٤.١٠ هذا المساء، ٥.٠٠ اخبار العالم، ٥.٢٠ نافذة على اوروبا، ٦.٠٠ اخبار العالم، ٦.٢٠ البيئة، ٧.٠٠ موجز الانباء، ٧.٠٥ مهمة صحفية، ٨.٠٠ اخبار العالم، ٨.٢٠ البيئة، ٩.٠٠ اخبار العالم، ٩.٢٠ نافذة على اوروبا، ١٠.٠٠ رجل وموقف، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ من القطب الشمالي الى القطب الجنوبي، ١٢.٠٠ اخبار العالم، ١٢.٣٠ اين تقضي العطلة، ١٣.٠٠ موجز الانباء، ١٣.٠٥ الافق، ١٤.٠٠ اخبار العالم، ١٤.٢٠ البيئة، ١٥.٠٠ موجز الانباء، ١٥.٠٥ نظرة على العالم، ١٦.٠٠ اخبار العالم، ١٦.٢٠ هذا الاسبوع، ١٧.٠٠ اخبار العالم، ١٧.٣٠ فيلم ٩٧، ١٨.٠٠ موجز الانباء، ١٨.٠٥ مهمة صحفية، ١٩.٠٠ اخبار العالم، ١٩.٣٠ عالم الغد، ٢٠.٠٠ اخبار العالم، ٢٠.٣٠ عالم الازياء، ٢١.٠٠ اخبار العالم، ٢١.٢٠ هذا الاسبوع، ٢٢.٠٠ اخبار العالم، ٢٢.٢٠ البيئة، ٢٣.٠٠ موجز الانباء، ٢٣.٠٥ الافق.

السينما

● السالمية
الشبح ٧.٣٠
المعتوه ٩.٣٠
المرأة الخطأ ١١.٣٠
اللهيب ١.٣٠
● غرناطة
احدب نوتردام ٧.٣٠
اللهيب ٩.٣٠
المتهم ١.٠٠
● الاحمدي
الشبح ٩.٠٠
المتهم ١١.٠٠

المرأة الخطأ ١.٠٠
● السيارات
القرد المدهش ٧.٣٠
نفق الجحيم ٩.٠٠
اللهيب ١١.٣٠
● الحمرا
المرأة الخطأ ٩.٠٠
نفق الجحيم ١١.٠٠
المعتوه ١.٠٠
● الصليبخات
القرد المدهش ٩.٠٠
المعتوه ١١.٠٠

نفق الجحيم ١.٠٠
● الفردوس
الحلم ٩.٠٠
الحلم ١٢.٠٠
● الجليب
معركة الاستقلال ٧.٣٠
١٠.٣٠ الحلم
● الجهراء
المعتوه ٧.٣٠
الجنود المشاغبون ٩.٣٠
رحلة الموت ١١.٠٠

العيادات الخاصة

باطنية

● د. جوهر شهاب	٥٧٣٨٨٩٩
● د. رياض النفيسي	٢٦٤٤٨٤٤
● د. علي الصغير	٤٧٧٤٠٤٨
● د. حسام العمد	٥٧٤٧٨٣٠
● د. جواد سعود	٢٤٣٧٦٢٦
● د. عبد الرحمن ابو عيش	٤٣١٠١٨٧
● د. اياد محمد الرويح	٥٧٢٠٣٨٠
● د. ناظم الغبرا	٥٦٥٦٨٤٦
● د. مساعد ابراهيم العصفور	٥٧٢٠٣٨٠
● د. عياد عسكر العنزي	٤٥٥٨٨١١
● د. عدنان ابل	٥٧٢٢٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان	٥٧٢٧٠٠٤
● د. موسى خدادة	٢٦٦٦٣٠٠

امراض دم

● د. رجاء معروف	٥٣٤٢٨١٨/٩١٩

عظام

● د. طارق المخيزيم	٣٩٢٦٩٢٦
● د. كاظم صالح معرفي	٣٩٢٩٨٢٨
● د. بيجا عبدالله الرفاعي	٥٣٣٣٥٠١ /٢
● د. بدر عبد الرزاق الشمالي	٥٣٢٧٧٧٩

استشاري قلب

● د. عبد المحسن العبد الرزاق	٥٧٣٩٢٧٧
● د. ناصر جوهر حيات	٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل

● د. عبد الرضا لاري (استشاري)	٥٧٣٩٢٧٧
● محمد خلف ابراهيم (استشاري)	٢٥٤٧٢٧٢

جراحون

● د. هاني شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
● د. نائل احمد النقيب	٥٧٣٩٢٧٩
● د. يعقوب اللهو	٥٩٢٠١٢٤
● د. سامي امان	٢٦٣١٤٦٤
● د. محمود سليمان البدر	٥٧٤٦٨٨٠
● د. شعبان حسين (عظام)	٥٧٢٢٣٠٠
● د. عامر فوزان العامر	٢٦١٠٠٤٤
● د. نعمة الموطني	٥٧١١٠٠٦
● د. محمد الجارالله (استشاري)	٢٦٦٤٥٥٥
● د. حسام محمد علي (استشاري عظام)	٥٧١٠٩٧٦

غدد صماء وهرمونات

● د. احمد الانصاري	٥٦٥٨٨٨٨
● د. عبد الناصر العثمان	٥٣٣٩٤٣٠

اسنان

● عيادة الميدان الكويت	٢٤٥٠٠١٦/٧
الفحيحيل	٣٩١١٠٢٦/٧
الفروانية	٤٧٢٧١٣٠/٢٠
● الجهراء	٤٧٧٣٥٣٢/٤٧٧٣٥٩١
● د. جواد بهبهاني ● د. احمد الجاسم	
● د. وليد صالح العلي	
● د. انيسة الرشيد	٢٥٦١١٤٤
● د. عبد الله العامر	٢٥٦٢٢٢٦
● د. فيصل الفوزان	٢٦١٩٥٥٧
● د. عبد اللطيف الخترش	٢٥٣٥٨٨٨
● د. عبدالله الدويسان	٢٦٦٨٧٧٧
● د. سعيد اللوغاني	٥٣٢٠٨٨٠
● د. علي الهديب	٢٦٢٦١٧٧
● د. سلوى عبد السلام	٥٧٣٠٠٠٣
● د. نجاة بهمن	٢٦٢٤٥٩٦
● د. داود سليمان الخليفة	٢٦٥٥٦٥٥
● د. عمر عبد الله القعود	٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدالي	٥٣٤٣٣٣٠/٥٣٤٢٧٢٧
● د. جاسم المنصور	٢٦٢٢٢٦٦
● المركز الطبي الكويتي	٤٥٧٩٢٨٧/ ٨
	٥٧٥٩٠٤٥/٤
● د. سالم العنزي	٢٥٧٢٠٠٢
● د. ابراهيم بهبهاني	٥٧٣٠٠٠٠
● د. نهوض الزهير	٢٥٦٠١٤٠
● د. يوسف صالح الدويري	٢٥٢٥٢٣٤
● د. علي حسن آتي	٢٥٦١١٤٤
● د. عبد الرحمن الظفيري (عصب)	٥٧٣٣٣١٨
● د. سعاد العياف	٢٦١١١٧٧
● د. فريدة الحرز	٢٥٧٣٣٩١
● د. معصومة غريب	٢٤٥٠٠١٦
● د. محمود احمد محمد علي	٤٧٦٣٣٢٢
● د. اقبال عبد المحسن العصفور	٥٧٢٤٦٩٠
● د. عبد الرزاق بن ناجي	٢٥٧٣٢١١
● د. احمد المالول	٢٦٢٢٢١١
● د. عباس الرامزي	٢٦٦٦٦٢٠
● د. ضحى الشطاش	٢٦١٤٩٦٤
● د. احمد ريان	٥٧٣٩٧٧٨
● د. سهيل مهلهل الياسين	٥٧٣٩٢٨٧
● د. عبد الكريم صادقي	٢٤٣٣٣٧٧
● د. عبد المجيد محمود	٣٩٢٠١١٨
● د. احمد ابراهيم ريان	٥٧٣٩٢٧٧
● د. شيخة بو قريص	٥٣٤٥٢٠/ ٢
● د. شيماء خالد الحميضي	٥٧٣٣٣١٨
● د. ماجد الصواف (استشاري)	٢٤٤٣٤٧١

اطفال

● د. عبد الله عبد العزيز الرشيد (استشاري)	٥٣٤٠١٠٠
	٥٣٤٠٣٠٠
● د. عفاف الرومي (استشارية)	٥٣١٨٠٩٢/٣
● د. ربيع زهلي	٥٧٣٩٣٢٢
● د. زهرة العازي	٥٧١٠٤٤٤
● د. سعاد البصيري	٥٧١١٢٢٩
● د. وسناء الحصان	٤٧٤٦٦٩٩

● د. سيلفا شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
● د. خالد بو حيمد	٢٦٤٢٥٤٤
● د. صالح الرومي	٢٦١٤١٣٠
● د. محمده ابو سنة	٣٩٢٥٥٩٩
● د. سناء معروف	٥٧١٣٥١٤
● د. اقبال الرشيد	٢٦٦٠١٠٠
● د. عبد الخضر النجدي (استشاري)	٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل	٣٩٢٥٦٣٩
● د. سهيل خمار	٢٦٢١٠٩٩
● د. محمد الغانم (استشاري)	٢٦١٢٨٥٨
● د. خالد السعيد (استشاري)	٥٧٥٠٢٠٠
● د. عبير محمود عوض (استشاري)	٥٧٢٨٨٣٣
	٥٧٢٨٨٥٥

اسنان واطفال

● د. حسن الصايغ	٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبقي	٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن	٥٣٢٠٥١٥

لثة وزراعة اسنان

● د. بدر عبد الله الانصاري	٥٦٢٠١١١

جلدية وتناسلية

● د. عبد الوهاب الفوزان (استشاري)	٢٦٦٦١٢٠
● د. صالح الجريوي	٢٦٥٥٥٦٦
● د. حمد الغريب	٥٧١٦٦٦٦
● د. محمد المشاري (استشاري)	٢٦٦٨٦٦٨
● د. محمد ابو حمرة	٥٦٢٦١٦٢
● د. فهد العثمان	٢٦٤٤٥٧٨
● د. يوسف مال الله	٥٧٤٧٤٧٥
● د. موسى سلامة جبر	٥٧٣٢٦٦٤
● د. نبيل محمد نجم	٥٣١٢٥٥٥
● د. فوزي باسيلي	٢٦٤٥٤٥٩
● د. صلاح سلمان	٥٧٣٩٢٧٥
● د. طيبة المتيس	٥٧٣٧٤٧٧
● د. عابدة علي محمد	٥٧٢٧٢٧١
● د. قاسم عبد اللطيف الصالح	٢٦٥٦١٧٠

جراحة ومسالك بولية

● د. خليل عبد الله العوضي	٣٩١٢٢٦٠
● د. فوزي طاهر ابل	٥٧٢٧٧٧٨

امراض عصبية

● د. سهيل الشمري (استشاري)	٥٦٢٣٣٢٤

انف واذن وحنجرة

● د. محمود العوز	٥٧١١٥٣٣
● د. عبد الحميد المهنا	٥٧٥٥٢٥٥
● د. سلد الفضالة	٥٣١١٩٩٦/٧
● د. محمد صفوري	٥٧٣١٩٨٨

● د. انا فتاهوفا	٥٧١٥٨٥٥
● د. إسماعيل الفوبري	٢٦٣٠١٦٦
● د. عبد الحميد الطويل	٢٦٤٦٤٧٨
● د. عبد الله محمد العلي	٢٦٢٤٥١٥

نساء وولادة

● د. عالية الفضلي	٢٦٤٤٤٧٤
● د. مهجة البدر	٢٤١٣٣٨٢
● د. عادل الريس	٥٧٤٢٥٥٧
● د. محمد حلمي عبد الحميد	٢٦٤٥٧١٣
● د. محمود المطاوعه	٢٦٦١٥١٩
● د. فهد العبد الهادي	٢٦٤١٥٣٤/٥
● د. احمد الخولي	٥٧٣٩٢٧٢
● د. فريد سالم سوصو	٢٦١٨٧٨٧
● د. سكينة عباس قرمز	٢٤٣٣١٥١
● معصومة فحصيد	٢٦٤١٣٠٨/٩

عيون

● د. سامي الربيعة	٥٧٥٢٢٢٢
● د. مبارك العجمي	٥٧٣٩٩٩٩
● د. عبد الله المنصور	٢٦٤٧٧٧٧
● د. معصومة حبيب	٥٣٢١١٧١
● د. هيثم ابو العزم	٥٧٣٩٢٧٧
● د. محسن ابل	٥٧٥٧٧٠٠

طب نفسي

● د. عصام الانصاري	٢٦٣٥٠٤٧/٨
● د. ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥
● د. مروان المطوع	٢٤١٩٧٧٠
● د. جاسم الشكاتي	٢٤١٩٧٧١
● د. كاظم ابل	٥٧٣٧٧٧٣
● د. حسين محمد طاهر	٥٣٣٦٥٨٥
● المركز الكويتي	٢٦٥٠٠٥٠/١
● د. عدنان الشطي	٢٦٦٦٥٠٠
● د. ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥/٦
● مكتب الطائف العيسى	٥٧ . ١١٠/٣
● مركز الراشد	٢٦٦٦٢٠٥ - ٢٦٦٦٢٠٦

طب طبيعي وروماتزم

● د. عادل العوضي (استشاري)	٥٣٢٠٠٩٠
● د. طارق انور اسماعيل	٥٧٣٩٢٧٧

اشعة وسونار

● د. حميد الطالب	٢٦٥٣٣٨٤/٥

عقم وضعف جنسي

● د. عبد اللطيف السليم (جراحة)	٥٣٢٤٤٣٨

حركة الطيران

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم السبت ١١ /١/١٩٩٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
الهولندية	٥٤٥	البحرين / امستردام	٠٠١٥
الكويتية	٤١١	بانكوك / مانيلا	٠٠٣٠
الفرنسية	٨٢٠١	باريس	٠٠٥٠
لوفتهانزا	٦٣١	فرانكفورت	٠٢٤٥
دي. اتش. ال	٣٠١	البحرين	٠٦٢٠
فالكون اكسبرس	A٠٢	البحرين	٠٧١٥
الكويتية	٥٠١	دمشق	٠٨٤٠
الكويتية	٢١٧٧	فرانكفورت	٠٨٤٠
الكويتية	٥٤٧	الاقصر	٠٨٤٥
الكويتية	٣٣٠٥	كالكوتا	٠٨٤٥
الكويتية	١٠١	لندن / نيويورك	٠٩١٥
الكويتية	١٦٥	روما / باريس	١١٠٠
الكويتية	٦١٧	الدوحة / ابو ظبي	١٢٢٥
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
مصر للطيران	٦١١	القاهرة	١٤١٥
السعودية	٥١١	جدة	١٤٣٠
الايرانية	٦٠٤	اصفهان	١٤٥٥
السعودية	٥٢٥	الرياض	١٥٥٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
الكويتية	٧٤٣	الظهران	١٧٢٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢١٦	البحرين مومبي	١٨١٥
الايطالية	٧٦٨	البحرين	٢٠٠٥
دي. اتش. ال	٣٠٥	البحرين / الدوحة /	٢١٣٠
فالكون اكسبرس	B٠٢	دبي	٢٢٠٠
الكويتية	٣٠١	مومبي	٢٢٤٠
الكويتية	٣٦٥	ترافاندريوم	٢٣٠٠

مواعيد وصول الرحلات ليوم السبت ١١/١/١٩٩٧

شركة الطيران	الرحلة	خط سير الرحلة	الوقت
لوفتهانزا	٦٣١	دبي	٠١٥٠
الكويتية	٢٣٠٨	مدراس / بنغلور	٠٢٢٠
الكويتية	٥١٢	طهران	٠٥١٠
دي. اتش. ال	٠٣١	البحرين	٠٥٥٠
فالكون اكسبرس	A٠٢	دبي / الدوحة / البحرين	٠٦٥٥
الكويتية	٣٨٢	دلهي	٠٧٠٠
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٥
التشيكية	٣٨٨	براغ / دمشق	٠٧٤٥
الكويتية	٣٠٢	مومبي	٠٧٥٥
الكويتية	٦٧٠	مسقط / دبي	٠٨٠٠
الكويتية	٢٠٤	لاهور	٠٨١٥
الكويتية	٣٦٦	ترافاندريوم	١٠١٥
السعودية	٥١٠	جدة	١٣٠٠
مصر للطيران	٦١٠	القاهرة	١٣١٥
الايرانية	٦٠٥	اصفهان	١٣٥٥
الكويتية	٥٤٨	الاقصر	١٤٠٠
السعودية	٥٢٦	الرياض	١٤٣٥
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٧٠٠
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الايطالية	٧٦٨	روما	١٩٠٥
الكويتية	٦١٨	ابوظبي / الدوحة	١٩٢٠
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	١٠٤	لندن	٢٠٢٠
الكويتية	٧٤٤	الظهران	٢٠٢٥
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢٠٥٥
دي. اتش. ال	٠٣٥	البحرين	٢١٠٠
فالكون اكسبرس	B٠٢	البحرين	٢١٣٠
الكويتية	٣٣٠٦	كالكوتا	٢٢١٥
الكويتية	٢١٧٨	فرانكفورت	٢٢٥٥
البريطانية	١٥٧	لندن	٢٣١٥

في حالة الاستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار ٤٣٣٤٤٩٩

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)	الخطوط الجوية السورية	٢٤٦٠٩٥٦/٧/٠
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢١٥١٦
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٢٣
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة - كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة - جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الإسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	٠٠٣٣
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٦٦٢
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٣٩٦
بنها	٠٠٢٠١٣	روما	٠٠٩٢
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩١١١
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩١٨٤٢
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٨٨٦
الاقصر	٠٠٢٠٩٥		
بون	٠٠٤٩٢٢٨		

اليوم بالدوري السعودي
قمة مبكرة بين النصر والهلال

الرياض «القبس»:
تبدأ اليوم مباريات الجولة التاسعة من مسابقة كاس دوري خادم الحرمين الشريفين باقامة اربع مباريات، ففي ملعب رعاية الشباب بالملز يلتقي قطبا المنطقة الوسطى النصر والهلال في لقاء المتعة والاثارة ويبحث كل منهما الى تقديم المستوى الذي يؤهله للفوز ففريق النصر الذي يحتل المركز الثاني برصيده ١٤ نقطة سيحاول لاعبوه جاهدين الى تقديم الغالي والنفيس من اجل الظفر بنقاط المباراة الثلاث حتى يمكنهم استعادة الصدارة في حالة تعثر الاتحاد غدا امام الاتفاق وما يجعل انصار النصر متفائلين بالفوز على منافسهم التقليدي الهلال هو الروح العالية للاعبين لاسيما عقب فوزهم مؤخرا بكاس الاندية الخليجية الى جانب شفاء بعض اللاعبين المصابين يتقدمهم المستغالي فيكتور، اما فريق الهلال الذي يحتل المركز الرابع برصيد ١٢ نقطة ينظر هو الآخر للمباراة بعين الاهمية وسيبحث لاعبوه عن الفوز بأي طريقة للتقدم نحو المراكز الاولى خاصة وان معنوياتهم عالية عقب فوزهم مؤخرا على الاتفاق ١/صفر، وعموما مباريات الفريقين لا تخضع لمعايير معينة وقادرين على تقديم سهرة رمضانية رائعة كونهما يضمان بين صفوفهما العديد من اللاعبين الدوليين امثال ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان وابراهيم ماطر (النصر) ويوسف الثنيان وسامي الجابر (الهلال).

● يوسف الثنيان

وفي جدة يتقابل فريقا الاهلي والنجمة في مباراة يسعى من خلالها الفريق الاهلاوي للفوز ليمكنه التقدم نحو فرق المقدمة فيما يحاول النجمة الهروب عن المراكز الاخيرة، وفي مكة المكرمة يستضيف فريق الوحدة على ملعبه نظيره الشباب، ويتطلع من خلالها الثاني للكسب ليمكنه التقدم للامام وربما لا يجد صعوبة من ذلك قياسا بالفارق الفني بينه وبين الوحدة الذي سيفقد في مباراة اليوم نجمه الدولي عبيد الدوسري لحصوله على بطاقة حمراء في المباراة الماضية امام القادسية.

وفي المدينة المنورة يلتقي الانصار والطائي في مباراة تميل الافضلية فيها للطائي.

يا ساتر.. رونالدو وصل سعره رقما فلكيا ٨٠ مليونا!!

برشلونة - د.ب.ا - فادت الانباء بان مهاجم الكرة البرازيلي ونجم النجوم رونالدو وناديه الاسباني برشلونة يعتزمان ابرام صفقة قياسية عالمية في العشرين من يناير الجاري يحصل اللاعب بمقتضاها على دخل سنوي صاف قدره ٤ ملايين دولار حتى عام ٢٠٠٦ وبتحديد رسوم انتقاله لاي ناد اخر برقم فلكي يبلغ ٨٠ مليون دولار.

وذكرت صحيفة مانغارينا اليومية ان المفاوضات كانت قد بدأت امس الاول وربما تم توقيع العقد في اليوم نفسه غير ان مديري اعماله طلبوا ارجاء التوقيع لاسبوع واحد قبل ان يعود اللاعب من البرازيل مرة اخرى.

● رونالدو

وكان قد تم اتمام تفاصيل الصفقة بصورة مبدئية في ديسمبر الماضي غير انه صار من الضروري اجراء مفاوضات جديدة بعد ان اعربت عدة اندية كبرى عن رغبتها في شراء النجم البرازيلي ٢٠ عاما وانهاء تعاقده مع برشلونة.

وكان رونالدو قد انضم الى برشلونة في الصيف الماضي من فريق ايندهوفن الهولندي مقابل رسوم انتقال ضخمة بلغت ٣ ١٣ مليون دولار في تعاقد اول يسري حتى عام ٢٠٠٤.

وقد استهل المهاجم الموسم ببداية رائعة وانتزع اعجاب الجماهير ومسؤولي برشلونة مما دفعهم لفعل اي شيء من اجل الاحتفاظ به ولهذا السبب تم رفع رسوم الاستغناء عن اللاعب وانهاء تعاقده من ٣٤ مليون الى ٨٠ مليون دولار.

ولم تؤد بعض المشكلات الطفيفة بين اللاعب والمدير الفني للفريق الانكليزي بوبي روبسون الى اعاقة سير المفاوضات حتى الان وكان المدرب قد ارغم رونالدو على اداء تدريبات اضافية عشية العام الجديد لتاخره عن حضور التدريبات عن الموعد المقرر خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي.

هنمان يبعد ايفانيسيفيتش عن نهائي سيدني

سيدني (استراليا) - ا.ف.ب - ابعد البريطاني تيم هنمان السكرواتي غوران ايفانيسيفيتش المصنف اول عن المباراة النهائية لدورة سيدني الاسترالية الدولية للتنس بفوزه عليه ٦/٤ و٦/٧ (١/٧) و١/٦، امس.

ونجح الاسباني كارلوس مويا في اخراج مواطنه البرتو كوستا المصنف ثالثا ٦/٣ و٣/٦ و٦/٧ (٦/٨).

وفي فئة السيدات، تلتقي الاميركية جنيفر كابرياتي مع السويسرية مارتينا هينغيز في المباراة النهائية بعدما تغلبت الاولى على مواطنتها ليندساي دايفنبورت المصنفة رابعة ٦/٢ و٤/٦ و٢/٦، والثانية على الاميركية ماري جو فرنانديز ٣/٦ و٢/٦.


● ايفانيسيفيتش سقط امام هنمان

السويس يستضيف الزمالك اليوم بكأس مصر

القاهرة - القبس:
تقام اليوم تسع مباريات في كاس مصر.. بعد ان خلا امس الجمعة من المباريات بعد ان قرر اتحاد الكرة عدم اقامة اية مباريات باعتباره اول ايام رمضان المبارك.

الزمالك الذي يلعب اليوم مع السويس يخشى المفاجآت التي اطاحت بالكبار يوم الخميس.. بالطبع يغيب عنه نجومه الدوليون لكنه يملك من الكبار والنجوم ما يمنحه الفرصة للفوز في مواجهة السويس الذي لا يملك لاعبا دوليا واحدا بل انه يعاني من تدهور نتائجه في الدوري بعد هجرة نجومه الى المنصورة والمصري.

واذا كان المنطق يعني فوز الزمالك فان المنطق يغيب عن مباريات الكاس عشية نتائج الخميس. ويعتمد الفريق اليوم على نجومه اشرف قاسم وعفت نصار ونبيل محمود وقاسي سعيد وان كان غياب حارسيه الاساسيين في المنتخب يشكل مغامرة كبرى وفرصة العمر ايضا للحارس عمرو عبدالسلام.

والى جانب مباراة الزمالك التي تحظى بكل الاهتمام تقام ثماني مباريات اخرى حيث يسعى القادمون من دوري المظاليم الى تفجير المفاجآت والدخول الى عالم الاضواء على حساب الكبار.. المحلة يلعب مع بني سويف والاولمبي يلعب بهتيم والسكة الحديد يلعب مع المواصلات كما يتصارع الصغار معا حيث يلعب غزل دمياط مع عثمانون وبورفؤاد مع الحديد والصلب والمنيا مع عمال المنصورة والشمس مع الحسينية.

المعروف ان نظام مسابقة كاس مصر يقام بنظام الدوري بعد ان تم تقسيم الفرق المشاركة الى ثماني مجموعات يصعد الفريقان الاولان من كل مجموعة الى دور الستة عشر.

مفاجأة الكاس الاولى..

كان سقوط الكبار مفاجأة الكاس الاولى حيث سقط الاهلي والاسماعيلي والمصري والمنصورة في المباراة الاولى.. الاهلي تاثر بالفعل بغياب لاعبيه الدوليين وحارسه المصاب احمد شوبير ولاعبه رضا عبدالعال المشغول بالامتحانات فسقط امام اسوان.. بل انه كان مهزوما بهدفين حتى الدقيقة الاخيرة من المباراة قبل ان يسجل له كشري هدفا لم ينقذ الفريق العريق من الهزيمة.

والاسماعيلي اصبح من المؤكد انه سيعيش فريسة مشاكله الادارية والمالية الطاحنة حيث ان الفريق الذي خسر امام بلدية المحلة لم يغب عنه سوى لاعب دولي واحد هو احمد حسن.. الحقيقة ان الاسماعيلي اصبح فريقا خاليا من النجوم واصبح لاعبوه يلعبون باسمائهم بدلا من امكاناتهم التي انتهت تقريبا لاسباب مختلفة لذا استحق بلدية المحلة الفوز وكان الفريق الاكثر تماسكا طوال المباراة.

● اشرف قاسم


● عفت نصار

ومن المؤكد ان هزيمة المصري ستفجر العديد من المشاكل داخل جدرانه خاصة بعد ان وفر مجلس الادارة كل شيء للاعبين ومدربهم الانكليزي هاريس.. اتحاد عثمان فاز على المصري بهدف ولم تفلح محاولات المصري المكثفة في الشوط الثاني من ترجمة جهود لاعبيه الى اهداف بسبب غياب اللاعب الهداف عن الفريق وهي مشكلة حقيقية يعاني منها الفريق من الموسم الماضي حتى ان مدربه هاريس يضطر الى اشراك لاعبه احمد العجوز نجم خط الوسط في مركز راس الحربة.

السقوط الرابع كان للمنصورة فارس الاقاليم الذي يزاحم الاهلي على المركز الثاني وخسر من الالمنيوم بركلات الترجيح الغادرة بعد ان انتهت المباراة بالتعادل وهو الفارس الوحيد الذي يمكن ان نلتمس له العذر لأنه سقط بضربات الحظ.

المنتخب جاهز لتونس

تتجه انظار المصريين غدا نحو تونس حيث يأمل الفريق المصري ان يعود بنقطة التعادل على الأقل من العاصمة التونسية وهو يلعب امام الفريق التونسي في مواجهة قاسية بين الفريقين اللذين يتنافسان على حجز تذكرة التاهل الى كاس العالم.

وواصل الفريق المصري تدريباته في العاصمة التونسية وتدرب امس على الملعب الرئيسي وبدا واضحا ان فاروق جعفر سيعتمد على الدفاع الضاغط كما اعلن في القاهرة مع الحرص على تقدم ظهيري الجنب ابراهيم حسن وطارق مصطفى لايقاف تقدم ظهيري تونس من وسط الملعب.. وبدا واضحا ان الجهاز الفني سيعتمد على الهجمات المرتدة والقذائف بعيدة المدى.. وقد ترك الجهاز الفني للاعبيه حرية الصوم او الافطار بما يناسب امكانات كل لاعب.

ولم يرض عشاق الفريق التونسي عن ادائه في مبارياته الودية مع الجزائر والتي انتهت بالتعادل السلبي.. لكن الجمهور التونسي يامل ان يرتفع مستوى اداء فريقه الى المستوى المعروف عنه في المباراة المرتقبة.

وحرص فاروق جعفر مدرب الفريق المصري على الاجتماع بلاعبيه قبل المباراة وحذرهم بعنف من الالتفات لاية محاولات لاخراجهم عن شعورهم من جانب الاعلام التونسي او الجمهور.

سليمان العون مدير عام الهيئة بالوكالة لـ القبس:

تفعيل النشاط الرياضي الداخلي من فوائض الميزانية

■ مؤتمر علمي سنوي لمناقشة القضايا الرياضية

■ تنقيح اللوائح وتنفيذ خطة طموحة للانشاءات

كتب زكريا بدران:

اعرب سليمان العون مدير عام الهيئة العامة للشباب والرياضة بالوكالة عن امله ان تشهد الرياضة الكويتية خلال عام ١٩٩٧ مزيدا من الاستقرار والنهوض بالمستوى الفني ومزيدا من الانتصارات والانجازات وان تكون ميزانية الهيئة للعام المقبل مواكبة لتطلعات وطموحات الشباب الرياضي خاصة مع تحسن الاوضاع الاقتصادية في البلاد، وهنا العون جميع اللاعبين والفرق الرياضية التي حققت بطولات ومراكز متقدمة على كافة المستويات الخليجية والعربية والقارية والدولية.

وذكر سليمان العون في حديث شامل لـ «القبس» ان العام الجديد سيشهد تفعيل النشاط الرياضي داخل دولة الكويت من خلال استغلال فوائض الميزانيات للاندية والاتحادات. واعلن ان اللجنة المكلفة بتنقيح لوائح الهيئة قطعت شوطا طويلا في هذا المضمار، واشار الى ان مركز اعداد القادة الرياضيين سيشهد نقلة نوعية مع انتقاله لمبناه الجديد في نهاية الشهر الجاري وبداية الشهر المقبل. وهناك توجه لعقد مؤتمر رياضي مستوى عام لمناقشة القضايا الرياضية على كافة الاصعدة. وتناول في حديثه موضوعات اخرى تتعلق بمركز الطب الرياضي وتطويره وقائمة المنشآت الرياضية التي ما زالت قيد الانجاز او تحت الطرح او قيد التصميم.

وفي ما يلي تفاصيل ما اعلنه سليمان العون في حواره مع «القبس»:

تفعيل النشاط الداخلي

اعلن سليمان العون ان الهيئة ستصدر تعميما خلال الفترة المقبلة بتوجيه فوائض الميزانيات المخصصة للاندية والاتحادات لهذا العام لاستخدامها في اقامة بطولات او دورات او استضافة فرق للعب بالكويت بهدف تفعيل النشاط الرياضي داخل الكويت وسيصدر التعميم على اعتبار ان الصورة بدات تتضح بالنسبة لفوائض الميزانيات على ضوء ما تم صرفه وما هو متبقي من موارد مالية.

تنقيح اللوائح وتنفيذها

وحول اللوائح التي اصدرتها الهيئة او التي تحت الدراسة ومدى امكانية تنفيذها والجديد فيها قال العون: هناك لجنة برئاستي وتضم علي شعيب، وسليمان العسساني عن مجلس ادارة الهيئة، وحسين بوسكندر، وفهد عبدالرحمن عن الاندية ومحمد عثمان وعبدالله المسلم عن الاتحادات، وطلبان علي وغالب احمد وسعد عبدالوهاب من الجهة التنفيذية بالهيئة، وقد عقدت هذه اللجنة اجتماعا تم خلالها تعديل عدد من اللوائح التي صدرت سابقا، وهي لائحة المشاركات الخارجية، ولائحة تكريم الرياضيين المتفوقين للأسوياء والمعاقين، ولائحة صندوق الضمان الاجتماعي للاعبين، والنظام الاساسي للاندية، وهناك لائحتان معروضتان على مجلس الادارة لاعتمادهما وهما: لائحة بدل انتقال الحكام، ولائحة كاس التفوق العام، وقد تم اضافة مادة على لائحة التكريم تنص على ان يتم التكريم على ضوء توفر المبالغ المالية بحيث يتم اعطاء نقاط لكل انجاز ويتم تقسيم المبالغ المخصصة للتكريم على مجموع النقاط لتحديد قيمة كل نقطة ماليا ثم يمنح اللاعب او الفريق الذي يحقق انجازا على كافة الاصعدة على ضوء مجموع نقاطه، ويتم ذلك في نهاية الموسم حتى لا يقع ظلم على احد، وبالنسبة للنظام الحالي يوجد مبلغ ١٠٠ الف دينار لتنفيذ لائحة التكريم، تم صرف جزء منها، وسيتم صرف الجزء المتبقي في نهاية الموسم على ضوء ما حققه الرياضيون من انجازات.

اما بالنسبة للنظام الاساسي للاتحادات فنحن في انتظار اعتماده من قبل مجلس ادارة الهيئة ومن ثم يتم تحديد مواعيد عقد الجمعيات العمومية، واعتقد ان اللجنة التي تدرس هذا النظام شارفت على الانتهاء من عملها وامامها حاليا خمس مواد تحت المناقشة، ومن المنتظر ان يجتمع مجلس ادارة الهيئة خلال الاسبوع المقبل للنظر في النظام الاساسي الموحد للاتحادات، وبالنسبة للائحة كاس التفوق العام فان اللائحة المقترحة تشمل اعتماد ١٠ بطولات للألعاب الجماعية و١٥ بطولة للألعاب الفردية لكل لعبة على حدة.

تطوير مركز اعداد القادة

واعلن العون ان مركز اعداد القادة سينتقل الى مبناه الجديد في نهاية الشهر الجاري حيث يتم حاليا تجهيز المبنى بعد ان تم الانتهاء من تشييده، وقال: لقد وقعت في الاسبوع الماضي عقود تزويد المركز بالاجهزة الالكترونية السمعية والبصرية وغيرها من المعدات بتكلفة قدرها ٢٦ الف دينار واعطيت توجيهات بتفعيل دور المركز مع المجتمع والاحداث الرياضية والاعداد لعقد مؤتمر علمي رياضي سنوي لمناقشة القضايا الرياضية على مختلف الاصعدة ولتشكيل لجنة عليا للاعداد لهذا المؤتمر ودعوة محاضرين وخبراء من الخارج للمشاركة في هذا المؤتمر.

استحداث قسمي الابحاث والفسيولوجي

اما بالنسبة لمركز الطب الرياضي فما زال المبنى الجديد تحت التشييد حاليا والعمل مستمر في المركز الحالي وتسعى الهيئة لتفعيل دور مركز الطب الرياضي في مجال التوعية الصحية من خلال برنامج تلفزيوني ومجلة الهيئة في حالة اعادة اصدارها، وسيتم استحداث قسم للابحاث العلمية في مجال الوقاية من الاصابات وليس فقط في مجال العلاج، وكذلك استحداث قسم للفسيولوجي لخدمة الاغراض الرياضية الى جانب عمليات المسح الشاملة للاصابات في الاندية والاتحادات، وسيكون للمركز دور اكثر فاعلية في مجال الاشراف على العيادات الموجودة بالاندية والاتحادات وتزويدها بالمستلزمات الطبية.

● سليمان العون

خطة الانشاءات الطموحة

وفي مجال الانشاءات اعلن العون ان هناك مشاريع طموحة بعضها تحت التنفيذ والبعض الاخر جار طرحه ثم مشاريع قيد التصميم واعرب عن امله ان يتم تنفيذ هذه المشاريع في المواعيد المحددة وهي اولا مشاريع تحت التنفيذ وهي: صالات متعددة الاغراض في اندية الفحيحيل والصليبخات وخيطان وحوض مغطى للسباحة في مركز شباب الجهراء وصالة لاتحاد الجودو والتايكوندو ومبنى ادارة وانشطة بنادي القادسية ومبنى ادارة وصالة اجتماعية بمركز شباب القادسية، وانارة استاد ثامر بالسالمية، ومبنى ادارة بالجهراء ومركز الطب الرياضي ومضمار ومقصورة ومدرجات ومبنى ادارة لنادي الهجن وساحة شعبية نموذجية في مشرف.

اما المشاريع التي جرى طرحها فهي: صالة متعددة الاغراض لكل من ناديي كاظمة والسالمية، ومضمار ترتان لاستاد صباح السالم بالعربي، ومجمع احواض سباحة مغطى بنادي اليرموك، وآخر بنادي الساحل، وانارة ملعبي النصر والساحل وصالة لاتحاد الجمباز في ثانوية عبدالله السالم وثلاث ساحات شعبية نموذجية في مناطق بيان والسالمية والجهراء.

اما المشاريع التي قيد التصميم: فهي مجمع احواض السباحة المغطى بنادي القادسية ومجمع احواض سباحة، وصالة متعددة الاغراض لنادي الفتاة، وانشاء مركز شباب بمنطقة العيون بالجهراء، ومركز رياضي للفتيات في القرين، وصالة اسكواش بنادي الجهراء والقرية الاولمبية بالعارضية التي تضم استاد كرة قدم سعة ٦٠ الف متفرج، ومجمع احواض سباحة سعة ٣ الاف متفرج وصالة متعددة الاغراض سعة ٨ الاف متفرج، وصالة لاتحاد كرة السلة واخرى للكرة الطائرة سعة كل منهما الف متفرج وصالة لاتحاد الملاكمة سعة ٥٠٠ متفرج ومجمع للتنس الارضي مغطى سعة ٥ الاف متفرج، ومبنى اداري وفندق ومسجد ومواقف سيارات.

بسرعة

تناول سليمان العون في حديثه العديد من الموضوعات الرياضية، نشير اليها على النحو التالي:

● صدر قرار مؤخرا بتبعية مراكز التدريب المشتركة بين الهيئة ووزارة التربية لقطاع الرياضة الذي يترأسه العون وتم تكليف توفيق العيد بمتابعة نشاط هذه المراكز واعداد تقارير دورية عنها للعمل على تلافي السلبيات وتدعيم الايجابيات.

● تم غلق مركزي المنصورية والفنطاس للرياضة للجميع للنساء لعدم الاقبال وجار افتتاح مركز آخر بالفنطاس اكثر ملاءمة.

● عممت الهيئة على اتحادات الكرة والقوى والجمباز شريط فيديو لمجمع معسكرات في فلورنسا للنظر في امكانية اقامة معسكرات في هذا المجتمع لمنتخباتنا الوطنية.

● تسعى الهيئة لتدعيم علاقاتها الخارجية مع جميع دول العالم، وفي هذا الاطار قامت وفود من الهيئة بزيارة عدد من الدول حققت نجاحا طيبا، وهناك زيارات مستقبلية الى كل من المانيا وفرنسا والولايات المتحدة في حالة توفر الميزانية.

●● همسات ●●

● الى كابتن اللعبة المخضرم فهمي الخضرا: كلامك صحيح ان مستقبل السلة مظلم.. والحل بسيط جدا.. ولعلها «اللمبة»!

* * *

● .. الى المدربين «الفلتات»: رونالدو البرازيلي يادوب دخل العشرين عاما.. ومع ذلك وصل سعره الى رقم فلكي ٨٠ مليون دولار «تغطي رواتب كل مدربي الخليج» لسنوات وعندما يصل اللاعب للسن نفسها يردد الفطاحلة «والله ما عنده خبر ترى هو صغير وايد».. الموهبة سعرها غال جدا الا عندنا..!

* * *

● .. الى لاعبي كمال الاجسام: يقال ان الهرمونات التي يتعاطاها معظمكم «لنفخ العضلات» تسبب - والعياذ بالله - السرطان والضعف الجنسي.. يعني «من بره هالله هالله .. ومن الداخل يعلم الله».. خلوا عضلاتكم تنفعكم..!

مباريات اليوم بدوري الكرة

الفريقان	الملعب	التوقيت
الكويت × التضامن	الكويت	٨.٣٠ مساء
كاظمة × العربي	الصداقة والسلام	٨.٣٠ مساء

اتحاد الاسكواش يحاول تصنيف لاعبي الاندية

عقدت لجنة المسابقات بالاتحاد الكويتي للاسكواش اجتماعا برئاسة نائب رئيس الاتحاد احمد الزنكوي وحضور اعضاء اللجنة حميد الغريب وصالح العنيزان والدكتور ابراهيم كرم وناصر صالح وصرح الزنكوي بان اللجنة درست العديد من الموضوعات واهمها تصنيف اللاعبين بالاندية وانه سيتم قريبا وضع نظام جديد لتصنيف اللاعبين وحل هذه المشكلة التي واجهت الاندية في القسم الاول وانه سيتم دعوة مندوبي الاندية للاجتماع المقبل للاتفاق على نظام التصنيف الجديد. واضاف الزنكوي ان اللجنة اعتمدت بطولة كاظمة، الكويت الرمضانية للاسكواش وان الاتحاد ينظم بطولة خاصة في شهر فبراير بمناسبة عيد التحرير والعيد الوطني. واوضح الزنكوي ان منتخب الكويت الوطني يستعد للمشاركة في البطولة الاسيوية التي ستقام في الهند قريبا وان هناك بطولات اخرى يدرسها الاتحاد من اجل المشاركة فيها بعد التنسيق مع الهيئة العامة للشباب والرياضة.

تعادل السد والأهلي ١/١ بالدوري القطري

الدوحة - ا.ف.ب - تعادل السد والاهلي ١/١ ضمن المرحلة الخامسة من بطولة قطر لكرة القدم امس الاول.

سجل للسد عبدالناصر العبيدلي (٧٨) وللأهلي السنغالي لاه البوري (٨٨).

وقفز السد الى المركز الثاني مؤقتا برصيد ٨ نقاط بانتظار مباراة الوكرة وقطر مساء امس، اما الاهلي فحصل على اول نقطة.

جاءت المباراة متكافئة بين الطرفين، وان كانت السيطرة للاهلي في الشوط الاول الذي شهد اهدار مهاجميه البوري ووليد علي عدة فرص حقيقية.

واعترض الاهلي على قرار الحكم بعدم احتساب هدف له سجله السنغالي ابو بكر سوماري في الدقيقة ١٢ زاعما ان الكرة اجتازت خط المرمى، لكنه لم يابه له.

ولم يكن السد متفرجا بل ندا عنيدا واضاعه مهاجموه ايضا فرصا للتسجيل.

واجرى مدرب السد احمد عمر تبديلا موفقا عندما اخرج الغاني هنري اكو وخالد المريخي واشرك مكانهما علي عبدالرزاق واحمد خليفة فاصبحت مجريات اللعب في مصلحة فريقه. وسجل العبيدلي هدف السد عندما تابع كرة فشل حارس الاهلي في السيطرة عليها بعد تسديدة قوية من خالد حبيب.

وتراجع السد الى الخطوط الخلفية للمحافظة على النتيجة، لكن البوري كان له راي اخر وتمكن من ادراك التعادل قبل نهاية المباراة بدقيقتين عندما ترجم كرة عرضية من زميله ناصر ثاني.

قاد المباراة الحكم عبدالله القحطاني وعاونه علم الدين محمد وناصر الخليفي. واختير مهاجم السد حسن الحرمي افضل لاعب في المباراة.

كافلنيكوف ينسحب من بطولة استراليا

ملبورن (استراليا) (اف ب) - اضطر الروسي يفغيني كافلنيكوف الى اعلان انسحابه من بطولة استراليا المفتوحة للتنس التي ستنطلق الاثنين المقبل، وذلك اثر اصابته بكسر في يده اليمنى خلال التدريب امس.

وقد اصيب كافلنيكوف (٢٢ عاما) حامل لقب بطولة فرنسا على ملاعب رولان غاروس الموسم الماضي، بينما كان يمارس بعض التمارين داخل قاعة الجمباز.

وسيحل مكان كافلنيكوف المصنف رابعا الاميركي ماليفاي اشنطن، الا ان الاخير لن يكون على راس المجموعة، فيما يحل مكان واشنطن لاعب صاعد من التصفيات التي تنتهي اليوم.

وكان من المقرر ان يلتقي كافلنيكوف مع المصنف اول في العالم الاميركي بيت سامبراس في قبل نهائي دورة كوويونغ التي يشارك فيها اللاعبون والتي تقام في ملبورن بناء على دعوة توجه اليهم.

وسيلتقي سامبراس في المباراة النهائية لهذه الدورة مع الاوكراني اندريه ميدفيديف، الذي تغلب على الالماني مايكل ستيتش ٧-٥ و ٦-٢.

نيجيريا وكينيا غدا بتصفيات المونديال

نيروبي - ا ف ا - تلقى مباراة نيجيريا وكينيا في تصفيات كاس العالم والتي ستقام في نيروبي غدا الاحد اهتماما شعبيا واسع النطاق في كينية والدول المجاورة اكد المسؤولون في اتحاد كرة القدم الكيني ان تذاكر المباراة اوشكت على النفاذ سواء في نيروبي او في المحافظات ومن المقرر ان تقام مباراة الفريقين اللذين يلعبان في المجموعة الافريقية الاولى للتصفيات على استاد مجمع موي للالعاب الرياضية في نيروبي والذي يسع ستين الف متفرج.

كان فريق نيجيريا قد فاز في مباراته الاولى امام بوركينا فاسو بهدفين مقابل لاشيء في حين خسر الفريق الكيني مباراته امام غينيا ٣/١ في كوناكري ووصل الى نيروبي حتى الان ١٥ لاعبا من منتخب نيجيريا «النسور الخضراء» يمثلون خليطا من لاعبي الدوري المحلي واللاعبين المحترفين في مختلف دول العالم.

على الجانب الكيني يواصل الفريق استعداداته بعد ان لعب اربع مباريات ودية مع زامبيا ومالاوي وفاز في المباراة الاولى على زامبيا ١/صفر وخسر الثانية صفر/٢ وتعادل مع مالاوي ٢/٢ وصفر/صفر. واعترف المدرب الالماني رينهارد فابيش مدرب كينيا ان المباراة صعبة.

وقال مسؤول في اتحاد كرة القدم الكيني ان ثلاثة الاف متفرج اوغندي سيصلون الى نيروبي لمشاهدة المباراة.

في الاجتماع الثالث عشر لفروسية الأحمدي
«المهلب» كسب كأس الكدم

● صاحب الجواد الفائز يتسلم الكاس

● المهلب يصل الى خط النهاية

اكد الجواد البطل «المهلب» لاسطبل سعد سيف العجمي بالفارس المتالق يوسف محمد انه بطل سباقات السرعة وكسب كاس مؤسسة الكدم للتجارة العامة والمقاولات في الاجتماع الثالث عشر لجمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية الذي اختتم نشاط الجمعية لمنتصف الموسم بسبب دخول شهر رمضان المبارك.

وقد جاء السباق ممتعا منذ البداية وتقدم شباب «خطاف» سابقا لاسطبل الفراج و«عهد الاصايل» الا ان يوسف محمد نجح في الانطلاق بالمهلب بقوة وبراعة في الامتار الاخيرة ليخطف السباق والكاس من جياد الدرجة الاولى لفروسية الاحمدي، وقد حضر الاجتماع جمهور غفير يتقدمهم راعي السباق عبدالهادي الكدم الذي صرح بانه سعيد للتطور المستمر في جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية.

كما اعرب رئيس مجلس ادارة فروسية الاحمدي محمد هادي العتيبي عن ارتياحه لنجاح النصف الاول من الموسم بالرغم من قلة الدعم وان فترة التوقف للسباقات خلال شهر رمضان المبارك هي فرصة للجميع لاعادة تقييم الفترة الماضية، وانه ينتهز الفرصة مرة اخرى ليتقدم من صاحب السمو وسمو ولي العهد باخلص التهاني بحلول شهر رمضان المبارك اعاده الله على الجميع بالخير والبركات.

وفي ما يلي نتائج الاجتماع الثالث عشر:

* الشوط الاول لجياد الدرجة الثانية على مسافة ١٦٠٠ متر: الاول «العنود» لاسطبل السيف بالفارس يوسف محمد، الثاني «توافيق» لاسطبل خالد العتيبي بالفارس غاري، الثالث «انتظار» لاسطبل الاصايل بالفارس ادهام.

* الشوط الثاني للجياد المبتدئة على مسافة ١٤٠٠ متر: الاول «البتار» لاسطبل خالد العتيبي بالفارس يوسف محمد، الثاني «نشوة الاصايل» لاسطبل الاصايل بالفارس ادهام، الثالث «لولوه» لاسطبل خالد العتيبي بالفارس غاري.

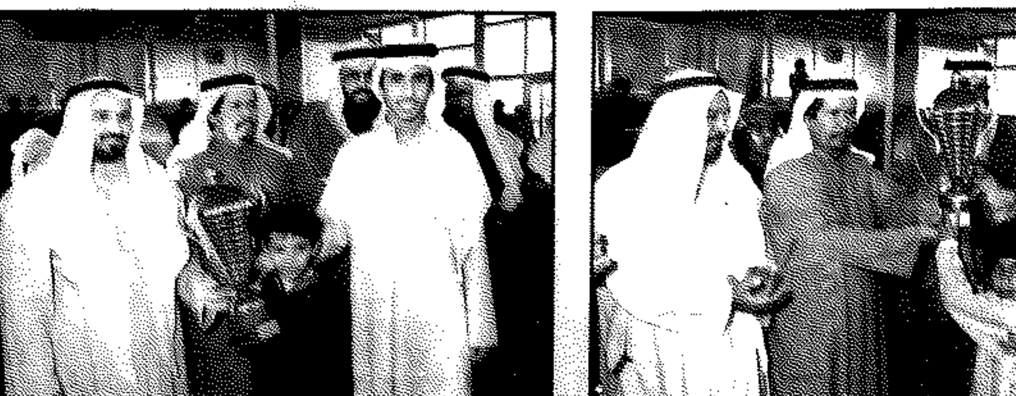
* الشوط الثالث لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «تركي» لاسطبل عبدالهادي العتيبي بالفارس حمود المطيري، الثاني «عبود» لاسطبل السرحان بالفارس مبارك الرزحان، الثالث «ثروة» ملك بداح السيد بالفارس بشير احمد.

* الشوط الرابع الرئيسي لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٠٠٠ متر على كاس مؤسسة الكدم للتجارة العامة والمقاولات: الاول «المهلب» لاسطبل سعد سيف العجمي بالفارس يوسف محمد، الثاني «عهد الاصايل» لاسطبل الاصايل بالفارس لويستو، الثالث «شباب» لاسطبل الفراج بالفارس حيدر يوغا، الرابع «كسار» ملك مسلط سعود بالفارس غاري اوستن.

وفي الختام قام عبدالهادي الكدم بتقديم الكاس الى عميد اسطبل المهلب، كما قام نائب فروسية الاحمدي العميد ثابت المهنا بتقديم درع الجمعية التذكارية الى الكدم.

اعداد اللجنة الاعلامية

في السباق الثالث عشر لنادي الهجن
المياس يفوز بكأس الدبوس والكايد كسب كأس النادي



● السهلي يسلم كأس النادي للفائز

● الفائز يتسلم كأس سلمان الدبوس

فاز الذلول المياس بكأس سلمان الدبوس راعي السباق الثالث عشر كما فاز الذلول الكايد بكأس النادي بجدارة وحضر السباق فيصل سلمان الدبوس نائبا عن راعي السباق سلمان عبدالله الدبوس وشاهد فعاليات السباق سفير المملكة البلجيكية فيليبي هنري، وعدد من الضيوف من دولة قطر. وقد اسفرت نتائج السباق عن التالي:

* الشوط الاول جذعان قعدان على مسافة ٥كم: الاول «شكلان» ملك طلال العجمي، الثاني «حليان» ملك زبران العجمي، الثالث «ظبيان» ملك فراج الوطيب، الرابع الذلول الفائز ملك شافي الهاجري، الخامس الذلول «بارود» ملك فهاد الهاجري.

* الشوط الثاني: فحول درجة ثانية لمسافة ٥كم: الاول «مشراق» ملك سالم زيد، الثاني «تريحان» ملك طالب المري، الثالث «النمر» ملك منصور الهاجري، الرابع «البيان» ملك فيصل خالد، الخامس «غزيلان» ملك ثنيان الهاجري.

* الشوط الثالث كاس راعي السباق سليمان الدبوس ثنيان قعدان لمسافة ٦كم:

الاول الذلول «المياس» ملك جادالله المري، الثاني «الشارد» ملك زيد المري، الثالث «الاصفر» ملك مبارك الوطيب، الرابع «ريحان» ملك دهام الشمري، الخامس «الخوار» ملك فرج الظفيري.

* الشوط الرابع على كاس النادي للفحول الدرجة الاولى على مسافة ٨ كم واجه الكايد منافسة واصرار على المركز الاول من الذلول الناموس ومساعد والعابر وتبادل الجميع المقدمة حتى الخط النهائي انطلق الكايد بقوة واحرز المركز الاول بجدارة.

الاول «الكايد» ملك راكان الظفيري، الثاني «الناموس» ملك جادالله المري، الثالث «مساعد» ملك محمد الاحيمر، الرابع «العابر» ملك حمد الشهري، الخامس «مزراق» ملك ابراهيم الهاجري.

تقويم وامساكية للنادي البحري

جريا على عادتها كل عام، اصدرت ادارة النادي البحري الرياضي التقويم الميلادي والهجري لعام ١٩٩٧ على شكل لوحة صغيرة متضمنة مواعيد الامتحانات والاجازات للعام الدراسي الحالي مع قائمة مواعيد الاجازات والعطل الرسمية بالاضافة لامساكية شهر رمضان المعظم وقامت بارسال التقويم والامساكية مع بطاقة تهنئة مميزة رقيقة لجميع الاقسام بالصحف المحلية

الدوري الانكليزي: استون فيلا يستضيف نيوكاسل بدون كيغان

نيقوسيا - ا.ف.ب - يتابع نيوكاسل مشواره في بطولة انكلترا لكرة القدم سعيا وراء لقبه الاول منذ عام ١٩٢٧ لكن من دون مدربه كيفن كيغان الذي فاجأ الجميع بتقديم استقالته الاربعاء الماضي.

ولن تكون مهمة نيوكاسل سهلة لانه سيحل ضيفا على استون فيلا القوي على ملعب فيلا بارك في مدينة برمنغهام (وسط انكلترا) في المرحلة الثانية والعشرين.

وكان كيغان استلم في ٥ فبراير عام ١٩٩٢ تدريب الفريق عندما كان يعاني من خطر الهبوط الى الدرجة الثالثة وانتشله من ازمته قبل ان يصعد به الى الدرجة الممتازة ويحتل المركز الثالث في اول موسم له بين الكبار.

وفي الموسم الماضي كان الفريق قاب قوسين او ادنى من انتزاع اللقب عندما تقدم على مانشستر يونايتد بفارق ١٢ نقطة، لكنه خسر السباق في الامتار الاخيرة.

واطلق رئيس النادي السير جون هول نداء الى انصار النادي الذين صدموا بقرار كيغان مطالبا اياهم بالتحلي بالصبر رافعا شعار «الحلم سيبقى».

واضاف «يجب على انصار النادي ان يتذكروا ما قام به كيغان من اجل النادي، مازلنا ننافس على بطولة الدوري والكاس وكاس الاتحاد الاوروبي».

اما تيري ماكدرموت مساعد كيغان والذي استلم الدفة موقتا فقال «اذا احرزنا اي لقب هذا الموسم فاننا سنهديه الى كيغان».

واضاف «تعود اليّ الان مسؤولية اختيار الفريق وعندما انظر الى النوعية التي املكها، اشعر بثقة كبيرة بقدرتنا على الفوز في اية مباراة».

وكانت مباراة الذهاب بين الفريقين على ملعب سانت جيمس بارك في نيوكاسل انتهت بفوز الأخير ٤/٣.

ويخوض ليفربول المتصدر مباراة سهلة نظريا على ارضه امام وست هام اللندني ويسعى الى تحقيق اول فوز له منذ بداية العام بعد خسارتين متتاليتين امام تشيلسي صفر/١ في الدوري، وامام ميدلسبروه ٢/١ في الكاس.

ولم يفز وست هام في اخر تسع مباريات خاضها، وسيغيب عنه مهاجمه الروماني ايلي دوميتريسكو الذي انتقل للعب مع احد الاندية المكسيكية.

وسيحاول توتنهام الثأر من مانشستر يونايتد الذي اخرجه من الدور الثالث لكاس انكلترا الاحد الماضي عندما سيستضيفه على ملعب وايت هارت لاين في لندن.

ويخوض الفريقان المباراة في غياب عدد لا باس به من الاساسيين. ولن يلعب المدافعون دنيس ايروين وفيليب نيفيل وغاري باليستر مع مانشستر، في حين يغيب عن توتنهام تيدي شيرينغهام وكريس ارمستورنغ ودارن اندرتون، وربما خاض السويسري رامون فيغا اول مباراة له بعد انتقاله مطلع هذا الاسبوع من كالياري.

وليدز مع ليستر سيتي، وميدلسبروه مع ساوثهامبتون ونوتنغهام فوريست مع تشيلسي، وشيفيلد ونزداي مع ايفرتون، وسندرلاند مع الارسنال، وويمبلدون مع دربي كاونتي.

اتلانتا يهزم اورلاندو ٩٢/٩٧ بالسلة الاميركية

واشنطن (ا ف ب) - فاز اتلانتا هوكس على اورلاندو ماجيك ٩٧-٩٢ بعد التمديد مساء امس الاول ضمن الدوري الاميركي في كرة السلة للمحترفين.

وفاز تورونتو رابتورز على يوتا جاز ١١٠-٩٦، ومينيسوتا تمبروولفز على نيوجرسي نتس ١١٠-١٠٧، وغولدن ستيت ووريورز على فانكوفر ١٠٢-٨٦.

حل فريق الصين للغطس

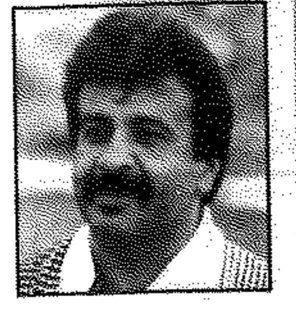
بكين - شينخوا - اعلنت جمعية السباحة الصينية ان فريق الغطس الصيني سيتم حله رسميا يوم ١٥ من الشهر الحالي.

وقال مسؤول ان حل فريق الغطس الوطني الصيني يهدف الى الغاء نظام التدريب المركزي وتنفيذ نظام تدريب قصير الاجل استعدادا للمسابقات العالمية.

واضاف ان جميع المنتسبين والمدربين سيعودون الى مقاطعاتهم ومدنهم التي جاؤوا منها.

الجدير بالذكر ان فريق الغطس الوطني الصيني قد نال ٣ من ٤ ميداليات ذهبية في دورة اتلانتا الاولمبية.

سؤال



● الحكم الدولي ابراهيم الانصاري، هل لديك شجاعة كافية للاعتراف بخطأ صريح ومؤثر وقعت فيه وهل احسست يوما انك قد ظلمت فريقا بقرار ما؟؟

- ابراهيم الانصاري: اعتقد صراحة ان اخطائي قليلة ليس مدحا في نفسي وانما لتركيزي الشديد داخل الملعب ورغم ذلك استطيع القول انني اتخذت قرارا واحدا ندمت عليه وكان ذلك القرار هو واقعة طردي للاعب خالد الشليمي في مباراة النصر واليرموك ببطولة الدوري العام موسم ١٩٩٥/٩٤ وجاءت واقعة الطرد نتيجة لحادثة لم ارها في الملعب ولكن مراقب الخط اعلمني بها فاتخذت قراري بطرد الشليمي بناء على ما سمعته مرغما اخاك لا بطل وقد تقبل الشليمي القرار بحزن عميق ولم يقل لي سوى سامحك الله، وقد شعرت بعدذلك انني قد ظلمته لان هذه الواقعة من الوقائع النادرة للغاية في تاريخ الشليمي.

اما عن ظلمي للفرق فلا اعتقد انني في حياتي قد ظلمت اي فريق باي قرار اكون قد اتخذته داخل المستطيل الاخضر.

اعذرونا



نحن رجال الصحافة فرضت علينا ظروف المهنة والامانة ان نكون الصورة الصادقة للجماهير مما جعل معظمنا على علاقة وطيدة وكبيرة مع الناس ومن منطلق الامانة الصحفية يعمل العديد منا في هذا المجال مستمدا الهامه من خلال هذه الامانة لذلك قد ننتقد الجماهير والمدربين والاداريين والمسؤولين والمستوى العام ونتعرض في كثير من نقدنا الى العديد من اللاعبين ولكن الهدف هو توضيح الرؤية للتصحيح وليس الهدم.

ورغم الاعلان بامانة بان هناك من يعترض على بعض ما نذكره الا ان الاغلبية دائما تكون على قناعة بمصداقية ما نتعرض اليه الا ان الحق الذي لا يمكن انكاره ان هناك بعض الاخطاء او وجهات النظر التي قد يخونها التوفيق من بعضنا من منطلق اننا بشر ولسنا معصومين عن الخطأ وهذا ما يؤكد اننا دائما كسائر البشر في حاجة الى النقد والنصيحة لاننا نخطئ ونصيب ولكن من يعتقد انه على قدر من الحكمة والرؤية والاقتناع بحرية الرأي واحترامه سوف يكون هو الانسان الذي ننتظر منه النصيحة او الرأي او الرد على ما نتعرض اليه شريطة ان يكون الهدف واحد وهو الصالح العام والمبدأ الذي يقيدنا جميعا هو الاحترام المتبادل

لذلك سنكون دائما في انتظار اراء هذه الفئة من الناس ايا كان انتماؤها الرياضي وولاؤها لاي من اندية الكويت دون تجريح او تلميح. اما اذا كان عكس ذلك.. فاعذرونا

المحرر

الكويت يستضيف التضامن في اولى المباريات «الرمضانية».. والصراع على النقاط

كاظمة والعربي في لقاء القمة.. والمنافسة بين القوة والمهارات

تبدأ اليوم مباريات الاسبوع الثاني من الدوري العام لكرة القدم واولى المباريات التي تقام في شهر رمضان المبارك اعاده الله على الامة الاسلامية والعربية باليمن والبركات وعلى الاسرة الرياضية بالصفاء والاتفاق.

يلعب اليوم كل من فريقي نادي الكويت ونادي التضامن وذلك على استاد نادي الكويت بينما يتقابل في المباراة الثانية فريقا نادي كاظمة والنادي العربي على استاد الصداقة والسلام بنادي كاظمة وسوف تقام المباراتان في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء.

الكويت × التضامن

تعتبر هذه المباراة الثانية لفريق نادي الكويت حيث لعب مع خيطان في مباراته الاولى وخسر صفر/١ بعد مباراة متواضعة المستوى رغم حماسها ويلعب التضامن ايضا مباراته الثانية حيث تعادل في الاولى مع الشباب بهدفين لكل منهما، وهذا يعني ان الكويت يدخل هذه المباراة دون نقاط والتضامن بنقطة.

وبالعودة الى مستوى الفريقين في مباراتهما الاولى يتضح ان الفريقين متقاربا المستوى الا ان طريقة اداء كل منهما مختلفة تماما عن الاخر حيث يلعب الكويت بطريقة ٤ - ٤ - ٢ يحولها مع الهجوم الى ٤ - ٣ - ٣ واحيانا يميل الى الاداء بطريقة ٥ - ٤ - ١ في حالة ما تكون الكرة مع الفريق الاخر بينما يلعب التضامن بطريقة ٣ - ٣ - ٢ - ٢ تتحول الى ٣ - ٤ - ٣ في حالة الهجوم.

وقد اتضح ايضا ان فريق الكويت يعتمد على وليد نصار كصانع العاب الفريق والتضامن يعتمد على عبدالله ويران كصانع العاب التضامن وفي الهجوم يعتمد الكويت على بيغري وابوكانو ومعهما احيانا فرج لهيب بينما يعتمد التضامن على رامي الزغبي وبشير صنبوخ ويساندهم الظهيرين احمد القبندي وجمال مبارك.. ولكن قد يلعب جمال في خط الدفاع بصورة ثابتة لعدم مشاركة حمزة الجمل الذي طرد في المباراة الاولى، وعموما يميل التضامن الى الكرات الارضية وفتح دفاع الخصم على الجانبين ثم تحويل الكرة الى الوسط للتسديد المفاجئ بينما يميل الكويت الى الهجوم عن طريق الجناحين بتقدم مساعد الزامل في اليمين ورفع الكرات العرضية وعلى الكرات المرفوعة من وليد نصار اعتمادا على رأس بيغري ومشاركة ابوكانو مع دفاع الخصم لاسقاط الكرات لزملائه او التسديد اذا اتيحت الفرصة.. ويحتمل ان يغيب ابوكانو اليوم وذلك لسفره لمشاركة منتخب بلاده.

والعيب المشترك في الفريقين هو اللجوء الى التشتيت والتمرير العالي الطويل الامامي في محاولة لدرء الخطر عن منطقة المرمى وهي طريقة قديمة تدل على عدم ثقة اللاعبين في مهاراتهم الفردية حيث المفروض ان يقوم كل لاعب باستلام الكرة والسيطرة عليها وتمريرها لزميل في مكان خال مع استخدام مهاراته الفردية وقدراته في الخداع على المرور وكسب ارض والتقدم باتجاه المرمى او المنطقة التي من الممكن ان يسدد منها. لذلك نتوقع ان تكون المباراة عامرة بالندية والكفاح والمحاولات المستمرة كل يسعى الى الفوز الذي يدعم موقفه ويرفع معنوياته استعدادا لطريق الدوري الطويل.

كاظمة × العربي

كان من المفروض ان يلتقي كل من كاظمة والعربي في المباراة الاولى من الدوري كما جرت العادة بان يكون قطبا الافتتاح بطلي الدوري والكاس في الموسم المنصرم ولكن لظروف فريق كاظمة تقرر تأجيل هذه المباراة وترحيلها لتقام اليوم على استاد كاظمة في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء.

ولا شك ان لقاء العربي وكاظمة اليوم سيكون لقاء القمة او بمعنى اصح لقاء المرحلة الاولى من الدوري خاصة بعد عدم مشاركة القادسية. ولن يختلف اثنان على ان فريق كاظمة من افضل الفرق الكويتية مستوى بل والخليجية والعربية ايضا الا ان العربي ليس اقل من كاظمة اهمية وقوة ولكن بطريقة مختلفة وهي تمتعه دائما بروح معنوية كبيرة هو من الفرق التي تعتمد على الاداء الجماعي المدعم بالكفاح والتشجيع الجماهيري الذي لا ينقطع تحت اي ظرف او اية نتيجة.

المهارات الفردية ام اللياقة البدنية

ولو امعنا النظر في تشكيل فريق كاظمة واسلوب ادائه لاتضح انه يعتمد تماما على مهارات لاعبيه الفردية العالية التي يسخرها لصالح الفريق لتصبح اداء مهاريا جماعيا منظما متفاهما الى ابعد الحدود ففي حراسة مرمى كاظمة خالد الفضلي الذي يعتبر من افضل حراس المرمى في الكويت يقابله في الجانب الاخر عبدالله عاشور حارس العربي اليقظ الذي يمتاز بجراته وفدائيته وتوقيته السليم في الخروج من مرماه، وفي دفاع كاظمة علي خليل وعبدالعزيز الهندي وعبدالله الحمر ويوسف دوخي وهو خط حديدي متفاهم جدا ويعرف واجباته الدفاعية والهجومية ويجيد اختيار الوقت المناسب للتقدم والمساندة وكذلك البقاء في الخلف والتركيز على الدفاع كما انه لا يلجأ الى التشتيت الا مضطرا بينما في دفاع العربي نواف بخيت وبدر الدريع والدقاوي وحميد باشا وهو رباعي يعتمد تماما على المشاركة الرجولية وتطهير المنطقة اولا باول كما يمتازون بالتغطية وراء هجمات الخصم.. وفي وسط كاظمة عصام سكين وفواز مرزوق وعبدالحميد العسعوسي، وصالح المسند او احمد المطيري حيث ان بدر حجي لم يستكمل شفاءه بعد ولهذا سيكون المسند هو صانع العاب الفريق ويدعمه فواز بمجهوده الكبير والعسعوسي بخبرته ومكره في تحويل اتجاه الهجمات كما ان هذا الخط يمتاز ايضا بالتسديد المفاجئ على المرمى عندما تحين الفرصة، وفي وسط العربي عبدالعزيز عاشور واحمد موسى ومنصور باشا وسمير عبدالرؤوف وهو خط مميز بدرجة كبيرة بقدر تفاهم اعضائه مهاراتهم الفردية العالية وامتيازهم بقوة التسديد المفاجئ وكذلك من الكرات الثابتة التي يمتاز بها عبدالعزيز عاشور.. اما في خط هجوم كاظمة فهناك عبدالله ابراهيم وبرانكو محترف كاظمة البرازيلي وهما يمتازان باللعب بالرأس والتسديد بكلتا القدمين ويشكلان خطورة فائقة اذا حصلا على مساندة من خطي الوسط والدفاع وفي هجوم العربي بلاغة المحترف والذي يمتاز بقدراته الكبيرة في الهروب من اي دفاع وخطف الاهداف غير المتوقعة ومعه حسين الفيلكاوي او بدر بطي وهما يمتازان ايضا بالسرعة في التحرك والتسديد ولكن قد يبالغان في المحاورة.

وبهذا السرد البسيط حول مستوى تشكيل كل من كاظمة والعربي تتضح الرؤية بان المباراة لن تكون سهلة لاي منهما وسوف تكون عامرة بالكفاح والندية والمحاولات الهجومية المتواصلة.. ولكن سيكون لخط الوسط في كل من الفريقين الامكانية في انهاء المباراة كل لصالح فريقه اذا نجح اي منهم في ربط الدفاع بالهجوم نجح في المساندة الدفاعية والهجومية وتهدئة اللعب عندما تتطلب الضرورة ذلك واشعال المباراة حركة عندما تقتضي الضرورة ذلك. وهذا يعني ان نتيجة المباراة اليوم ستكون من الوسط ان اجاد فاز وان فشل خسر هذا ما نتوقعه عموما ليفوز من يستحق الفوز عن جدارة ونتمنى ان يقدم الفريقان عرضا جيدا في فنون الكرة الحديثة لتكون متعة لجماهير الكرة في امسية رمضانية جميلة.

● عبدالله ويران - التضامن

● عبدالعزيز عاشور - العربي



● وليد نصار - الكويت



● موار حبيب - كاظمة

مانشستر والارسنال يدخلان سباقا لضم سوكر وميتاتوفيتش من مدريد

مدريد - رويتر - قالت وسائل الاعلام الاسبانية ان ناديي مانشستر يونايتد والارسنال الانكليزيين مستعدان للدخول في زايدة لشراء مهاجمي ريال مدريد دافور سوكر وبريدراج مياتوفيتش في صفقة قد تصل قيمتها الى خمسة بلايين بيزيتا (١ ٣٨ مليون دولار).

وقالت ان الناديين الانكليزيين مهتمان بشراء اللاعبين بينما اشارت تقارير الى ان مسؤولين من الارسنال في العاصمة الاسبانية تابعة مباراة ريال مدريد مع بلد الوليد قبل لقاء اليوغسلافي مياتوفيتش والكرواتي سوكر غدا.

ورد فابيو كابيلو مدرب ريال مدريد على سؤال حول العرض المزعوم قائلا «يريد الجميع لاعبي ريال وهذا امر طبيعي والاندية الانكليزية هي اكثر الاندية امتلاكا للاموال».

ومن ناحية اخرى نفى نادي برشلونة تقارير بالانتهاء من اتفاق بشأن انتقال المدافع ميغيل انخيل نادال الى نادي ميدلسبروه.

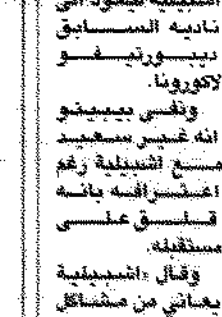
وكان نادي مانشستر اتصل بالفعل باللاعب نادال غير انه من المفهوم انه سعيد مع برشلونة.

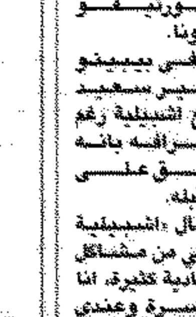
وزادت حمى انباء الانتقالات قبل اغلاق السوق الاسباني في ١٥ يناير الجاري ايضا من التكهنات بان المهاجم البرازيلي بيبيتو سيترك نادي اشبيلية ليعود الى ناديه السابق ديبورتيفو لاكورونا.

ونفى بيبيتو انه غير سعيد مع اشبيلية رغم اعترافه بانه قلق على مستقبله.

وقال «اشبيلية يعاني من مشاكل اقتصادية كثيرة، انا رب اسرة وعندي ثلاثة اطفال».







● سوكر

ميلانو باع مدافعه بانوتشي لريال مدريد

ميلانو (ايطاليا) - ا ف ب - اعلن ريانو غاليياني نائب رئيس ميلانو الايطالي ان مدافع الفريق ومنتخب ايطاليا لكرة القدم كريستيان بانوتشي انتقل الى صفوف ريال مدريد الاسباني دون ان يفصح عن قيمة العقد لكن مصادر موثوقة رجحت ان تكون في حدود ٤،٥ ملايين دولار.

وكان بانوتشي (٢٣ عاما) مرتبطا بعقد مع ميلانو ينتهي عام ٢٠٠٠.

يذكر ان بانوتشي سبق ان لعب تحت اشراف مدرب ريال مدريد الحالي وميلانو سابقا فابيو كابيلو.

خسارة ودية للبنزرتي امام ليل الفرنسي ٣/١

بنزرت (تونس) - ا ف ب - خسر النادي البنزرتي التونسي امام ليل الفرنسي ١/٣ في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت مساء امس الاول في بنزرت (تونس).

سجل للفائز كاريز (٢٢) وراولت (٢٨) وبوتي (٨٩) وللخاسر المجري (٥٩).

فهد الجابر رئيسا فخريا للجنة الفروسية بشركة النفط

منحت لجنة فروسية القفز التابعة لشركة نفط الكويت الرئاسة الفخرية للشيخ فهد الجابر الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي للفروسية امين السر العام لنادي الصيد والفروسية تقديرا من اللجنة للدور الذي يضطلع به الشيخ فهد في سبيل نشر رياضة الاباء والاجداد في الكويت.

وكان الشيخ فهد الجابر قد قام بجولة تفقدية في مقر اللجنة بالاحمدي حيث اطلع على ميدان القفز الاستعراضي واسطبلات الخيل. وكان في استقباله جابر الدبوس رئيس اللجنة وخليل سلطان اسد عضو اللجنة.

واستمع الشيخ فهد الجابر الاحمد الى شرح واف من جابر الدبوس حول انشاء اللجنة ودور شركة نفط الكويت في استحداث اللجنة وتوفير المستلزمات التي تكفل لها النجاح.

واكد الشيخ فهد الجابر ان اشهار اللجنة يعتبر نقطة البداية لاقبال ابناء العاملين بشركة النفط ومحافظة الاحمدي على ممارسة رياضة القفز الاستعراضي. ونوه الى ان اللجنة وغيرها من اللجان تعتبر جزءا من اللجنة الام التي يشرف نادي الصيد والفروسية على دعمها.

وابلغ الشيخ فهد الجابر اعضاء فروسية القفز الاستعراضي بانه سوف يجري الاتصالات اللازمة مع وزير النفط عيسى المزيدي والقائمين على شركة نفط الكويت بهدف دعم اللجنة ماديا ومعنويا

● فهد الجابر

وبين الشيخ فهد الجابر ان نادي الصيد والفروسية سوف يسخر كافة الامكانات المتاحة للجنة حتى تضطلع بمهامها على الشكل الذي يؤدي بنجاح عملها.

واشاد الشيخ فهد جابر الاحمد بالدعم الذي يلقاه نادي الصيد والفروسية من قبل وزير النفط عيسى المزيدي الذي تفضل بتخصيص كاس جائزة سنوية لسباق الخيل في الميدان الام.

وتطرق الشيخ فهد الجابر الى الانجازات التي حققتها الكويت في فروسية القفز الاستعراضي منوها بان كل اللجان تكمل بعضها البعض لكون الهدف هو خدمة الكويت.

اعداد اللجنة الاعلامية

اجراء اختبارات الكراتيه باذن الاتحاد

حذر مجلس ادارة اتحاد الكراتيه من قيام اية جهة باجراء اختبار لترقي احزمة الكيو والاسود (١ و٢ دان) الا بعد اخذ الموافقة المسبقة من اتحاد الكراتيه باعتباره الجهة الوحيدة والمشرفة على اللعبة.

وشدد الشيخ خالد العبدالله الصباح على ضرورة التزام الجميع بهذه التعليمات والا سيضطر الاتحاد اسفا باتخاذ الاجراءات المناسبة.

وكان اتحاد الكراتيه قد لاحظ في الاونة الاخيرة قيام بعض الجهات الاهلية والحكومية بعمل اختبارات لترقي احزمة الكيو والاسود

تدريبات ناشئي اليرموك تبدأ اليوم

يبدأ الجهاز الفني بنادي اليرموك تدريبات فريقي ١٥ و١٧ سنة اعتبارا من اليوم في اطار استعداداتهما لمباريات الدوري

القبس

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الصفاة الرمز البريدي (13078)

برقيا القبس: تلكس: ٢٣٣٧٠ فاكس: ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف: ٤/٤٨١٢٨١٩/٢٢ خطوط

التحرير: ٤٨١٢٨٢٣ - الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ - الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ - المطابع التجارية: ٤٨١٨٧٩٨

قراءة بين السطور

الجريمة تطورت ونحن جامدون!

عادة ما تكون الكتابة في بداية هذا الشهر الفضيل تتعلق به وبمآثره وخصوصيته.. لكن يبدو ان الممارسات الخاطئة والمتواترة في انشطة الدولة واستمرارها وتكرارها.. تأبى ان تتوقف ولو للحظة كي نلتقط من خلالها النفس ونتحدث على الاقل في هذه المناسبة الكريمة من السنة عن مآثرها.

لقد توقعنا ان تكون هناك هزة او زلزال في المؤسسة الامنية بعد حوادث الهروب من السجن المركزي.. خاصة ان الهاربين كلهم من اصحاب الاحكام الطويلة (قتل - مخدرات)!.

الناس كلهم دون استثناء كانوا يترقبون حدوث هذا الزلزال في وزارة الداخلية، لكي تتساقط الضمائر الطالحة التي عشش الفساد فيها واستمرائه، ليحل محلها الرجال المخلصون اصحاب الضمائر المتوقدة، والروح الوطنية المخلصة.. وما اكثرهم لو اتيحت لهم الفرصة واعطوا الثقة.

الترقيع لن يفيد، واسلوب مواجهة الفعل بردة فعل فورية ذات النفس القصير، هو اسلوب ليس فاشلا فحسب!.. بل هو اسلوب تدميري على الصعيد النفسي!.. نعم هو اسلوب له تداعياته السلبية على نفسيات الناس!.. وهو في الوقت نفسه اسلوب تشجيعي لارتكاب الانحرافات لاصحاب السوابق والمنحرفين!.. على اعتبار ان ردة الفعل الفورية ليست اكثر من زوبعة في فنجان، سرعان ما تتبخر لتعود الامور كما كانت عليه قبل الفعل!!.

ان الخلل في وزارة الداخلية ليس وليد اليوم.. وهو لا يكمن في الافراد ولا في المعدات!.. بل في السياسة التي تدار من خلالها هذه المؤسسة المهمة!.. هذه السياسة هي التي تحد من انطلاقتها نحو التطور!.

لقد تعاقب على رئاسة وزارة الداخلية خلال العشرين سنة الماضية خمسة وزراء، بمن فيهم الوزير الحالي.. ونحن هنا لا نشكك بقدرة بعض هؤلاء الوزراء الذين تواتروا على رأس وزارة الداخلية، بمن فيهم الوزير الحالي.. لكن الواقع لم يسجل لهذه الوزارة اية خطوة تستحق الاشارة نحو التطوير!.

معناه ان هناك سببا يمنع وزير الداخلية من استخدام صلاحياته كوزير.. ما هو هذا السبب؟.. الله اعلم!.

على اية حال، نحن اليوم لم نعد كما كنا عليه منذ عشرين عاما!.. بل العالم كله لم يعد كما كان!.. فاذا كان هذا العالم يعيد مراجعة ترتيباته الامنية لمواجهة مستجدات تطور الجريمة.. فاننا اليوم نجد انفسنا بحاجة الى ان نخطو خطوات واسعة في هذا المجال كي نعوض القصور في السنوات الماضية!!.

ان تقصيرنا في الماضي عن الانتباه لاهمية الامن.. اصبحنا الآن ندفع ثمنه من جراء ما نواجهه من نمط جديد للجريمة!.. والا كيف نفسر هذه الموجة من الجرائم التي يستخدم فيها السلاح الناري؟!.. وكيف لنا ان نفسر هذا المسلسل الهروبي من السجن من قبل اصحاب القضايا الكبيرة؟!: هل هو بالصدفة؟!.. ام ان الجريمة تطورت ونحن في مكاننا جامدون؟!!.

..وللحديث بقية.

● ● ●

اللهم انا نسألك بكل اسم هو لك، انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك، او استأثرت به في علم الغيب عندك، ان تفرج الكرب عن ابنائنا المأسورين والمفقودين ليعودوا لنا سالمين، انك على كل شيء قدير.

سعود السمكه

الطقس

● طقس بارد والرياح متقلبة الاتجاه الى شمالية شرقية خفيفة السرعة (١٠ - ٢٠ كلم/ساعة)، تتراوح درجة الحرارة بين ١٢ (الصغرى) و٢٥ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٩٨٪.

● هذه النشرة حتى الساعة السابعة صباحا.

نداء

الى المعنيين بمخفر الرابية بضرورة ايجاد حل سريع لمنظر السيارات المهملة المدعومة والسكراب الموجودة في ساحة المخفر الخارجية مقابل جمعية الرابية.

غير معقول

ان تظل مصابيح الفصول في مدرسة عيسى اللوغاني الابتدائية في منطقة صباح السالم مضاءة طوال ساعات الليل دون ان تنطفئ بعد خروج التلاميذ

البلدية تعقب على «علم اسرائيل متسللا الى الكويت»

جاءنا من مدير العلاقات العامة في بلدية الكويت ناصر محمد العيار التوضيح التالي:

تهديكم ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت اطيب تحياتها وتمنياتها لكم بالتوفيق.. وبالاشارة الى المقال المنشور بجريدتكم الغراء تحت عنوان «علم اسرائيل متسللا الى الكويت» بالعدد رقم ٨٤٥٠ بتاريخ ١٩٩٦/١٢/٢٩.

نفيدكم علما انه قد تم اتخاذ الاجراءات اللازمة نحو ازالة ذلك العلم كما تمت مخالفة شركة الصرافة التي قامت بتركيبه نظرا لمخالفتها القرار رقم ٩٦/٦١ في شأن لائحة الاعلانات.

وزارة الصحة تعقب على «غير معقول»

جاءنا من مدير العلاقات العامة والاعلام في وزارة الصحة فيصل محمد الدوسري ما يلي:

بالاشارة الى ما نشر في صحيفتكم العدد ٨٤٣٢ بتاريخ ١٩٩٦/١٢/١١ تحت زاوية «غير معقول» بخصوص عدم افتتاح المواقف الخاصة بموظفي مركز الفحيحيل التخصصي الى الآن.

نفيدكم ان المواقف المشار اليها التي تقع داخل سور المركز تستوعب عددا محدودا من السيارات بالمقارنة مع عدد العاملين في المركز الذي يتجاوز المائة موظف، مما سوف يتسبب في ازدحام السيارات داخل سور المركز وعرقلة دخول وخروج السيارات خاصة مع وجود قسم للاسعاف سوف يتم افتتاحه.

هذا بالاضافة الى النواحي الامنية التي تستوجب وجود مدخل واحد للمركز الصحي يتم التحكم فيه ومراقبته.

مرض داروين اتاح له تأليف كتبه

واشنطن - ا.ف.ب - اكد طبيبان اميركيان في دراسة نشرتها «جورنال اوف ذي اميركان ميديكال اسوسييشن» ان الحالة المرضية التي عانى منها العالم شارلز داروين اجبرته على البقاء منعزلا بدلا من مواصلة ترحاله مما سمح له بتاليف كتبه.

ويعتبر الطبيبان توماس بارلون وراسل نويس، من جامعة ايوا، في دراستهما التي ارتكزا فيها على وثائق شخصية ورسائل للعالم الاحيائي الانكليزي ان داروين عانى من الشعور بـ «الهلع» وكان مصابا بالاغورافوبيا (الخوف من الامكنة العامة) منذ كان في الثامنة والعشرين من عمره وان هذه العوارض استمرت معه طيلة السنوات الـ ٢٢ التي كتب خلالها «اصل الانواع» في العام ١٨٥٩.

وقال كاتبا الدراسة: «لو لم يكن مريضا لما اصبحت نظريته حول التطور ولعبه وشغله الشاغل مما ادى الى كتابة «اصل الانواع».

وذكر الطبيبان انه كتب بنفسه ان وضعه الصحي «انقذه من لهو المجتمع وملذاته حتى ولو انه قضى على سنوات عدة من حياته».

عبد السلام مقبول

محطات

رمضان كريم

■ مع بدء شهر الرحمة والغفران ندعو المولى العزيز القدير ان يتقبل صيامنا وقيامنا، وان يصلح حال الامة ويسدد خطى قادتها لما فيه خير الاسلام والمسلمين.

***

■ هل يعقل، ونحن اتباع دين العلم الذي يحض في اول آياته على «اقرأ»، ان نتجاهل ما سخره لنا الباري عز وجل من ادوات؟ وما نعلمه من ان الانسان قد وصل عن طريق العلم الى القمر ومشى على غباره، الا نزال نختلف على وجوده ونحن المؤمرون برص البنيان والاعتصام وعدم التفرق. ونصدق ان بامكان الهلال الذي تدل الحسابات العملية الفلكية على استحالة وجوده في سماء اقليم جغرافي ما ان يصوم في ذلك الاقليم من يصوم ويفطر من يفطر؟

***

■ ما الذي يمنع استخدام الحسابات الفلكية والاجهزة الحديثة مثل التلسكوبات القوية لتحديد وتثبيت بداية الشهر الفضيل ونهايته كما هو الحال مع الاشهر القمرية الاخرى؟... ان القضاة لا يسقطون شهادة من رأى الهلال عبر نظارته، وما التلسكوبات الا نظارات مقواة، وهي في نهاية الامر لا ترى الهلال بذاتها، بل تراه العين التي تستخدم تلك الادوات التي سخرها رب العزة لخدمتنا واوصانا في اكثر من مقام باحترام العقل والعلم؟

***

■ كيف يمكن للتاريخ الاسلامي الهجري ان تعزز مكانته ويصبح بديلا عن التقويمات الاخرى، اذا كنا بتجاهلنا لدور العلم واختلافنا على بدايات الشهر الفضيل ونهايته نجعل من الاستحالة اعتماده في الامور الحياتية؟.. كيف يمكن في زمن اصبح للثانية والدقيقة قيمة ومعنى ان يتم عقد صفقة ما بين اطراف من دول اسلامية مختلفة يكون حلولها اول الشهر المبارك اذا ما كان اول الشهر في الدولة «أ» غيره عن الدولة «ب» وغيره عن الدولة «جـ»؟ لقد اتفقت دول شرق اسيا الاسلامية على توحيد تلك المواقيت واعتبار ذاتها دولة اسلامية واحدة يصح صيامها وافطارها متى ما رأى قطر منها الهلال.. فهل نقلدها ونجعل بداية شهر الرحمة وعيده وسيلة لتوحيد المسلمين؟

***

. وصلنا من الشيخ الفاضل عبدالعزيز بن باز، افاد الله الاسلام والمسلمين من علمه وفقهه، اجابات على قضايا طرحناها في مقالات سابقة وساقوم حال عودتي الى البلاد بنشر تلك الردود على الصفحة المعنية..

سامي عبداللطيف النصف

البحر

■ أعلى مد:	■ أدنى جزر:
١٢,١٥ بعد منتصف الليل	٧,٠٠ صباحا
١,٣٠ ظهرا	٧,٠٠ مساء

■ حالة البحر: خفيف الموج (١-٢ قدم)

الكشف عن «ارشيف هملر»

وارسو - ا.ف.ب - اعلن في بولندا انه سيسمح للعموم بالاطلاع في مكتبة جامعة بوزنان (غرب بولندا) على الوثائق التي جمعها المسؤول النازي هنريش هملر خلال الحرب العالمية الثانية وعرفت باسم «ارشيف هملر».

وكان هملر تسلم خلال الحكم النازي رئاسة جهاز الغستابو ووزارة الداخلية.

ونقلت وكالة الانباء البولندية الرسمية عن مدير المكتبة ارتور جازدون قوله ان الوثائق التي جمعت في ٦٠ صندوقا صغيرا وتتضمن خصوصا تاريخ الماسونية حفظت في سيليزيا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية قبل ان تنقل الى جامعة بوزنان.

القرد «مولتيك» مات بعد عودته من الفضاء

موسكو - ا.ف.ب - ذكرت وكالة ايتار - تاس ان احد القردين اللذين عادا الى الارض الثلاثاء الماضي من مهمة فضائية لاسبوعين مات امس الاول بعد خضوعه لعملية في اطار تجارب علمية.

ونقلت الوكالة عن يفغيني ايلين المدير المساعد للمعهد الطبي البيولوجي ان القرد الذي اطلق عليه اسم «مولتيك» مات نتيجة توقف القلب فيما كان يستيقظ من البنج.

وقال ايلين ان القرد خدر لكي ينزع العلماء منه خلايا من العضلات والعظام وان موته يعتبر سابقة.

وكان القردان «مولتيك» و«لابيك» اختيرا من حديقة الحيوانات في سوتشي (جنوب روسيا) لحيويتهما واهليتهما ليرسلا الى الفضاء في ٢٤ كانون الاول (ديسمبر) الماضي على متن الصاروخ سويوز - يو. وقد عادا الى الارض الثلاثاء الماضي.

وذكرت ايتار - تاس ان «لابيك» خضع للتجارب نفسها لكنه تحملها تماما. ومن المفترض ان تسمح هذه المهمة بدراسة انعكاسات انعدام الجاذبية على الصحة بفضل تجارب تقوم بها مراكز ابحاث اميركية وفرنسية واوكرانية وليتوانية.

نوبة قلبية جديدة لفرانك سيناترا

لوس انجلوس (الولايات المتحدة) - ا.ف.ب - اعلن متحدث باسم مركز سيدارز - سيناء الطبي ان الممثل والمغني فرانك سيناترا اصيب امس الاول بنوبة قلبية وادخل المستشفى مجددا.

واوضح المتحدث شارلي لاهاي ان فرانك سيناترا يرتاح في «غرفة خاصة ولم يوضع في العناية المركزة».

وكان متحدث آخر باسم المستشفى اعلن نقلا عن ريكس كينامر الطبيب الخاص للمغني الشهير انه اصيب «بنوبة قلبية بلا مضاعفات» وان «نتيجة التشخيص تبدو جيدة».

واوضح ان المغني تحت المراقبة وقد اجريت له عدة فحوص طبية.

وكان فرانك سيناترا (٨١ سنة) قد نقل الى المركز الطبي في اول الاسبوع لاسباب لم تحدد وتركه الثلاثاء الماضي.

● صورة من الارشيف لسيناترا مع زوجته بربارة التقطت في اكتوبر الماضي (ا.ف.ب)

الوفيات

● **لبنى عبدالعزيز احمد الاثري** ارملة ابراهيم عبدالله علي احمد - (٣٩ عاما) - رجال: سلوى ق١ ش ٦ م١٠٠ - ت ٥٦٣٦٧١٠ نساء: ضاحية صباح السالم ق٩ ش١ ج١٠ عمارة ٤٥ مصعد ٢٧ - ت: ٥٥٢٦١٤٢

● **سعود حمد راشد بورسلي** (٦٠ عاما) الشامية - ش المامون - ديوان بورسلي - ت ٤٨٤٠٠٥٩ نساء: الروضة ق٥ ش خالد ايوب بندر م٤ ت ٢٥١٠٤٢٣

● **وقيان عبيد بنية الصليلي** - (٢٥ عاما) الجهراء - القصر ق١ ش٣ م٣٥ (رجال - نساء) - ت ٤٥٥٠٧٦٥

● **احمد رشاد براك الصليلي** - (٢٤ عاما) الجهراء - القصر ق١ ش ٣ م٣٥ (رجال - نساء) - ت ٤٥٥٠٧٦٥

نشكر لك تدخلك.. يا صاحب السمو

«... ان السجن في المفهوم الاسلامي، وكذلك عبر التاريخ، لم يكن لينشأ لو ان الغرض منه كان ترسيخ مفهوم الجريمة وبقاء اصحابها عليها، فضلا عن جذب المزيد من الجانحين في جرائم صغيرة الى جرائم اكبر...»

(سمو أمير البلاد الشيخ جابر الاحمد) (الراي العام ٩٦/٢/٨)

***

تأتي الكلمات السامية لسموه، حفظه الله، مع بدايات الشهر الفضيل لتبرز وجه الكويت الاسلامي الحضاري، ولتعالج قضية اجتماعية محددة، فسموه لم يلق بتلك الكلمات عبثا بل اتت كون سموه، حفظه الله، متابعا للاحداث اليومية ويقدر احساس المواطنين بالاحوال الرديئة وعدم الانضباطية في السجون.

فالاغلبية التي تمتلئ بها السجون هي من اصحاب السوابق، مما يعني ان الفترات السابقة لسجنهم لم تردعهم وما عودتهم الى السجن الا امر اعتادوه، وواضح ان دخول السجن لاول مرة بتهم بسيطة للبعض ومعايشة الاوضاع السائدة في السجن شجعتهم على ارتكاب المزيد من الجرائم الاكثر خطورة مستقبلا بدلا من كونها فترة عقاب وتنوير للسجين للعودة الى العيش الكريم ضمن افراد المجتمع السويين.

اعادة تأهيل السجناء من خلال برامج عملية وعلمية مدروسة خلال فترة السجن بلا شك مهمة، ولكن الاهم ان يستقبل المجتمع تلك الفئة بعد نفاذ احكامها بصدر رحب ونية صادقة، فقلة فرص العمل الشريف وازدراء اصحاب السوابق وعدم ابداء حسن النية تجاههم تشجعهم على العودة الى الجريمة، وفي ذلك خسارة لطاقات معطلة يمكن الاستفادة منها بدلا من كونها عالة على عائلاتها وعلى المجتمع، مما يسبب المزيد من الخطورة بارتكابهم جرائم اكثر واكبر مما سبق لهم ارتكابه. ولذا، فان تأهيل السجناء يجب ان يوازيه تأهيل المجتمع لتقبلهم والتعايش معهم.

د. ناجي سعود الزيد